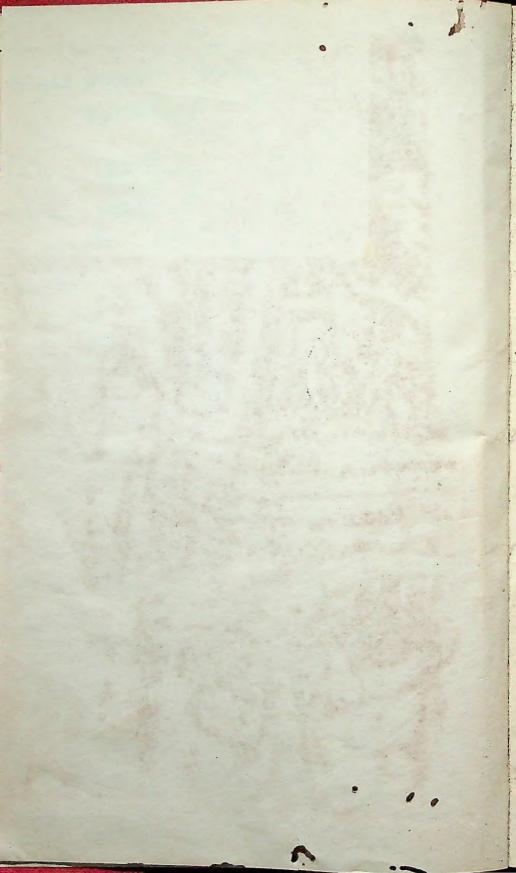


# STATE MUSEUM, LUCKNOW

Acc. No. 3112

Book No. 954.03

954.03



### महादेव गोविन्द रानाडे लिखित

# मराठों का उत्कर्ष

#### **RANADES**

Rise and development of the



श्रनुवादक :--रमेश तिवारी

-प्रवक्ता कालिका धाम इन्टर कालेज, सेवापुरो, वाराणसी

इतिहास प्रकाशन संस्थान इलाहाबाद, वाराणसी प्रकाशक :— इतिहास प्रकाशन संस्थान कैलगढ़ कालोनी, प्लाट नं० प्रकारतमंज, वाराणसी

के लिए माता सेवक मिश्र एवं सतीश तिवारी

954.03

and in the first

7 4

प्रथम संस्करण जनवरी १६६ क्ष् मूल्य १२ रुपया मात्र

मुद्रक !—
भोला प्रिटिंग वक्सी
पियरी कैलां वाराणसी
फोन नं० ४६२४

### अनुवादक का वक्तव्य

श्रादरणीय श्री गिरिघर शुक्लजी की प्रेरणा से पूज्य पिताजी, श्री कमलाकर तिवारी के साथ मराठा इतिहास के सम्बन्ध में सर्वथा प्रामाणिक श्रंथ /माने जानेवाले ग्राम्ट डफ कृत 'हिस्ट्री ग्रांफ द मराठाज' का श्रनुवाद करते समय मुफे कुछ ऐसा प्रतीत हुमा कि मराठों की शूरता, वीरता एवं शिवाजी के सम्बन्ध में ग्रान्ट डफ का दृष्टिकोण यद्यपि उदारवादी या फिर भी कुछ स्थलों पर ऐसा लगा कि जैसे शिवाजी के साथ मराठा राज्य की स्थापना में निहित ग्रादशों एवं नैतिक भावनाग्रों के साथ उचित ज्याय नहीं किया गया है। मि॰ ग्रान्ट इफ के श्रनुसार मराठा राज्य की स्थापना एक संयोग था, उसकी पृष्टभूमि में कोई सुनियोजित एवं सुगठित योजना नहीं थी ग्रीर लूटपाट ही उनकी स्वाभाविक प्रवृत्ति थी।

ऐसे ही अफ्जल कार्ड के विवरण में मि० ग्रान्ट इफ ने यह अम उत्पन्न करने का प्रयास किया है कि अफ्जल खाँ को हत्या शिवाजी के फल एवं कपट के परिणाम स्वरूप हुई; उसके अनुसार पहले शिवाजी ने ही की, और अफजल के पेट में, मेंट करते समय ही बचनखा घुसेड़ दिया। और इस प्रकार उसने शिवाजी को ही दोष देने का प्रयास किया है जो मुक्ते अन्यायपूर्ण प्रतीत हुआ। ऐसी ही कुछ अन्य बातें भी हैं जिन पर एक नये, भारतीय दृष्टि से विचार प्रकाश हालने वाले किसी ग्रंथ की खोज में मैं लग गया।

श्रचानक एक दिन घर ही में जीर्ण-शीर्ण श्रवस्था में पड़े, मानवीय महादेव गोविन्द रानाडे लिखित 'राइज एएड डेवलपमेएट श्राव मराठा पावर' पर मेरी दृष्टि पड़ी। मैंने उसे श्राद्योपान्त पढ़ जाने के पश्चात् श्रनुभव किया कि मि॰ ग्रान्ट डफ के एकांगी दृष्टिकोण के फलस्वरूप उत्पन्न कुछ अभों का निराकरण करना ही रानाडे की इस क्रिति का मुख्य उद्देश्य था। मैंने पिताजी से परामर्श लिया, उन्होंने भी इस सम्बन्ध में सहमित प्रकट की श्रीर प्रोत्साहित होकर श्रवसर पाते ही इसके श्रनुवाद कार्य में लग गया। परिणाम श्रापके समस्व है, श्रीर इसके विषय में विचार करना अब श्रापका काम है, मेरा नहीं।

यह ग्रंथ, इतिहास न होकर, एक प्रबन्ध है, तथा उसमें मराठों के

विकास काल की प्रमुख घटनाओं के माध्यम से श्री रानाडे ने कुछ विशिष्टः तथ्यों एवं मतों का प्रतिपादन करने का स्तुल्य प्रयास किया है जो मराठा राज्य की स्थापना की पृष्टभूमि में निहित नैतिक श्रादशों के प्रति हमें एक नया दृष्टिकी अपनाने के लिए प्रेरित करता है। श्राशा है, यह ग्रंथ मराठा इतिहास के विद्यार्थियों एवं पाठकों के लिए उपयोगी सिद्ध होगी, श्रीर इसी में मेरे इस प्रयास की सार्थकता है।

कृतज्ञ होना चाहिए हमें श्री महादेव गोविन्द रानाडे का, जिन्होंने हमें मराठा इतिहास तथा लोकनायक शिवाजी के जीवन चरित्र, उनकी शासन ब्यवस्था, एवं मराठा इतिहास के कुछ श्रन्य महत्वपूर्ण तथ्यों को एक नए दृष्टिकोंण से देखने की दृष्टि हमें दी। एक बात इस सम्बन्ध में श्रीर कहना चाहता हूँ, पाठकों के हृदय में, इस पुस्तक के कारण मि० ग्रान्ट इफ की प्रामाणिकता के सम्बन्ध में कोई सन्देह नहीं उत्पन्न होना चाहिए। इतिहास वही है, श्रन्तर है तो दृष्टिकोणों का। वैसे यह हमारा दुर्भाग्य ही है कि हम श्रपनी वस्तुश्रों को दूसरों की दृष्टि से देखने के श्रादी हो गये हैं:

मैंने यथासम्भव प्रयास किया है कि अनुवाद मूल विषय के अनुकूल ही हो, एवं मूलग्रन्थ की भावनाओं की हत्या न हो, फिर यह अनुवाद सर्वथा दोषमुक्त है, यह कहने का साहस मैं नहीं कर सकता। जो त्रुटियां रह गई हों, उनके लिए सहृदय पाठकों के समक्ष चमाप्रार्थी हूँ। यदि हिन्दी संसार ने इसेन अपनाया तो मैं अपना श्रम सार्थक समभू गा।

The state of the s

वाह होता में तेला, के महार है है है है है है है

रमेश तिवारी

The real of the party and

### महादेव गोविन्द रानाडे संचिप्त जीवन परिचय एवं कार्य

जन्नीसवीं शताब्दी के अन्तिम चरण में, न केवल महाराष्ट्र में, अपितु मद्रास, बंगाल, गुजरात, संयुक्त प्रदेश एवं अन्य प्रान्तों में जितने भी साहित्यक, राजनीतिक, सामाजिक और धामिक ग्रान्दोलन चल रहे थे, उनमें से सम बतः कोई भी ऐसा नहीं था जिसके सूत्र संचालन में महामित महादेव गोविन्य रानाडे का सित्य महयोग नहीं था। वे भारत के राजनीतिक और सामा के रंगमंच के अने अपुख सूत्रधारों जैसे तिलक, गोखले आदि के गुरु एवं व्याप्त के एक इतिहार युक्त और वृदिश सरवा के एक उत्तर्वायों अफुपर के रूप में जीवन में प्रवेश किया, भारतवामा बशेषकर शिक्षित व्यक्ति आधुनिक और पुरातन सम्यताओं के विषम जाल में उलभे हुए थे तथा 'अपना सभी कुछ बुरा और पराया अच्छा' के सिद्धा को अपना कर एक अधकचरों सम्यता को जन्म दे रहे थे। ऐसी पम परिस्थित में न्यायमूर्ति रानाडे ने नवचेतना का ऐसा शंखन नाद कथा जो गत सो वर्षों के इतिहास में अनुपमेय था।

महाराष्ट्र में उत्पन्न इस विख्यात महापुरुष का जन्म सन् १६४२ ई० के फग्वरी माह की श्रष्टारहवीं तारीख की हुशा था; गोखले, तिलक, पराजंके सावरकर तथा श्रान्य गरामान्य मराठी नेताओं की भौति ही रानाडे भो कोंकरण चितपावन जाति के थे तथा उनका परिवार कोंकड़ प्रान्त में स्थित रत्नागिरि जिले में निवास करता था। उनके पिता कोल्हापुर में सरकारी नौकरी करते थे। श्रीर उन्नित करते-करते तहसीलदार के पद तक पहुँच गए थे। श्रातः महादेव गोविन्द रानाडे की प्रारम्भिक शिचा कोल्हापुर में ही हुई। उच्च शिचा प्राप्त करने के लिए उन्होंने बम्बई के एलिफिस्टन कालेज में प्रवेश किया तथा यथा समय बम्बई युनिविसिटी से बी. ए. की डिग्नी प्राप्त की श्रो बी. ए. की परीचा पास करते ही वे उसी कालेज में उपाध्यापक के पद पर नियुवन हो गए। सन् १८६३ ई० में एम. ए. की परीचा पास की मीर विशेष योग्यता के लिए स्वर्ण-पदक प्राप्त किया। सन् १८६२ से १८६६ ई० तक वे 'इन्दुप्रकाश' नामक ऐंग्लो मराठी पत्र के श्रंग्रेजो विभाग के सम्पादक

रहे। सन् १८६६ में ही उन्होंने धानर्स सहित एल. एल. बी. की परीचा-भी पास कर ली। सन् १८६६ से १८६८ ई० के बीच उन्होंने पूना के शिचा विभाग में एक्टिंग मराठी ट्रासलेटर, ग्रकालकोट राज्य के दोवान तथा कोल्हापुर में न्यायाधीश के पदों पर कार्य किया। सन् १८६६ में वे बम्बई हाईकोर्ट में मसिस्टेन्ट रिपोर्टर, १८७१ में बम्बई के तीसरे मजिस्ट्रेट, त्तत्पश्चात् स्मालकाज् कोर्ट के चीथे जज और फिर पूना के एविटग फर्स्ट क्लास फर्स्ट प्रेड सब-जज हुए। वे सन् १८७६ में नासिक के सदर ग्रमीन हुए भीर १८८० में स्थानांतरित होकर घूलिया चले ग्राये। सन् १८८१ में उन्हें बम्बई में एविटग प्रेसिडेन्सी मजिस्ट्रेट के पद पर नियुक्त किया गया, श्रीर इसी वर्ष वे पूना के सदर ग्रमीन हो गये, सन् १८८५ ई० में बम्बई के गवर्नर के कौंसिलर धीर सन् १८८६ में फाइनेंस कमेटी के कमिश्नर का पद प्राप्त किया । सन् १८८७ ई० में वृटिश सरकार ने उन्हें सी० प्राई० ई० की उपाधि देकर सम्मानित किया। सन् १८९० में वे पुनः बम्बई के गवर्नर के कौंसिलर हुए। सन् १८६३ में उन्हें बम्बई हाईकौर्ट का जज बनाया गया। इसी पद पर कार्य करते हुए १६०१ की १६ जनवरी को यह महान श्रात्मा इहलोक से बिदा होकर एक ज्योति-पुन्ज की भौति शुन्याकाश में विलीन हो गए।

रानाडे की मृत्यु के सम्बन्ध में लोकमान्य तिलक द्वारा केसरी? में लिख गए लेख से इस महान घात्मा के कार्य का दिग्दर्शन भली-भौति हो जाता है। तिलक जी ने लिखा था ''उन्नीसवीं शताब्दों के पूर्व भाग में सभी वातों में पूना पर मृत्यु का धावरण छाया हुआ था '''उन्नीसवीं शताब्दों के पूर्व भाग में सभी वातों में पूना पर मृत्यु का धावरण छाया हुआ था '''उस समय महाराष्ट्र देश एक ठएडे गोले की नाई बन गया था। उस ठएडे गोले को किस प्रकार गरमी पहुँचाने से वह सजीव होगा और हाथ-पैर हिलावेगा, इसी बात का दिन-रात विचार करके उसे पुनर्जीवित करने का कठिन कार्य धपने कंघों पर लेकर रानाडे जी ने ही सबसे पहले ग्रत्यन्त परिधम किया धौर यही इनके बड़प्पन का मुख्य प्रतीक है। सरकारी नौकरी सँमालकर देश की उन्नित के लिए किस प्रकार के प्रयत्न किये जायँ, इसका निर्णय करके उन्हें ग्रमल में लाते हुए परिश्रम करना बुद्धिमान पृष्य का ही कार्य हैं ''' इस समय महाराष्ट्र में जो ज्वलन्त सजीवता के लच्छा दिखाई दे रहे हैं ग्रीर वहाँ के वक्ता तथा लेखक निर्मीकता से सार्वजनिक कार्यों की चर्चा करते दिखाई देते हैं। उसका एक सार्व श्रेय रानाडेजी के पचीस वर्ष के दीर्घोद्योग को ही दिया जा सकता

हैं' तत्कालोन समाज पर रानाडे का इतना घिषक प्रभाव था कि गवर्नर लार्ड रेने निःसंकोच रूप से स्वीकार किया था। 'रानाडे मोन्स पब्लिक भ्रोपीनियन' ग्रर्थात् रानाडे प्रगतिवादी वर्ग के विचारों के प्रतिनिधि थे।

रानाडे जी ने राजनीतिक, सामाजिक, प्रायिक तथा ग्रीद्योगिक क्षेत्रों में भारत का जैसा पथ-प्रदर्शन किया था, वह तो ग्रविस्मरणीय है ही, साथ हो उनको साहित्य-सेवा भी कम महत्वपूर्ण नहीं है। भारतीयों द्वारा क्लिखे गए उत्कृष्ट ग्रंथों की पुरस्कृत कराने के घ्येष से उन्होंने 'डेक्कन वर्ना-क्यलर टांसलेशन सोसाइटी' की स्यापना की, तथा मराठी भाषा के विकास के लिए मराठी साहित्य सम्मेलन की नींव डाली। भारतीय प्रयंशास्त्र सम्बन्धी कार्य, एवं ग्रायोजन का प्रारम्भ भी उन्होंने ही किया। उन्होंने बंगाल के ब्रह्मोसमाज के धनुरूप ही प्रार्थना समाज की स्थापना की जिसके द्वारा धार्मिक विचारों का प्रचार करके सामाजिक परिषद तथा कतिपय ग्रन्थ संस्याम्रों की स्यापना की गई। विश्वविद्यालयों में देशी भाषाम्रों की उच्च शिक्षा के लिए भी रानाडे ने पर्याप्त परिश्रम किया। उन्हीं की प्रेरखा से सन् १८७८ ई० में मराठी ग्रंथकारों के सम्मेलन का प्रथम ग्रधिवेशन हुगा। व्यायाम का प्रचार बढ़ाने के लिए उन्होंने क्रीडांगण नाम की संस्था स्यापित की। उन्होंने समाज-सुवार हेतु वेदशास्त्रोत्तेजक सभा, विधवा विबाहोत्तेजक सभा प्रभृति दर्जनों संस्याधों को नींव डाली जिन्होंने श्रत्यन्त सक्षम रूप से कार्य किया। इस प्रकार स्पष्ट है कि महामित महादेव गोविन्द रानाडे ने राष्ट्रहित के किसी भी मार्ग को प्रछूता नहीं छोड़ा।

रानाडे द्वारा लिखित ग्रंथों में ऐतिहासिक दृष्टि से मराठों के प्रारम्भिक विकास एवं उत्कर्ष से सम्बन्धित 'राइज धाव द मराठा पावर' (मराठा सत्ता का उत्कर्ष ) सर्वाधिक उल्लेखनीय है, जिसका श्रविरल श्रनुवाद पाठकों के समक्ष प्रस्तुत करने का प्रयास किया गया। इस ग्रंथ की रचना में रानाडे का एक विशिष्ट उद्देश्य था धौर ग्रंगेज इतिहासकारों द्वारा प्रदर्शित मराठों के इतिहास के विकृत स्वरूप का सप्रमाण खण्डन। उनके समय में ग्रान्ट इफ द्वारा लिखित 'हिस्ट्रो ग्राय द मराठाज' को ही मराठों का सर्वाधिक प्रामाणिक इतिहास माना जाता था परम्तु उक्त ग्रंथ में उक्त ग्रंगेज इति-हासकार ने कुछ घटनामों को ऐसे विकृत रूप में प्रस्तुत किया है जिनका 'निराकरण करना रानाडे ने ग्रावश्यक समभा। उदाहरण के लिए ग्रान्ट इफ ने लिखा है कि मराठों की राज्य स्थापना का प्रयस्त ग्रस्थाई बनकर

प्रथवा जंगल के दावानल के समान था जिसका न कोई विशिष्ट उद्देश या श्रीर न जिसमें कोई नैतिकता ही थी। रानाडे ने ग्रपनी पुस्तक के प्रथम अध्याय में ही ग्रान्ट डफ का मुँहतोड़ जवाब देते हुए सिद्ध कर दिया कि मराठों द्वारा हिन्दू राज्य की स्थापना किए जाने के प्रयत्नों के पीछे एक विशिष्ट उद्देश्य था जिसकी प्राप्ति में वे पूर्ण रूपेण सफल भी हुए। उन्होने यह लिखते हुए कि ढाई-तोन सी वर्ष कोई भो बवण्डर या दावानल ग्रपना प्रभाव बनाए रखने में समर्थ नहीं हो सकता; इस पुस्तक में स्पष्टतः बताया है कि मराठों द्वारा की गई क्रान्ति पूर्व नियोजित थी. जिसकी पृष्टभूमि ग्रनेक वर्षों से तैयार हो रही थी।

इस सम्बन्ध में उदाहरण प्रस्तुत करना अनुचित नहीं होगा। अंग्रेजी इतिहासकार ग्रान्ट डफ ने 'हिस्ट्री ग्राव द मराठाज' में शिवाजी पर यह आरोप लगाया है कि उसने वीजापुर के सुल्तान द्वारा शान्तिवार्ता के लिए प्रेषितः सरदार श्रफजल खाँ को छल ग्रीर विश्वासघात करके मार डाला। यदुनाथ सरदार प्रभृति कुछ अन्य भारतीय इतिहासकारों ने भी ग्रान्ट डफ के स्वर में स्वर मिला रवला था, परन्तु रानाडे ने निर्भीकतापूर्वक, स्पष्ट रूप से लिख दिया था कि पहले श्रफजल खाँ ने ही शिवाजी पर श्राक्रमण किया था; उक्त सरदार द्वारा पहला वार किए जाने पर शिवाजी उसे मृत्यु का मार्ग दिखाने के लिए विवश हो गए। श्रव तो अनेक देशो-विदेशी इतिहासकार भी रानाडे के मत का समर्थन करने लगे हैं।

#### सम्पादकीय

इतिहास क्यों ? श्राज के युग में मानव की न्यस्तता सीमा पर पहुँच चुकी है, जो उसकी अत्यधिक बढ़ी हुई आवश्यकताओं की देन है। फिर भी मानव पढ़ता है, क्योंकि पढ़ना भी आवश्यकता है, मनस की भूख की तुष्टि का साधन है। इतिहास भी ज्ञान की एक शाखा है, महत्वपूर्ण शाखा। महत्वपूर्ण इसलिए कि साक्रेटीज के अनुसार 'ज्ञान का मुख्य उद्देश्य है, अपना ज्ञान' अर्थात् स्वयं अपने को जानना। इतिहास एक साधन है अपने को ही जानने का। कहा गया है कि यह जानने के लिये कि हम क्या हैं हमें यह जानना चाहिये कि हम क्या रह चुके हैं। 'हम क्या रह चुके हैं' का ज्ञान देने का कार्य करता है 'इतिहास'। यही इतिहास की सार्थकता है।

बहुत से विद्वानों का विचार है कि मानव को समक्षने का मुख्य साधन यहीं है कि स्वयं अपने ही मनस पर अपने ही मनावैज्ञानिक क्रिया कलापों पर विचार किया जाय। साक्रेटीज भी ऐसे ही विचारकों में था प्रीर इस पद्धति पर जीवन भर विचार करके वह केवल इतना ही जान पाया कि उसने कुछ नहीं जाना। इसका केवल एक ही कारण था कि साक्रेटीज की मल विचार घारा ही त्रुटि पूर्ण थी । उसका प्रयास पुराकालीन उन विचारकों जैसा ही था जो पृथ्वी को स्रकेली करके देखते थे प्रर्थात् वे उसे सौर परिवार के एक सदस्य के रूप में मानकर उसका अध्ययन नहीं करते थे। आगे चलकर जब उन लोगों ने पृथ्वी को भी सौर मंडल के एक सदस्य के रूप में देखना शुरू किया तो अनेक गुत्थियां अपने आप ही सुल भक्त गयीं। वैसे ही मानव को अकेला मानकर जो प्राची उसका प्रध्ययन करेगा, उसका निष्कर्ष सदैव ही भ्रान्तिपूर्ण होगा। मानव एक वर्ग का, एक जाति का सदस्य है। उसका ग्रध्ययन करने के लिए उसे उस वर्ग, समाज, जाति के श्रंग के रूप में ही देखना पड़ेगा। संसार के इतिहास के अध्ययन ने या यों कहना अधिक ठीक होगा कि मानव जाति के इतिहास के ग्रध्ययन ने एक भिन्न विचार प्रखाली को ही जन्म दे डाला है। जिन्हें पहले हम ग्रसम्य बर्बर मानते थे। वहां हमारे बन्ध दिखायी देने लगेः द । प्रपने तमाम गन्दे घीर घिनीने पृष्ठों के बावजूद भी इतिहास हमारे लियेः उतनी ही पवित्र पुस्तक है जितनी पवित्र हम प्रकृति की पोथी को मानते हैं। हम मानते हैं कि न तो प्रकृति में भीर न ही इतिहास में विवेक हीनता है।

श्राप श्रपने ही द्वारा श्रपनी युवावस्था में लिखित प्रेमपत्र को प्रौढ़ावस्था में देखिये तो सहसा श्राप को विश्वास नहीं होगा कि श्रापने वास्तव में कभी पत्र में लिखित वेदनाशों को सहा है, उसासें भरी है। पढ़ते ही पढ़ते श्राप की युवावस्था धीरे-धीरे साकार हो उठती है शौर श्राप का श्रतीत हो वर्तमान बन जाता है। ठीक यही बात इतिहास के साथ भी घटित होती है, होनी हो चाहिए। हम जितना हो दत्तचित्त होकर पढ़ते हैं त्यों-त्यों हमारी भावनाएँ बदलती जाती हैं शौर इतिहास के चरित्रों की सफलताएँ, नाकामयाबियां, उनकी भूलें सब हमारो हो जाती है। बिना इस प्रकार की सहानुभूति के इतिहास मृत पत्रों का संग्रह मात्र हैं जिसे जला देना ही ठीक है। यदि ऐसी सहानुभूति जागृत हो जाय तो इतिहास केवल विद्वानों के लिये ही नहीं वरन् जन सामान्य के लिये भी रुचि-पूर्ण एवं उपदेश-प्रद बन जायगा। श्रस्तु।

हमारा देश प्राचीन है, हमारी जाति भी उतनी ही प्राचीन है। संसार हमारी जाति की बुराई करे, उसे मृत भी कहे, परन्तु हम जानते हैं कि जिस न्वृत्त में नित नयी कोपलें फूटती हों उसे मुर्दा कहना अपने हो अज्ञान का ढिढोरा पीटना है। जब तक यह जाति राजनैतिक, धार्मिक, दार्शनिक, पुरुषों को जन्म देती रहेगी वह जीवित है, कि बहुना युवा है।

मुसलमानों के लम्बे शासनकाल में भी शिवाजी को जन्म देकर एक बार भारत ने प्रपने को घन्य माना था। जेम्स प्रान्ट डफ के मराठा इतिहास का प्रमुवाद करते समय मुक्ते धनेक बार ऐसा मालूम पड़ा कि यदि इसी विषय पर भारतीय दृष्टिकोण से विचार न किया गया तो न मराठा लोगों के साथ न्याय होगा न शिवाजी के साथ धौर न ही भारत के साथ। डफ के मराठा इतिहास के मुद्रण के पूर्व ही श्रीयृत्त केलकर लिखित 'मराठे धौर ग्रंप्रेज' इतिहास प्रकाशन संस्थान, इलाहाबाद से छुप चुकी थी जिसमें उत्तरकालीन मराठों एवं मराठा शासकों के प्रति पूर्ण न्याय हो चुका था। शेष रह गया था मराठों के उत्थान एवं विकास काल का विश्लेषण । इसके लिए मेरी इच्छा हुई कि जिस्टिस रानाडे लिखित 'राइन ऐन्ड डेवलपमेंट धाव मराठा पावर' यदि मिल सके तो उसका 'हिंदी संस्करण निकाला जाय। हिन्दी संस्करण केवल इसी लिये कि हमारे देश-चासियों को थब जितनी भी धिक सामग्री ग्रपनी माषा में मिल सके उतना ही श्रेयस्कर है। पुस्तक भी मिली, धनुवाद भी हो गया; पर छापे कौन ? धनुवाद पाय: साल भर तक योंही पड़ा रहा। हारकर इस कार्य के लिए हमें एक स्वतंत्र प्रकाशन की ही व्यवस्था करनी पड़ी। परमादरणीय श्री गिरघर शुक्त,

संस्थापक 'इतिहास प्रकाशन संस्थान' ने न केवल प्रपना धाशोवीद ही दिया वरन् अपना नाम धौर अपनी साख भी । फलस्वरूप 'इतिहास प्रकाशन संस्थान वाराणसी की स्थापना हुई, जिसका शुभारम्भ हुषा। रानाडे की ही पुस्तक से । धौर धव पुस्तक आपके हाथ में ही है। यह क्या है। आप ही समभें।

जिस्टिस रानाडे ने भी इस पुस्तक को प्रबन्ध रूप में उसी प्रकार की इच्छा से प्रेरित होकर लिखा था, जो डफ का अनुवाद करते समय मेरे मन में उठी थी। शायद इसीलिए इसके प्रकाशनार्थ इतनी व्याकुलता थी। प्रसन्तता है कि व्याकुलता फलीभूत हुई।

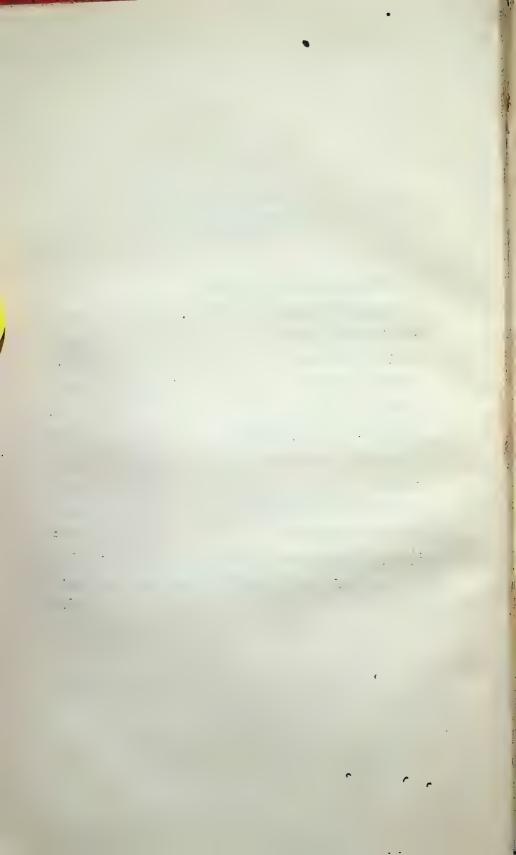
सम्पादन अनुभव के अभाव में त्रुटियां तो होनी ही थीं। सहृदय पाठक न केवल चमा करेंगे वरन् अपने सुकाओं से हमें दिशा भी प्रदान करेंगे, ऐसी ही आस्था के साथ यह पुस्तक प्रकाशित है। सहायकों को घन्यवाद में हृदय से ही दे रहा हूं तो कागज पर लिख कर उसका मूल्य कम क्यों करूँ?

> ज्ञानार्थियों का चिरकृतज्ञः, कमलाकर तिवारी १२-१-६५



## **अनुक्रम**णिका

	पृ० सं०		
(१) मराठा इतिहास के श्रध्ययन का महत्व	•••		१०
(२) पृष्ठभूमि का निर्माण	•••	****	२६
(३) हिन्दू राज्य का बीज	•••	***	88
(४) बीज का विकास कम	***	•••	६६
(४) वृत्त का विकास काल	***	•••	80
(६) वृत्त से फल प्राप्ति	***	•••	308
(७) शिवाजी एक प्रशासक के रूप में	,	•••	१२०
(८) महाराष्ट्र के सन्त एवं धर्म प्रचारक	•••	•••	१४३
(६) गिंगो	***	•••	१७४
(१०) प्रत्तय के पश्चात् सुव्यवस्था		,	१६६
(११) चौथ <b>औ</b> र सरदे <b>रा</b> मुखी	•••	•••	२२०
(१२) दक्षिणी भारत में मराठों की स्थिति	* **	•••	२२७
(१३) अनुक्रमणिका ( मराठी ऐतिहासिक वृत्तान्तीं	पर विह	गम ह	हिंट )
			२४२



#### मराठों का उहकर्ष

#### प्रथम ग्रध्याय

### मराठा इतिहास के अध्ययन का महत्व

इस पुस्तक के मूल विषय का विवरण प्रस्तुत करने के पूर्व, संनिप्त रूप में, उस कथा के नैतिक महत्व का उल्लेख कर देना भी मेरी टब्टि से अत्यन्त ही लाभदायक होगा, जिसका वर्णन करना इस पुस्तक का प्रमुख उद्देश्य है। भारतवर्ष में ऐसे अनेक राजवंश हो चुके हैं; जिन्होंने काफी समय तक श्रपनी कीर्ति एवं प्रभाव की स्थायी रक्खा तथा जिनके उत्थान-पतन की कथा भी अत्यन्त ही रोचक है, परन्तु फिर भी उनकी तुलना में मराठा-संघ के उत्कर्ष की कथा को अधिक महत्व क्यों दिया जाना चाहिये, इस प्रश्न का उत्तर भी श्रागे दिए जानेवाले वर्णन से प्राप्त हो सकेगा, ऐसा मेरा विश्वास है। अनेक व्यक्ति इस मत के भी हो सकते हैं कि एक लुटेरी शक्ति के उत्थान-पतन की कथा में किसी विशेष नैतिक महत्व की खोज-बीन करना व्यर्थ है। उनके विचार से एक ऐसी शक्तिं के इतिहासमें कोई नैतिक आदर्श मिल ही नहीं सकता, जिसके विकास की आधारशिला की लूट-मार एवं दुस्साहसिकता थी; श्रौर जो केवल इसलिए ही प्रभावशाली हो सकी, क्योंकि यह ऐसी शक्तियों में सर्वाधिक धूर्त थी श्रौर दृस्साहसी थी, जो श्रौरंगजेब की मृत्यु के पश्चात् विशाल मुगल-सम्राज्य को छिन्न-भिन्न कर देने के लिए कटिबद्ध हो गई थीं। उपरोक्त धारगा, समान्यतः पाठकों के अन्तस्थल में दृढ़तापूर्वक बैठ चुकी है; क्योंकि इस सम्बन्ध में उनके ज्ञान का एकमात्र स्रोत वे ही पुस्तके हैं, जो अंग्रेजी इतिहासकारों द्वारा लिखी गई हैं, जिनका दृष्टिकोण लगभग एकांगी है। यहाँ तक कि मराठा-इतिहास के सम्बन्ध में सर्वाधिक प्रामाणिक माने जानेवाले मिस्टर यान्ट डफ ने भी इसी विचारधारा का पत्त यहण किया है कि' "महाराष्ट्र के हिन्दुओं की छ्ट-पट की स्वाभाविक प्रवृत्ति, जो यद्यपि कुछ समय के लिए दब-सी गई था - अपने भीतर की प्रकृति-

दत्त विशेषताओं को छिपाए हुए थी, जो मुसलमान विजेताओं की गर्वजनित असावधानी के कारण उसी प्रकार ज्वाला के रूप में तम हो उठी, जिस प्रकार कि सद्याद्रि की श्रेणियों में पायी जाने वाली घास प्रदाहित हो कर दावानल का रूप धारण कर लेती है; उस ज्वाला की चमक से दूर के चेत्रों के निवासी भी आश्चय-चिकत हो उठे!" यदि पाठक इसी विचारघारा के इतिहासकारों की वातों को अधिक विश्वसनीय समम लेते हैं, तो निःसंकोच रूप से यह कहा जा सकता है कि मराठों के उत्कर्ष की कथा में इस प्रकार के कोई भी आदर्श नहीं हैं, जिनमें सभी कालों के लिए उपयोगी, नैतिकता के उच्चस्तर की खोज की जा सके। परन्तु आगे के पृष्ठों में दिये जाने विवरण से, आशा की जाती है कि ऐसे आधार प्राप्त हो सकेंगे, जिनकी सहायता से आधुनिक इतिहास के भारतीय विद्यार्थियों को यह निष्कर्ष निकालने में सफलता मिल सकेगी कि इस प्रकार के दृष्टिकोण की संगति वास्तविक तथ्यों के साथ नहीं बैठती, श्रीर साथ ही यह जानकारी भी मिल सकेगी कि दृष्टि-कोगा इतना अमपूर्ण है कि सारी कथा ही अबुद्धिगम्य हो जाती है। ऐसे व्यक्ति, जो मराठा-संघ के निर्माण-कार्य में सहयोग देने वाले महान् मराठा नेता थों तथा मैसूर के हैदर अली तथा टीपू के इस्कर्ष या हैदराबाद के निजामुल मुल्क, अवध के शुजाउद्दीला, वंगाल के अलीवरी खाँ, पंजाब के सिक्ख राजा रणजीत सिंह अथवा भरत-पुर के जाट राजा सूरजमल के बीच कोई भी अन्तर नहीं दूँढ़ पाते, कभी भी उस मापदण्ड या उच्च स्तर को प्रहण कर सकने में सफल न होंगे, जिसके अनुसार इस इतिहास का अध्ययन किया जानो चाहिए; साथ ही वे उसी प्रकार मराठा-शक्ति के विकास की वास्त-विक प्रेरणात्रों का ज्ञान प्राप्त करने में असफत रहेंगे, जिस प्रकार कि वे विद्यार्थी, जो भारत में ब्रिटिश-राज्य की स्थापना का पूर्ण श्रेय देते हैं राबर्ट क्लाइव की साहिसक प्रवृत्ति की, या हेस्टिगज की कूटनीति की, और यह भूल जाते हैं कि उन की साहसिकता एवं कूटनीति केवल इसलिए सफलता प्राप्त कर सकी कि उन की पीठ पर महान् त्रिटिश साम्राज्य के हढ़ निश्चय, धैर्य तथा संसाधनों का प्रेरणादायी हाथ रक्ला हुआ था। लुटेरे और दुस्साहसा कभी भी किसी साम्राज्य की स्थापना कर सकने में कभी सफल हुए हों, ऐसा उराहरण सम्भवतः किसो भी देश के इतिहास में न मिल सकेगा; और साम्राज्य भी ऐसा, जो कई पोढ़ियों तक स्थायी रहा तथा जिस में भारतीय प्रायद्वीप का राजनैतिक मानचित्र इच्छानुसार परिवर्तित कर सकने की सामर्थ्य थी। मराठा-संघ के नेताओं की जुलना मुगल-साम्राज्य के उन स्वेदारों से नहीं की जानी चाहिए, जो श्रीरंगजेव की मृत्यु के पश्चात् स्वयं को स्वतंत्र घोषित करके अलग-त्रालग रियासतों के स्वामी बन बैठे थे। इतिहास के पृष्ठ साची हैं कि मराठा-राज्य के संस्थापक तथा उस के उत्तराधिकारियों को लगातार दो पीढ़ियों तक मुगलों के प्रबल एवं प्रत्यन्त आक्रमणों का सामना केवल अपनो ही शक्ति के सहारे करना पड़ा था, और वह भी उस समय जबिक मुगल-साम्राज्य अपने उत्कर्ष को चरम-सीमा पर था।

ऊपर जिन साहसीं सैनिकों—हैंदर, टीपू, निजाम, शुजा-उद्दौला, अलीवर्दी खाँ, सूरजमल, रणजीत सिंह, आदि का उल्लेख किया गया है, वे किसी राष्ट्रीय चेतना के नेता के रूप में आगे नहीं बढ़े थे श्रौर न सामान्य जनता ने उन्हें श्रपना नेता ही चुना था; यह तो केवल उनके व्यक्तिगत कौशल तथा पुरुषार्थ का ही परिंगाम था, जो वे सैनिक से सुल्तान बन बैठे थे, और यही कारण था कि उन के द्वारा स्थापित राज्य भी उन की मृत्यु के पश्चात् विघटित हो गये। परन्तु जहाँ तक मराठा-इतिहास का प्रश्न है, समस्त तथ्य उपरोक्त विवरण के विपरीत जाते हैं। जैसे-जैसे एक पीढ़ी के वीर नेता संघर्षों में वीर गति प्राप्त करते रहे, नई पीढ़ी के प्रतिभाशाली युवक उन का स्थान लेने के लिए आगे आते रहे, अभौर महान् नेताओं की यह शृंखला, एक दो नहीं, बल्कि पूरे दस पीढ़ियों तक भंग नहीं हुई। मराठा-संघ ने अपने समस्त विरोधियों को पीछे छोड़ कर केवल मराठा-राज्य को स्थायी हो नहीं बनाया, बल्कि समय समय पर मराठा-राज्य के विनाश के लिये जो प्रयत्न किए गए, उनसे मराठों की शक्ति में वृद्धि ही हुई। कभी-कभी तो ऐसा प्रतीत होने लगता था कि अब मराठा-सम्राज्य के विनाश में श्रिधिक देर नहीं है; परन्तु इसी बीच कोई न कोई ऐसा महान् न्यक्तित्व अवश्य उभर आता था, जो बुक्तते हुए दी कपकी लौ को

पुनः पूर्वाधिक तेजवान कर देता था। इस प्रकार मराठा-राज्य की तुलना प्रीक माइथालोजी की फोनिक्स (Phonix) से की जा सकती है, जो अपनी राख से ही नया शरीर धारण कर लेती थी। मराठा-शिक्त के इस स्थायित्व से यह बात स्पष्ट हो जाती है कि इस के उत्कर्ष की नींव में जो महान् और स्थायी महत्व के सिद्धान्त निहित थे, उनकी व्याख्या न तो लूटपाट, डकेंती और साहसिकता के माप-र्ष्ड से की जा सकती है, और न प्राप्ट डफ के आवस्मिक उत्कर्ष के सिद्धान्त से। इस अध्याय में, मराठा-शक्ति क उत्कर्ष का श्रेय किन वातों को दिया जा सकता है, हम इसी का अध्ययन करेंगे तथा देखेंगे कि किस प्रकार इस कथा में नैतिक आदशों का समावेश हुआ, जोकि इतिहास के विद्यार्थी के लिए स्थायी रुचि का विषय हैं।

सर्वप्रथम, इस तथ्य को सदैव स्मरण रखना चाहिए कि भारत के ब्रिटिश शासकों के पूर्व इस देश का शासन-भार पूर्ण रूप से मुसलमानों के हाथ में नहीं था, जैसाकि अधिकांश पाठकों की धारणा है। बल्कि अंग्रेजों से पूर्व इस विशाल देश के अधिकांश भागों में अनेक छोटी-वड़ी रियासतें बन चुकी थीं और उन में देशी नरेश राज्य कर रहे थे, जिन्होंने सफलतापूर्वक मुसलमानी शासन के जुए को उतार फेंका था। इसमें कोई सन्देह नहीं कि प्रान्ट डफ ने इस महत्वपूर्ण तथ्य को स्वीकार करते हुए लिखा है कि मराठे ''हमारी (अंग्रेजों की) भारत विजय के समय हमारे (श्रंग्रेजों के) प्रमुख प्रतिद्वन्द्वी थे, जिन की शक्ति धीरे-धीरे बढ़ती जा रही थी, जब तक कि विख्यात साहसिक शिवाजी भोंसले का नेतृत्व उन्हें प्राप्त न हो गया", जिसके पश्चात उनके विकास की गति अत्यन्त तीव्र हो गयी। वंगाल और कारोमण्डल तट के शासकों को छोड़ कर, अन्य जिन शासकों से अंग्रेजों ने विभिन्न राज्यों को हस्तगत किया था, वे सब के सब हिन्दू थे, जिन्होंने अपने प्रयत्नों से मुस्लिम दासता की श्रंखला को तोड़कर, स्वतन्त्र राज्यों की स्थापना को थी, केवक बंगाल में श्रीर कारोमण्डल तट पर मुसलमान सूचेदारों की सत्ता थी। उस समय के इन देशी शासकों की सूची में सर्वप्रथम स्थान मराठा-संघ के सदस्यों को दिया जाना चाहिए। मराठा-शक्ति का प्रादुर्भाव सर्वप्रथम पश्चिमी महाराष्ट्र से शारम्भ हुआ, परन्तु अत्थलप काल में ही

दिल्ला का मध्य भाग, कर्नाटक छौर द्विला भारत में स्थित तंजीर छौर मैसूर तक का समस्त भूभाग उनके प्रभाव-त्ने त्र के अन्तर्गत आ गया। केवल दक्षिण में ही नहीं, मराठों ने शीव्र ही उत्तर में भी अपनी स्थिति को सुदृढ़ बनाने का प्रयत्न प्रारम्भ कर दिया, छौर उन का राज्य-तेत्र गुजरात, काठियावा इ, बरार, मध्य-प्रदेश के कटक तक के त्रेत्र, मध्य भारत में मालवा, बुन्देलखण्ड, राजपूताना दिल्ली के साथ लगभग सम्पूर्ण उत्तरी भारत, आगरा, दोद्याव और कहेलखण्ड तक विस्तृत हो गया। मराठों ने बंगाल व अवध को भी अपने राज्य में मिलाने के लिए कई बार प्रयत्न किया, परन्तु ब्रिटिश सेनाओं के हस्तत्तेत्र के कारण वे सफज न हो सके। दिल्लो के मुगल सम्राट् को सत्ता नाममात्र को ही रह गई थी और लगभग पचास वर्षों तक उन का अस्तित्व मराठा-संत्र के सदस्यों की छपा पर ही आधारित रहा।

ऊपर दी हुई मराठा-साम्राज्य की सीमात्रों के अन्तर्गत स्थित सम्पूर्ण क्षेत्र विभिन्न हिन्दू सरदारों द्वारा शासित था, जो या तो प्रभावशाली मराठा-संघ के सदस्य थे, या पुराने राजा थे, जिन्होंने मराठा-संघ की अधीनता को स्वीकार कर लिया था और उन्हें कर देते थे। इस समय मुसलमानों की प्रबलता केवल दो ही केन्द्रों तक सोमित थी — हैदराबाद और मैसर; परन्तु ये मुस्लिम रियासतें भी मराठों के प्रभाव-क्षेत्र के बाहर नहीं थो। जिस संव-शक्ति ने इतने विशाल चेत्र को अपने साम्राज्य में सम्मिलित किया श्रीर अपने अधिकार के अन्तर्गत स्थित समस्त चेत्रों को, एक शताब्दी से भी अधिक समय तक, अपनी असाधारण शक्ति से अपने अधिकार में बनाये रक्खा, उस की शक्ति के रहस्यों को जानकारी प्राप्त करना व भारत के वर्तमान ब्रिटिश शासकों के लिए अत्यन्त रोचक प्रतीत होना स्वामाविक हो है। मराठा-संघ का सर्वमान्य प्रधान था 'पेशवा'! वह सैनिक दृष्टि से केवल अपने ही राज्य-चेत्र का नेतृत्व ही नहीं करता था, बल्कि उस का प्रभाव, मुगल बादशाहों के सहकारी क क्रप में सर्वत्र व्याप्त था; क्योंकि मुगल बादशाह प्रायः अपने ही सहलों में बन्दी के रूप में रहते थे। मुगत सम्राट् अधव केवल नाम का • सम्राट्था, जो ताज वह अपने सिर पर रखता था, उसे पेशवा

१६ः

के एक संकेत पर पैरों तले रौंदा जा सकता था, परन्तु ऐसा करना उन्होंने उचित नहीं समभा । इस प्रकार, प्रत्येक दृष्टि से, यह निःसंकोच रूप से कहा जा सकता है कि जिस समय अंग्रजों में साम्राज्य-स्थापना की लिप्सा जागृत हुई, उस समय बंगाल और मद्रास के तटों को छोड़कर, इस लम्बे-चौड़े देश के समय भू-भाग पर स्वतन्त्र देशीय शासकों का ही प्रभाव था, जो मराठा शक्ति-केन्द्र के द्वारा नियन्त्रित थे। मुसलमानों का प्रभाव समाप्त हो चला था तथा हिन्दुओं ने पुनः समस्त देश का शासन अपने स्वतन्त्र कन्धों में बाँट लिया था। वह देश के स्वतन्त्र शासक हो गये थे। इन्हीं स्थानीय शासकों से छलपूर्वक अंग्रेजों ने सन्ता छीन ली थी।

२. मराठों की इस विश्वत सफलता का रहस्य क्या है ? इसे जानने के लिये हमें यह रपष्ट समभ लेना चाहिये कि मराठा-साम्राज्य के निर्माण का श्रेय किसी एक व्यक्ति को नहीं दिया जा सकता। मराठा-साम्राज्य की सफलता पर किसी एक व्यक्ति का प्रभाव नहीं था। इस शक्ति का आधार महाराष्ट्र की जनता के हृद्य में बहुत गहराई. पर निर्मित किया गया था। प्रत्येक जन के हृदय में स्वाभिमान श्रीर राष्ट्रीयता का बीज बो दिया गया था। हम पहले ही कह चुके हैं कि मराठी सत्ता की तुलना बंगाल, कर्नाटक, अवध तथा हैदराबाद के सूर्वेदारों से नहीं की जा सकती; जिन्होने अवसर पा, कन्द्रों को अन्तम समक्त, स्वतन्त्रता प्रहण कर छी तथा शासक बन बैठे। मराठा-साम्राज्य का निर्माण भावना के आधार पर अभियोजित-सा था। आरम्भ ही इसी भावना के साथ हुआ कि एक स्वतन्त्र हिन्दू-राज्य की स्थापना हों। इस को हम राष्ट्रनिर्माण-विधि की संज्ञा बिना हिचक के दे सकते हैं। इस विशाल साम्राज्य को हम यह नहीं कह सकते कि यह किसी एक साहसिक योद्धा की सफलतात्रों का फल था। वास्तव में यह समस्त हिन्दू जनता के सम्मिलित प्रयास का फल था जो देश. जाति, धर्म तथा साहित्य के बन्धनों द्वारा एक दूसरे से आबद्ध थी श्रौर जो श्रपने किये श्रपनी राजनैतिक व्यवस्था का भी निर्माण करने की कृतसंवरूप थी। विदेशी मुसलमानों की विनाशक सफलताओं के पश्चात् भारत में -- भारतीयों द्वारा प्रशासन या स्वराज्य का यह प्रथम प्रयास था। और प्रथम प्रयास होने के कार्रण ही इसमें कुछ. खामियाँ थीं श्रवश्य; परन्तु कुछ विशिष्टतायें भी थीं, जिन की तुलना में हम किसी भी पश्चिमी राष्ट्र को नहीं रख सकते। यह श्रवश्य है कि अपनी प्रशासनिक सुरत्ता के वारे में पश्चिमी राष्ट्र मराठों से श्रागे थे। परन्तु उन में तथा मराठों में एक श्रन्तर भी था। मराठा-साम्राज्य का निर्माण एक राष्ट्रीय श्रान्दोलन के रूप में था, उस श्रान्दोलन में समाज के किसी विशिष्ट श्रंग का हाथ नहीं था वरन् समाज के सभी वर्ग राष्ट्रीय भावना से श्रोत-प्रोत, मुसलमान सत्ता को समाप्त कर हिन्दू सत्ता को स्थापित करने को कटिबद्ध थे। इस श्रान्दोलन को हम उच्चवर्गीय व्यक्तियों की क्षिण्क योजना का परिणाम नहीं कह सकते, जैसािक बहुधा साम्राज्यों के उत्थान-पतन के सम्बन्ध में होता है। इस श्रान्दोलन या देश-भक्ति को किसानों, गड़ेरियों, चरवाहों—यहाँ तक कि मुसलमानों ने भी श्रपना लिया था।

पश्चिमी लेखकों ने प्रायः ही भारतीयों की, उन की अचेतन राष्ट्रीयता के लिये, निन्दा की है। उन के मतानुसार भारतीयों को अपने राष्ट्र के लिये कुछ भी आवश्यकता प्रतीत नहीं. होती: परन्त तब भी उन्होंने अपवाद-स्वरूप में ही, मराठीं, चत्रिय राजपूतों तथा सिक्खों की राष्ट्रीय भावना को सत्य माना है; एवं उस का सम्मान किया है। परन्तु यहाँ हमें स्पष्टरूप से इन तीन जातियों की राष्ट्रीयता को परख लेना चाहिये। राजपूतों में राष्ट्रीयता व स्वधर्म व सम्मान की भावना कुछ प्रसिद्ध राजवंशीय परिवारों तक सीमित थी। सिक्खों की राष्ट्रीय भावना खालसा सैनिकों तक ही सीमित थी; परन्तु मराठों के सम्बन्ध में सत्य कुछ श्रीर ही है। यह सत्य है कि मराठों में भी जातियां की शृंख जायें थी तथा उन में भी नाना प्रकार के जातीय भेद व उपभेद थे। परन्तु यह विभाजन उनके सामाजिक जीवन व श्रापसी व्यवहार से ही सम्बन्धित था। जब उन के सामने कोई राजनैतिक समस्या आ जाती थी, तो वे अपने सामाजिक बन्धनों को शिथिल करके समस्या को सुलमाने को तत्पर हो जाते थे। मराठा-प्रदेश के अधिकांश जन प्रतिवर्ध छः महीने सेना में रहते तथा बाकी छः महीनों के लिए वे अपने गाँव लौट जाते, हुन सम्भालते, खेती करते तथा अपने वतन का आनन्द उठाते।

अपने देश के साथ-साथ उन्हें अपने वतन या गाँव से भी उतना ही श्राहिमक लगाव था । श्रपने गाँव के प्रति मराठा व्यक्ति की श्रासक्ति, मराठा चरित्र की एक श्रपनी विशिष्टता है। इस श्रासक्ति का प्रमाण यह है कि एक मराठा अपनी उपाधि या पद्वी के रूप में 'पटेल' व 'देशमुख' को जागीरदार से श्रधिक श्रम्मानित समझता है। उन को अपने गाँव की साधारण-सी देशमुखी किसी दूरवाले स्थान की भारी जागीर की अपेक्षा अधिक प्रिय है। अगर हम उन की अपने वतन | के प्रति इस आसंक्ति को सही अर्थों में समभ सकें, तो यह स्पष्ट हो जायेगा कि मराठों द्वारा राष्ट्र-निर्माश के प्रयास में उन को आशातीत सफलता क्यों प्राप्त हुई ? उन की वतन के प्रति आसिक्त एक राष्ट्रीय धर्म के रूप में कैसे बदल गई ? उन के वतन का दायरा इतना विस्तृत हो गया-परन्तु कैसे ? इस सत्य को जानने के लिए मराठा इतिहास को विशेष रूप से पढ़ना आवश्यक है। इसे हम मात्र मराठों का इतिहास कह कर विस्तृत नहीं कर सकते। इस से प्रत्येक भारतीय का सम्बन्ध है। वास्तव में यह भारतीयों द्वारा, मुसलमानों के अराजकतापूर्ण शासन को समाप्त कर, हिन्दू-साम्राज्य के निर्माण का प्रथम प्रयास था। उसी भावना ने हिन्दू सेनानियों के मस्तिष्क में यह बात रक्खी कि समस्त हिन्दू राजाओं को एक में मिला कर दिल्ली में एक पादशाही या साम्राज्य का निर्माण किया जाय। उन्होंने स्पष्टतः इस की सम्भावना की कल्पना की तथा उसके तिये उचित प्रयास भी किया। स्थानीय शक्तियों को एकसूत्र में पिरोने के प्रयास में वे सफल भी हुए। टीपू, हैदर अली तथा कर्नाटक, बंगाल, व अवध के शासकों ने इस प्रकार की राष्ट्रीय भावना को कभी भी श्रोत्साह्न नहीं दिया। उन की विजय को जनता ने अपनी विजय नहीं समका। दूसरी तरफ शिवाजी महान् से सन्वधित इतिहास को सही रूप में समभने के लिये हम उसे मराठों का इतिहास कह कर पुकारते हैं। उनकी विजय व पराजय को हम सारी मराठा जाति की विजय व पराजय मानते हैं। दोनों विचारों की श्रसमानता स्पष्ट है।

रे मराठा इतिहास का एक और रूप पश्चिमी लेखकों के सामने नहीं आ पाया है। कहना नहीं होगा कि यही रूप मराठा-इतिहास की नैतिकता को स्पष्ट करता है। महाराष्ट्र का यह राजनैतिक जागरण

विशुद्ध राजनैतिक हो नहीं था। सोलहवीं सदी के अन्त में तथा सतरहवीं सदी के प्रारम्भ में राजनैतिक जागरण की पृष्ठभूमि में सामाजिक क्रान्ति भी पनप रही थी। यह प्रसिद्ध विचार कि शिवाजी तथा उन के सहयोगियों को इस सामाजिक व धार्मिक क्रान्ति से काफी सहायता मिली, पूर्णतः सत्य न होते हुए भी श्रांशिक रूप में सत्य था। इस विचार की पूर्ण सत्यता इसलिये प्रमाणित नहीं होती कि दिच्छि। मुसलमान शासकों में से एक भी धर्मान्ध नहीं था। ये मुसलमान शासक हिन्दुओं का सम्मान करते थे तथा उन्हें सम्मानित पदों पर नियुक्त करते थे; श्रतः इस परिस्थिति में हिन्दुत्रों की धार्मिक प्रतिक्रिया गम्भीर स्वरूप धारण ही कैसे कर सकती थी ? श्रौरंगजेब अवश्य कट्टर मुसलमान व धर्मान्ध प्रकृति का था, परन्तु उसकी धर्मान्धता को हम कभी भी इतना महत्व नहीं दे सकते कि उसने अपनी इसी धर्मान्यता के कारण मराठों जैसी शक्ति को पनपने का अवसर दिया, जो आजन्म उस की सेनाओं के सशक श्राक्रमणों को समान स्तर पर विफन्न करती रही श्रीर श्रन्त में विजयी भी हुई। सत्य तो यह है कि ठीक, जैसे पश्चिम में, सोलहर्वी सदी में प्रटिस्टेन्टों द्वारा संचालित सुधार-अन्दोलन का सूत्रपात्र हुआ था—दिच्णी भारत में भी धार्मिक, सामाजिक, आर्थिक तथा साहित्यिक जागरण हुआ। समाज के स्वरूप में क्रान्तिकारी सुधार किये गये। परन्तु ये सुधार प्रोटस्टेन्टों के पहले ही, पन्द्रहवीं तथा सोलहवीं सदी में, आरम्भ हो गये थे। इस काल के धार्मिक जागरण को हम कुछ मामलों में क्रान्तिकारी भी कह सकते हैं। यह धार्मिक जागरण श्चपनी प्रचलित लीक के विपरीत हुआ। उस जागरण में ब्राह्मण-वाद तथा अन्धविश्वास के लिये कोई स्थान नहीं था। हम इसे पूर्वप्रचितत धर्म का प्रवत विरोधक भी कह सकते हैं। जन्म से कोई किसी भी जाति का हो, उस को उस की प्रतिभा तथा योग्यता-नुसार सम्मान मिलना ही चाहिये, यह धोरे-धीरे सर्वमान्य सिद्धान्त-सा होता जा रहा था। उच्च-वर्गीय हिन्दुआं के मन में निम्न वर्गीय हिन्दुओं के लिए सदुभावना व प्रेम के भाव उदय हो रहे थे। इस धार्मिक सर्वोदय को कोई वर्ग विशेष नहीं संचालित कर रहा था। सारी जनता के समवेक प्रयास से ही धार्मिक अन्यविश्वासों को समाप्त किया जा रहा था। इस घार्मिक क्रान्ति के नेता के रूप में कई साधू, सन्त, उपदेशक, तथा दार्शनिक सामने आये। मजे की

बात तो यह है कि प्राय: ये सभी सम्मानित नायक समाज के निम्नवर्गीय परिवारों में पैदा हुए थे। इन ख्याति-प्राप्त महात्मात्रों में ब्राह्मणों से अधिक दर्जी, बढ़ई, माली, नाई यहाँ तक की कहार परिवार के व्यक्ति थे। इन क्रान्तिदृतों तथा धार्मिक नेतास्त्रों ने सन्त तुकाराम रामदास, वामन पण्डित तथा एकनाथ प्रमुख थे। इन की ख्याति श्राज भी लगभग ४ सौ वर्षी के बावजूद महाराष्ट्र के निवासियों में पूर्ववत् बनी हुई है। मराठा जनों के मस्तिष्क आज भी इन के उपदेशों से प्रभावित हैं। मराठा राजनैतिक नेतात्रों ने इन्हीं धार्मिक नेताओं के साथ अपनी प्रगति को सिकय रक्खा। शिवाजी के ष्ठाध्यात्मिक गुरु स्वामी रामदास थे, जिन्होंने अपने अनमोल उपदेशों से शिवाजी के अभियानों को धार्मिक स्वरूप प्रदान किया। उन्हीं की सलाह से शिवाजी ने भगवे भएडे को अपना राष्ट्रीय भएडा निर्धारित कर अपनी राजनैतिक क्षमताओं को नया मोड़ दिया। इन्हीं उपनेशों के परिणामस्वरूप शिवाजी के रग्-अभियान राष्ट्रीय श्रिभियान के समान प्रतीत होने लगे थे। पेशवा बाजीराव प्रथम को श्रपने श्रभियानों की प्रेरणा द्वादसी के स्वामी से प्राप्त होती थी। विन्चरकर परिवार का श्रिधिष्ठाता विद्वल शिवदेव भी इसी प्रकार अपने गुरु से प्रेरणा पाता था। स्वयं शिवाजी को देवी भवानी से प्रेरणा प्राप्त होती थी । उन्होंने भारी से भारी विपत्तियों में अपनी इसी प्रेरणा का सहारा लिया। उन्हें देवी भवानी द्वारा प्रदत्त प्रेरणा से हमेशा लाभ हुआ। कर्नल मेडोस् टेलर ने अपने उपन्यास में शिवाजी का भवानी द्वारा प्ररेगा पाने का विवरण दिया है। अपने इस विवरण को पाठकों के सम्मुख रख कर उन्होंने उस सत्य का चदुघाटन कर दिया है, जिसे उनके देश के ही अन्य इतिहास-लेखक नहीं समभ सके। इन राजनैतिक नायकों के व्यक्तित्व को प्रभावित करने वाले तथ्यों पर विशेष ध्यान देने की आवश्यकता है। इसकी आवश्यकता इस लिये भी है कि इन सत्यों तथा प्रभावपूर्ण विश्वासों से मराठा जनजीवन श्राज भी प्रभावित है। प्रोटेस्टेन्टवाद ने सामाजिक व जन-स्वतन्त्रता के लिये जो सुविधायें पश्चिमी यूरोप के छिये प्राप्तः की, इससे कुछ वम परिमाण में इस धार्मिक क्रान्ति ने भी पश्चिमी भारत में नव-जागरण का कार्य सम्पन्न किया। ईस सर्वीद्य का

प्रभाव निवासियों के धार्मिक बन्धनों में शिथिलता लाने में खूब सफल रहा । व्यक्ति अपनी जातिगत कमजोरियों को दूर करने में कृत-संकल्प होने लगा । उस की जातीय भावनायें तथा उस का साहित्य भी अप्रभावित न रहा । इसके सबसे महत्वपूर्ण परिगामों में से एक था—मराठों में आत्मविश्वास तथा सहनशीतता का अपूर्व उद्भव! ये परिणाम स्थानीय तथा विदेशी इतिहास के छात्रों के लिये समान रूप से महत्वपूर्ण हैं।

४. मराठा-इतिहास का एक ऋौर तथ्य भी समान रूप से महत्व-पूर्ण है। इस तथ्य को हम मराठा-शक्ति की गहनतम निर्वछता तथा अधिकतम शक्ति के सोते रूप में पाठकों के सम्मुख रख सकते हैं। मराठों का इतिहास कई प्रभावशाली शक्तियों व राज्यों के इतिहास के ह्मप में है। इस संगठित मराठा-शक्ति का केन्द्र शिवाजी की मृत्यु के पदचात् हमेशा ही कमजोर रहा । यहाँ तक कि शिवाजी ने भी केन्द्रीय शक्ति को अत्यधिक शक्तिशाली नहीं होने दिया। वे स्वयं अपनी प्रशासन-व्यवस्था को किसी व्यक्तिविशेष के प्रभुत्व योग्य नहीं बना पाये । इस का प्रमुख कारण कदाचित यही था कि वे प्रशासन व्यवस्था के लिए अपने देश की पुरानी परम्पराओं से प्रभावित थे। इसी कारण उन्हों ने ऋपनी प्रशासनिक व्यवस्था के लिए आठ मंत्रियों की एक मंत्रि-परिषद् की स्थापना की। इन्हें 'अष्टप्रधान' के नाम से प्रकारा जाता था। इन मन्त्रियों की तुलना आधुनिक मंत्रियां से नहीं की जा सकती। इनका महत्व मात्र मंत्रि-परिषद् का सद्स्य होने के नाते ही नहीं था। ये एक साथ प्रशासकीय तथा संनिक नेतृत्व सम्भालते थे। इस शक्ति के विकेन्द्रीकरण के महत्व का परिचय हमें शिवाजी के युग से ही मिलता है। इसी विकेन्द्रित शासन-न्यवस्था का यह परिणाम था कि वे अपने दिल्ली के बन्दी-जीवन से मुक्ति पाते ही पुनः अपनी शक्ति को सुस्थिर करने में सफल हुए। इसके पश्चात् जब शिवाजी का पुत्र श्रीरंगजेब के सेनापितयों के श्रिधकार में था, सभी मराठा सर्दार दिल्ला की त्रोर हट गये। परन्तु जैसे ही उन्हें उचित अवसर प्राप्त हुआ, आगे बढ़ कर उन्होंने औरंगजेब की समस्त योजनाओं को मिट्टी में मिला दिया। पेशवा के नेतृत्व में इसी शासन-व्यवस्था के अन्तर्गत विभिनन शक्ति के केन्द्रों की स्थापना हुई। इन शक्ति

के केन्द्रों पर प्रसिद्ध सर्दारों व अधिकारियों का अधिकार था। ये केन्द्र इन्दौर, ग्वालियर, धार, दिवास, व बङ्ौदा में थे। मध्यभारत में ' बुन्देलखण्ड इन का केन्द्र हुआ। पटवर्धन बन्धुओं के अधीन उन का द्विगी चेत्र सशक्त हुआ। सतारा के जागीरदारों, भावे, रास्तीज, धौलप, आँमे, मांकर, महादिस, घोरपड़े परिवार तथा श्रनेकों अन्य सर्दारों द्वारा साम्राज्य की पूर्वी तथा दित्तिणी सीमा को सशक्त बनाया गया। यद्यपि साम्राज्य को शक्ति विकेन्द्रित थी, शक्ति व प्रशासन के अनेकों केन्द्र थे; परन्तु जब तक इन शक्ति के केन्द्रों को भावना-रमक तथा रचनात्मक एकता में बाँध रक्खा गया, इन की शक्ति अजेय रही । सफलता ने इनके कदम चूमे । इन केन्द्रों की एक-सूत्रता तथा भावात्मक एकता प्रायः एक सदी तक बनी रही और इतिहास इस का प्रमाण है कि इस अवधि में भारी-से-भारी शक्तियों को मराठों के आगे झुकना पड़ा। यहाँ तक कि पूर्ण-नियोजित तथा श्रनुशासित त्रिटिश सेनाओं को भी मराठों पर तभी जय मिली, जब उन का मराठों की एकसूत्रता को समाप्त करने में सफलता मिली। लग-भग सौ वर्ष तक एक भी ऐसा अभियान नहीं हुआ, जिसमें मराठों ने मराठों का साथ छोड़ा हो। चाहे उन्हें उत्तर में लड़ना पड़ा या दिल्ला में; चाहे पूर्व में या पश्चिम में; चाहे उन्होंने राजपूतों से लोहा लिया हो, चाहे दिल्ली के बादशाह से या टीपू, हैदर, निजाम तथा रहेलखण्ड, अवध व बंगाल के शासकों से, मराठों ने अपना एका नहीं समाप्त होने दिया। पुर्तगालियों व अंगरेजों से हुए अभियानों में भी मराठे अपनी इसी एकसूत्रता में सामने आये। पेशवा के अन्तर्गत इस प्रशासन-व्यवस्था की तुलना हम जर्मनी के प्रशियन शासन ( Prussian ) से कर सकते हैं। साम्राज्य का शीर्ष, शक्ति की अपेक्षा अपने विचारों से साम्राज्य के व्यक्तियों को प्रभावित करताथा।

समय के व्यवधान के साथ पुरानी परम्पराओं की मान्यता भी कम हो गई। इस के परिगामस्वरूप रायगढ़, सतारा, विशालगढ़, जिंजी तथा पूना में मन्त्रि-परिषद् के सदस्यों ने साम्राज्य की शक्तियों को प्रशासन की सुविधानुसार झादेश दिये। परिगामतः किसी एक शक्तिशाली नेता तथा शासक के अभावन्में

भी मराठा-साम्राज्य पनपता रहा । हैदराबाद के दबीर में नाना फड़न-वीस की सरकार की 'बारह थाई का राज्य' के सम्बोधन से पुकारा गया था। इस कथन के अनुसार मराठा-साम्रज्य बारह मन्त्रियों या सर्दारों के समवेत प्रयत्न से प्रशासित होता था। यह उपमा एक दम सत्य है। जब तक बारह भाइयों की इस सरकार का सम्मान होता रहा, साम्राज्य की शक्ति अविचल रही। परन्तु जैसे ही उस का सम्मान कुछ कम हुआ, सामाज्य निर्वत होने लगा । उन की व्यक्ति-गत शक्ति श्रविचलित होते भी उन का केन्द्रं शक्तिहीन हो गया। अंगरेजों से यह कमजोरी छिपी न रह सकी। उन्होंने प्रत्येक शक्ति-शाली सर्दारों को अलग-अलग अपने स्वार्थ परिपूर्ण आमन्त्रणों से ब्राकर्षित किया। श्रंगरेजों के बहकावे में श्रा कर मराठों ने श्रपनी राष्ट्रीय एकता को खो दिया। भारतवर्ष में सहकारिता पर आधारित संयुक्त सरकार का प्रयोग इतने भारी परिगाम में इस से पहले कभी नहीं किया गया। न तो किसी हिन्दू नेता और न ही किसी मुसलमान विजेता ने इस प्रकार की संयुक्त सरकार बनाने का प्रयास किया था। संयुक्त-प्रशासन का यह प्रयोग असफल रहा। उस असफलता का मुख्य कारण यह था कि उस प्रकार की प्रशासकीय त्रमता शासन के प्रत्येक शीर्ष अधिकारियों में नहीं थी। अगर शीर्ष अधिकारी का पद उत्तरा-धिकार पर आधारित न हो कर योग्यता के आधार पर होता, तो यह प्रयोग अवश्य सफल होता। प्रशासकीय चमता के लिये आव-श्यक गुण त्र्यनुवांशिक तो होते नहीं। जबिक पेशवाका पुत्र ही पेशवा नियुक्त किया जाय, यह श्रावश्यक था; फलतः परिणाम जो होना चाहिए, वही हुआ। जब तक आवश्यक प्रशासकीय चमता का श्रभाव नहीं हुआ, यह व्यवस्था फलती-फूलती रही। श्रभाव होते ही उसका पतन हो गया। इस प्रशासन के इतिहास में स्वयं इतना आकर्षण है कि हमें उस आकर्षण को ज्ञात करने के लिये मराठा-इहितास का अध्ययन करना ही पड़ता है। पाश्चात्य इतिहासकारों के आकर्षण का भी कारण यही तथ्य है।

४. मराठा इतिहास का नैतिक महत्व एक श्रीर कारण से बढ़ जाता है। अपने विकेन्द्रित प्रशासन के कारण ही मराठों को श्रपनी श्रमुफलताश्रों के बावजूद सफलता प्राप्त हुई। श्रपनी गम्भोर राजनैतिक परिस्थितियों में उन्होंने ऋत्यन्त श्रासानी से श्रपनी स्थिति को स्थिर बनाय रक्खा। मराठा-साम्राज्य के इतिहास में चार बार कठिन राजनैतिक संकट उत्पन्न हुए:—

- १. जब शिवाजी को दिल्ली में बन्दी बनाया गया।
- २. जब सम्भाजी को नुगलों ने अपने अधिकार में कर लिया तथा राजाराम को दिच्चण की आरे भाग जाना पड़ा।
- ३. जब पानीपत के निर्णायक युद्ध ने मराठा-साम्राज्य के स्वप्नों को चूर-चूर कर दिया।
- थे. जब मिन्त्रयों को नारायण राव पेशवा का हत्या के उपरान्त राघोबा को पेशवापद से श्रलग रख प्रशासन-कार्य सम्भालना पड़ा। उस श्रवसर पर स्वयं मिन्त्रयों में दो गुट हो गये तथा इस के श्रातिरिक्त श्रंगरेज श्रपनी सम्पूर्ण शक्ति के साथ मराठों के विरुद्ध थे।

इतिहास के छात्रों को उस देश के इतिहास का महत्व मानना ही पड़ेगा, जो अपने अल्पकाल के समय में ही चार-चार महानतम राष्ट्रीय संकटों पर विजय प्राप्त कर प्रत्येक बार पहले से अधिक सशक्त रूप में पुन: आ खड़ा हुआ। इस इतिहास को हम उस की आयु के आधार पर ही महत्वपूर्ण या महत्वहीन नहीं कह सकते, जैसा कि प्राय: ही साम्राज्यों के इतिहास के अध्ययन के महत्व निर्धारण के समय करते हैं।

द. अन्त में हम मराठों की वर्तमान स्थित से अपने पाठकों को परिचित कराते हुए अपने तर्कों को प्रमाणित करने का प्रयास करेंगे। आज ब्रिटिश शक्ति प्राय: पेशवा के समान या दिल्ली के बादशाहों के समान है, जिसके अन्तर्गत सभी देशी राज्य अपनी सत्ता को बनाये हुए हैं। संयुक्त मराठा साम्राज्य के वंशज भी इन्हीं अंगरेजों के अधीन छोटे-छोटे राज्यों में बँटे हुए हैं। वे आज भी अंगरेजों के प्रशासकीय सहायकों के रूप में अपनी आन्तरिक स्वतन्त्रता बनाये हुए हैं। ये रजवाड़े खालियर, इन्दौर, बड़ौदा, धार, दोवास तथा दिचणी मराठा सर्दारों के साथ ३० लाख मराठी जनता, जिसमें प्रेसीडेन्सी तथा मध्यभारत की भी मराठी जनता शामिल है, अंगरेजों के अन्तर्गत सर्वाधिक सशक्त और सहायक जाति के रूप में, अपनी

स्थिति को बनाये हुए हैं। त्रिटिश राज्य के अन्तर्गत ये सभी मराठी राज्य तथा जनता अपनी एकता को अन्य देशीय रियासतों तथा राज्य की तुलना में कहीं अधिक सशक्त बनाये हुए हैं। इस वर्तमान का महत्व उन की समक्त में अत्यन्त आसानो से आ सकता है, जिन्हों ने भारतवर्ष के भविष्य के रूप में एक स्वतन्त्र सशक्त राज्य की कल्पना की है, जिन्होंने यह सोचा है कि भारतवर्ष अपने विभिन्न राष्ट्रीयतावाले राज्यों की आन्तरिक स्वतन्त्रता को पूर्ववत् बनाये हुए त्रिटिश साखाज्ञों की शक्ति की जगह अपना शक्ति केन्द्र-स्थापित करेगा।

मराठा-इतिहास के नौतिक महत्व को स्थायित्त्र प्रहान करनेवाले मुख्य तत्वों का वर्णन हमने कर दिया है। इन्हीं के सहारे हमें मराठा साम्राज्य के उत्थान तथा पतन की कहानी को लिखना है।



#### द्वितीय अध्याय

# पृष्ठभूमि का निर्माण

मराठा-इतिहास के देशी व विदेशी लेखकों ने अपनी लेखनी से जिस महत्वपूर्ण विषय को महत्वहीन समभ कर भूल या गैर जिम्मेदाराना हँग से लिख दिया है, वह है उनका यह भ्रामक विचार कि मराठों ने अचानक ही भाग्य से अवसर प्राप्त कर के अपने विशाल साम्राज्य का गठन कर लिया। मराठा-इतिहास के प्रति सर्वाधिक सहदय कैंप्टन प्रान्टडफ ने भी मराठा-प्रसार की तुलना सहाादि के जंगल में आग लगने से उत्पन्न भयानक रूप में फैलनेवाले अग्निकाएड से की है। हम उसे उन की अपिरवक्ता से उत्पन्न मूल ही मानते हैं। कारण यदि मराठों ने प्राप्त अपस्याशित अवसर से अपना विस्तार किया होता, तो श्री डफ को अपने इतिहास के प्रथम तीन अध्यायों मराठा इतिहास की पृष्ठिभूमि के इत्प में लिखने की कोई श्रावश्यकता ही नहीं थी। उन्होंने श्रपने इतिहास को शिवाजी के राजनैतिक काल से न शुरूकर उनके दादा परदादा से शुरू कर के स्वयं अपने कथन का उलंघन किया है। वास्तव में महान् शिवाजी के जन्म से सैकड़ों वर्षों भूत में घटित घटनाओं में श्री डफ ने मराठा साम्राज्य का श्राधार प्राप्त करने का प्रयास किया है; विचार कि मराठों ने लगे हाथ बटेर सार लिया था, अत्यन्त निराधार है। वास्तव में भाग्य या अप्रत्याशित सहायक परिस्थितियों ने मराठों का साथ कभी नहीं दिया था। दिया भी तो नाम मात्र का। इस तथ्य को मान लेने के बाद इमें मराठा-विस्तार के कारणों को खोजने के तिये मुसलमानों की दिल्ला विजय से भी पूर्व के युग के इतिहास का अध्ययन करना चाहिये। महाराष्ट्र के प्राचीन इतिहास के लिये हमें ताम्र श्रभिलेखों तथा शिला-लेखों की सहायता लेनी पड़ेगी। इन श्रमिलेखों को भारतीय श्रन्वेषकों ने सर्वसाधारण के लिये उपलब्ध किया है, जिसे डा॰ भएडारकर ने पाठकों के लिये संकलित किया है। अपने इतिहास के आधार की खोज के समय हमें दो प्रश्न हमेशा याद रखने हैं:—

- मुललमानी शासकों के जुये को अपने ऊपर से उतार फेंकने का प्रथम सफल प्रयास पश्चिमी भारत में ही क्यों हुआ ?
- २. पश्चिमी भारत की प्रकृति, निवासियों की श्राइतों तथा उन की संस्थाओं ने किस परिस्थिति से प्रभावित हो मुसलमानी सत्ता को समाप्त करनेवाले नेताओं का स्वागत किया व अपने समवेत प्रयास के परिणामः स्वरूप उनको सफलता प्रदान की ?

इस विषय में सबसे पहली बात यह है कि महाराष्ट्र को अपनी स्थिति, जलवायु तथा प्राकृतिक बनावट की विशिष्टता के कारण अनेकों वो सुविधायें प्राप्त हैं, जो गंगा, सिन्धु तथा हिन्द महासागर व अरब सागर में गिरनेवाली अन्य निदयों के किनारे रहनेवाले निवासियों को नहीं प्राप्त हैं। महाराष्ट्र प्रदेश की बनावट वहाँ की पहाड़ियों से विशेष प्रभावित है। इस प्रदेश को उत्तर से द्विण दिशा से सह्याद्रि की श्रेणियों ने घेर रक्खा है तथा पूर्व से पश्चिम दिशा का सतपुड़ा क विनध्य पहाड़ी-श्रेणियों ने आच्छादित कर रक्खा है। इन्हीं पहाड़ियों से संलग्न अन्य छिटपुट पहाड़ी श्रेणियाँ है, जिनके सोते छोटी-छोटी निद्यों के रूप में बहते रहते हैं तथा अन्त में गोदावरी या कृष्णा में जा कर मिल जाते हैं। इन सब के कारण सारा प्रदेश एक उबड़-खाबड़, ऊँची-नीची पहाड़ियों से परिपूर्ण, आवागमन में कष्टकर, चेत्र के रूप में सामने आता है। इस की तुलना में हमारे देश का कोई अन्य प्रदेश नहीं खड़ा किया जा सकता। अगमनीयता इस प्रदेश की अपनी विशि-ष्टता है। भौगोलिक दृष्टि से महारा'ष्ट्र में कोंकण, घाट-माथा तथा देश आदि संलग्न है। क्षोंकण प्रदेश उत्तर से दक्षिण में फैली सह्याद्रि की श्रेणियों तथा समुद्र के बीच में फैले मैदान को कहते हैं। घाट-माथा इन पहाड़ी श्रेणियों के शिखरों पर फैले प्रदेश का नाम है। देश नदियों के किनारों की समतल भूमि को कहा जाता है। इस प्रदेश का राजनै-तिक इतिहास घाट-माथा या पहाली शिखरों पर निर्मित पहाड़ी किलों से प्रभावित होता रहा है। प्रकृ ही इन किलों को इतनी सुरक्षा प्रदान कर दी है, जिसके पार्शाम स्वरूप त्राकामकों को अत्यधिक परेशानियों का सामना करना पड़ा है। अपनी प्राकृतिक बनावट के साथ-साथ महाराष्ट्र को जलवायु भी उसी प्रकार की प्राप्त हुई है।

इन्हें न तो अत्यधिक गर्मी का सामना करना पड़ता है श्रीर न हो उत्तर भारतियों के समान कटु शीत का ही। भूमि स्वभाव से पहाड़ी होने के कारण उपजाऊ नहीं है, अतः स्वभावतः प्रदेश के वासियों को अपनी जीविका के लिये अत्यधिक श्रम करना पड़ता है। इस विषय पर प्राचीन कहानियों की सत्यता भी प्रमाण है। वास्तव में प्रकृति ने सभी प्रदेशों को व निवासियों को समान रूप से सुविधायें प्रदान की है। यदि मैदानी इलाकों में अत्यधिक आसानी से जीविका के साधन जुटाये जा सकते हैं, तो नियमतः प्रकृति उन्हें उतनी सिक्रयता व शक्ति नहीं देगी; जितनी पहाड़ी क्षेत्रों के निवासियों को स्त्रमावतः प्राप्त हैं। प्रकृति ने यदि किसी प्रदेश को किसी सुविधा से वंचित कर रक्खा है तो उसकी च्रतिपूर्ति के रूप में उसे कुछ विशिष्टता भी प्रदान की है। महाराष्ट्र की भौगोलिक स्थिति के उपयुक्त विवरण के पश्चात् पाठकों को इस प्रदेश के मानचित्र की रचना को सममने में सुविधा होगी। यह प्रदेश एक समकोगा के समान है। इस त्रिभुज के आधार के रूप में हम दामन से ले कर करवार तक के समुद्री किनारे तथा सहाद्रि की श्रेशियों की कल्यना कर सकते हैं। सतपुड़ा की पहाड़ियों में नागपुर के पूर्व, जहाँ गोदावरी अपनी सहायक निदयों के साथ बहती है, तक के हिस्से को हम इस त्रिभुज की लम्ब रेखा मान सकते हैं। लम्ब और आधार-रेखा को भिलानेवाले कर्ण के लिये हमें किसी पहाड़ी या किनारे की सुविधा प्राप्त नहीं है परन्तु कर्ण-रेखा को इस प्रदेश की बोली जाने वाली भाषा के माध्यम से हम सुविधापूर्वक खींच सकते हैं। अवश्य ही इसमें कुछ प्राकृतिक सुविधाएँ सम्मिलित हैं। उपयुक्त पारिभाषित चेत्र का चेत्रफल एक लाख वर्गमील से अधिक है। इस की आबादी ३० लाख के समकक्ष है। उपयुक्त सुविधाओं से युक्त महाराष्ट्र प्रदेश की स्थिति उत्तर तथा दक्षिण के मार्ग में है, जिससे उसे अपने समकक्ष अन्य राज्यों मैसूर, मालवा, इत्यादि से अधिक प्रशासन की सुविधा पाप्त है। महाराष्ट्र की भौगोलिकता के पश्चात् इतिहास

इस प्रदेश का इतिहास भी प्रदेश की जनता से अत्यधिक प्रभावि होता रहा है। प्रदेश के निवासियों के चरित्र के आधार पर ही इस का गठन व विघटन होता रहा है। उत्तरी भारत पर आर्थ तत्व सीमाधिक सफत रहा। आर्थों ने आर्ते ही इस के

मूल निवासियों को पहाड़ियों की छोर भगा दिया और उस चेत्र पर अपना स्वत्व स्थापित कर लिया। परन्तु दक्षिण में आर्थी की एक न चली और द्रविड़ अपनी स्थिति को शक्तिशाली बनाये रखने में सफल रहे। परिगामतः उन पर आर्थी का कुछ भी प्रभाव नहीं पड़ा। चुँकि महाराष्ट्र इन दोनों के बीच में पड़ता है, अतः इसके निवासियों में आर्थ श्रीर द्रविड़ दोनों समान संख्या में हैं। उस प्रकार पास श्राने तथा निवास करने के कारण दोनों के विचारों, व्यवहारों तथा रहन सहन के ढँगों का भी श्राद।न-प्रदान हुआ। परिणामस्वरूप उन्होंने एक-दृसरे के गुणों को सोखा; परन्तु बुराइयों]को श्रपने प्रयोग में स्थान नहीं दिया। दो तत्वों का मिश्रण हमें इस प्रदेश निकी भाषा में स्पष्ट दिखलाई पड़ती है। इन की भाषा का आधार है द्रविड़ भाषा; परन्तु उसका, विकास भाषा-प्रकाश का ढँग आर्यांका-सा है। उन की शारीरिक बनावट पर भी दोनों जातियों का समान असर पड़ा है। ये उत्तरी प्रदेश के निवासियों की अपेत्ता साँवले तथा दुवले-पतले हैं परन्तु द्रविङ्गे के समान वेरुखे तथा काले नहीं हैं। दोनों जातियों के शारीरिक गुणों को उन्होंने अपना लिया है। आर्थोंने भी इस प्रदेश के पूर्ववर्ती निवा-सियों तथा सीथियन विजेतात्रों के वंशजों के गुणों को श्रर्जित किया तथा उनकी अपने में मिलाने का भी प्रयास किया। इसी प्रकार द्रविड़ों में भी भील, कोली, त्मोसी तथा अन्य निम्न वर्ग के छोग मिल गये। स्वयं इन निम्न वर्गवालों ने भी अपनी एक अलग स्थिति बनाये रक्ली है। ये न तो आर्थीं में मिले हैं और न अन्य किसी के साथ।

जिस प्रकार सारे देश की मिश्रित जनता ने मिल कर इस प्रदेश
में अपना निवास-स्थान बना लिया है, उसी प्रकार उन्होंने अपने
अपने धार्मिक कृत्यों तथा समुदायों को भी सर्वप्राह्य बनाने का प्रयास
किया है। अन्य प्रदेशों की भाँति धार्मिक मतभेदों को महाराष्ट्रवासियों ने प्रश्रय नहीं दिया है। इनके अन्य समुदायों की अपेक्षा
इन के गाँव के संगठन का अध्ययन अधिक दिलचस्य तथा महत्वपूर्ण है। इस को सुघड़ता तथा अस्तित्व-स्थिरता का इस से बड़ा
प्रमाण क्या हो सकता है! जिस विदेशी आक्रमण तथा प्रभाव में
आ कर सारे देश की प्रामीण प्रशासन-व्यवस्था को अस्त-व्यस्त एवं
निव्द कर दिया, महाराष्ट्र को प्रामीण प्रशासन संस्थाओं को वह कुछ
भी प्रभावित न कर सका। आज भी प्रामीण समाज अपने प्रशा-

सन के लिये अपनी पंचायतों के ऊपर निर्भर रह कर सरकार के प्रशासन-सम्बन्धी उच्चतम आदशीं की रक्षा कर रहा है। वर्तमान शासन ने इन पंचायतों की प्रशासन-कुशलता से प्रभावित हो कर गुजरात तथा सिन्ध के गाँवों में भी कुछ परिमार्जन के साथ पंचायतों का निर्माण किया। इन प्रदेशों में मुसलमानों के आगमन के साथ ही पंचायतों का छास्तित्व समाप्त हो गया था। प्रामीणों तथा पंचायतों के कुशल संगठन के अतिरिक्त यहाँ की रैयतवारी मीरासी-लगान-च्यवस्था ने भी गाँवों की स्थिरता को बनाये रखने में पर्याप्त सहायता की है । इस व्यवस्था के परिणाम-स्वरूप छोटे-से-छोटा किसान भी अपनी अधिकृत जमीन लगान दे कर उसका स्वामित्व पा सकता है। वह अपनी जमीन के लिये सीघे राज्य के प्रति जिम्मेदार है। इस व्यवस्था के कारण यहाँ के किसानों के जीवन में काफी स्थिरता तथा स्वतन्त्रता का समावेश हो गया था, जिस का श्रभाव हमें सारे भारतवर्ष के किसानों के जीवन में देखने को मिलता है। लगान की उच्चस्तरीय व्यवस्था के लिये देशमुख व देश-पाण्डे नियुक्त थे। यह पद उत्तराधिकार के अधार पर था। देश के अन्य भागों में भी इस पद पर देशमुख तथा देशपाग्छे आदि नियुक्त थे ( नाम उन का चाहे जो रहा हो ); परन्तु महाराष्ट्र के देश-पाण्डे, देसाई तथा देशमुखों तथा अन्य प्रदेश के अधिकारियों में एक महान् अन्तर था। देश के अन्य भागों के इन अधिकारियों ने अवसर पाते ही अपने अधिकृत प्रदेश का विस्तार किया था। किसानों की राज्य के प्रति सीधे जिम्मेदारी को उन्होंने समाप्त कर दिया और राज्य के प्रति किसानों की त्रोर से वे स्वयं जिम्मे-दार हो गये। इस प्रकार वे स्वयं सारे गाँव या अपने अधिकृत नेत्र के मालिक बन बैठे। बंगाल के जमीन्दार व अवध के तालु-कदार इसी श्रेणी के अधिकारियों में से थे। इसके विपरीत महाराष्ट्र के देशमुखों ने, देसाइयों व देशपाएडे लोगों ने अपने अधिकार की पूर्ववत् बनाये रक्खा। न तो उन्होंने अपने अधिकार को विस्तृत

१. श्री डफ ने श्रपने इतिहास में लिखा है कि मराठे अपने पैतृक छोटे से देशमुखी या देशपाएडे के पद के आगे दूर मिलनेवाली भारी जागीर को भी पसन्द नहीं करते; इससे उन की संतीष वृत्ति तथा देश-प्रियता का पता लगता है।

करने का प्रयास किया और न अपनी अधिकार-सीमा में किसी अन्य का इस्तक्षेप सहन किया । उत्तर तथा उत्तर-पश्चिम भारत की प्रामीण जातियों तथा महाराष्ट्र के निवासियों में भी समानता नहीं है। उत्तर व उत्तर-पश्चिम भारत के प्रामीणों का अपनी सम्पत्ति पर सामृहिक रूप से अधिकार होता है; परन्तु महाराष्ट्र में व्यक्ति अपनी व्यक्तिगत सम्पत्ति का स्वयं मालिक होता है। इसी कारण व्यक्ति-सम्पत्ति को वहाँ सामुहिक सम्पन्ति से अधिक प्रश्रय प्राप्त है। यहाँ भूमि के लगान-निर्धारण में सब को समान वरीयता दी गई है। लगान की समानता ने इसे प्रजातान्त्रिक गुण प्रदान कर दिया था। सारे देश में लगान की समानता का अभाव ही था; अतः हम समक सकते हैं कि उन विशेषताओं से युक्त जाति ने एक-दूसरे के प्रति सहदयता बनाये रक्ती और अपनी स्वतन्त्रता को बनाये रखने का पूरा प्रयास जारी रक्ता, जिस की वजह से उन्हें हमेशा सम्मान और सफजता मिलती रही थी।

इस प्रदेश में रहनेवाले निवासियों ने अपने पूर्ववर्ती धर्म तक के रूर में परिवर्तन किया! उन्होंने शिक्तितारिणी के अतिशयो कितपूर्ण आडम्बरों को त्याग दिया, जिनके कारण दिलाणो द्रविड़ परित्राण थे। उत्तर-भारत की जाति व उपजाति के जटिल विभाजनों का रूप यहाँ वह नहीं था, जो तुंगभद्रा पार करते ही किसी यात्री को दिखाई पड़ने लगता है। उसे महाराष्ट्र तथा तुंगभद्रा पार के आचारों व्यवहारों में जमीन-आसमान का अन्तर दृष्टिगोचर होता है। उत्तरी आडम्बरों को महाराष्ट्र-निवासी कुछ भी महत्व नहीं देते। शैवों व वैष्णवों की धर्मान्धता का उदाहरण नहीं मिलता, जो उत्तरी प्रदेश में आम बात है। यद्यपि उन की स्थिति व सत्ता अवश्य ही एक में नहीं मिल गई थीं; परन्तु उन में एक दूसरी जाति के प्रति रहनेवाली कद्यता का अभाव था। इस प्रकार सहन-शिक से युक्त वह प्रदेश शायद भारत का अकेला भाग था। ब्राह्मण, ब्राह्मणोत्तर तथा शुद्र जातियों ने अन्य प्रदेशों की अपेना कहीं अधिक समानता पर अपने संन्वन्धों को पुष्ट किया था। यहाँ पर गुरु, गोस्वामी अहन्त, उपरोहित सभी को समान रूप से सम्मानित करके उनके प्रभावों

को समान रूप से ढोने की प्रवृत्ति का भी उन में स्पष्ट अभाव था। सच तो यह है कि वैष्णव सन्तों के प्रभाव में आ कर शुद्र कहे जानेवाले इन निवासियों ने पुरागों में वर्णित अपनी स्थिति से श्रपने को ऊपर उठा लिया है। शान्ति और युद्ध के कालों में उन्होंने श्रपने कार्यों के श्रनुसार चत्रिय व वश्यों के स्तर तक उठा लिया। शुद्र तो शूद्र, इनसे भी निम्न परिहारों तथा महारों तक के वंशजों मे से अनेक प्रदेश के सर्वमान्य सन्त हो गये हैं। इन शूद्र सन्तों का सम्मान सारी हिन्दू जाति, जिनमें ब्राह्मण भी सन्मिलित थे, समान रूप से करते थे। मजातो यह है कि सारे विश्व में अपनी धर्मान्धता के लिए. प्रसिद्ध मुसलमान भी इस प्रदेश में आते हो अपनी धर्मान्धता को भूल गये । स्वयं वे यहाँ के निवासियों से प्रभावित हो रहे। जहाँ से ही प्रदेश से उत्तर भारत का प्रभाव समाप्त होता है, उसी स्थल से हमें हिन्दु श्रों के त्यौहारों में मुसलमान समान रूप से दिख-लाई पड़ने लगते हैं। मुसलमानों के उत्सवों में हिन्दु ओं का अभाव नहीं खटकता प्रतीत होता। मुसलमान फकीरों में से अधिकांश को दोनों धर्मी की जनता समान मानती थी, उन की गणना अपने सन्तों की तुलना में करती। प्रतिरूप कई हिन्दू सन्तों को मुसलमान जनता अपने पीरों से अधिक सम्मान देती। पर धर्म-िप्रयता तथा सुधार का यह भाव सिंद्यों में पनपा। कहना नहीं होगा कि इनः सुधारों तथा इस सहनशीलता के प्रभाव ही मनुष्य के राष्ट्रीय चरित्र. का निर्माण करते हैं।

देश को वर्णित प्राकृतिक स्थिति तथा जनता के चरित्र ने प्रदेश के निवासियों को समाज के संगठन सथा आत्मस्वतन्त्रता के गुण में उस सीमा तक पारंगत बना दिया है, जहाँ पहुँचने के बाद कोई भी पराये शासन में अधिक काल तक रहने योग्य रह ही नहीं जाता। इसीलिये यहाँ कोई भी शासक, चाहे वह मुसलमान रहा हो चाहे हिन्दू, अपने प्रशासन को चिरायुन कर सका। हम उत्तर-भारत में, पूर्वाचंल में तथा दक्षिणी प्रदेश में भी बड़े-बड़े सम्राटों के साम्राज्यों के इतिहास पढ़ते हैं, परन्तु महाराष्ट्र में इन का पूरा अभाव है। इस विषय पर यहाँ की जनता ज्यक्तिवादी है। उन्हें, ज्यक्तिगत सत्ता, अधिकार तथा संपत्ति अधिक प्रिय है। अतः छोटे-छोटे राज्यों का

आधिक्य है। जब किभी उन्हें किसी केन्द्र के प्रशासन में विवशतावशी रहना भी पड़ा है, तो उन्होंने उसे शीब्र ही समाप्त कर देने का प्रयास किया है। व्यक्तिवादी भाव की प्रधानता होने पर भी उन्होंने बाहरी श्राक्रमणों के विरुद्ध होनेवाले श्राभयानों में एक हो कर प्रदेश की स्वतन्त्रता की रत्ता की है । ये आक्रमण प्रायः उत्तरी त्तेत्रों से हुए हैं। ईसाइयों की शताब्दी के आरम्भ काल के समय, शालिवाहन या शातवाहन नामक राजा को, किसी सीथियन आक्रामकं को विफल कर देने के लिये यहाँ की जनता अब भी याद करती है। उसके प्रायः छः सौ वर्षीं के पश्चात् प्रथम चालुक्य वंश के महान् स्थानीय शासक पुलकेशी ने किसी प्रकार के दूसरे प्रयास की विकल किया। इस प्रदेश के बार में शिलालेखों तथा ताम्र-पत्रों से जिस इतिहास का पता चलता है, उससे प्रगट होता है कि यहाँ छोटे-छोटे सर्दारों तथा व्यक्तियों ने छोटे-छोटे रजवाड़े स्थापित कर रक्खे थे। शक्ति का संतुलन कभी नहीं सुधरा; शक्ति के नाम पर सत्ता एक केन्द्र से दूसरे केन्द्र के आस पास मँड्राती थी। तगारा, पैठन, बादामी, मालखेड़, गोत्रा, कोल्हापुर, सतारां, कल्याणी, देविगरी तथा दौलताबाद, उत्तर तथा वर्तमान चालुक्य, राष्ट्र-कूट तथा यादव-वंश की राजधानियों के रूप में प्रसिद्धि पाती रही। चालुक्य, नालकड़ी, कादम्ब, मोरे, सिल्हर, श्रहीर तथा जाधवीं के सर्दार प्रधानता के लिये आपस में प्रायः उलमे रहते, लड़ते रहते। प्रदेश की स्थिति चौदहवीं शताब्दी तक यही रही, जिसे मुसलमानों ने प्रभावित किया। उत्तर भारत पर पूरे दो सौ वर्ष शासन करने के पश्चात् मुसलमानों ने दिच्छण-विजय की। समतल मैदानों के हिन्दू शासकों को पूर्णतः पराजित करने में मुसलमानों को लगभग ३० वर्ष त्रानवरत श्रम करना पड़ा। जहाँ तक पश्चिमी महाराष्ट्र का प्रश्न है, मुसलमानों को मुँह फेर लेना पड़ा। कोंकण पर श्चिकार करते-करते पन्द्रहवीं शताब्दी श्राधे से श्रधिक बीत गई। मावाल तथा घाटमाथा, मैदानी इलाकों पर मुसलमानों के प्रमुत्व की तलना में, कभी भी विजित नहीं हुआ।

मुसलमानों के आगमन से प्रदेश का पहाड़ी भाग कुछ भी प्रभावित नहीं हुआ। उन के आने से इन पहाड़ियों में रहनेवाले

निवासियों के व्यवहार व श्रादतों में जो हल्का-सा परिवर्तन आया, वह इतना हल्का था कि उसको भाँपना आसान नहीं था। मुसल-मानों की पहाड़ी स्थानों में निवास करनेवाली संख्या का भी यही हाल है । आज भी पहाड़ी स्थानों तथा पश्चिमी महाराष्ट्र में मुसल-मानों की संख्या नगएय ही है। इस त्रोर के निवासियों को पूर्णतः अपने श्रिधिकार में लाने के प्रयास में मुसलमान श्रासफल ही रहे। स्थानीय जनता को विवश कर देनेवाली शक्ति उन्हें कभी प्राप्त नहीं हो सकी। उत्तारी तथा पूर्वी भारत में भारी आबादीवाले नगरों में, जनविय स्थानों पर ऊँची-ऊँची मीनारें, [मकबरों तथा मस्जिदों का ही दर्शन होता है। परन्तु हिन्दू मन्दिरों को किसी जनहीन स्थान पर बनवाने की अनु-मित दी जाती थी, जहाँ वे चुपचाप, यूँ जैसे गुनाह कर रहे हों, अपनी पुजा-अर्चना करते । उत्तरी भारत में मुसलमानी भाषा नथा लिपि का निवासियों पर देशव्यापी प्रभाव पड़ा। घर-घर में उस का प्रचार हुआ। आधुनिक उर्दू का प्रचार इसी काल में हुआ। परन्तु महाराष्ट्र में मुसलमानी शासन के बावजूद उन के धार्मिक अनुष्ठानों तथा संस्कारों व उन की आषा और धर्म में कुछ भी परिवर्तन <del>. न</del>हीं हुआ।

इस स्थल पर यह बताना श्रमंगत नहीं होगा कि किन कारणा से धीरे धीरे दिल्ला के मुसलमान शासकों की शक्ति लीए होने लगी तथा उन्हीं के श्रधीन हिन्दू सर्दारों की शक्ति व प्रभाव बढ़ता गया। कुछ ही समय में दिल्ला के मुसलमान शासक स्वयं श्रपने हिन्दू सर्दारों के ऊपर श्राश्रित हो रहे। संक्षेत्र में वे कारण निम्न हैं:—

(१) प्रथम तो मुसलमान शासक अपने शक्ति-स्रोत, उत्तर-पश्चिमी सरहद से काफी दूर जा पड़े थे; अतः उन को अपनी सेना में नये मुसलमानों की भर्ती की सुविधा नहीं थी। हम देखते हैं कि दिल्ली का शासन अफगानों, गिलचिशों, तुकों, उसवेगनों तथा मुगल विजेताओं द्वारा विजित होता रहा। इन सभी विजेताओं ने अपने धर्म इस्लाम के महत्व को पूर्ववत् बनाये रक्खा। परन्तु दक्षिण में इस प्रकार के नये विजेताओं का पूर्ण अभाव रहा, अतः वातावरण-इस्लामी प्रभाव में

पूर्णतः कभी नहीं आ सका। इसके अतिरिक्त द्विणी शासकों ने नियम-पूर्वक तुर्ग, पर्शियन तथा अबीसीनीयन साहिसकों को अपनी सेना में कभी भी भर्ती नहीं किया।

- (२) वहिमनी वंश का संस्थापक वास्तव में दिल्ली-निवासी गंगू नामक एक ब्राह्मण का खरोदा हुआ गुलाम था। ब्राह्मण ने ही उसके द्वारा एक शासन-स्थापन की भविष्यवाणी की थी। हसन नाम के इस गुलाम ने पीछे अपना राज्य स्थापित किया। अपने ब्राह्मण मालिक के नाम पर उसने अपने राज्य को बहमनो राज्य की संज्ञा दी तथा स्वयं अपना नाम हसन गंगू बहमिनी रक्खा। इसी घटना से दक्षिणी मुसल-मानों के उपर हिन्दुओं का प्रभाव स्पष्ट हो जाता है। उत्तरी तथा दिल्ली मुसलमानों का अन्तर भी इसी से स्पष्ट हो उठता है। यही नहीं, हसन ने गंगू की दिल्ली से वापस वुना लिया तथा अपने साम्राज्य के अर्थ-विभाग के प्रधान-पद पर नियुक्त किया।
- (३) श्रर्थं-विभाग के हिन्दू-प्रबन्ध के कारण ही सारा लगान-वसूली का कार्य दिल्ली-निवासी त्राह्मण तथा खत्रियों के हाथ में त्रा गया। धोरे-धीरे दिल्ली त्राह्मणों तथा प्रभुओं को भी इन कार्यों के लिये नियुक्ति मिली।
- (४) सिर्फ लगान-वसूली का कार्य ही हिन्दू प्रबन्ध में रहा हो, यह बात नहीं थी। बहिमनी शासन के बाद निर्मित पाँचों राज्यों, बीजापुर बरार, ऋहमदनगर, बीदर तथा गोलकुएडा की रियासतों या राज्यों में आयं ज्यय का हिसाब-किताब वहाँ की स्थानीय भाषा तथा लिपी में रक्खा जाता था। फारसी या किसी अन्य विदेशी लिपि का यहाँ पूर्णतः बहिष्कार किया गया था।
- (४) इस के श्रितिरिक्त भी दिल्ली मुसलमानों पर हिन्दू-प्रभाव का एक कारण था। सन् १३४७ में दिल्ली के बादशाह मुहम्मद तुगलक के विरुद्ध दिल्ली कान्ति की योजना यद्यपि मुसलमान नेताओं द्वारा बनाई गई थी; परन्तु सफलता का सारा श्रेय हिन्दू सरदारों तथा तेलंगाना व विजयनगर के हिन्दू शासकों के कारण ही उन्हें प्राप्त हुआ। तेलंगाना के हिन्दू शासन को बहिमनी शासकों ने समाप्त करने में सफलता प्राप्त

३६

की थी; परन्तु विजयनगर का शासन काफी शक्तिशाली था; श्रतः अगली दो शताद्वियों तक वह श्रविजित रहा। सन् १४६४ में तालीकोट में उपर्युक्त पाँचों मुसलमान शासकों की सम्मिलित सेनाश्रों के श्रा जाने से उस का पतन हुआ। इसके पूर्व तो गोलकुण्डा तथा श्रहमदनगर की संयुक्त सेना को भी विजयनगरसे परास्त होना पड़ा था। कहने का तात्पर्य यह है कि चाहे शान्तिकालीन समय रहा हो या युद्धकालीन, इस हिन्दू राज्य ने मुसलमान शासकों की राज्यलद्दमी को प्रभावित किये रक्खा। उनके भाग्य से विजयनगर का प्रशासन श्रद्धलता-बद्दलाता रहता था। वहिमनी वंश के तीसरे शासक को विजयनगर ने श्रपने साथ सिध सिध करने को विवश किया। इस सिध के श्रनुसार दोनों पच्च इस बात पर सहमत हो गये थे कि भविष्य में होनेवाली छड़ाइयों के दौरान में उनकी सेनायें सिर्फ सेनाश्रों से लड़ेंगी तथा निरस्त्र जनता को परेशान नहीं वरेंगी। दोनो पच्चों ने प्राय: सी वर्षों तक इसी सिध के श्रनुसार श्राचरण किया।

(६) चूँकि दक्षिण में हिन्दू तथा मुसलमानों का संतुलन हमेशा समान रहा; इसालिये हमें दिल्ला मुसलमान शासकों द्वारा किये गये किसी धर्मान्धतापूर्ण कार्यों की अतिशयोक्तिता के विवरण नहीं प्राप्त होते। उत्तरी शासकों के अत्याचारों से पीड़ित जनता के कष्टों को यहाँ की जनता जानती भी नहीं थी। विदेशी विजेताओं क मान्य आचरणों से यहाँ की जनता अपरिचित ही रही। जब मुसलमानी सेनाएँ अपने अधिकारियों व शासकों से असन्तुष्ठ हो जाती थीं, तो वह विना किसी परेशानी के विजयनगर की सेनाओं में शामिल हो जाती थीं। इसके ठीक विपरीत मराठी सिलेदार तथा बरजीर सैनिक स्वतन्त्रता-पूर्वक मुसलमानी शासकों की सेना में भर्ती होते रहते थे। मुसलमान शासक उन का विश्वास भी करते थे। द्वितीय बहमिनी शासक ने अपने श्रंगरत्तक के रूप में २०० सिलेदार सैनिकों को नियुक्त । उन के संसर्ग में आ कर मराठों को सैनिक शिक्षा, अन्य प्रकार का ज्ञान तथा आर्थिक सम्पन्नता प्राप्त हुई। इसी विकासात्मक परिस्थिति या वातावरण का परिए।म था कि सोलहवीं सदी में घटगे, घोड़पड़े, जाधव, माने, निम्बा-लकर, डफ्ले, शिन्दे, मोरे, इत्यादि वंशों में श्रनेकों प्रसिद्ध सेनापित हुए। इन सेनापतियों को दस हजार से बीस हजार तक के मन्सबों पर क्तियु किया गया था। अपने इन्हीं मनसबों के अनुरूप उन्हें उनके सम्मान-जनक जागीरें प्राप्त थीं। शासक भी अपने ही धर्म के अन्य विदेशी सैनिकों, जैसे अवीसीनियन, तुर्क, पशियन तथा मुगल सैनिकों से मराठों का अधिक विश्वास करते थे। मराठे थे भी उन के सहायक। कारण, विदेशी सैनिक जितनी सहायता करते थे, उससे अधिक प्रशासनिक कार्यों में बाधक होते थे। उसी कारण अविधियों के ज्यावधान में मुसलमान शासक मराठी सिलेदार सैनिकों के ऊपर अधिक निर्भर होते गये।

- (७) मुसलमानीं शासकों ने अपने व्यक्तिगत जीवन में भी हिन्दु श्रों को स्थान दिया। उन्होंने हिन्दू स्त्रियों को अपने हरम में स्थान दिया। सातवें बहमिनी शासक ने अपना सम्बन्ध विजयनगर के राजवंश से स्थापित किया था। इसी वंश के नवें शासक ने सिन्द् खेड़ की राजकन्या के साथ अपना विवाह किया। बीजापुर के यूसुफ आदिल शाह ने भी मुकुन्दराव नामक ब्राह्मण की बहन से अपना विवाह किया था। यही ब्राह्मण-कन्या आगे चलकर उस की मुख्य बेगम बनी। उसे लोग बूट्यूजी खानम के नाम से पुकारते थे। उस के पुत्रों ने यूसुफ के बाद शासन-भार सम्भाला। बहमिनी प्रशासन के अन्तंगत ख्याति-प्राप्त सर्दार सावजी की पुत्रों से बोदरशाहों के प्रथम शासक ने अपने पुत्र का विवाह किया।
- (८) हिन्दु श्रों द्वारा हुए धार्मिक-परिवर्तन का भी प्रभाव इस हिन्दू-मुस्लिम एकता पर पड़ा। श्रहमदनगर का प्रथम शासक बरार के पत्री नामक स्थान के निवासी एक ब्राह्मण कुलकर्णी का पुत्र था, जो पीछे अपना धर्म-परिवर्तन करके मुसलमान हो गया था। इस परिवार के लोग विजयनगर की सेवा में नियुक्त थे। इस वंश के शासकों ने श्रपने पूर्व धर्म के प्रति श्रपनी सहृद्यता रक्खी। उन्होंने अपने प्रशासन को श्रपने पूर्व के जातिगत उपनाम 'भैरव' को श्राधार बना कर 'बहेरी' वंश की संज्ञा दी। उन्होंने श्रपने उद्भव को प्रत्येक पल याद रक्खा। प्रमाण के लिए उन्होंने बरारके शासकों से लड़कर तथा श्रपनी जनमभूमि को उनसे छीनकर पत्री-निवासी ब्राह्मण कुलकर्णी लोगों को दानकर दिया। बरार का प्रथम इन्मदशाही प्रशासन का संस्थापक भी एक ब्राह्मण का पुत्र था। यह ब्राह्मण विजयनगर की सेवा में था। किसी युद्ध के दौरान्

भराठों का उत्कर्ष ३८

में उसे युद्ध-वन्दी बना कर मुसलमान बना लिया गया था। इसी प्रकार बरीदशाही वंश के बीदर शासक को उसके मराठें सैनिक इतना अधिक प्यार करते थे कि उस के एक इशारे पर वे समस्त मराठे मुसलमान बन गये और अन्त तक अपने प्रिय शासक के विश्वासपात्र बने रहे।

(६) इन्हीं अनेकों प्रभावों से हिन्दुओं के हाथ में एक ऐसी शक्ति आ गई, जिस के कारण दिचाणी मुसलमानों ने वहाँ के हिन्दु श्रों पर अपनी पाशविक शक्ति के प्रदर्शन की न तो कोशिश की और न ही उन्हें उस का अवसर मिला। यद्यपि यदा-कदा मतभेद होते थे; जिससे मुसलमान शासकों की हिंसावृत्ति जाग पड़ती थी। परन्तु प्रत्येक रेसे अवसर पर मुसलमान शासकों ने मारी सहनशीलता का परिचय दिया श्रीर धीरे-धीरे, क्रमशः प्रशासनिक तथा सैनिक महत्व के पद, हिन्दू सर्दारों के हाथ में आते गये, जिस से उन की शक्ति का विकास होता गया। परिणामस्वरूप हिन्दू सर्दारों को इनामी जागोरें, हिन्दू मन्दिरों तथा स्मृति-प्रतीकों के लिए जमीनें तथा ब्राह्मण समुद्वायों को अनुदान स्वीकृत किये गये थे। अनुदान अल्प-समयी तथा दीर्घकालीन हुआ करते थे। हिन्दू चिकित्सकों भी सरकारी हास्पिटलों या चिकित्सा-लय के प्रधान पद पर नियुक्त किये जाते थे। सोलहवीं सदी के सध्य के श्रास-पास मुरार राव नामक एक मराठा गोलकुण्डा राज्य का मुख्य-मंत्री था। मद्न पिएडत नामक एक अन्य मराठा आखिरी गोल-कुएडा शासक के यहाँ मन्त्री था। उसने गोलकुएडा के शासक तथा शिवाजी को मुगलों के विरुद्ध-सूत्रबद्ध कर दिया था। गोलकुएडा प्रशासन में राजराय नामक वंश भी काफी ख्याति-प्राप्त समका जाता था। ब्राह्मण देशपाएडों तथा मराठा देशमुखों व देखाइयों को लगान-वसूली के महत्वपूर्ण ऋधिकार सौंपे गये थे। बीजापुर-प्रशासन के अन्तर्गत दादापन्त नरसू काली तथा यगू पण्डितने अपने लगान-सम्बन्धी सुधारों को लागू किया तथा ख्याति अर्जित की। अहमद्नगरके शासकों ने गुजरात तथा मालवा में ब्राह्मण राजदृतों की नियुक्तियाँ की थी। इसी प्रकार पेशवा के एक ब्राह्मण मंत्री की श्रहमद्नगर के बुरानशाह प्रथम के द्रबार में सभी प्रकार की प्रशासनिक शक्तियाँ प्रदान की गयी थीं। प्रायः इसी समय यगू पण्डित को बीजापुर शासक ने मुस्तका का पद प्रदान किया था। इसी प्रकार गोळकुएडा में ऋकस्ना तथा मकन्ता

नामक दो भाइयों को श्रपार शक्ति प्राप्त हुई। उन की शक्ति का श्रमुमान इसी से लगाया जा सकता है कि जब मुगलों ने बीजापुर को श्राकान्त करने का प्रयास किया,तो उसने इन्हीं दोनों भाइयों से सहायता की याचना की।

(१०) सैनिक प्रशासन में भी ज्यों ज्यों दिन बीतते गये, हिन्दुश्चों का महत्व बढ़ता ही गया। 'फरिश्ता' के अनुसार बहमिनी-वंश के शासकों द्वारा नियुक्त हिन्दू मन्सबदारों में कामराज, घाटगे, एवं <mark>हर</mark> नायक को विशिष्ठ स्थान प्रदान किये गये थे। द्वितीय बहमिनी शासक ने अपने अंगरक्षकों के रूप में २०० मराठा सिलेदारों को नियुक्त किया था। सोलहवीं सदी के प्रथम चरण में बाघोजी जगदेवरावः नायक ने गोलकुएडा, बरार व विजयनगर द्रबार में घटित घट-नाओं में विशिष्ट योगदान दिया था। वह राजाओं को बनाता, बिगा-ड़ता था, कारण नायकवाड़ी की सम्पूर्ण हिन्दू सेना उसके अधिकार में थी। वह हर मामले में स्वतन्त्र नरेशोंका-सा श्राचरण करता था। हम यूँ भी कह सकते हैं कि वह राजा की उपाधि धारण किये बिना ही राजा था। सत्रहवीं सदी के प्रथम चरण में प्रसिद्ध मुरार राव जगदेव ने बीजापुर-प्रशासन में अपनी असाधारण स्थिति बना ली थी । उसने मुगलों के आक्रमणों को सफलतापूर्वक विफल भी किया था। मुरार राव तथा शाहजी भोंसले क्रमशः बीजापुर तथा श्रहमदनगर की शक्तियों के प्रमुख संचालक थे। मुरार राव के परचात् राज्य में घटित घटनात्रों को तीन अन्य मराठा सर्दारों ने प्रभावित किया। इन सर्दारों के नाम क्रमशः राघोपन्त, भोंसले सर्दार तथा एक घाटगे सर्दार था। सुरार राव के निरीच्य में ही चन्द्रराव मोरे तथा राजाराव ने कोंकण में नियमित होनेवाले युद्धों में अत्यधिक विशिष्टता प्राप्त कर ली थी। माने, महास्वद वाड़ी के सावन्त, डफ्ले तथा घोड़पड़े वंश, इसी समय के आस-पास, अपनी विशिष्टताओं को स्थिर करने में कृतसंकल्प हुए। इन्होंने अपने प्रभाव से अधिक शक्ति को अर्जित किया।

मि॰ प्रान्ट डफ ने शिवाजी के जन्म से पहले ही, उन के पिता व परदादा मालोनी भोंसले के पहले ही, आठ ख्यातिप्राप्त शक्ति-सम्पन्न

मराठा सदीरों का विवरण दिया है। इन में सर्वीधिक ख्याति-प्राप्त मराठा व वंशों में सिन्द्खेड़ जाधव थे। ये अपने को देवगिरि के राजवश से सम्बन्धित बताते थे, जिन्हें अलाउद्दोन खिलजी ने विनष्ट कर दिया था। लाखोजी जाधव की विशिष्टता उसी से स्पष्ट हो जाती है कि जब भी दिल्लो के सम्राटों ने दिचण-विजय करनी होती, वे उनसे सहायता प्राप्त करने का प्रयास अवश्य करते थे। फाल्टन (Falton) के निम्बालकर भी इसी प्रकार के विशिष्ट सर्दारों में से थे। मालः वाड़ी के घाटगे जंजाराव का परिवार भी बीजापुर प्रशासन के श्चन्तर्गत श्चत्यन्त ख्याति-प्राप्त था । कांकण तथा घाटमाथा तेत्र के सिरके, मोरे तथा महादिक एवं छोटे (निचले) मालवा-प्रदेश में गूजर तथा मोहिते-वंश में अनेकों महान सेनापित थे, जिन्हें दस हजार से बीस हजार तक घोड़ों का मन्सब प्रदान किया गया था। भोंसले-परिवार की श्रीषृद्धि सत्रहवीं सदी के श्रारम्भ काल में जाधवों तथा निम्बालकर परिवार से सम्बन्धित होने के साथ-साथ बढ़ी। शाहजी की माँ जाधव-वंश की थी तथा शिवाजी की धर्मपत्नी निम्बालकर-वंश की कन्या थी । इस परिवार के प्रमुख संस्थापक मालोजी भोंसले थे तथा इस वंश को प्रथम स्तर तक उठाने का कार्य शाहजी भोंसले द्वारा सम्पादित हुआ। वास्तव में शाहजी के अन्दर शासनों व शासकों को बनाने-विगाड़ने की त्तमता था। निजाम शाही नरेशों की राजधानी पर मुगलों की दोबारा विजय के पश्चात भी उन्होंने निजामशाही की श्रोर से मुगलों का प्रतिरोध किया।

सत्रहवीं शताब्दी के पदार्पण के साथ ही राजनीति का चक जिस शीघता के साथ प्रभावित हुआ, उसके परिणामस्वरूप गोल-कुएडा, बीजापुर तथा अहमद्नगर के मुसलमान शासक नाममात्र के शासक रह गये। वास्तविक सत्ता-सैनिक तथा प्रशासकीय—दोनों ही हिन्दुओं के हाथों में आ गई। घाटमाथा, आदि पहाड़ी स्थानों के किले, प्रायः सब के सब, हिन्दू जागोरदारों के हाथों में थे, जो अपने की मुसलमान शासकों के अधीन नाममात्र को ही सममते थे तथा प्रायः ही स्वतन्त्र शासकोंका-सा आचरण करते थे।

जिस समय, इस प्रकार मराठों में, शनै:-शनै: राजनैतिक चेतना जागृत हो रही थी श्रौर वे कुछ सीमा तक श्रपनी स्वतन्त्र सत्ता

की स्थापना के प्रयत्नों में व्यस्त थे, लगभग उसी समय, मुगल च।दशाहों की लोलुप टिष्ट दिल्ण पर पड़ी, और अकवर से ले कर श्रोरंगजेव तक, प्रत्येक मुगल बादशाह ने एक बार पुनः नर्मदा न्त्रौर ताप्ती निदयों के दक्षिण-स्थित चेत्रों को मुगत-साम्राज्य में मिला लेने की योजना बनाई, और इस उद्देश्य की पृति के लिए उन्होंने दिच्या पर अनेक आक्रमण किए। अपनी प्रथम गौरव-पूर्ण विजय के पश्चात् ही हिन्दुओं में पर्याप्त उत्साह जायत हो चुका श्रीर वे स्वयं को शोब ही एक स्वतन्त्र सत्ता का स्वामी चना देखने के लिए अत्यन्त व्यय हो उठे थे। ऐसी स्थिति में यदि मुगल बादशाहों को द्विण पर किये गये आक्रमणों में कहीं सफजता प्राप्त हो गई होती, तो हिन्दुआं का यह पुनर्जागरण पुनः दो-तोन शताब्दी पीछे रह जाता, और मराठों का इतिहाम कुछ दूसरा ही होता। अस्तु मुगल सम्राटों की, दिचण में अपना साम्राज्य-विस्तार करने की लालसा, एवं उन के तत्सम्बन्धित प्रयत्न अत्यन्त प्रवल थे, श्रौर इस लच्य की प्राप्ति के लिए दिल्ली-साम्राज्य (दरबार) के समस्त ससांधनों एवं स्रोतों का प्रयोग किया गया था। मुगल सम्राटों की साम्राज्य-लिप्सा से केवल उभरते हुए मराठा सरदारों एवं सामन्तों को हो खतरा नहीं था, बल्कि दिच्या के मुसल-मान शासकों को भी प्रबल-शक्ति से लोहा लेने में अपना भविष्य-गत पराभव ही दिखाई पड़ता था। जैसा कि हम पीछे कह चुके हैं, मराठों के हाथों में धीरे-धीरे कुछ शक्ति एकत्रित हो रही थी, परन्त उन में अभी इतना पारस्परिक संगठन नहीं था, और नहीं उन के पास ऐसी संगाठित सैन्य ही थी कि वे मुगल-साम्राज्य की त्रिशाल वाहिनी से खुन मैदान में लोहा ले सकते, अतः मराठों के ःसैन्य-दलों ने लुका-छिपीवाली युद्ध-प्रणाली का आश्रय लिया, जिसे श्राधुनिक युद्ध-शास्त्र में गुरिल्ला-युद्ध-प्रणाली कहते हैं। दक्तिण की पठारी एवं प्राकृतिक भूरचना इस प्रकार की युद्ध-प्रणाली के लिए सर्वथा ं उपयुक्त भी थी । मुगल-सेना के प्रथम आक्रमण को बड़ी वीरता एवं तत्परता से विफल कर दिया गया था श्रीर मुगलों को मुँह की खा कर लौट जाने के लिए विवश होना पड़ा था। मुगल-साम्राज्य के पहले आक्रमण को विफल कर देने के पश्चात् दिल्ला के ्मुसलमान शामुकों ने आगे के तीन सौ वर्षों में सैन्य-शक्ति की

दृष्टि से काफी उन्नित कर ली थी। अब जब मुगलों ने दिल्ला पर अपना अधिकार जमाने के लिए पुनः प्रयत्न आरम्भ किये तो दिच्चिए में यह अनुभव किया जाने लगा कि यदि इस प्रबल शत्रु के आक्रमण की प्रतीचा की गई, और दिच्छ के शासक पूर्ववत् विलासिता में ही डूब रहे, तो मुगल सम्राटों के खूनी पंजों से दक्षिण को सुरक्षित बनाये रखना लगभग असम्भव हो जायगा। इस नए खतरे का सामना करने के लिए युद्ध की नई चालों व प्रणालियों को ग्रहण करने की आवश्यकता का अनुभव किया जाने लगा; परन्तु इस समय किसी भी प्रकार की युद्ध-नीति का आश्रय लेने से पूर्व एक नई भावना को ग्रहण करने की आवश्यकता कहीं श्रधिक प्रबल थी; श्रौर वह थी--उद्देदयों की समानता की भावना, श्रर्थात एक ऐसी देशभक्ति एवं राज्यभक्ति की भावना, जो तत्कालीन शासकों की उदारवादी धार्मिक नीति की छाया में भली-भाँति पनप एवं बढ सकती थी। मराठा सर्दारों एवं सामन्तों की शक्तियाँ बिखरी हुई थी, जिनमें हिन्दुत्व की जातिवादी भावना को भर कर उन्हें एक सूत्र में पिरोना आवश्यक था; मुगलों के हाथों से दक्षिण को बचाने के लिए एक सामान्य उद्देश्य, एवं अपने धर्म, जाति और देश के प्रति सामान्य भक्ति की भावना के साथ मराठा सर्दारों का संघबद्ध होना बहुत ही जरूरी था। शिवाजी की महानता और सफलता का एक मुख्य रहस्य यही था कि उसने मुगलों द्वारा सम्भावित इस खतरे का अनुभव किया, विभिन्नता-वादी एवं मतभेद उत्पन्न करनेवाली प्रवृत्तियों को नियंत्रण में रक्खा और हिन्दू जाति और हिन्दू धर्म के नाम पर अधिकांश मराठा सरदारों के सैन्य-दलों को सूत्रबद्ध किया। इस प्रकार शिवाजी ने केवल स्वयं को शक्ति-साधना के प्रतिनिधि के रूप में प्रदर्शित ही नहीं किया बल्कि मराठों को संगठित करने की जिस आवश्य-कता का अनुभव किया जा रहा था, उसकी पूर्ति के लिए उसने मुगलों के हाथ से हिन्दू धर्म का उद्धार करने का एक ऐसा लक्ष्य मराठों के सामने प्रस्तुत किया, जो उन्हें एक ध्वजा के नीचे छा कर खड़ा कर देने के लिए अत्यन्त ही प्रेरणादायक सिद्ध हुआ। वास्तव में यह कहना उचित नहीं है कि शिवाजी द्वारा ही मराठा-शक्ति का प्रादुर्भीव हुआ; मराठा-शक्ति का निर्माण एवं विकास तो उसके

पहले ही हो चुका था; अभाव था तो यही कि शक्ति, विभिन्न मराठा सरदारों के हाथों में विकेन्द्रित थी और छोटे-छोटे केन्द्रों के रूप में पूरे दिच्या में बिखरी हुई थी। शिवाजी को श्रेय दिया ही जाना चाहिए, परन्तु इसिलए नहीं कि उसने मराठा-शक्ति की नीव डाली; बल्कि इसलिए कि उसने विभिन्न केन्द्रों में विखरी हुई शक्तियों का नेतृत्व किया, एक उच्च उद्देश्य की प्राप्ति के लिए उन्हें संगठित किया और हिन्दू जाति के उत्थान एवं धर्म के महान् विरोधी, मुगल सम्राट् के विरोध करने के लिए उन्हें प्रोत्साहित किया। यही था शिवाजी का महान् कार्य, ऋौर यही थी उस की अप्रतिम देश-सेवा, जिस के बल पर शिवाजी का नाम आज भी द्विण क्या, परे देश में सम्मान एवं कृतज्ञता के साथ स्मरण किया जाता है। शिवाजो में इसके अतिरिक्त अन्य अनेक गुण भी थे, जिनके कारण सम्पूर्ण हिन्दू-जाति उसे श्रपना नेता मानती थी और हिन्दू जाति के उद्घारकर्ता के रूप में उस के प्रति श्रद्धा रखती थी। शिवाजी स्वयं अपने में एक उत्तोजक प्रेरणा का अनुभव करता था, श्रौर श्रपने साथियों, सहायकों एवं श्रनुगामियों को ब्रेरित करता था। यह प्रेरणा केवल उसकी पीढ़ी तक सीमित नहीं रह गई, उसके बाद आनेवाली अन्य अनेक पीढ़ियां ने भी इस स्वतन्त्र-चादी प्रेरणा को प्रहण किया । यहाँ तक कि देश के विभिन्न भागों में विकेन्द्रित मराठा सरदारों के कैम्पों में यह भावना गुंजरित हो उठी कि अब एक हिन्दू-साम्राज्य की स्थापना अत्यावश्यक है और ये सरदार शीघातिशीघ अपनो शक्ति की पुनंश्यापना के स्वप्न को साकार देखने के लिए अत्यन्त व्यम हो उठे। इस प्रकार हिन्दू-शक्ति के प्रादुर्भाव की पृष्ठभूमि तैयार करने में अनेक तत्वों ने सहयोग प्रदान किया, जिनमें से मुख्य हैं - प्रकृतिदत्त सुविधाएँ, देश को गौरवपूर्ण प्राचीन इतिहास की स्वतन्त्रतावादो प्रेरणा और थार्मिक पुनर्जागरण परन्तु सब से अधिक महत्त्वपूर्ण तत्व था, अनुशासनयुक्त लम्बो शस्त्रशिक्षा, जिसका श्रेय दिया जा सकता है, दक्षिण के मुस्लिम प्रशासन का, जो कि लगभग तीन सौ वर्षी से मराठों को प्रभावित करता रहा था, और उन में युद्धप्रियता को भरता रहा था।

## तृतीय अध्याय

## हिन्दू राज्य का बीज

सत्रहवीं शताब्दी का प्रथम चतुर्थांश एक ऐसा काल था, जबिक द्त्तिया के निवासी शीव ही किसी कान्तिकारी राजनैतिक परिवर्तन की आशा लगाए बैठे थे; उनके मस्तिष्क इस सम्भावित क्रान्ति से सम्बन्धित कल्पनात्रों के ताने-बाने में उलमे हुए थे और वे इस क्रांति के त्वरित श्रागमन के लिए व्यप्र थे। इसी काल में वह शक्तिशाली बीज बोया गया, जिस के लिए पिछते तीन सौ वर्षों से भूमि तैयार की जा रही थी । इस महान् कान्ति की पृष्ठभूमि किस प्रकार तैयार की गई, इसका विवरण पिछले अध्याय में किया जा चुका है। इसी समय इस सम्बन्ध में भी संचिष्त ज्ञान प्राप्त करना पाठकों के लिए लाभदायक सिद्ध होगा कि जिस समय मराठा-संघ के संस्थापक शिवाजी शिवनेर में पैदा हुआ, उस समय द्तिए की राजनैतिक स्थिति क्या थी ? शिवाजी के जन्म-काल तक निजामशाही राजवंश के श्रहमद-नगर राज्य का अस्तित्व समाप्त हो चुका था। अहमदनगर के किले पर मुगल सेना ने प्रथम घेरा १५६६ ई० में डाला था, परन्तु चाँद बीबी ने किले की रक्षा में अप्रतिम वीरता का प्रदर्शन किया और मुगलों के दाँत खट्टे कर दिए, जिसके फलस्वरूप मुगलों को घेरा उठाकर पोछे: लौट जाने के लिए विवश होना पड़ा। परन्तु इस विजय के पश्चात् ही अहमदनगर में आन्तरिक विवाद उठ खड़े हुए और चाँद बीबी के विरुद्ध षड्यंत्र किए जाने लगे; श्रौर श्रन्त में षड्यंत्रकारी १५६६ ई० में चाँदबीबी की हत्या करने में सफल हो गए। चाँदबीबी की वीरता एवं उसके अतुलनीय साहस के कारण ही पिछ्नी बार मुगलों को मुँह की खानी पड़ी थी: श्रब उसकी हत्या से उत्साहित होकर वे पुनः श्रहमद-नगर पर चढ़ आए, और बिना किस! विशेष प्रयास के किला उन के हाथ में आ गया। अहमदनगर के राजा को कैंद करके बुरहानपुर भेज दिया गया। परन्तु उस पराजय के पश्चात् भी निजाम के वंशाओं ने

अपनी सत्ता को पुनः प्राप्त करने के प्रयत्न जारी रक्खे और संघर्ष करते रहे। श्रव निजामशाही शासन का केन्द्र बना भरन्दा में, श्रीर कुछ समय पश्चात् इस केन्द्र को परिवर्तित करके जुन्नर छे जाया गया। इस समय तक मिलक श्रम्बर नाम का एक सरदार काफी प्रभावशाली हो गया था। उसने निजाम खानदान के निर्वछ वंशज को सिंहासन पर बैठा दिया, श्रीर इस नट शासक के नाम पर उसने स्वतंत्र निजामशाही राज्य का शासन भार सम्भाला। मिलक श्रम्बर ने दिल्ला की सेनाश्रों का पुनेसंगठन किया और उन की सहायता से श्रहमदनगर को पुनः श्रपने श्रिष्ठकार में कर लिया। मुगल सेना तथा उसके सहयोगी बीजापुर के श्रादिलशाही राजा को श्रहमदनगर से खदेड़ दिया गया; श्रीर लगभग बीस वर्षों तक वे श्रहमदनगर पर मिलक श्रम्बर की सतर्कता एवं सिक्रयता के कारण पुनः अधिकार करने में सफल न हो सके।

मलिक श्रम्बर को मुगल-सेनाश्रों से काफी लम्बे समय तक युद्ध करना पड़ा और इस संघर्ष की अवधि में शिवाजी के पिता शाहजी, फाल्टन के निम्बालकर नायकों तथा महान् योद्धा लाखोजी जाधवराव आदि सरदारों ने श्रहमदनगर के सुल्तान का पन्न ग्रहण किया और मुगलों के प्रयत्नों को विफल करते रहे। अन्त में १६२० ई० में मुगल-सेना श्रहमद्नगर श्रौर उक्त मराठा सरदारों को परास्त करने में सफल हुई, परन्तु इस निर्णायक युद्ध में भी, मराठा सैनिकों झौर सरदारों ने अपरिमित शौर्य एवं पराक्रम का प्रदर्शन किया। यदि उसी अनुपात में निजाम दरबार के मुसलमान सरदारों ने भी सहयोग दिया होता, तो सम्भवतः इस युद्ध का परिएाम उन के अनुकूल ही होता। एक अन्य प्रमुख सरदार भी विश्वासघात कर के मुगलों से जा मिला श्रीर वह था लाखोजी जाधवराव, जिसे १६२१ ई॰ में मुगल दरबार में उसके इस कृत्य के लिए सम्मानित किया गया और १४००० अश्वारोहियों तथा दो हजार पैदल सैनिकों का सरदार बना दिया गया। इस पराजय के पश्चात् मलिक अम्बर को, अहमदनगर का किला, और निजामशाही सुल्तान को विवश हो कर मुगलों के हाथ सौंप देना पड़ा जिनकी रत्ता वह पिछले बीस वर्षों से करता आ रहा था। इसके बाद भी मलिक अम्बर का धेर्य एवं उत्साह चीरा नहीं हुआ और मुगलों

को ऋहमदनगर से निकाल बाहर करने के लिए उसने पुनः सैन्य-संगठन का कार्य आरम्भ कर दिया। परन्तु कुछ वर्ष बाद हो १६२६ ई॰ में घ्रचानक उस की मृत्यु हो जाने के कारण यह अनुभव किया जाने लगा कि अब ऐसा कोई व्यक्ति नहीं रह गया है जो कि देश की सेनाओं को पुनः संगठित कर के तथा उन का उचित नेतृत्व कर के अहमदनगर को मुगलों से मुक्त कर सके। मलिक अन्वर की मृत्यु के पश्चात् निजामशाही के अन्य सहायक भी बिखर गये। स्वयं शाहजो भों सत्ते ने भी इस समय निजाम का साथ छोड़ कर मुगतों का पच अहण कर लिया और मुगल दरबार द्वारा पाँच हजार अश्वारोहियों के सरदार का सम्मान प्राप्त किया। अब निजाम की स्थिति अत्यन्त सोचनीय हो गई ख्रौर ख्रन्त में १६३१ ई० में उसके वजीर मिलक अप्रम्बर के लड़के ने उसकी हत्या कर दो। इंसी समय, जबिक निजाम राजवंश लगभग सम्पूर्ण रूप से श्रमहाय हो गया था, श्रचानक शाह जी भोंसले, मुगल सम्राट्द्वारा प्रदत्त पाँच हजारी मनसबदारी को लात मार कर, पुनः अपने पुराने आश्रयदाता वंश को सहायता के लिए श्चा खड़ा हुआ और एक नये उत्तराधिकारी को निजाम के रिक्त सिंहासन पर बैठा दिया। उसने अपने प्रयत्नों से कों कण और नीरा नदी से ले कर चन्दौर की पहाड़ियों तक के चेत्र को निजामशाही राज्य में मिला लिया। उस के इस कृत्यों से अप्रसन्न हो कर मुगत सम्राट् ने उस का दमन करने के लिए २४,००० सैनिकों की एक सेना को दक्षिण भेजा। अतः शाहजी को आत्मरचा के लिए दर-दर भटकना पड़ा और मुगल सेना उस का पीछा करती रही। मुगल सेना तथा शाहजी के बीच चार वर्ष (१६३२-१६३६) तक संघर्ष चलता रहा, परन्तु इस समय परिस्थितियाँ शाहजी के प्रतिकूल थीं श्रीर लगातार संघर्षरत रहने के कारण उस को शक्ति भी अत्यन्त क्षीण हो चुकी थी, ज्ञविक शाहजहाँ श्रपनी सेना को नित्यप्रति सहायता पहुँचाता था। अन्त में मुगल सम्राट् शाहजहाँ की अपेचाऋत शक्तिशाली सैन्य के समज्ञ शाहजो भोंसले को घुटने टेक्ने के लिए विवश होना पड़ा श्रीर शाहजहाँ की अनुमति से उसने मुगजों के मित्र बीजापुर के सुल्तान के यहाँ सन् १६३७ ई॰ में आश्रय प्राप्त किया।

मुगलों द्वारा विजित श्रहमद्नगर एवं इसके श्रधीनस्थ चेत्रों को

मुगल-साम्राज्य के अन्तर्गत एक सूबा बना दिया गया। जिस का नाम : रक्खा गया श्रीरंगाबाद । इस सुबे में श्रहमद्नगर के श्रितिरिक्त नासिक : श्रीर खानदेश का कुछ भाग, सम्पूर्ण बरार श्रीर उत्तारी कोंकण का एक : श्रंश भी सम्मिलित किया गया। निजामशाही राज्य का शेव भाग--विशेषकर भीमा और नीरा नदियों के बीच में स्थित समस्त चेत्र बीजापुर के सल्तान के हिस्से लगा, जिसने निजामशाही के विनाश में मुगल-सेना के साथ पर्याप्त सहयोग किया था। परन्तु मुगलों का लक्ष्य तो : परे दिलाग को अपने साम्राज्य में मिलाना था; अतः अहमदनगर के पराभव के पश्चात् मुगल सम्राट् की दृष्टि अपने मित्र एवं सहायक बोजापुर के सुल्तान पर पड़ी। अब मुगल सेना का अगला कदमः निर्धारित किया गया - बीजापुर से आदिलशाही का विनाश । मुगल-दरबार ऋौर बीजापुर के सुल्तान के मध्य प्रथम ऋौपचारिक सन्धि सन् १६०१ में हुई थी झौर कुछ समय पश्चात् एक वैवाहिक सम्बन्ध द्वारा इस मित्रता की डोर को ऋौर हुद करने का प्रयत्न किया गया। बोजापुर के सबसे प्रभावशालो छल्तान इब्राहीम आदिलशाह की मृत्यु १६२६ ई० में हुई और उस के पश्चात् उस का उत्तराधिकारी हुआ मुह्म्मद आदिलशाह। उसे अभी बीजापुरा के सिंहासन पर वैठे पाँच वर्प भी नहीं बाते थे कि सन्धि तथा पुरानी मित्रता की अपेक्षा करते हुए मुगल सेना ने १६३१ में बीजापुर को घेर लिया; परन्तु कुछ कारण-वश यह घेरा शीघ्र ही उठा जिया गया। पाँच वर्ष बाद ही शाह नहां की वक-दृष्टि पुनः बीजापुर पर पड़ी श्रौर १६३६ ई॰ में पुनः घेरा. डाला गया। इस बार मुहम्मद श्रादिलशाह को मुगल सेना के सामने श्रस्त्र रख देने पड़े श्रीर विवश होकर उसने मुगलों से सन्वि-वार्ता प्रारम्भ की। उसने मुगल सम्राट् को खिराज के रूप में बीस लाख रूपये देने के श्रांतिरिक्त यह वादा भी किया कि वह शाहजी भोंसले को अपने दरवार में प्रश्रय नहीं देगा; क्योंकि अभी भी शाहजी, विनष्ट-प्राय निजाम शाही की खोर से, मुगलों के विरुद्ध संघर्षरत था। एक वर्ष बाद ही सन् १६३७ में शाहजी ने भी शाहजहाँ के सामने घुटने टेक दिये और उस की अनुमति से बीजापुर के आदिलशाह की सेवा में नियुक्ति प्राप्त की। मुहम्मद आदिलशाह ने शाहजी को कर्नाटक की श्रोर भेज दिया, जहां उसने अपने बाहुबल से श्रनेक महत्वपूर्ण विजयों

के साथ अपने एक पुत्र के लिए भी एक छोटे से राज्य की स्थारना करने में सफलता प्राप्त की, जोकि कावेरी नदी की घाटी में स्थित था। बरारं श्रीर बोदर की मुसलिम रियासतों का खातमा पहले ही हो चुका था श्रीर उनके चेत्रों को श्रहमदनगर श्रीर बीजापुर राज्यों में मिला लिया गया था। निजामसाही के विनाश और बोजापुर के आदिलशाह द्वारा अधीनता स्वीकार कर लिए जाने के परचात् अब एक ही राज्य दक्षिण में और रह गया, जिसने अभी तक दिल्जी सम्राट की अधीनता स्वीकार नहीं की थी श्रीर वह था गोलकुएडा। श्रव जब मुगल सेना ने गोलकुएडा की श्रीर कृच किया, तो पहली बार ता वहां के मुल्तान ने मुगल सम्राट् को प्रतिवर्ष खिराज देना स्वीकार करक किसी प्रकार अपनी जान बचा ली; परन्तु मुगल इतने सस्ते में छोड़ देने के लिए तैयार नहीं थे। मुगलों ने युद्धकालीन कर के रूप में इतनी अधिक रक्ष्म की मांग की कि जिसे अदा कर सकना गोलकुएडा के सुल्तान की सामर्थ्य के परे था। उस के द्वारा इतनी बड़ी रकम देने में असमर्थता प्रगट किये जाने पर शाहजहां के लड़के औरंगजेब ने, उसकी राजधानी हैदराबाद पर आक्रमण करके उसे आपने अधिकार में कर लिया और मुल्तान गोलकुण्ड। के किले में एक कैरी के रूप में बन्द रह गया। श्रन्त में अपने को हर प्रकार से असहाय देख कर उसने मुगत सम्राट् की अधीनता पूर्णरूपेण स्वीकार कर ली।

१६ वीं शताब्दी में पुर्तगालियों ने भी दिल्ला में अपना प्रभाव जमाने के प्रयत्न किये थे, और कुछ सीमा तक सफलता भी प्राप्त की थी; परन्तु इस समय तक दिल्ला से उन का प्रभाव भी समाप्त हो चला था और वे कोंकण के तट के आस पास ही के कुछ लेत्र में अपना कंदम जमाने की चेष्टा में लगे हुए थे। इसी बीच अंग्रेज भी मुगल सम्राट् के छपापात्र बन चुके थे, और उस की अनुमित से उन्होंने सूरत में एक कम्पनी की स्थापना करली थी; परन्तु वे अभी तक एक व्यापारिक कम्पनी के रूप में ही सीमित थे, और राजनैतिक दृष्टिकीण से उन का प्रभाव या महत्व शून्य था।

इस प्रकार जिस समय शाहजी भोंसळे के पुत्र शिवाजी का शिवनेर में जन्म हुआ, और उनका बाल्यकाल बीता; उस समय, दिल्गा, की

राजनैतिक परिस्थिति का सर्वाधिक महत्वपूर्ण तथ्य यही था कि सुगन सेना दक्षिण की विभिन्न रियासतों की, एक के बाद एक,पराजित करती जा रही थी, और दक्षिण में मुगल साम्राज्य दिन-ब-दिन विस्तृत होता जा रहा था। मुगल सम्राटों में, बाबर से लेकर शाहजहाँ तक ने, प्रत्येक ने अपनी इन्हीं शक्तिशाली सेनाओं के बल पर अपने साम्राज्य का विस्तार किया, जोकि इस समय तक पश्चिम में कावल से ले कर बंगाल की खाड़ी तक, श्रीर उत्तर में कुमायूँ की पहाड़ियों से ले कर दिचिए के लगभग मध्य तक फैला हुआ था। इस विशाल साम्राज्य की महान् प्रतिष्ठा का प्रतिनिधित्व करती हुई जब विशाल मुगल-वाहिनी दिचिए की रियासतों की ऋोर बढ़ी, तो इन छोटी-छोटी रियासतों के सुल्तानों की हिम्मत प्रारम्भ में हो उन का साथ छोड़ गई श्रीर वे मुगत सेना का प्रतिरोध करने में पूर्णतः श्रासमर्थ रहे। लगभग तीन सौ वर्ष पहले सुल्तान अलाउद्दोन विलजी ने १२१६ई० में दक्षिण में अपने पैर पसारे थे, और श्रब मुगल सेना, अपने सतत् प्रयत्नों द्वारा पुनः उसी घटना की पुनरावृत्ति करती श्रौर श्रपनी विजय-पताका फहराती हुई द्विण की रियासतों की स्वतंत्रता का अपहरण कर रही थी; और इतनी प्रवता के साथ कि उस का मार्ग अवरुद्ध कर सकना असम्भव साना जाने लगा था। अलाखदुदीन के आक्रमण के समय तो हिन्दुओं ने उस निरंकुश सेनानी के समन्त आत्म-समर्पण कर दिया था; परन्तु तीन सौ वर्ष से लम्बे काल तक लगातार तुर्की स्वीर अफगानों के अधीन रहते-रहते, श्रौर निरन्तर श्रनुशासित एवं नियंत्रित जीवन व्यतीत करते-करते उन को बुद्धि अब विस्तृत हो चली थी तथा स्वतंत्रता का अल्य उन्हें ज्ञात हो चला था। अब तक किसो विदेशी शक्ति के आक्रमण का सफल प्रातेरोध कर सकने की सामर्थ्य एवम् योग्यता उन्हें प्राप्त हो चुकी था, और उनका प्रभाव भी इतना बढ़ चुका था कि उनके मुस्लिम शासक भी निरंकुश एवं अत्याचारी होने का साहस नहीं कर पाते थे। सैनिक दृष्टि से ही नहीं, भाषा की दृष्टि से भी उन्होंने काफी प्रगति कर ली थी, श्रीर इस समय तक उन की मातृभाषा, इन राज्यों की राजभाषा एवं द्रवार की भाषा होने का सम्मान प्राप्त कर चुकी थी।

इस समय तक द्त्रिण की रियासतों का राजस्व-विभाग-श्रर्थात् मालगुजारी वसूल करनेवाले विभाग का समस्त प्रयन्ध मराठों एवं हिन्दुश्रों

के हाथ में श्रा चुका था। मराठा सरदारों एवं सेनानायकों ने विभिन्नः स्थलों पर अप्रतिम शौर्य एवं साहस का परिचय दे कर सेना पर अपना सिक्का जमा लिया था, खौर मुस्लिम रियासतों के अनेक मराठा मंत्री अपनी बुद्धिमत्ता एवं नीति-कुशलता के लिए सुप्रसिद्ध हो चुके थे, उदाहरण के लिए मुरारराव और शाहजी भोंसले बोजापुर के आदिल-शाही राज्य के दो आधारमूल स्तम्भ माने जाते थे, और उन्हीं की बलबुद्धि पर बीजापुर का सुल्तान निर्भर था। इसी प्रकार गोलकुण्डा राज्य का प्रमुख स्तम्भ बना हुआ था मदन पिएडत । पिश्चमी घाट के त्तेत्र, पहाड़ी किले तथा युद्धित्रय मावल, मराठा सरदारों के ही अधीन थे। कुष्ण नदी के उद्गम-स्थल से ले कर वार्नातक, घाटमाथा का सम्पूर्ण क्षेत्र चन्द्रराव मोरे नामक एक शक्तिशाली मराठा सरदार के हाथ में था। सावन्तों ने दिल्ला कोंकण के समस्त क्षेत्र की रक्षा का भार सम्भाल रक्खा था; फाल्टनक में निम्बालकर-परिवार की धाक जमी हुई थी श्रौर पूर्वी सतार चेत्र में माने श्रौर डफ्ले परिवारों की प्रधानता थी। पूना और पूना के मावलों का नायकत्व भोंसले परिवार के हाथ में था, श्रीर उन की जागीरें पूर्व में बारामती श्रीर इन्दापुर तक फैली हुई थीं। इन के आंतरिक्त कुछ अन्य मराठा सरदार भी प्रभाव जमाए हुए थे, जिनके अधीन दक्षिण की अधिकांश अश्वारोही एवं पदाति. (पैदल) सेनाएँ थीं। ऐसे सरदारों में प्रमुख थे - घोड़पड़े, घटगे, महादिक, मोहिते और मामुलकर इत्यादि। गीलकुण्डा, बीजापुर और श्रहमरनगर की सेनाश्रों में सबसे श्रधिक विश्वास मराठा सैनिकों को ही प्राप्त था जिन्होंने उत्तर हिन्दुस्तान की शक्तिशाली सेनाओं को अपने पराक्रम से चिकत किया था, श्रीर उन्हें अपनी तलवार का पानी दिखाया था; तथा अपनी शक्ति, अपनी विशेषताश्रों, अपने गुगों एवं कमियों का भी अनुभव कर लिया था। ऐसी विकासीन्मुख परिस्थितियों में जब दिचणास्थ रियासतों पर मुगलों के सम्भावित आक्रमण के समाचार श्राने लगे, तो यह खाभाविक ही था कि इन मराठा सरदारों एवं सैनिकों के हृद्य में फुछ ऐसे नए विचार उठते, जैसे कि पिछले तीन सौ वर्षों में उनके पूर्वजों के हृदय में नहीं उठे थे। पिछली तीन शर्तााब्दियाँ उत्पोड़न एवं श्रन्याय की श्रनन्त श्रौर चिरस्मरणीय दुःखद घटनाश्चों का एक इतिहास छोड़ गई थीं, जिस के आधार पर मराठों. के लिए यह अनुमान लगा लेना अत्यन्त उचित, स्वाभाविक एवं न्याय-

पूर्ण ही था कि ये नए आक्रमणकारी भी सफलता प्राप्त कर लेने पर उसी प्रकार की ध। मिंक असहिष्साता एवं करता का प्रदर्शन करेंगे, जैसा कि पिछले मुस्लिम विजेताच्यों ने सामान्य जनता के साथ अपने दैनिक व्यवहार में प्रदर्शित किया था। इन बीती हुई तीन शताब्दियों ने दिच्छा की हिन्दू जनता का धार्मिक पुनर्जागरण होते भी देखा था, जिसके परिगाम-स्वरूप मुस्लिम शासन के अधीन रहते हुए भी हिन्दुओं ने अपने बल पर अपने अनुकृत सभी प्रकार की सुविधाएँ प्राप्त कर ली थीं श्रीर मुसलमान शासक भी उन्हीं की बलबुद्धि पर निर्भर हो चले थे। अपनी पुस्तक 'हिस्ट्री आँव मैसूर' में कर्नल विल्क्स ने मैकेन्जी संग्रह में प्राप्त,१६४६ई० में लिखित एक मराठा पाएडुलिपि में दी हुई एक भविष्यवाणी का उल्लेख किया है, जिसके अनुसार, भविष्यवक्ता ने यह कहने के बाद, कि 'धर्म और सद्गुणों का लोप हो जायगा श्रौर देश के सर्वाधिक सम्मानित और सभ्य पुरुष अपमानित होंगे, और कष्ट सहन करेंगे,' यह भविष्यवाणी करता है कि ''श्रन्त में इस पराधीनता एवं श्रन्याय से मुक्ति का समय श्राएगा, कुमारियाँ उन्मुक्त गोतों से इस मुक्ति के आगमन का उद्घाष करेंगी, और आकाश फूल बरसा कर अपनी प्रसन्नता प्रकट करेगा !'' इस पाण्डुलिपि के अनुसार की गई यह भविष्यवाणी जब दिच्या में लिखी गई थी, उस समय तक शिवाजी का नाम केवल पूना स्थित उस की जागीर तक ही सीमित था श्रौर द्त्तिगुवासी शिवाजी का नाम भी नहीं जानते थे, परन्तु कर्नल विल्क्स सिद्ध करता है कि इस भविष्यवाणी को शतशः शिवाजी पर लागू किया जा सकता है जो अपने बुद्धि-चातुर्य तथा अपनो तलवार के बल पर इस पूर्वघोषित मुक्ति का एक प्रमुख साधन बना श्रीर गौ-त्राह्मण तथा धर्म की रहा का महान् लह्य अपने सामने रख कर सच्चे अर्थों में हिन्दू जनता का मुक्तिदाता एवं उद्घारकर्ता बना।

तत्कालीन मुसलमान वृत्तान्त लेखकों ने शिवाजी को बटमार श्रीर लुटेरा श्रादि उपाधियाँ देकर उसकी निन्दा की है; परन्तु मराठा पाण्डु-लिपियों में शिवाजी को श्रवतार ही मान ढिया गया है। उस काल के विभिन्न 'बखरों' या देशी ऐतिह।सिक वृत्तान्तों के लेखकों ने शिवाजी के जन्म एवं उद्देश्य का वर्णन एक दम पौराणिक ढंग पर किया है, स्मीर इन सभी वैर्णनों का सारांश यही है कि म्लेच्छों के श्रत्याचार

से पृथ्वी के पीड़ित हो उठने पर गौ माता ने, आकाश की ओर इिंड्ट उठा कर, जगद्पिता से धर्म श्रौर गौ की रज्ञा के लिए श्रित प्रार्थना की। गौमाता की स्रति प्रार्थना से द्रवित हो कर देवाधिदेव ने श्राश्वासन दिया कि अपने पीड़ित भक्तों की रत्ता हेतु के स्वयं अवतार लोंगे और म्लेच्छों के अत्याचारों से अपनी प्रिय हिन्दू जाति का उद्घार करेंगे। इस कथा में निहित अन्धविश्वास की भावना के वशीभूत होकर ही अनेक तत्कालीन देशी इतिहासकारों ने यह सिद्ध करने का प्रयत्न किया है कि शिवाजी उदयपुर के राजवंश से सम्बन्धित थे। परन्तु इन दोनों परस्पर विरोधी धारणात्रों के विपरीत वास्तविक तथ्य यह है कि शिवाजी न तो डाकू या बटमार ही था, न ईश्वर के अवतार ही; श्रीर न ही उसमें यह श्रातुलनीय नेतृत्व-शक्ति राजपूत-वंश में जन्म लेने के कारण आई थी। शिवाजी एक सामन्त घराने में पैदा हुआ था, उसके पिता का नाम शाहजी भोंसले, तथा उसकी माता का नाम जीजाबाई था। उसकी माँ भी एक उच्च घराने की महिला-लाखीजी जादवराव की पुत्री थी —जीजाबाई की माता प्रसिद्ध मराठा सरदार जगदेवराव नायक निम्वालकर की पुत्री थी। शिवाजी की महानता की पृष्ठिभूमि देशी इतिहासकारों ने जिन कपोल-कल्पित धारणात्रों के अनुसार तैयार को है, शिवाजी के चारित्रिक विकास के लिए इन धारणात्र्यों की अपेत्ता उस परिवार की पारिवारिक प्रवृत्तियाँ -श्राधिक महत्वपूर्ण थीं, जिसमें वह पैदा हुआ था। ऐसे माता-पिता की अन्तान होना ही शिवाजी की महानता का बहुत बड़ा आधार था। वह एक ऐसा व्यक्ति था, जिसकी समस्त शक्ति खीर महानता उन श्चनुभवों में निहित थी, जिन्हें उसने श्चपने काल की उच्चतम -आकांचाओं, और अपनी जातिगत परम्परा के रूप में प्राप्त किया था। शिवाजी की श्रेगी के लोकनायक समय द्वारा तैयार की गई लम्बी चौड़ी प्रिक्टिभूमि के बिना पैदा नहीं होते और न ऐसे व्यक्ति समय से पूर्व ही जन्म लेते हैं और न ऐसे देश में जन्म लेते हैं, जहाँ की सामान्य जनता को ऐसे लोकनायकों की प्रशंसा करने, उन का सम्मान करने की शिचा नहीं मिली रहती।

जिस भावना से प्रेरित हो कर हिन्दुश्रों के मस्तिष्क में वर्तमान परिस्थितियों से मुक्त होने की आशा संचारित हुई; वह केवल अनुमान,

सामान्य जागृति या ज्योतिष-शास्त्र की गणना पर ही आधारित नहीं थी। इस मुक्तिदायी भावना का मूर्तिमान स्वरूप उपस्थित हुआ था उस महान् एवं वयोषृद्ध गुरु के रूप में, जिसे शिवाजी की शिक्षा-दीक्षा का भार दिया गया था। इस विद्वान् एवं अनुभवी गुरू के श्रादशों एवं प्रेरणात्रों का स्रोत था —गौरवमय श्रतीत, जयिक उस के इस होनहार शिष्य का बाल-हृदय एक उज्ज्वल और स्वतंत्र भविष्य की कल्पनात्रों से उद्धेलित हो रहा था ! तव्कालीन कूटनोति की साकार मृति थे शिवाजी के नाना लाखोजी जादवराव झौर उसके पिता शाह जी भोंसले, जो सदा ही डूबते हुए सूर्य को अन्तिम प्रणाम करके, उगते हुए सूर्य की आगवानी के लिए, अपना मुख विपरीत दिशा में घुमा लेते थे और चितिज में विलीन सूर्य की चिन्ता से मुक्त हो जाते थे। शिवाजी के बाल्यजीवन के विषय में जितने भी वृतान्त ऋीर प्रन्थ लिखे गये है, वे सभी एक मत हो कर स्वीकार करते हैं कि शिवाजी अपनी किशोरावस्था में रामायण और महाभारत की श्रोजमयो एवं अ।दर्शपूर्ण कथाओं में बहुत रुचि लेता था। जब किसी विशेष कथा-वाचक द्वारा इन महाकाव्यों के पाठ या कथा के आयोजन का समाचार मिलता, तो बालक शिवाजी इन कथात्रों या पाठों को सुनने के लिए कई-कई कोस पैरल ही चला जाता था। शिवाजी का मस्तिष्क आदर्श धर्म के साँचे में पूरी तरह ढला हुआ था, और धर्म के प्रति उस की यह प्रवृत्ति उसके श्रास्त-व्यस्त एवं संकटमय जीवनकाल में रंचमात्र भी कम न हुई। उसके विद्वान् गुरु तथा हितचिन्तक सम्बन्धियों ने **उस के भावी जीवन के लिए** जिस प्रकार के प्रशिच् ए का आयोजन किया, उस प्राशिचण से कहीं श्रविक महत्त्रपूर्ण सिद्ध हुई शिवाजी की प्रवृत्ति, जिसके कारण विभिन्न अन्य चेत्रों में भी, उसके आत्म-विश्वास को पर्याप्त शक्ति मिली। इसो समय से शिवाजो के हृद्य में जिस प्रकार की भावनाएँ उत्पन्न होने लगी थीं; कि उस का जन्म एक विशेष उद्देश्य की पूर्ति के लिए हुआ है, आर इसी कारण वह निजी स्वार्थ और व्यक्तिगत प्रगति के विषय में बहुत कम विचार करता था। परन्तु इसके सैनिक जीवन के प्रारम्भिक वर्षों में एक विशेष लक्ष्यपूर्ति की भावना उतनी बलवती नहीं थी, श्रौर न इस काल में उस में उत्साह का उतना उद्देग- ही था। उसके प्रारम्भिक आक्रमणों और धावों में

बहुत बचकनापन था; परन्तु फिर भी ज्यों-ज्यों उसकी आयु बढ़ती गई, उसके हृदय में यह धारणा भी बलवती होती गई कि ईश्वर ने किसी विशेष कार्यवश उसे पृथ्वी पर भेजा है। अनेक वृतान्त में ऐसे वर्णन मिलते हैं, जिनके अनुसार तीन स्मरणीय अवसरों पर शिवाजी ने, सारी साम्रांरिक मोहमाया एवं धन-सम्पदा को त्याग कर मोच प्राप्तः करने के लिए संन्यासी हो जाने का दृढ़ संकल्प किया, और इन सभी श्रवसरों पर उसके गुरुश्रों एवं मन्त्रियों ने, बड़ी-बड़ी कठिनाई से उसको यह समभा कर संसार से विश्क्त होने से रोका कि उसके मोच् प्राप्त करने का मार्ग ही दूसरा है, श्रीर उसे इस जीवन में श्रपने कर्तव्यों के विषय में अधिक उचित धारणा बनानी चाहिए। उसके सम्पूर्ण जीवनवृत्त का सृक्ष्म अवलोकन करने से स्पष्ट हो जाता है कि धर्म या देवी शक्ति द्वारा उसे कितनी प्रेरणा मिलती थी! जब कभी वह परीक्षा की ऐसी कठिन और संकटपूर्ण घड़ी में पड़ जाता था, श्रौर जब कि स्थिति इतनी नाजुक हो जाती थी कि केवल एक कदम कं गलत ढँग से पड़ जाने पर उसकी आशाओं के मटियामेट हो जाने का भय मुँह फाड़े खड़ा हो जाता था, तो शिवाजी पार्थना करने की मुद्रा में ध्यानावस्थित हो जाता था, और इस अवस्था में उसे आशा रहती थी कि दैवी शक्ति का गम्भीर स्वर स्वयं उसी के माध्यम से उसे प्रस्तुत विपत्ति से मुक्त होने का मार्ग बताएगा, ऐसी ध्यानावस्था में वह ऋपनी सुध-बुध भूल जाता था श्रौर उसकी श्रात्माः जैसे उसके शरीर से बाहर चली जाती थो। उसने अपने मंत्रियों की श्रादेश दे रक्खा था कि जब वह इस प्रकार ध्यानमग्न हो कर देवी शक्ति का आहान करता रहे, तो दैवो प्रेरणा से जो कुछ भी उस के मुँह से निकले, उसे तुरन्त लिख लिया जाय। शिवाजी बाद में इन्हीं तिखित आदेशों के अनुसार अपनी नीति निर्धारित करता था और विश्वास रखता था कि यही सर्वोत्तम मार्ग है—चाहे यह आवाज उसे श्रौरंगजेव के साथ सन्धि करने श्रौर दिल्ली जा कर श्रपने शत्रुश्रों के हाथ कैं हो जाने का आदेश देती थी या एक प्राण्घाती युद्ध में श्रफजल खाँ से निःशस्त्र भेंट करने का निर्देश करती। अपने दैवी रक्षक एवम् सहायक के प्रति उस की इस आस्था, आत्मसमर्पण की भावना श्रौर श्रात्मनियंत्रण से सम्बन्धित श्रनेक प्रचलित कथाश्रों से यह तथ्य स्पष्ट हो जाता हैं कि उसकी नीतियों एवं गतिविधियों।

का निर्धारण केवल जातिवाद, धार्मिक प्रवृत्ति श्रयवा गहरी कूटनोति पर ही आधारित नहीं रहता था, वास्तव में उसे श्रपने कार्यों के लिए श्रेरणा मिलती थी, सामान्य या श्रसामान्य मानव प्रकृति के मानवेतर श्रंश से, जिस का श्रधिकारी एक साधारण व्यक्ति नहीं हो सकता।

भारतीय इतिहास के विदेशी लेखक शिवाजी के चरित्र में निहित इस विशेष गुण का अनुभव कर पाने में असमर्थ रहे; यद्यपि उसके कठोर वातावरण में हुए पालन-पोषण एवं उस की साहसिकता से भी श्रिधिक महत्वपूर्ण था, उसका मानसिक प्रेरणा-स्नोत, जिसके कारण वह श्रिपने युग का प्रतिनिधि एवं युग-प्रवर्तक बना। वास्तव में इस देश के निवासियों के हृदय में किसी विशेष उद्देश्य के लिए सहानुभूति जागृत करने एवं उनका सिक्रय सहयोग प्राप्त करने के लिए एक ही पेरणा अत्य-धिक प्रभावशाली सिद्ध होती है, और वह है धार्मिक प्रेरणा जिसके बल पर उन्हें किसी भी मार्ग का अनुगामी वनाया जा सकता है। अतीत के गर्भ में विलीन पिछले तीन सी वर्षी में समस्त भारतवर्ष मुसलमानों के तलवार की नोंक पर आधारित धर्म के नवीन सम्पर्क से प्रत्यज्ञ रूप से प्रभावित हुआ था, श्रीर इस विचित्र सम्पर्क के फलस्वरूप अनेक उल्लेखनीय प्रति-कियाएँ भी सामने आ चुकी थीं। रामानुज, रामानन्द तथा उन की विचारधारा के अन्य धार्मिक-प्रचारकों के प्रभाव से हिन्दुओं का वैष्णव वर्ग विकास के पथ पर था; और इन प्रचारकों के उप-देशां एवं प्रवचनों से जनसाधारण के हृदय में यह धारणा जोर पकड़ती जा रही थी कि मोक्ष प्राप्त करने का अधिकार सभी वर्गों को है, ऋौर जगद्पिता विष्णु के सिंहासन की छत्र-छाया के नीचे उच्च और निम्न-वंश में उत्पन्न हुए लोगों के बीच कोई भी आन्तर नहीं हैं। उत्तरी और पूर्वी भारत के विभिन्न भागों में उत्पन्न अनेक महान् सन्तों, और धर्माचार्यों जैसे रामानन्द, कबीर, रामदास, रोहीदास, सूरदास, नानक श्रौर चैतन्य श्रादि की रचनाश्रों में एवं उन की धार्मिक विचार-धाराओं में मानत्र मात्र की समानता का यह भाव स्पष्ट रूप से परिलक्तित होता है। इन धर्म-गुरुआं एवम् भक्त कृवियों के मस्तिष्क पर मुसलमानों के एकैश्वर वाद

या अद्वेतवाद की स्पष्ट प्रभाव इष्टिगोचर होता है, जिसका प्रतिपादक उन्होंने अत्यन्त दृढ़ता के साथ किया है। दत्तात्रेय, अर्थात् ब्रह्मा विष्णु, महेश की त्रिमृतिं के उपासक, प्रायः अपने इस ईश्वर को मुसलमानों के मजहबी 'फकीर' के बाने में प्रस्तुत करते थे। महाराष्ट्र के जन-साधारण पर यह विचारधारा उत्तर-वासियों की अपेक्षा कहीं श्रिधिक सिक्रयता से श्रिपना प्रभाव डाल रही थी। इस समय महाराष्ट्र में ब्राह्मण श्रीर श्रवाह्मण दोनों हो प्रकार के धार्मिक प्रचारक, हिन्दुओं को, राम श्रीर रहीम का समन्वय कहने का डपदेश देते फिर रहे थे; उनके अनुसार ईश्वर को प्राप्त करने के लिए, या उसकी उपासना के लिए धार्मिक कर्मकाएड आदि एक दम श्रनावश्यक थे, वे जाति-भेद को ईश्वर विरोधी मानते थे श्रीर उनका मत था कि एक ईश्वर भक्त को मानवमात्र से प्रेम करना चाहिए, और एक ही ईश्वर में विश्वास करना चाहिए। राजनैतिक नेताओं के साथ नव-जागरण में सहयोग प्रदान करने के साथ तुकाराम, रामदास, एकनाथ और जयरामस्वामी आदि धर्म-प्रचारक, इस नवीन धार्मिक आन्दोलन के प्रमुख कर्णधार थे, उनका यह मानवमात्र की समानता पर आधारित आन्दोलन केवल उच्च जाति के लोगों तक ही सीमित नहीं था, बल्कि इस आन्दोलन में, उच्च एवं निम्न-दोनों ही वर्गों के प्रतिनिधि समान रूप से सम्मिलित थे। विठोबा के उपासकों, एवं पढंरपुर की परम्पराओं ने धरती पर ही स्वर्ग की कल्पना कर ली थी, और इस मनोहारी विचारधारा से प्रतिवर्ष हजारों मनुष्य आकर्षित होते थे, जिस किसी भी गाँव या नगर में इस मार्ग के मतानुयायी हैं, कथाओं का आयोजन करते थे, वहाँ श्रद्धालु नर-नारी हजारों की संख्या में एकत्रित होते थे, श्रौर उनके धार्मिक प्रवचनों से प्रभावित होकर उन्हीं के मतावलम्बी हो जाते थे। उनके इन प्रवचनों के प्रभाव का सर्वोत्तम उदाहरण है, वह परामर्श जो राजा सवाई जयसिंह ने ख्रीरंगजेब को १६७८ में दिया था । इतिहास-प्रेमी पाठकों को स्मरण होगा कि अकबर ने अपने शासनकाल में, हिन्दु-मुस्लिम एकता की भावना को प्रोत्साहित करने के लिए जिजया को उठा-लिया था जोकि केवल हिन्दुओं से कर के रूप में वसूल किया जाता था। श्रौरंगजेव ने जो मुसलमान पहले था श्रौर बादशाह बाद्

में -- जिया को पुनः लागू करने का इरादा किया। श्रीरंगजेव के इसः अन्यायपूर्ण, और धर्मान्धतापूर्ण निश्चय का विरोध करते हुए राजा। सवाई जयसिंह ने उससे कहा था कि 'सुदा सिर्फ मुसलमानों का खुदा ही नहीं है, बल्कि वह इस दुनिया के तमाम इन्सानों का खुदा है, उसकी नजर में मुसलमान और बुतपरस्त ( मूर्ति-पूजक ) दोनों ही बरावर हैं, और इस तरह हिन्दुओं की धार्मिक रीतियों एवं परम्पराध्यों में इस तरह दखल देना उस नेक खुदाबन्द करीम की मर्जी के खिलाफ है।" जयसिंह द्वारा दिया गया यह परामशे तत्कालीन धार्मिक आन्दोलन एवं नव-जागरण का प्रतिनिधित्वः करता है, तथा उस काल के जनसाधारण की धार्मिक विचारधारा का प्रतीक है। केवल हिन्दू ही नहीं, मुसलमानों ने भी इस मत में निहित उच्च-धार्मिक भावनाओं की तार्किकता एवं उसके प्रभाव का अनुभव किया था। इसी भावना से प्रेरित होकर अबुल फजल और फैजी ने हिन्दुओं के महान् धार्मिक महाकाव्यों 'रामायण' एवं 'महा-भारत' का अनुवाद करने में हाथ लगाया था; अकबर इस मत का बहुत बड़ा अनुयायी था, और हिन्दू व इस्लाम धर्म का समन्वय करने का संकल्प उसके हृदय में इतना गम्भीर स्थान प्रहरा कर चुका था कि उसने एक नए ही धर्म की नींव डाल दी जिसका उद्देश्य था-हिन्दू-मुसलमानों के बीच मतभेद की गहरी धार्मिक खाई को भरकर उनमें एकता और बन्धुत्व की भावना को प्रोत्साहित करना। शाहजहाँ का ज्येष्ठ पुत्र, शाहजादा दारा शिकोह ने इसी भावना से प्रेरित हो कर उपनिषदों एवं 'गीता' का अनुवाद किया था और धार्मिक मतभेद से परे, धर्म-सहिष्णु मुसलमान वर्ग का प्रतिनिधित्व किया, परन्तु शाहः जादा श्रीरंगजेब प्रारम्भ से ही एक कट्टर मुसलमान था श्रीर उसकी कट्टरता धर्मान्धता की चरम सीमा तक पहुंची हुई थी; जितनी ही उसमें तस्तो ताज हासिल करने की हविश थी, उसके हृदय में उतनी ही ईर्ष्या दारा शिकोह की उदारवादी धार्मिक विचारधारा के प्रति थी, और यही दो प्रधान कारण थे जिनके वशीभूत होकर उसने दारा शिकोह के विरुद्ध विद्रोह किया, और अत्यन्त निर्ममता से उसकी हत्या की; एक भाई द्वारा, श्रपने ही भाई की इतनी करूर और अपमानजनक हत्या के उदाहरण इतिहास के पृष्ठों में इने-गिने ही प्राप्त हो सकते हैं । अस्तु, अनेक महान् मुस्लिम सन्तों, जैसे उत्तर में कबीर और महाराष्ट्र में रोख मुहम्मदने हिन्दू और मुसलमानों को एक ही पिता की सन्तान मानकर, उनके समक्ष इसी उच्च-धार्मिक भावना का प्रचार किया, और यद्यपि उनकी मृत्यु के पश्चात् इन दोनों सन्तां को हिन्दू व मुसलमान, दोनों धर्म के मतावलिम्बयों की श्रद्धा एवं भक्ति प्राप्त हुई, परन्तु उनके जीवनकाल में न तो हिन्दुओं ने उनके धार्मिक उपदेशों पर ध्यान दिया, और न मुसलमानों ने उनकी वातों में कोई सार देखा, ये दोनों महान् सुधारक श्रपने जीवन-काल में दोनों ही धर्मानुयायियों की आँखों में खटकते रहे।

यही थी उस समय की धार्मिक परिस्थित, जिस समय कि महान् नायक शिवा का हृदय कान्ति की भावना से उद्देलित हो रहा था। धार्मिक पुनर्जागरण और धार्मिक सुधार उस समय की प्रमुख प्रवृत्तियाँ थी जो जनमानस को उद्देलित किए हुए थीं, और उनके समक्ष यह बात स्पष्ट हो चुकी थी कि अब प्राचीन धार्मिक रुढ़वादिता को तिलांजिल देने का समय आ गया है। किसी वर्बर-शक्ति के समस घुटने न टेकने की भावना को प्रेरित करने का प्रमुख स्रोत था यही धार्मिक नव प्रकाश, जिससे प्रभावित होकर लोगों ने अपने हृदय में दृढ़ संकल्प कर लिया कि अब वे अपनी भूमि पर मुसलमानों को कृदरता, धर्मान्धता और असहिष्णुता को पुनः नहीं फैकने देगें। इस दृढ़ संकल्पमयी भावना का सर्वाधिक प्रभाव परिलक्षित हुआ उन उपासकों पर, जो तुलजापुर और कोल्हापुर के मन्दिरों में आदिशाही की अधिष्ठात्री देवी भवानी की उपासना करते थे। सर्व प्रथम उन्हीं के हृदय में यह ज्वाला प्रज्वित हुई, जिसकी तोब्र आँच गोठिलों एवं माहों के प्ररणा-दायक गीतों से देश के कोने कोने में पहुंची।

शिवाजी के हृदय में तुकाराम, रामदास एवं अन्यान्य तत्कालीन धर्म-गुरुष्ठों के प्रति समान श्रद्धा थी; उसने स्वयं अपने भीतर धार्मिक प्रेरणा की इस प्रवल ब्वाला के प्रभाव का अनुभव किया, और अपने युग की समस्त, नवीन उच्च आकां ज्ञां का प्रतिनिधित्व किया। यही प्रेरणा उसकी वास्तविक शिक्त थी, और इन्हीं उच्चाका ज्ञां को अपने जीवन का मुख्य लच्य बनाने के कारण जनता की सहभावना भी उसे प्राप्त हुई। इस प्रकार इस समय शिवाजी के हाथ में जितनी

शक्ति एकत्रित हो गई थी, उतनी शक्ति अन्य किन्हीं भी संयोगों एवं घटनाओं के सम्मिलन से एक ध्वजा के नीचे केन्द्रीभत नहीं हो सकती थी।

इस प्रेरणा एवं अकांचा के अतिरिक्त एक अन्य विचार भी शिवाजी के मस्तिष्क पर गम्भीर प्रभाव डाल रहा था जिसका ज्ञान न तो उसके गुरु को था, न उसके पिता को और वह प्रभावशाली विचार यह था कि शिवाजी के हृद्य में यह बात निरन्तर गूँज रही थी कि इस मुगलों के सम्भावित आक्रमण का सफल प्रतिरोध कर सकना तभी सम्भव हो सकता है जबिक उसका सामना दक्षिए के सभी सरदार संगठित हो कर न करें। शिवाजी के गुरु रामदास ने श्रपनी काव्यात्मक रचनात्रों में शिवाजी उद्देश्यों, विचारों एवं उसकी नीति का वर्णन किया, और बाद में शिवाजी के अमागे पुत्र शम्भाजी को इस सम्बन्ध में उपदेश देते हुए कहा कि वह सभी मराठा सरदारों, एवं मराठा जनता का संगठन करे. और एक बड़े संगठित राष्ट्र का निर्माण करके, उसमें धर्म का प्रचार करे। शिंवाजी की नीति, एवं उसके उद्देश्य का सम्पूर्ण आधार यही था कि समची मराठा-शक्ति एक संगठन के अन्तर्गत आ जाय, और यदि केवल इसी बात पर ध्यान केन्द्रित किया जाय तो शिवाजी के अनेक उलके एवं विवादारपद कार्यों की व्याख्या श्रात्यन्त सरलतापूर्वक की जा सकती है। शिवाजी का विश्वास था कि अवसर मिलने पर मगल भी उसी प्रकार दिल्ला में पाँव पसारने का प्रयास करेंगे जिस प्रकार कि तीन शताब्दी पूर्व अफगानों ने द्विण में अपना प्रसार किया था और यह कार्य ऐसी स्थिति में अत्यन्त सरल हो जायगा यदि दक्षिण भर में बिखरे हुए मराठा सरदार पूर्ववत परस्पर संघ-र्घरत रहेंगे, और अपने सम्बन्धों को कटु बनाए रहेंगे। इन छोटे-बड़े सरदारों का उद्देश्य-चेत्र जितन। सीमित था, उसका ज्ञान शिवा-जी को था; ये केवल अपनी जागीर था अपने वतन को सुरिचत रखने, और अपने अधीनस्थ चेत्रों में वृद्धि करने में ही प्रयत्नशील रहते थे, भले ही इसके लिए उन्हें अपने पड़ोसी जागीरदारों से भगड़ा करना पड़े, या संघर्ष ही करना पड़े । तत्कालीन परिश्यि- तियों में एक समान लह्य की प्राप्त के लिए पारस्परिक संगठन और विश्वास ही एक ऐसी नीति थी जो हिन्दू-स्वातन्त्र के मार्ग को प्रशस्त कर सकती थी। उस समय आवश्यकता तो इस बात की थी कि कोई भी व्यक्ति, चाहे हिन्दू हो या मुसलमान, यदि इस नीति एवं भावना का समर्थन करे, तो उसे अपना सहायक माना जाब, परन्तु यदि कोई व्यक्ति इस महान् उद्देश्य के मार्ग को अवस्त्र करने का प्रयत्न करे तो उसे दण्ड का भागी समभा जाय, चाहे वह अन्य हिन्द्यों से मित्र हो, या रात्र, सम्बन्धी एवं परिचित हो अथवा अजनवी।

भारतीय इतिहास के प्रत्येक युग में आन्तरिक विरोधों एवं उसके कारण उत्पन्न राजनैतिक, निर्वत्तता एवं समान उद्देश्य की प्राप्ति के लिए विभिन्न स्थानीय शक्तियों में अनैक्य का अस्तित्व रहा है जिससे देश को समय-समय पर जितनी हानि उठानी पड़ी है, इसका ज्ञान इतिहास के प्रत्येक विद्यार्थी को है। विभिन्न इतिहास लेखकों ने भारतीयों की इस संगठनहीनता, अनुशासन-हीनता, दासता एवं अपने ही स्वार्थों में लिप्त रहने की भावनाओं को इस देश की स्थायी प्रवृत्ति माना हो इसमें कोई आश्चर्य नहीं कि इस प्रकार की असंगठित एवं विकेन्द्रित शक्ति किसी ऐसी विरोधी शक्ति का सामना नहीं कर सकती जो इसके विपरीत पूर्ण-रूपेण संगठित एवं सुसन्जित हो चाहे ऐसे विरोध का निपटारा युद्ध-चेत्र में करना हो अथवा विधान-सभा में । शिवाजी ने इस सम्य को सदैव श्रपना मार्ग प्रदर्शक माना श्रीर श्रपने प्रत्येक अभियान में चाहे वह छोटा रहा हो अथवा बड़ा — उसने अपने विभिन्न सहयोगियों की आकांक्षाओं एवं उनके स्वार्थी को एक समान चद्देश्य की डोर में इस प्रकार सूत्रबद्ध कर दिया कि वे सामृहिक सफलता में गर्व एवं सामूहिक पराजय की स्थिति में लड़जा एवं अपमान का अनुभव कर सकें। घाटगे, मोरे और घोड़पड़े परिवारीं में उस पृथकतावादी नीति को पूर्ण प्रश्रय एवं प्रतिनिधित्व प्राप्त था, और इसके पूर्व कि देश के प्रमुख मराठा-परिवार 'शिवाजी' आ विश्वास-पात्र बनकर उसके दल में सम्मिलित होते, इन तीन प्रथकतावदी परिवारों को एक कुशल और संगठित शक्ति द्वारा दुमन

किया जाना श्रावश्यक था शिवाजी के विचार से, श्रपने उच्च लक्ष्य की प्राप्ति के लिए दिच्या के विभिन्न मुसलमान शासकों में भी परस्पर विरोध पैदा कर देना भी उतना ही स्नावश्यक था। यद्यपि शिवाजी को अनेक अवसरों पर मुगलों की शक्ति-शाली सेना के समज्ञ घुटने टेकने पड़े, परन्तु फिर भी, श्रपने सम्पूर्ण साहिसक-कुत्यों से परिपूर्ण जीवन काल में एक विदेशी शक्ति का विरोध करने के लिए देशी शक्तियों का संगठन करने का इच्छा उसके मस्तिष्क से एक क्षण के लिए भी तिरोहित नहीं हुई। यह सत्य है कि शिवाजी को भी समय-समय पर असफलता का मुँह देखना पड़ा और यह भी निश्चित रूप से कहा जा सकता है कि कालान्तर में उसके समस्त अयत्न प्रभावहीन सिद्ध हुए और हिन्दुओं को बाँधने वाली दासता की शृंखला का श्रस्तित्व पूर्ववत् बना रहा, परन्तु उसकी श्रसफलता एक उच्च कोटि की असफनता थी; क्योंकि अपनी लद्दयपति के लिए उसने जिस प्रकार की तैयारियाँ की झौर जैसी योजनाओं का निर्माण किया, वे किसी भी ऐसी प्रभावशाली शक्ति को सहन करने के लिए पर्याप्त थी, जो उसकी अपेचा उच्च स्तर पर और अधिक उच्च महत्वाकांचाश्रां की पूर्ति के लिए बनी योजना को ध्वस्त कर सकने में समर्थ सिद्ध हुआ था।

अनेक शताब्दियों की अवधि में कड़े अनुशासन द्वारा तैयार की गई पृष्ठ-भूमि में हिन्दू-शक्ति के नव-जीवन का बीज जिस अकार से बीया गया, इसका वर्णन समाप्त करने से पूर्व हम अपने पाठकों का ध्यान इस महान् लोकनायक के चरित्र की एक विशेषता की ओर आकर्षित करना चाहते हैं, जिसने इसकी कार्यसिद्धि के मार्ग में उसे अत्यधिक सहयोग दिलाने का श्रेय प्राप्त किया। शिवाजी के महान् व्यक्तित्व में एक चुम्बकीय-शक्ति निहित थी, जो केवल जनता के वास्तविक पथ-प्रदर्शकों एवं नेताओं में ही देखने को मिल सकती है। यह चुम्बकीय-शक्ति न तो डाकुओं और बटमारों में होती है, और न उच्च आकांक्षा से, प्रेरित छुद्र शक्ति वाले सनकियों एवं पागलों में। शिवाजो में निहित इसी महान् शक्ति के प्रभाव के कारण देश के समस्त महत्वाकांन्ती, स्वातंत्रप्रिय और आश्रारवादी व्यक्ति उसकी और आकर्षित हुए, चाहे वे किसी भी जाति,

वर्ग, वर्ण या धर्म के रहे हों। यहीं नहीं, उसके परामशीदाता एवं मंत्री भी उन सभी बड़ी जातियों एवं वर्गों में से चुन कर नियुक्त किए गए थे जिनके सम्मिलित शक्ति से देश शक्तिशाली एवं समद्ध बना हुआ था। शिवाजी एक ऐसा व्यक्ति था जो पारस प्रतथर की भाँति अपने सम्पर्क में आनेवाले कायरों एवं मुखीं को भी वीर एवं कुशल सैनिक बना देता था उसके स्पर्श मात्र से सर्वाधिक महत्वहीन व्यक्ति भी अपने अंतस्थल में देशभिकत, वीरता एवं क्रान्ति की ज्वाला का अनुभव करने लगता था, और देश, धर्म, तथा शिवाजी के नाम पर अपना अन्तिम बितदान करने तक के लिए तैयार हो जाता था। मावलियों एवं हेटकरियों के दल केवल इसलिए शिवाजी के अभियानों में सम्मिलित नहीं होते थे कि उन्हें छूट-पाट करने की खुली छूट मिलती थी, बल्कि शिवाजी के व्यक्तित्व एवं उनकी वाणी में ऐसी मोहिनी थी जो बरबस इन लुटेरों को उसका अनुशारण करने के लिए विवश करती थी। यही, नहीं, जब कभी शिवाजी लम्बे अभियानों के लिए निकलता था और माविलयों स्नादि की सहायता को अपर्याप्त सममता था, तो वह मुसलमानों को भी अपनी सेना में सम्मिलित कर छेता था, तथा उनकी सहायता से जल या थल पर अपने उद्देश्यों की प्राप्ति में सफल होता था। उसकी सेवा में विभिन्न जाति एवं वर्गों के अनेक सरदार विश्वस्त पदों पर कार्य करते थे, उदाहरणार्थ तानाजी भारतसरे श्रीर उसका भाई सूर्याजी, बाजीफसलकर श्रीर नेताजी पालकर, बाजी प्रभु देश पारडे और वालाजी आवजी; अनेक ब्राह्मण जैसे मोरोपन्त, आबाजी सोनदेव, रम्मुनाथ नारायण, अणा जी दत्तो, जनार्दन पन्त हनमन्ते, अनेक वर्गों के मराठे जैसे प्रतापराव गूजर और हम्बीर राव मोहिते, शान्ताजी घोरपड़े और धनाजी जाधव, परसोजी भोंसले के पूर्वज श्रीर उदाजी पवार एवं खरहे राव स्माडे; परन्तु इतिहास के पृष्ठ सान्ती हैं कि शिवाजी के इन सैन्याधिकरियों ने कभी भी अपने गम्भीर उत्तरदायित्व से मुख नहीं मोड़ा, न तो उन में से किसी ने उस के साथ विश्वासघात ही किया; बल्कि समय-समय पर उनमें से एकाधिक नायकों ने शिवाजी के विश्वास का मृत्य श्रपना जीवन देकर भी चुकाया। यह था कि शिवाजी का मोहक व्यक्तित एवं ऐसी यी उनकी च्यन-

कुरालता, जो उनको महानता चुम्बकीय शक्ति का उबलन्त प्रमाण है। जिस समय शिवाजी जयसिंह के अनुरोध पर श्रौरंगजेंब से मुलाकात करने के लिए दिल्ली गये श्रीर छलपूर्वक बन्दी बना लिए उस समय भी उस के ऊपर इन सरदारों की आस्था बनी रही अौर वे पूर्ण कुशलता एवं क्षमता के साथ अपने-अपने उत्तरदायित्व का निर्वाह करते रहे। यही कारण था कि जब शिवाजी अपनी अनुलनीय कूटनीति के बल पर मुगल सम्राट् को कड़ी कैंद में से भाग निकलने में सफल हो गया श्रीर अपने देश वापस आया, तो अपनी शक्ति को पनः संगठित करने के लिए उसे कोई परिश्रम नहीं करना पड़ा; क्योंकि यहाँ सारा कार्य पूर्ववत् चल रहा था। कालान्तर में, जब इस महान् लोकनायक की मृत्यु हो गई; उसका पुत्र शम्भू जी अपने दुर्व्यवहार एवं निन्द्नीय श्राचरण के कारण मार डाला गया, श्रीर शाह को एक कैदी के रूप में रायगढ़ से हटा दिया गया, उस समय इन्हीं सरदारों एवं उनके उत्तराश्रधिकारियों ने उमड़ते हुए विजयी मुगलों से डट कर लोहा लिया; यद्यपि प्रतिकृत परिस्थितियों के कारण उनको दक्षिण की श्रोर भागने के लिए विवश होना पड़ा. परन्तु इससे उनका साहस एवं धेर्य रंचमात्र भी कम न हुआ, वे पूनः अपनी शक्ति को संगठित करके उत्तर की श्रोर बढ़े और दक्षिण पर छाए हुए मुगलों को पुनः हिन्दुस्तान की छोर खदेड़ दिया, अपनी इस असफलता पर अोरंगजेंच के हौसले पस्त हो गए; क्यों कि मराठों ने उस की सभी महत्वाकांची अभिलापाओं को पूर्णतः धृलिसात कर दिया था।

शिवाजी के चारित्रिक गुणों की सूची के अन्त में आती है, उसकी आत्मिनयन्त्रण एवं आत्मानुशासन शक्ति, जो उतनी ही महत्वपूर्ण थी जितनी कि उसकी नेतृत्व शक्ति और साहिसकता की भावना। उसके चरित्र का यह महान् गुण, तत्कालीन शासकों में ज्याप्त छापर-वाही, उदासीनता, करूता और सनकीपन के विपरीत. उसे एक ऐसी, ऊँचाई पर ला खड़ा कर देता है, जिसके समक्ष उसके समकालीन शासक बौनों के समान प्रतीत होते हैं। यद्यपि उसके सैनिक भी जब तब अनाचार करते थे, और द्रव्यभाव के कारण कभी-कभी स्वयं शिवाजी को भी छुटपाट करनी पड़ती थी परन्तु उसके क्रूतम अभि-

यानों तक में गायों, स्त्रियों या किसानों पर किए गए किसी भी प्रकार के अत्याचारों या ज्यादतियों का कोई प्रमाण या विवरण नहीं मिलता: विशेषकर स्त्रियों के साथ तो वह ऐसा वीरोचित व्यवहार करता था, जिसकी प्रशंसा उसके अत्याचारी शत्रु भी करते थे। जब कभी यद्धकालीन श्रवसरों पर शत्रु-पत्त की स्त्रियाँ संयोगवश उस की सेना के हाथ में पड जाती थीं, तो वह पूर्ण सम्मान एवं प्रतिष्ठा के साथ उन्हें चनके पतियों के पास भिजवा दिया करता था। शिवाजी ने अपनी द्रदर्शिता से प्रारम्भ में ही समक लिया था कि जीते हुए क्षेत्रों को जागीरों के रूप में अधीनस्थ सरदारों को सौंप देना अत्यन्त खतर--नाक हो सकता है, अतः उसने इस सम्बन्ध में सदैव सतर्कता बरती, श्रीर विजित भागों का शासन-प्रबन्ध सदैव श्रपने ही हाथ में रक्खा। वह अपने अधीनस्थ चेत्रों की समस्त शक्ति; एवं आर्थिक स्रोतों को प्रत्यत्त रूप से अपने नियत्रंग में रखने का पत्तपाती थाः परन्त उसके उत्तराधिकारियों ने उस की इस सतर्कता से कुछ भी शिचा नहीं ली, और उस विस्तृत साम्राज्य की संगठित शक्ति को जागीरों के रूप में विकेन्द्रित करना प्रारम्भ कर दिया, जिसकी नींव शिवाजी ने इतनी बुद्धिमता श्रीर दूरदर्शिता से टाली थी।

संक्षेप में, शिवाजी को महान् लोकनायक बनाने में जिन संयोगों एवं वैयक्तिक विशेषताओं ने सहयोग दिया, उनमें से प्रमुख है—पूर्णदः उद्वेतित धामिक पुनर्जागरण, जो हिन्दुओं में सर्वस्व अपित कर देने की भावना तक पहुँच चुका था; शिवाजी को चरित्रगत धेये, वीरता और साहस की भावना, जो उसके इस विश्वास के कारण और भी दृद् हो गई थी कि एक मानवेतर शक्ति उस को तथा उसके कार्यों को संरक्षण प्रदान कर रही है; उस के व्यक्तित्व में निहित चुन्वकीय शक्ति जिसके प्रभाव से हिन्दू जनता उस के नेट्रत्व में संगठित हुई और विजय पर विजय प्राप्त करती चली गई; शिवाजी की अन्तर्ह दि एवं दूर्हिट, जिसके कारण उसने ससय के आह्वान को आत्मसात किया और तद्नुकुल प्रयत्न किया; अपने पूर्व-निश्चित महान् लक्ष्य को पूर्ण करने की दृद्ता, जो समय अथवा दुर्भाग्य के थपेड़ों के समक्ष अपराजय थी; प्रत्येक स्थित का सामने करने की दृद् भावना और साधन-सम्पन्नता जिसका कोई अन्य उदाहरण न-तो भारतीय और

न तो यूरोपीय इतिहास में ही मिल सकेगा; सच्ची देशभक्ति की भावना तथा दयामिश्रित न्यायिष्यता। इन्हीं संसाधनों के सहयोग से शिवाजी को मराठा-राज्य का बीज बोने में सफलता प्राप्त हुई; बाद में उसके उत्तराधिकारियों के प्रयास से इस बीज से उत्यन्न विशाल वृत्त की शाखाएँ दूर-दूर तक फैली और मराठा-जाति को भारतीय इतिहास में एक महत्वपूर्ण अध्याय जोड़ने का गौरव प्राप्त हो सका। अब तक हमने मराठा-साम्राज्य के संस्थापक के चित्र के सम्बन्ध में पर्याप्त निरीच्रण कर लिया है, जिसकी सहायता से हम उस की मृल-सुलैया के समान जीवन-गाथा को अच्छी तरह से सममने में समर्थ हो सकेंगे, और उसके गौरवपूर्ण जीवन-काल की उल्लेखनीय एवं महस्वपूर्ण घटनाओं पर न्यायपूर्वक विचार कर सकेंगे।



## चतुर्थ ग्रध्याय

## बीज का विकास-क्रम

शिवाजी के सहकारी

पिछले अध्याय में हमने जिस प्रकार शिवाजी की प्रमुख चरित्रगत विशेषतात्रों का संचिप्त विवरण प्रस्तुत करने का प्रयत्न किया है, उससे पाठकों के मस्तिष्क में उस महान् नेता का एक रेखाचित्र अवश्य बन गया होगा, जिसने अपने बुद्धिबल एवं नीति-नैपुएय से देश के विभिन्न भागों में विखरी हुई मराठा-शक्ति को संगठित कर के एक महान् लदय की पूर्ति के लिए उन्हें प्रेरित किया और पश्चिमी भारत के अजेय पर्वतीय गढ़ों की आश्रयदायिनी छत्रछाया में इन बिखरी शक्तियां को एक सूत्र में बाँध कर एक महान् स्वतंत्र राज्य की स्थापना की, जिसके भीतर अत्यधिक महत्वपूर्ण गुप्त शक्तियाँ प्रगट होने के लिए अनुकृत श्रवसर की प्रतीक्षा कर रही थीं। यह बात निर्विवाद एवं स्पष्ट है कि स्वतंत्रता प्राप्त करने की महत्वाकांक्षा--जोकि शिवाजी के जीवन का एकमात्र लक्ष्य था-को पूर्ण करने के लिए शिवाजी को सहयोग की श्चावश्यकता थी। यद्यपि स्वतंत्रता का बीज तो उसने पहले ही तैयार की गयी भूमि में डाल दिया था; परन्तु इस बीज के अंकुरित एवं विकसित होने के लिए अनुकृत मिट्टी एवं अन्य आवश्यक परिस्थितियों का सहयोग अनिवार्य था। यदि उस समय की जन-भावना, एक लम्बी श्रीर कब्टपूर्ण श्रनुशासन की श्रवधि से उद्वेलित होकर शिवाजी की सहायता के लिए आगे न आती, तो उच्चस्तरीय मानसिक शक्ति एवं नीति-कुशलता के बाबजूद भी शिवाजी श्रपने महान् त्तच्य की पूर्ति में सम्भवतः सफल नहीं हा पाते। शिवाजी की उप-ज्ञाविधयों का विवरण प्रस्तुत करते समय भारतीय एवं यूरोपीय इतिहास कार उस की महानता के भार के नीचे कुछ इस प्रकार दब गये हैं कि इनमें से प्रायः सभी ने इस तथ्य को अपने दृष्टिपथ से परे रख देने का प्रयास किया है कि वह अपने काल के जनसाधारण की उच्च

श्राकाचांत्रों श्रीर उन के उच्चतर शारीरिक एवं मानसिक स्तर का एक अतिनिधि मात्र था: वे इस तथ्य को भी नजर-अन्दाज कर गये हैं कि वास्तव में उसे केवल इसी कारण सफलता प्राप्त हो सकी कि उसने स्वततंत्रा का जो बीज बोया, उसे ऐसे योग्य लोगों ने सिंचित किया, एवं सँवारा जो घला जाति-वर्ग के होते हए भी हृदय से एक थे तथा जो शिवाजी को अपना सच्चा नायक एवं नेता मानते थे। शिवाजी श्रपने इन बीर सहगामियों एवं अनुगामियों का प्रतिनिधि सात्र ही था. श्रीर उसने कभी भी स्वयं को इस से श्रधिक नहीं समभा। इस श्रध्याय में हमारा विषयत्त्रेत्र होगा शिवाजी के सहगामियों, वीर सैनिकों एवं राजनीतिज्ञों तथा उन धर्मीपदेशकों एवं धर्माचार्यों का संद्यिप्त परिचय प्रस्तुत करना, जो इस समय तक पर्याप्त ख्याति एवं सम्मान प्राप्त कर चुके थे। जब कोई व्यक्ति इस प्रकार का विबरण प्रस्तुत करने का विचार करता है, तो सबसे बड़ी बाधा-जो उसका मार्ग अवरुद्ध करती है, वह है तत्सम्बन्धित आवश्यक-ज्ञान-स्रोतों का अभाव: परन्तु फिर भी जिस कथा का वर्णन करना इस पुस्तक का मुख्य विषय है, उसमें निहित नैतिकता को समभ सकना दुष्कर हो जायेगा, जब तक कि इतिहास के चित्रफलक (कैनवस पर धुँ धले रंगों से ही सही-उन महान और महत्वपूर्ण पुरुषों के छायाचित्रों को अभि व्यक्त न कर दिया जाय, जिन्होंने शिवाजी की जीवन-कथा को उचित क्ष्प एवं श्राकार दिया, और उत्तराधिकार में प्राप्त जिन महापुरुषों की रमृतियाँ हमें श्रव भी प्रेरणा प्रदान करती हैं।

मृतकाल की ऐतिहासिक चित्रावली में प्रथम स्थान निश्चित रूप से जीजाबाई को दिया जाना चाहिए, जिसकी कोख से वीर शिवाजी पैदा हुन्ना था। जैसाकि हम पिछले अध्याय में ही देख चुके हैं, वह महाराष्ट्र के प्राचीन गौरवशाली यादव राजाओं के वंश से सम्बन्धित थी तथा उस समय के सब से पहले शिक्तिशाली और गर्वील मराठा जागीरदार की पुत्री थी। जिस ढँग से शाहजो के साथ खचपन में ही उस का विवाह हुआ था, वह कथा भी अत्यन्त रोचक सथा अपने ढँग की अनोखी है। बात उस समय की है, जबकि शाहजी और जीजाबाई दोनों ही की आयु बहुत कम थी। शाहजो के क्परंग एवं किसी कार्य-विशेष से प्रसन्न होकर जीजाबाई के पिता

के मुँह से अचानक निकल गया कि जीजाबाई का व्याह इसी लड़के से करना उचित है। शाहजी का पिता मालोजी राजे भी जीजाबाई के पिता के साथ ही था। उसके मुँह से यह बात निकलते ही मालोजी ने जीजाबाई को शाहकी की वाग्दत्ता मान लिया और उस के पिता की इच्छा के बिरुद्ध उन दोनों को विवाह के पवित्र बन्धनः में बाँध कर छोड़ा। इससे यह भी स्पष्ट हो गया कि मालोजी भी अपनी धुन का पक्का था और अपनी टेक पर अतिबलशाली सममे जानेवाले जाधव राव के विद्यु भी डटा रह सकता था, जोकि बीस हजार अश्वारोहियों का सरदार था। यदि जाधव राव स्वयं को देवागिरि के यादव राजाओं का वंशज मान कर गर्व करता था, तो शाहजी भी अपने की उदयपुर के राजपूत राजाओं का वंशज मानता था, और स्वयं को जादवराव से रंचमात्र भी कम नहीं सममता था। इस तरह जीजाबाई उच्च कुल में पैदा हुई थी और उच्च क़ल में ही उसका विवाह हुआ था। इसके अतिरिक्त उस के हृदय में वह शक्तिमयी प्रेरणा एवं महानता वर्तमान थी, जोकि साधारण कोटि के मनुष्यों को भी महानता की चोटी तक पहुँचा देती है। शाहजी के साथ जीजाबाई के विवाह की जावध राव अपने गौरक पर एक कलंक सममता था; क्योंकि वह मालोजी के वंश को अपने से हीन मानना था, अतः उसके हृदय में अपमान का यह काँटा निरन्तर खटकता रहा; जब घटनाक्रम ने नया मोड़ लिया और शाहजी को अहमदनगर और दौलताबाद में राजाओं को बनाने-विगाइने तक की शक्ति प्राप्त हो गई, तो जाधव राव और शाहजी के बीच विरोध की खाई श्रीर भी चौड़ी हो गई। इस विरोध तथा द्वेषभाव से प्रेरित हो कर जादधराव ने मुगल आकामकों का पत्त प्रहण कर लिया और अन्त में शाहजी को अहमदनगर के राजाओं के साथ किले को भी मुगलों के हाथो सौंप देने के छिए विवश होना पड़ा। जब शाह-जी लगभग शक्तिहोन हो कर अहमदनगर से बीजापुर की ओर रवाना हुआ, तो उसके श्वसुर ने बुरी तरह से उस का पीछा किया: इसे अपनी पत्नी को बीच ही में छोड़ देना पड़ा, जिसे खयं अपने पिता के हाथ बन्दी बनना पड़ा इन प्रतिकृत परिस्थितियों में जीजा-बाई का जीवन एक दम एकाकी हो गया; लगभग इसी समय उसने शिवाजी महान् को शिवनेर के किले में जन्म दिया। शाहजी तथा जाधवराव के बीच सदैव नंगी तलवार की आड़ रहने के कारगा जीजाबाई पति और पिता, दोनों ही द्वारा परित्यक्त थी; अपने पिता के कठोर नियंत्रण में रहते-रहते उसके हृद्य में दासता के-के विरुद्ध घृणा की भावनाएँ विकसित होने लगीं और धोरे-घोरे वह मुसलमानों की गुलामी के प्रति अपार घृणा का अनुभव करने लगी। इस समय वह एकाकिनी का जीवन व्यतीत कर रही थी. और ऐसी अवस्था के बालक शिवा ही उस का एक मात्र अवलम्ब था। अपने पुत्र को देवताओं, विशेषकर देवी भवानी के संरक्षण में अर्पित करते हुइ जीजाबाई ने उस का पालन-पोषण करती; देवी भवानी प्रेरणानुसार ही उसके अपने पुत्र का नाम शिवाजो रक्खा था, और उसका विश्वास था कि भवानी की कुपा से ही वह इतनी विपत्तियों में फँसने पर भी पुत्र सहित जीवित बची हुई थी। शिवनेर के किले में कई वर्ष बिताने के पश्चात शाहजी की अनुमति लेकर जीजाबाई शिवाजी के साथ पना स्थित पारिवारिक जागीर में चलो गई, जिस का प्रबन्ध इस समय शाहजी के एक विश्वस्त मंत्री दादोजी कोंडदेव के हाथ था। पूना के चारों श्रोर विखरे हुए छोटे बड़े परन्तु दृढ़ पर्वतीय गढ़ों को ही शिवाजी अपने लिए एक मात्र सुरत्ता का स्थान मानता था; श्रीर उस का सारा समय इन किलों का परिश्रमण करने में ही व्यतीत होता था। ऐसी धीर वीर माता के साथ, तथा ऐसे सुरक्ति पर्वतीय दोत्र में रहने के कारण यदि उसमें कष्ठ-सहिष्णुता एवं साहसिकता के गुणों का विकास नैसर्गिक दँग पर ही हुआ हो तो इसमें आश्चर्य ही क्या ? बालक शिवा अपनी माँ को अत्यधिक प्यार करता था; कि जिस की कोई सीमा ही नहीं थी। उसे अपने पिता का सम्पर्क या प्यार प्राप्त नहीं था, परन्तु उसकी माँ हर घड़ी उसके साथ रहती थी। उसके सम्पूर्ण जीवन कास में उसकी माँ ही उसका प्रमुख पथप्रदर्शक एवं संरचिका देवी रही, जिस के द्वारा प्राप्त प्रशंसा के शांदे से शब्दों से हो वह अपने किए गए परिश्रम को सफल सममता था घोर अपराजेय साहस से भर रठता था। शिवाजी अपनी धार्मिक प्रवृत्ति और अपने छत्य के प्रति हद आस्था के लिए अपनी माँ का ही ऋगी था जिसने आज एवं वीरता पूर्ण कार्यों से भरी हुई पौराणिक कथात्रों के माध्यम से शिवाजी के बाल हृदय को साहसिक भावना से ख्रोत-प्रोत कर दिया था। जब शाहजी की मृत्यु हो गई। तो जीजाबाई ने प्रारम्भ में सती होकर अपने पति की श्रनुगामिनी होने का निश्चय किया परन्तु शिवाजी के सममाने बुमाने से उसके हृदय मे जीवित रहने की इच्छा पुनः बलवती हो उठी, और शिवाजी के मोह ने उसे अपने निश्चय से विरत कर दिया। जब शिवाजी दिल्ली के लिए रवाना हुआ तो उसने राज्य का समस्त कार्यभार अपनी माँ के हाथ में सौंप दिया था। श्रपने जीवन काल की भयंकर से भयंकर श्रापत्ति के समय शिवाजी ने अपनी माँ के आशीर्वाद को ही अपना एकमात्र अवलम्ब माना, जीजाबाई ने भी देवी भवानी संरत्तण का भरोसा रखकर उसे कठिन से कठिन कार्य को परा करने का भार सौंप कर समय-समय परउसका साहस बढाया। यदि इस तथ्य को सत्य मान लिया जाय कि अनेक महापुरुषों एवं जननायकों ने अपनी माताओं से प्रेरणा प्राप्त करके महान कार्य किए हैं तो हमें यह निर्विवाद रूप से स्वीकार करना पड़ेगा कि शिवाजी को महान बनाने में मुख्य स्रोत था जीजा-बाई का प्रभाव; वही शिवाजी की शक्ति एवं प्रेरणा का एकमात्र स्रोत थी। शिवाजी को महान बनाने में जीजाबाई के श्रतिरिक्त, प्रभाव डालने वाला दूसरा व्यक्ति था दादोजी कोडदेव जो शिवाजी का गुरु था। शाहजी ने पिता होकर भी शिवाजी के प्रति संरक्षक का भाव कभी भी नहीं रक्खा; उसके स्थान पर दादोजी कोडदेव ने शिवाजी के मानसिक एवं शारीरिक निर्माण में महत्त्वपूर्ण भाग लिया, साथ ही उसकी जागीर का प्रबन्ध भी पूर्ण योग्यता के साथ किया। दादोजी पना जिले में स्थित माल्यान नामक स्थान में पैदा हुआ, था श्रीर विभिन्न स्थानों पर रहकर पर्याप्त राजनैतिक श्रनुभव प्राप्त कर चका था। शाहजी स्यंव शिवाजी के संरक्षण का भार प्रहण करके उसके वाल्याकाल में उसे जितना भी स्नेह या शिचा प्रदान करते उससे वहीं श्रधिक स्तेह एवं शिचा प्रदान की दादोजी कोडदेव ने, जिसने शिवाजी को उच्चतम लच्य प्राप्त करने के लिए समर्थ बनाने में अपनी सामर्थ्य भर कोई कसर नहीं रक्खी। दादोजी कोडदेव शिवाजी की सुरक्षित के लिए अत्यन्त चिन्चित तथा सतर्क स्हते

थे उसकी सतकता को मात्रा इतनी अधिक थी कि प्रायः शिवाजी के निर्देन्द्व भ्रमण करने की आदत को छुड़ान के लिए प्रयत्न शील रहता था। पहाड़ों पर अकेले, खालो हाथ घूमना शिवाजी को बहुत प्रसन्द था परन्तु इसकी सुरचा की दृष्टि से दादोजी कोडदेव उसे कभी भी इस प्रकार घूमने के लिए प्रोत्साहित नहीं करता था। उसके हृद्य में शिवाजी के लिए स्नेह का सागर उमड़ता था और धीर-धीरे उसे इस वात पर विश्वास करने के लिए विवश होना पड़ा कि शिवाजी को सामान्य मनुष्यों के स्तर से नहीं मापा जा सकता क्योंकि जिस प्रकार के विचारों को शिवाजी अपने मस्तिष्क में प्रश्रय देना था, जिस प्रकार योजनाएँ वह बनाता था, वे इतने उच्च स्तर की थी कि उनमें असफल हो जाना भी गौरवपूर्ण ही था। शिवाजी की प्रकृतिगत उच्शृंखलाता को सही मोड़ देना और एक अनुशासित मार्ग पर उसका पथ-प्रदर्शक किया जाना उसे अत्यन्त आवश्यक प्रतीत हुआ और उस वृद्ध एवं अनुभवी गुरु ने ऐसा करने में कोई कोर-कसर नहीं छोड़ा तथा संरक्षक एवं गुरु के सम्मिलित कार्यभार को प्रशंसनीय ढंग से निवाहा। उसने किशोर शिवाजी को प्रारम्भ से ही शान्ति कालीन व्यवस्था, प्रशासन तथा युद्ध सम्बन्धी समस्त आव-श्यक अंगो में कुशल प्रशिच्या दिया; उसने इनके अतिरिक्त एक और विषय में, अपने इस महान शिष्य को विशेष प्रशिक्षण दिया. जो भविष्य में शिवाजी के सैन्य-संगठन के लिए अत्यन्त महत्वपूर्ण शिद्ध हुआ, और वह था—अनुशासनहीन सैन्यद्तों को संगठन एवं नियंत्रण का ढंग। राज्य की आन्तरिक व्यस्था की कला में दादाजी कोंडदेव पूर्व रूप से पारंगत था जिस समय उसने शाहजी की पूजा-स्थित जागीर का कार्यभार अहण किया, उस समय तक निरन्तर अकाल पड़ने के कारण जागीर की स्त्रार्थिक दशा अत्यन्त शोचनीय थी; बीजापुर रियासत एवं मुगलों के बीच हुए युद्धों ने भी इस प्रकार की दीन-हीन परिस्थिति उत्पन्न करने में यथेष्ट सहयोग दिया था। पूना नगर लगभग वीरान हो चुका था। भेड़ियां के मुख्ड दिन दहाड़े धिस्तियों में चक्कर लगाया करते थे, श्रौर डाकुश्रों के दलों ने हर तरफ अराजकता की स्थिति उत्पन्न कर दी थी जिसके कारण न तो खेती-बारी हो पाती थ्री श्रौर न पशु-पालन। परन्तु कार्यभार प्रहण्

करने के पश्चात्, कुछ वर्षों में ही, दादोजी ने पारितोषिक देने की घोषणा करा के भेड़ियों को मारने और भगा देने के लिए लोगों को प्रोत्साहित किया, श्रीर अन्त में भेड़ियों का श्रपने चेत्र में सर्वनाश करके ही दम लिया। दूसरा संकट था ड़ाकु आं का जिन्हें उसने सैन्य दल से शीघ ही कुचल डाला। अब प्रश्न आया इस वीरान इलाके को फिर से बसाने का; इसके लिए दादोजी ने लम्बी और सुविधाजनक किस्तों पर उन लोगों के नाम जमीन का पट्टा कर दिया जो पुनः कृषिकार्य करने के लिए तैयार हुए, श्रीर दस वर्ष बोतते-बीतते दादोजी अपने स्वामी को यह दिखाने में सफल हुआ कि जागीर अब समृद्ध दशा में है। जागीर की सुधरी हुई आर्थिक दशा से उत्साहित होकर दादोजी ने एक पर्याप्त बड़ी संस्या में पैदल सैनिकों का संगठन किया और अपने चेत्र के समस्त पहाड़ी किलों की मरम्मत कराकर उनकी सुरक्षा के लिए कुशल प्रबन्ध कर दिया! इस प्रकार पूना और सूपा, इन्दापुर और बारामती तथा चेत्र के मावलियों ने एक वार पुनः शान्ति और सुच्यस्थित नियंत्रण से परिपूर्ण शासन व्यवस्था में समृद्ध जीवन बिताना प्रारम्भ किया। विभिन्न प्रकार के फलों-फूलों के वृत्त धरती के आँचल में फलों-फूलों की वृष्ठि करने लगे और सारे चेत्रों में हरी भरी फसलें छहलहाने लगी । इस महान ब्राह्मण मंत्री की बुद्धि के प्रतीक रूप में शिवापुर अब भी भ्रमणार्थियों की अपनी तरफ आकर्षित करते हैं। दादोजी कोंडदेव का अनुशाशन एवं नियंत्रण इतना दृढ़ था कि एक बार जब बिना अनुमित के श्चपने स्वामी के उद्यान के एक वृत्त में से पका आम तोड़ लेने की इच्छा उसके हृदय में उत्पन्न हुई, तो उसने इतने श्रंधिक पश्चा-ताप का अनुभव किया कि अपने साथ के सैनिकों से उसने अपना दाहिना हाथ काट डालने को कहा जिसने उसकी अनुचित इच्छा को पर्ण करने में उसे सहयोग दिया था-ऐसी थी उसकी न्याय भावना। उसके इस आदेश पर उसके साथी तथा सैनिक हिचके और तरह तरह से समका कर उन्होंने उसे अपना यह फैसला बदल देने के लिए विवश किया और उसका हाथ बचा रह गया परन्तुं अचेतन मन द्वारा किए गए इस अपराध को सदैव स्मरंग रखने की दृष्टि से उसने अपने दाहिने हाथ की आस्तीन को कटवा डाला

श्रीर उसकी दाहिनी बाँह सदैव नंगी ही रही जब तक कि स्वयम् शाहजी ने उसे ऐसा न करने का आदेश नहीं दे दिया। वास्तव में दादोजी को महत्वाकांक्षा पुरातन विचार घारा पर आधारित थी और वह शिवाजी को उसके पिता एवं पितामह की भाँति से एक युद्धक दल का नायक बनाना चाहता था। श्रपने श्रन्तिम चाणों में ही, दादोजी विचारों एवं महत्वाकांचा की उस ऊँचाई तक पहुंच सका निस पर शिवाजी का हृदय मँडरा रहा था-शिवाजी विभिन्त छोटे-छोटे लड़ाक सरदारों की बिखरी शक्ति को संगठित करके सम्मिलित प्रयत्नों द्वारा देश को मुसलमानों के दासतारूपी जुए से मुक्ति दिलाना चाहता था । अस्तु, जब दादोजी को पूर्ण विश्वास एवं संतोष हो गया कि अपने में महानता का बीज छिपाए उसका योग्य शिष्य अपने महान स्वप्त को साकार बनाने के लिए पूर्ण समर्थ हो चुका है तो उसने उसकी सफलता के लिए ईश्वर से प्रार्थना की अर्थीर मरने के पूर्व उसे सफल एवं विजयी होने का आशीर्वाद देकर वह उसे प्रेरित करता गया। अपने महान गुरु के दिवगंत होने के उपरान्त शिवाजी न अपनी राजस्व व्यवस्था एवं आन्त-रिक प्रशासन को दादोजों की व्यवस्था के अनुसार ही नियोजित किया।

यह कथन अत्युक्तिपूर्ण नहीं होगा कि यदि उसकी उच्चश्र खलता को मोड़कर उचित मार्ग प्रदान करने वाला वह महान पथ-प्रदर्शक शिवाजी को न मिला होता तो शिवाजी अपन उद्शय में जो सफजता प्राप्त की, वह सम्भवतः उतनी निश्चित एवं स्थायो न रह जाती, जितनी कि अन्त में हुई।

जिस समय दादों जो को मृत्यु हुई डिस समय तोरण पर अधिकार करके तथा रायगढ़ की किले बन्दों करके शित्राजों ने अपने साहसिक और संकट पूर्ण जीवन का श्रीगणेश किया ही था। अपने जीवन के श्रन्तिम दस वर्षी में, अर्थात शिवाजों की परिवारिक जागीर के अशासन काल में दादों जो ने अनेक ब्राह्मण कारकतों को प्रशासन एवं राजनीति में प्रशिक्षित कर डाला था, ताकि उसकी मृत्यु के पश्चात शिवाजों को दृरदर्शी और कुशल परामर्शदाताओं का अमाव न रह जाय; इन सभी ब्राह्मण युवकों को शिवाजों की विस्तृत एवं महत्वा-

काक्षांपूर्ण योजना को दृष्टि में रख कर ही प्रशिचित किया था। दादाजी सोनदेव, रघुनाथ बल्लाल, शामराज पन्त, ज्येष्ठ पिंगले, मोरोपन्त का पिता, श्रीर नारोपन्त हनमन्ते, इन सभी लोगों को इस प्रकार का प्रशिच्ण दिया गया था कि वे यथावसर, सेनानायकों का कार्यभार भी प्रहण कर सकते थे, देश के प्रशासन में भी शिवाजी का हाथ बँटा सकते थे। ये सभी युवक-सहयोगी अपने युवा स्वामी की साहसिक प्रवृत्ति को श्रद्धा की टिंड्ट से देखते थे; वे, तथा अनेकों अन्य व्यक्ति शिवाजी की महत्वाकांचापूर्ण योजनात्रों को पूरा करने में अत्यन्त सहायक सिद्ध हुए, इस श्रेणी के अन्य प्रमुख व्यक्ति थे मोरोपन्त पिंगले, प्रएणाजी दत्तो, नीराजी परिडत, रावजी सोमनाथ, द्त्ताजी गोपीनाथ, रघुनाथ पन्त, श्रीर गंगाजी मंसा जी। इन सभी युवक-सहगामियों ने नये स्वातत्र्यंवादी आन्दोलन का प्रतिनिधित्व किया। शिवाजी के उद्देश्य की सफलता को पूर्णहरूप से निश्चित बनाने के लिए लौह हस्तों और फौलादी हृदयों की आवश्यकता को पर्एा किया मावली सरदारों ने जिनसे शिवाजी ने अपने बाल्यकाल से मित्रतापूर्ण सम्बन्ध स्थापित कर रक्खा था। इन सरदारों में से अनेकों का उल्लेख विभिन्न इतिहासों में दिखाई पड़ता है - जैसे पेसाजी कङ्क, तानाजी मालूसरे और बाजी फसलकर, जो अपने-अपने पहाड़ी किलों के कठिन श्रीर साहिसक वातावरण में ही खेल खाकर बड़े हुए थे; फिरगो जी नरसाले, सम्भाजी कावजी, मणकोजी दहातोरदे, गोमाजी नायक, नेता जी पालकर, सूर्याजी मालूसरे, हीरो जी फर्जन्द और देवजीगढ़ेव आदि भी इसी मावली जाति के सरदार थे। कुछ ही समय पश्चात् कुछ अन्य वीरं मावली सरदार भी शिवाजी से आ मिले जिनमें से मुख्य थे बाजी सरदारगण-महाद का मुरार बाजी प्रभु, हिरदस मावल का बाजीप्रभु और हिंशियों के त्रेत्र का बालाजी त्रावजी चिटनिस । ये दोनों बाजी सरदार प्रारम्भ में शिवाजी के प्रतिपक्षियों की सेना में थे जिन्हें उनकी वीरता और उनके साहस से प्रभावित होकर शिवाजी ने अपनी सेना में नियुक्त कर लिया था। शिवाजी के व्यक्तित्व में एक ऐसी आकर्षक मोहकता थी कि उसके शत्रु भी (जिन्हें कि वह युद्ध चेत्र में पराजित कर चुका होता था।) उसका विश्वस्त अनुगामी बनने में गौरव का अनुभव करते थे। अपने साहसिक जीवन के प्रारम्भिक विषों में ब्राह्मण, प्रभु, श्रौर मावली सरदार ही उसकी शक्ति के प्रमुख स्रोत थे। जब शिवाजी ने छोटें पैमाने पर अपने खातंत्रय आन्दोलन का शुभारम्भ किया तो बीजापुर एवं अहमदनगर के मुसलमान शासकों की सेवा में नियुक्त अनेक प्रभावशाली मराठा परिवारों के प्रतिनिधि द्वारा कोई सहयोग मिलना तो दूर रहा, उल्टे वे इस आन्दोलन के प्रवल शत्रु बन बैठे। सूपा में स्थित शाहजों के एक सम्बन्धों के ऊपर इन्हीं शत्रुओं में से किसी ने एक बार, द्वेषवश ही, आक्रमण करके उसे कैंद्र कर लिया था। और कर्नाटक भेज दिया था।

इसी प्रकार मुधोल के बाजी घोरपड़े ने अत्यन्त क्षुद्र प्रवृत्ति का प्रदर्शन करते हुए, बीजापुर के सुल्तान के कहने में आकर शाहजी को कैद कर लिया था; उसके इस दुष्टतापूर्ण कार्य के लिए शिवाजी ने उससे भयानक बदला लेते हुए उसका सिर सदैव के लिए कुचल दिया। जावली के मोरे परिवार ने शिवाजी की हत्या कराने के उद्देश्य से बीजापुर के एक ब्राह्मण हत्यारे को अपने यहाँ छिपारक्ला था; जब मोरे परिवार की इस दुरभिसन्धि का पता शिवाजी को लगा तो उन्होने इतने छल से इस परिवार को शक्तिहीन बना दिया की वे भविष्य में पुनः सिर उठाने के योग्य न रह गए। इसी तरह वादी के सावन्त, कोंकण के दालवी तथा शृंगारपुर के शिरके और सर्वे आदि ने भी शिवाजी के मार्ग के रोड़ा अटकाने का प्रयास किया और इस नए आन्दोलन में सम्मिलित होने से इनकार कर दिया, अन्त में शिवाजी ने उनका सशक्त दमन किया और सावन्तों को तो पूर्णतः श्रपनी सत्ता के आधीन ही कर लिया। फल्टन के निम्बलकर, म्हासंबद् के माने, श्रौर जन्जार राव घडगे (जिनमें से सभी बीजापुर रिया-सत की सेवा में थे) इस राष्ट्रीय श्रान्दोलन के विरूद्ध संघर्ष करते रहे जिसे शिवाजी ने संगठित किया था, श्रौर श्रपने पुराने मालिक की खिजमत करने में ही स्वयम् को गौरवान्वित समभते रहे। इस प्रकार यह एक निर्विवाद तथ्य है कि इस स्वातंत्र्य-श्रान्दोलन की शक्ति का आधार उच्चवर्ग नहीं, बल्कि जनता का मध्यवर्ग था, तथा पुराने मराठा जागीरदारों के परिवारों से प्रारम्भ में इस आन्दोलन को बहुत साधारण या विलकुल नगएय सहयोग प्राप्त हुआ था। अस्तु, जब शिवाजीः ने विरोधी सरदारों के प्रयासों का दमन करके अपनी प्रारम्भिक

कठिनाइयों को हल करन में कुछ सफलता प्राप्त कर ली, तो उक्चतम परिवारों एवं वर्गी में उत्पन्न उच्ण रक्त से स्रोत प्रोत युवकों की नई पोढ़ी ने बिना किसी भेद भाव के शिवाजी की सेना में प्रवेश किया, एवं उसका विश्वास पात्र बन कर विभिन्न उत्तरदायित्व पूर्ण पदों का कार्यभार सम्भाला। प्रतापराव गूजर, हम्बीरराव मोहिते, शिदोजी निम्बलकर, सम्माजी मोरे सूर्यराव काकड़े, सान्ताजी घोर-पड़े, धनाजी जादव, खण्डेराव डाभाड़े, परसोजी श्रीर रूपा जी भोंसले तथा नेमाजी शिन्दे—ये नाम ऐसे वीर सरदारों के हैं जो शिवाजी के साहसिक जीवन के उत्तराध में उसके सम्पर्क में आए, और अपने उत्साहपूर्ण प्रयत्नों से, न केवल मध्य तथा निम्न वर्ग, बल्कि देश के सर्वोत्तम एवं सर्वोधिक कुलीन तथा सामन्तवादी परिवारों की भी सहानुभूति इस आन्दोलन को प्राप्त हुई जिसके कारण शिवाजी का कार्य द्विगुणीत बेग से आगे बढ़ने लगा। यह एक अत्यन्त ही उल्लेखनीय एवं महत्वपूर्ण तत्थय है, क्योंकि इससे सह बात स्पष्ट हो जाती हैं कि यह आन्दोलन साधारण जनता के बल पर उन लोगों द्वारा प्रारम्भ किया गया था, जो अपने सद्गुणों द्वारा जनता की सद्भावना प्राप्त करके जन-नायक बने थे, इन नेताओं ने उसी समय इस आन्दोलन में सिक्य भाग लिया जब उन्हें विश्वास हो गया कि अब जनता में जामति आ गई है और सफलता निश्चित है।

शिवाजी द्वारा संचालित इस महान आन्दोलन का प्रभाव केवल हिन्दुओं पर ही पड़ा हा ऐसी बात नहीं है; अनेक मुसलमानों ने भी उसके उद्देश्य को महानता का अनुभव किया एवं उसकी सेना में सिम्मिलित होकर उसे सिक्तय सहयोग दिया। शिवाजी को जल सेना का मुख्य सेनापित दिया मुरंग नामक एक मुसलमान ही था जिसने मुगलों के सहायक सीढ़ी जल सैनिकों से वीरता पूर्वक युद्ध किया था, इसी प्रकार उसकी स्थल सेना का एक प्रमुख नायक था, पठान सरदार इन्नाहीम खाँ। बीजापुर एवं गोलकुएडा की सेनाओं से विघटित मुसलमान सैनिकों में से अधिकांश ने शिवाजी की सेना में नियुक्ति प्राप्त कर ली थी और अलग अलग दुकड़ियों के रूप में उन्होंने शिवाजी की समय-समय पर पर्याप्त सहायता की थी।

ेशिवाजी की सेना में एक तरफ ब्राह्मण श्रीर प्रभु सरदारों तथा दूसरी श्रोर मावली एवं मराठा सरदारों के पारस्परिक श्रनुपात का सही-सही ज्ञान केवल इसी वात से प्राप्त किया जा सकता है कि मिस्टर ब्रान्ट डफ ने अपने विशाल अंथ 'हिस्ट्री आव द मराठाज' में बीस ब्राह्मण ऋौर चार प्रभु सरदारों के नाम का उल्लेख किया है जव कि मावली और मराठा सरदारों की संख्या बीस दी गई है। जब कि शिवाजी की सेना में मावली और मराठों की संख्या वीस थी, बीजापुर एवं मुगलों की सेना में चौदह मावली श्रौर मराठा सरदार नियुक्त थे। शिवाजी के शासन प्रवन्ध के अनुसार केवल दो मंत्रियों-पंडितराव श्रौर न्यायाधीश को छोड़कर शेष मंत्रियों को दुहरा उत्तारदायित्व निभाना पड़ता था; वे सैन्य संचालन का कार्यभार सम्भालने के साथ राज्य आंतरिक प्रशासन में भी पूर्ण सहयोग देते थे; श्रौर विशेषता यह कि वे उन दोनों कार्यभारों का निर्वाह समान कुशलता के साथ करते थे। देशो बखरों (ऐतिहासिक बृतान्तों) में ऊपर दी गई सरदारों की संख्या को दो गुना श्रधिक बताया गया है परन्तु उनके वर्णनों से भी विभिन्न वर्गों एवं जातियों के सरदारों के पारस्परिक अनुपात में कोई उल्लेखनीय अन्तर परिलक्तित नहीं होता। चिटनिस के उल्लेखनीय बखर में पचास ब्राह्मण श्रीर प्रभु सरदारों के साथ चालीस मावली एवं मराठा सरदारों के नाम का उल्लेख किया गया है, यद्यपि इस वृतान्त की श्रन्तिम सूची में (जो कि ग्रंथ के अन्त में में दी गई है ) में ७५ मावली और मराठा सरदारों के साथ केवत पैतालीस ब्राह्मण सरदारों के नाम का उल्लेख किया गया है। इस प्रकार मोटे तौर पर शिवाजी के कुशल संचालन में विभिन्न वर्गी एवं जातियों के लगभग सौ व्यक्तियों ने बीर सरदारों के रूप में ख्याति प्राप्त की धौर उस हिन्दू राज्य के प्रमुख स्तम्भवित जिसकी स्थापना शिवाजी द्वारा की गई और जिसका केन्द्र बना रायगढ़ का सुदृढ़ पर्वतीय गढ़ तथा जिसकी स्थापना का एक मात्र उद्देश्य था मुसलमानों का बिरोध करके दासता के जुए को उतार फेंकना। इस छोटो सी पुस्तिका में हम इन अनेक सरदारों में से केवल कुछ का ही विवरण देने में समर्थ हो सकेंगे जिनके वीरता पूर्ण कार्यों की स्पृति चारणों के प्रेरक गीतों द्वारा अमरत्व प्राप्त कर चुकी है। जिनका नाम इतिहास के पन्नों में श्रंकित हो चुका है परन्तु जिन इने गिने

नामों का उल्लेख करने का प्रयास हम आगे के पृष्ठों में करेंगे वे उन लोगों के प्रतिनिधि मात्र ही थे जिन्होंने अपने छोटे पद पर ही रहकर अपने शौर्य साहस एवं अपनी देश भक्ति एवं स्वामिभक्ति का अप्रतिभ प्रदर्शन किया था; और शिवाजी को प्राप्त सफलता का आधाश्रेय वास्तव में इन्हीं वीर और स्वामिभक्त सैनिकों को दिया जाना चाहिए।

सर्व प्रथम हम प्रमुख ब्राह्मण सरदारों का उल्लेख करेगे जिनमें सर्वे प्रमुख स्थान दिया जाना चाहिए इनमन्ते परिवार को । इस परिवार के स्वामी नारोपन्त हनमन्ते को शाह जी का पूर्ण विश्वास प्राप्त था और जिस प्रकार दादों जी कोंडदेव पूना की जागीर का कार्य भार सम्भाले हुए था उसी प्रकार कर्नाटक की जागीर का प्रवन्य भार नारोपन्त हनमन्ते के हाथ में छोड़कर शाह जी इन मन्मटों से पूर्णतः मुक्ति पा गए थे। इसके दो पुत्र थे रघुनाथ नारायण एवं जनाईन पन्त ये दोनों भी अपने पिता की भांति स्वामिभक्ति की भावना से स्रोत-प्रोत थे। रघुनाथ पन्त ने शाहजी के दूसरे पुत्र वेणको जी के लिये तंजीर में एक राज्य का निर्माण करने में शाह जी को पर्याप्त सहायता पहुँचाई ऋौर जब उसके तथा शाह जी के बीच अमवश कुछ मनोमालिन्य उत्पन्न हो गया तो वह गिंगी के पर्वतीय गढ़ में शान्तिपूर्वक अपने दिन बिताने लगा, और धीरे धीरे अवसर पाकर गिंगी के साथ साथ अरकन्ट के एक भाग और वेल्लोर को भी अपने अधिकार में कर लिया तथा मैंसूर की सामरिक महत्व की अनेक चौंकियों पर भी उसका अधिकार हो गया। अब उसने शिवाजी से कर्नाटक की स्रोर राज्य विस्तार करने का स्रमुरोध किया; उसके अनुरोध से प्रेरित होकर ही शिवाजी ने कर्नीटक एवं द्रविड़ चेत्रों की ओर अपना अन्तिम अभियान प्रारम्भ किया था। दक्षिण में विभिन्न स्थानों पर अधिकार कर लेने का महत्व उस समय श्रमुभव किया गया था जब कि औरंगजेब ने सम्भा जी को कैद कर लिया श्रीर एक के बाद एक अनेक पर्वतीय गढ़ों पर अधिकार जमा लिया था छन्त में विवश होकर मराठा सरदारों को दक्षिण की ओर वापस लौटना, पड़ा और उन्होंने गिंगी में शरण तथा सुरक्षा प्राप्त की कुछ वर्ष वहीं रहकर उन्होंने पुनः अपनी सेना संख्या बढ़ाई और अपने देश को वापस लौट पड़े, इस बार परेशान होने और पीछे हटने की बारी थी। श्रीरंगजेब की मराठों ने श्रीरंगजेब को नाको चने चबवा दिये श्रीर पिछली पराजय का पूरा पूरा बदला लिया। रधुनाथ पन्त के छोटे भाई जनार्दन पन्त ने मुगलों के साथ हुए श्रन्तिम युद्धों में शिवाजी का साथ दिया। इस प्रकार हनमन्ते परिवार के इन वीरों में फीं छाद की हदता होने के साथ उनमें एक श्रच्छे मंत्री के सभी गुण मौजूद थे, श्रीर समय समय पर इनकी मंत्रणाएँ श्रत्यन्त महत्वपूर्ण सिद्ध हुई।

इनके पश्चात् शिवाजी की शक्ति का दूसरा प्रमुख आधार था मोरोपन्त पिंगले, उसने शिवाजी द्वारा स्थापित हिन्दू राज्य के विकास में पर्याप्त योग दिया, और राज्य की सीमा को उत्तारी कों कण तथा वालगन तक विस्तृत किया। उसकी इन श्रनन्य सेवाओं से प्रसन्न होकर शिवाजी ने उसे अपना पेशवा बनाकर उसका विशेष सम्मान किया वह किलों के निर्माण एवम् उनकी सुरक्षा की व्यवस्था का विशेषज्ञ था, साथ ही सैन्य संगठन में वह अत्यन्त क़ुराल था, तथा शिवाजी की सेना का संगठन उसी ने किया था। उसका पिता कर्नाटक में शाहजी की सेवा में ही नियुक्त था ऋौर मोरोपन्त भी ऋपने पिता के साथ वहीं -रहता था, परन्तु शिवाजी के श्राकर्षक व्यक्तित्व से प्रभावित होकर वहं कर्नाटक से पूना चला आया और १६४३ ई॰ में शिवाजी की सेना में नियुक्ति प्राप्त की। उस समय शिवाजी कोंकरा में सीदियों एवम् सावन्तों के विरुद्ध संघर्षरत था, इस युद्ध का संचालन कर रहा था अथम पेशवा, शामराजपन्त, परन्तु उसकी सफलता का कोई लच्चण नहीं दिखाई पड़ रहा था। शिवाजी ने मोरोपन्त में निहित सैन्य संचालन की योग्यता का अनुभव किया और इस कार्य को पूर्ण करने के लिए उसे कोंकण रवाना कर दिया, खाँर उसकी खाशा के अनुकूल, -मोरोपन्त शीघ्र ही सफलता प्राप्त करके लौट आया। शिवाजी के जीवनकात के उत्तरार्थ में जितने भी महान या महत्वपूर्ण युद्ध हुए, उनमें से कोई भी ऐसा नहीं था जिसमें मोरोपन्त सम्मिलित न रहा हो। श्रपने स्वामी शिवाजी की मृत्यु के पश्चात् वह भी श्रिधिक दिनों न्तक जीवित नहीं रह सका। उसके परिवार में पेशवा का पद तब तक पैतृक बना रहा जब तक कि राजा शाहू ने १७१४ में बालाजी विश्वनाथ को पेशवा की मसनद पर नहीं बैठा दिया। वह प्रशासन के सम्बन्ध

में शिवाजी का प्रमुख परामर्शदाता था साथ ही उसका प्रमुख सेनापितः भी था। उस समय कोई अन्य व्यक्ति ऐसा नहीं था जो मोरोपन्त के समान शक्तिशाली, समर्थ, तथा राष्ट्र-हित चिन्तक रहा हो।

शिवाजी की शक्ति के प्रमुख स्तम्भों की सूची में श्रगला नाम श्राता है आवाजी सोनदेव का, जो कि उसी पाठशाला में प्रशिक्षित किया गया जहाँ से पिगले एवम् हनमन्ते परिवार के सदस्यों में प्रेरणा प्राप्त की थी। वह प्रथम व्यक्ति था जिसने जागीर की सीमा के बाहर राज्य-विस्तार की योजना को जन्म दिया, श्रौर कल्याण पर श्राक्रमण एवं अधिकार कर के वहाँ अपनी चौकी स्थापित कर दी। यद्यपि मुगलों ने एकाधिक बार कल्याग को अपने अधिकार में कर लिया परन्तु फिर भी, कोंकण के सूवेदार के रूप में, आवाजी सोनदेव ने कभी भी इस चौकी को छाधिक समय तक मुगलों के हाथ में नहीं रहने दिया, और यह मराठा राज्य की प्रथम चौकी बनी रही। मोरोपन्त की ही भाँति वह भी किलों का निर्माण करने की कला में अत्यन्त दत्त था। जबः शिवाजी दिल्ली चला गया, और शासन का समस्त भार जीजाबाई के हाथों में आया उस समय मोरोपत एवम् आबाजी सोनदेव ही जीजा बाई के प्रमुख परामरी दाता थे। जिस समय शिवाजी का राज्यारोहरा हुआ, उस समय आवाजी सोमदेव को मजुमदार तथा उसके लड़के की श्रमात्य के पद पर नियुक्त किया गया।

राघो बल्लाल आत्रे ने सीदियों के विरुद्ध युद्ध में अपरिमित शौर्य का प्रदर्शन किया और शीघ ही शिवाजी का विश्वास पात्र बन गया। शिवाजी के विरोधी चन्द्रराव मोरे का दमन करने में भी उसने प्रमुख भाग लिया और प्रशंसनीय साहस का प्रदर्शन किया। उसकी नेतृत्व शक्ति का स्पष्ट आभास इसी तथ्य से मिलजाता है कि शिवाजी की सेना में नियुक्त होनेवाले पठानों को प्रारम्भ में उसी की कमान में रक्खां जाता था।

श्रारणा जी दत्तो एक श्रान्य प्रसिद्ध ब्रोह्मण सरदार था जो श्रापने गुणों एवम् साहस के बल पर, शिवाजी के शासन काल में, पहले 'सरनीस' का पद प्राप्त किया एवं तदोपरान्त 'पन्तसिचव' बनने का सम्मान प्राप्त किया। इसने पनहाला श्रीर रागणा की विजयों में महत्वपूर्ण भाग

लिया था; कोंकण के युद्ध में भी उसने सिकय सहयोग दिया था; प्रथम कर्नाटक अभियान का नेतृत्व उसी के हाथ में दिया गया था, हुवली की लूटपाट में उसका प्रमुख हाथ था। जिसप्रकार उत्तरी कोंकण और वालगन का शासन प्रवन्ध आवाजी सोनदेव तथा मोरोपन्त के हाथ में था उसी उसी प्रकार दिल्ली कोंकण की सारी व्यवस्था उसी को सौंप दी गई थी। जिस समय शिवाजी दिल्ली गया हुआ था, अराणा जी दत्तों भी मोरोपन्त एवं आवाजी सोनदेव की भाँति सम्पूर्ण राज्य के शासन प्रवन्ध में राज्यमाता जीजा बाई की सहायता करता था, इस प्रकार इन तीनों सर्रादारों ने शिवाजी की अनुपिस्थित में भी राज्य के शासन प्रवन्ध में किसा भी तरह की शिवाजी नहीं आने दो थी।

दत्ताजी गोपीनाथ 'वाकनोस' श्रौर मंत्री था, शिवाजी के घरेलू मामलों का सारा प्रबन्ध वहीं देखता था; श्रफजल खाँ वाले मामले में उसने शिवाजी की काफी सेवा तथा सहायता की थी। मराठा इतिहास के उत्तरार्ध का प्रसिद्ध राजनीतिज्ञ सखाराम बाबू इसी परिवार की सन्तान था।

बरार के जिन क्षेत्रों को शिवाजी ने अपने अधिकार में कर लिया था उनकी शासन व्यवस्था का समस्त भार रावजी शोभनाथ के कन्धों पर था; कोंकण के युद्धों में भी रावजी सोभनाथ ने सिक्कय सहयोग प्रदान किया था। उसका पिता सोमनाथ 'दिवर' तथा विदेश मंत्री था, और उसकी मृत्यु के पश्चात इन दोनों पदों पर जनार्दनपन्त हनुमन्ते को नियुक्त किया गया था।

नीराजी रावजी 'न्यायाधीश' के पद पर था और उसका छड़का प्रह्लाद गोलकुण्डा में शिवाजी का राजदूत नियुक्त किया गया था, तथा राजाराम के समय में 'प्रतिनिधि' के पद पर पहुंच गया था क्योंकि उसने जिंजी की सुरज्ञा-प्रतिरज्ञा की व्यवस्था करने में जिस सुक्त-बूक्त से काम लिया था वह राजाराम को बहुत पसन्द आया था।

प्रमु सरदारों श्रीर मंत्रियों में प्रमुख नाम हैं मुरार बाजी, बाजी प्रमु, श्रीर बाला जी श्रावाजी; श्रव हम कम से इनका वर्णन करेंगे। भराठों का उत्कर्ष ६२

सुरार बाजी को पुरन्दर गढ़ की सुरक्षा का भार सौंपा गया था; सुगल सिपहसालार दिलेर खाँ द्वारा इस पर्वतीय गढ़ पर किए गए स्राक्रमण का सुरार बाजी ने बहुत करारा उत्तर दिया था, यद्यपि इस युद्ध में पुरन्दर के सुरक्षा की कीमत उसे श्रपनी जान से चुकानी पड़ी।

बाजी प्रभु पहिले शिवाजी का प्रबल शत्रु था परन्तु बाद में शिवाजी के व्यक्तित्व से मोहित होकर वह शिवाजी का अनन्य श्रमुयायी बन गया। जब शिवाजी को पनहाला से भागने पर विवश होना पड़ा और उसने रागणा में शरण लिया तो वह एक सँकरे पर्वतीय मार्ग में केवल एक हजार जवानों के साथ शत्र को शिवाजी का पीछा करने से रोकने के लिए डट गया जहाँ उसने प्रति इंच भूमि के लिए जमकर संघर्ष किया; उधर विपत्त में वीजापुर का सेनापति बिशाल उमड़ती हुई सेना के साथ प्राणपण से सँकरे मार्ग को पार करने के लिए दृढ़ प्रतिज्ञ था, परन्तु बाजी प्रभु तब तक अपने स्थान से नहीं हिला जब तक उसे तोप के गोले की ध्वनि द्वारा यह संकेत नहीं मिल गया कि शिवाजी सुरिचत रूप से रांगणा में पहुँच गये हैं। श्रव तक वह बुरो तरह घायल हो चुका था, श्रीर यमराज के महिष की घंटियाँ उसके कानों में मृत्यु का सन्देश दे रही थी; चूँकि उसने अपना कर्तव्य पूरा कर लिया था श्रीर उसका स्वामी सुरिच्चत था, श्रतः उसे मरने में कोई वेदना नहीं हुई, और हँसते हँसते युद्धक्तेत्र में ही उसने अपना प्राण छोड़ दिया। बाजी प्रभु ने अवसर पर जिस वीरता एवं आत्मवतिदान का प्रदर्शन किया था, उसकी तुलना धर्माविले के दरें की वीरतापूर्ण प्रतिरत्ता से की जाती है जिसके प्रीक इतिहास के पाठक भिलभाँत परिचित होंगे।

शेष बचा बालाजी आवजी, जो हच्शी की सेवा में नियुक्त एक उच्चकुल में पैदा हुआ था। जैसा कि कुछ समय बाद बालाजी विश्वनाथ को करना पड़ा, उसे भी अपना जीवन सुरक्षित रखने के लिए अपनी मातृभूमि से भाग निकलने को विवश हो जाना पड़ा। अपने बुद्धि चातुर्य के बल पर उसने १६४८ में शिवाजी का ध्यान अपनी और आकर्षित करने में सफल हुआ और शिवाजी के जीवन पर्यन्त वह उसका अनन्य सहचर बना रहा। शिवाजी के बाद के दो शासकों के शासनकाल में उसके पुत्र एवं प्रपौत्र ने भी महत्वपूर्ण कार्य किये श्रौर उसके ही वंशजों में से एक ने वह विख्यात ऐतिहासिक जुत्तान्त लिखा जो चिटनिस के 'बखर' के नाम से विख्यात है।

शिवाजी के मावली अनुगामियों में प्रमुख था पेसाजी कण्क जी माविलयों की पदाित सैन्य का मुख्य सेनापित था। शिवाजी की प्रारम्भिक विजयों में उसने महत्वपूर्ण भाग लिया था। वह श्रीर तानाजी अपने जीवन पर्यन्त शिवाजी को सिक्रय सहयोग प्रदान करते रहे और उसके विश्वास पात्र बने रहे। जब शिवाजी ने अफजल खाँ का वध किया, उस समय पेसाजी एवं तानाजी, दोनों ही मावली सरदार उसके साथ थे, जब शिवाजी ने शाईस्ता खाँ के महल में श्रुसकर उसकी एक उँगली काट ली थी उस समय भी उसके अनन्य सहचर उसके साथ ही थे। शिवाजी के दिल्ली जाते समय भी इन दोनों सरदारों ने उसका साथ दिया था।

देशी चारणों और भाटों द्वारा तानाजी भालूसरे और उसके भाई
स्पूर्णजी को अमर बना दिया गया है जिन्होंने सिंहगढ़ पर चढ़ने के
प्रयास में अप्रतिम शौर्य का प्रदर्शन किया था; इस दुस्साहसिक प्रयास
में तानाजी को अपने प्राणों की बिल चढ़ानी पड़ी थी, जिससे कुद्ध
होकर सूर्याजी ने सिंहगढ़ से अपने भाई की मृत्यु का पूरा-पूरा बदला
लिया था।

इन तीन महान मावली वीरों के उल्लेख के उपरान्त बाजी फसल-कर देशमुख का उल्लेख करना आवश्यक प्रतीत होता है जिसने कोंकण में सावन्तों के साथ संप्राम करते समय वीरतापूर्वक मृत्यु का आलिंगन किया था। उसके पश्चात् सूची में पाँचवाँ नाम आता है किरंगोजी नरसिलका, जिसके सशक्त कन्धों पर मुगलों द्वारा चाकण के किले की सुरचा का भार रक्खा गया था; परन्तु शिवाजी के सद्गुणों से आकिषत होकर उसने इस सुदृढ़ गढ़ को शिवाजी के हाथ समर्पित कर दिया था। वह उन लोगों में से एक था जो प्रारम्भ में शिवाजी के घोर शत्रु थे परन्तु बाद में उसके विश्वस्त अनुगामी बन गए थे। जब सुगलों ने पुनः अधिकार कर लिया तो उन्होंने फिरंगोजी को तरह तरह का प्रलोभन देकर पुनः अपने पद्म में स्वीचना चाहा, परन्तु उसने मराठां का उत्कर्ष देश

मुगलों का कुपापात्र बनना स्वीकार नहीं किया और शिवाजी की सेना में सम्मिलित हो गया।

फिरंगोजी के पश्चात् मावली सरदारों की सूची में सम्भाजी मावजी का नाम उल्लेखनीय है जिसने रघुनाथपन्त के साथ जावली पर आक्रमण किया था, जिसने शिवाजी का विरोधी चन्द्रराव मोरे मारा गया था। जब पैसाजी कङक माविल्यों की पदाित सेना का मुख्य सेनापित था, उस समय नेताजी पालकर अश्वारोही सेना का सेनाध्यक्ष था। वह शिवाजी की सेना का सर्वाधिक साहसी सेनानायक था, और लूट पाट से सम्बन्धित अभियानों में वह शिवाजी का अन्यतम सहचर था; उसने शिवाजी के लूटपाट के चेत्र को अहमदनगर जालना और औरंगाबाद तक विस्तृत कर दिया था। जहाँ कहीं भी शिवाजी के राज्य पर संकट दिखाई पड़ता, नेताजी पालकर विद्यूत गित से वहाँ उपस्थित हो जाता; ऐसी कोई भी जगह नहीं थी जहाँ नेताजी संकट के अवसर पर उपस्थित न दिखाई पड़ता।

शिवाजी की अश्वारोही सैन्य का द्वितीय सेनापित था प्रतापराब् गूजर; जिस पर शिवाजी अत्यधिक विश्वास रखते थे; मुगल सेना को बागलन में तथा बीजापुर की सेना को पनहाला के निकट पराजित करके उसने शिवाजी के इस विश्वास की सत्यता को पूर्णतः सिद्ध कर दिया। श्रीरंगाबाद में स्थित शिवाजी को सेना के नायकत्व का भार उस समय उसी को सौंपा गया था जब कि दो वर्षों के बीच शिवाजी एवं मुगल बादशाह में युद्ध स्थान की स्थिति चल रही थी। जब शिवाजी के श्रादेशानुसार वह बीजापुर के सैनिकों का पीछा श्रन्त तक न कर सका तो शिवाजी ने उसकी छापरवाही के लिए उसे काफी भला बुरा कहा; जब दूसरी बार उसे शत्रुश्चों से लोहा लेना पड़ा तो उसने जान की बाजी लगाकर शत्रु पर पूर्ण विजय प्राप्त की जैसा कि तानाजी माल्टसहे. बाजी प्रभु, बाजी फसलकर श्रीर सूर्याराव काकड़े ने किया था।

इन सेनानायकों की अपेन्ना कम उम्र एवं कम महत्व के नायकों ने खएडेरावडाभाडे, परसो जो भोंसले, सान्ताजो घोरपड़े और धनाजी जादन के नाम विशेष उल्लेखनीय है; शिवाजी की मृत्यु के उपरान्त इनमें से प्रायः सभी युवक सरदारों ने आगली पीढ़ी में विशेष ख्याति प्राप्त की। इनमें से प्रथम दो ने गुजरात और बरार में मराठा राज्य की नींव डाली और अन्तिम दोनों ने स्वातंत्र्य युद्ध को पूर्णतः सफल बनाने के लिए हर सम्भव प्रयत्न किये।

ये थे शिवाजी के प्रमुख सहगामी जिनकी शक्ति श्रीर जिनके परामर्श से शिवाजी को अपना राज्य स्थापित करने एवं उसे सुदृढ़ बनाने में सफलता प्राप्त हुई। संकटकालीन अवसरा पर इन सहकारियों में से एक ने भी अपने कर्तव्य से मुंह नहीं मोड़ा: उनमें से किसी ने भी कभी श्रपने स्वामी से विश्वासघात नहीं किया, श्रौर न तो उनमें से किसी ने शत्रु पत्त की श्रोर जा मिलने जैसा जुद्ध कार्य नहीं किया बल्कि उनमें से अनेकों ने विजय प्राप्त करने के हेतु, अपने लिए निश्चित स्थान पर डटे रहकर वीरता-पूर्वक अपने प्राणों की आहुति दे डाली, और अपने हृदय को इसी एक बात से सन्तोष देते हुए इस लोक से चले गए उन्होंने अपने सुनिश्चित कर्तव्य को पूरा कर दिया है। इन तथ्यों से इन प्राणी-त्सर्ग करने वाले वोरों के प्रति हमारे हृदय में सम्मान की भावना तो जागतो ही है, साथ ही यह बात भी स्पष्ट हो जाती है कि शिवाजी ने उनके हृदय में अपने शरीर के प्रति कितना मोह उत्पन्न कर दिया था तथा अपने उच्च उद्देश्य के लिए उनके हृद्य में कितनी आस्था उत्पन्न कर दिया था। इतने परिश्रम और आत्मबलिदानों से निर्मित इस मराठा राज्य की सीमाएं काफी विस्तार में फैलीं, शिवाजी के राज्योरोहण के समय, अर्थात् १६७४ तक शिवाजी के राज्यमें पूना सूपा, इन्दापुर श्रौर वारामती की पैतृक जागीरों के श्रतिरिक्त मावलों का समस्त चेत्र, वाई तक सतारा जिले के पश्चिमी चेत्र, सतारा श्रौर बरार, कोल्हापुर के पश्चिमी हिस्से, उत्तरी ख्रौर द्त्रिणी कोंकण, तथा उक्त चेत्र में स्थित समस्त समुद्री तथा पर्वतीय किले, वागलन, कर्नाटक, वेल्लोर, वेद्तोर और मैसर आदि सम्मिलित थे। शिवाजी की मृत्यु के थोड़े ही समय पश्चात् इसके उत्ताराधिकारियों के हाथ से इनमें से अधिकांश चेत्र निकल गए और उन पर मुगलों का अधिकार हो गया। इस प्रकार शिवाजी के प्रयत्नों के फलस्वरूप जो उपलब्धि हुई थो उसका स्थायी महत्व क्षेत्र अथवा धन-सम्पत्ति की दृष्टि से उत्ता नहीं था जिसना मुराठों के आत्मिवश्वास और विभिन्न सराठा

सरदारों की पारस्परिक एकता की दृष्टि से था। इसी आत्मविश्वास प्यं संगठन की भावना के ही प्रभाव के फलस्वरूप मराठा जाति के लिए देशभर में होने वाले मुसलमानी आक्रमणों का प्रतिरोध कर सकने की सामर्थ्य आई। यही वह भावना थी जो देश को उन बीस वर्षों (१६२४-१७०७) में मुक्ति दिलाने में सफल सिंद हुई जिसमें श्रीरंगजेब ने दक्षिण विजय के महान् स्वप्न को साकार बनाने के प्रयत्नों में व्यतीत किया। शिवाजी तथा मुगलों के बीच होने वाले युद्धों की लम्बी श्रंखला के बीच यदि स्वातन्त्रय श्रान्दोलन की श्रनुशासित -पाठशाला में देश के सैनिक एवं प्रशासनिक नेताओं को उचित प्रशिच्या प्राप्त न हुआ होता तो सम्भवतः इस आन्दोलन का परिगाम भी इतना सफलत।पूर्ण न हुआ होता। कुशल ढंग से अशिचित एवं अनुशासित इन १०० जवानों ने देश में एक नई आशा एवं नए उत्साह का संचार करके सारे देश में देशभक्ति पूर्ण प्रेरणा की ज्वाला सी फैला दी जिससे जनता के मानस में अपनी प्रतिरोधात्मक शक्ति के प्रति आत्मविश्वास के उत्पन्न होने में पर्याप्त सहायता प्राप्त हुई इस हढ़ अत्मविश्वास के फलस्वरूप ही वे ज्वार की उस उमड़ती हुई धारा को आड़कर लौटा देने में सफल हो सके जिससे उन्हें अपने अस्तित्व के ही समाप्त हो जाने का भय लगा हुआ था। यही कारण है कि हमने उन अत्यन्त उल्लेखनीय नेताओं का संक्षिप्त विवरण देने के लिए एक पूरा अध्याय ही अलग कर देना आवश्यक सममा, जिनके द्वारा किये गए महान् कार्यों की स्पृति से उनके उत्तराधिकारी भी उन्हीं के पद चिन्हों पर चलने के लिए प्रेरित हुए। शिवाजी ने अपने महान् व्यक्तित्व के प्रभाव से अपने अनुगामियों एवं सहगामियों के प्रत्येक वर्ग के हृदय को अपनी ही भावना से स्रोत-प्रोत कर डाला श्रीर यही उसके जीवन का सर्व प्रमुख उद्देश्य था। उसके द्वारा विजित चेत्र एवं एकत्रित की गई धन सम्पत्ति उसके निर्वल उत्तराधिकारियों के हाथ शीघ्र ही निकल गए परन्तु उसने श्वपने देश वासियों के हृदय में स्वतंत्रता की जो ज्वाला प्रज्वित्र कर दी थी उसका प्रभाव समाप्त होने के बजाय बढ़िता ही गया और

जैसे-जैसे उनके मार्ग को श्ववरुद्ध करने के प्रयत्न किए जाते रहे, उसी गित से इस स्वातन्त्र ज्वाला का तेज भी बढ़ता गया। जब जयसिंह एवं दिलेर खाँ के नेमृत्व में मुगन सेना ने शिवाजी पर श्राक्रमण किया था, उस समय मुगलों की सैन्य संख्या श्वधिक नहीं थी, परन्तु किर भी शिवाजी को तत्कालीन परिस्थितियों में दिल्ली सम्राट की शरण लेना ही श्वधिक नीतिपूर्ण ज्ञात हुआ था। इसके विपरीत उसके उत्तरा-धिकारियों को समूची मुगल सेना से मोर्चा लेना पड़ा जिसका संचालन बादशाह स्वयम् कर रहा था, श्रीर यद्यपि मराठों को मुगलों की प्रवल शक्ति के समच विवश होकर द्विण की श्रोर कदम हटाने पड़े किर भी उन्होंने मुगल बादशाह की श्रधीनता स्वीकार नहीं को, बल्कि श्रपनी शक्ति का पुर्नसंगठन करके उन्होंने मुगलों को पीछे ढकेल दिया, श्रीर पुनः श्रपनी मान्नभूमि पर आ जमे श्रीर शीक्र ही मूल के साथ साथ व्याज भी वसूल लिया।

राष्ट्रीय-मुक्ति आन्दोलन के महान उद्देश्य की प्राप्ति में लगे हुए शिवाजी के इन सहकारियों का विवरण अधूरा ही रह जायगा यिहः हम शान्ति का प्रचार करने वाले उन महापुरुषों का उल्लेख नहीं करते जो इस समय एक बड़ी संख्या में देशभर में फैले हुए अपने विचारों का प्रतिपादन कर रहे थे, साथ ही सैनिक एवं प्रशासकीय नेताओं के प्रमुख परामर्शदाता भी बने हुए थे। चिटनिट के 'बखर' में इन महान धर्मगुरुखीं में से खनेकों का उल्लेख किया गया है जिनमें से मूख्य हैं, चिचवड़ का मोरियादेव, निगड़ी का रंगनाथ स्वामी, वेदर का विद्वल राव, शिंगारा का वामन जोशी, दहितने का निम्बाजी बाबा, धामनगाँव का बोंधले बाबा, बड़ागाँव का जयराम स्वामी, हैदरा बाद का केशव स्वामी, पोलादपुर का परमानन्द बाबा, संगमेश्वर का अचलपुरी श्रीर पद्गाँव का मणी बाबा। इन श्राध्यात्मिक एवं धार्मिक गुरुओं में सर्वाधिक पूजित एवं सम्मानित थे देहू के तुकाराम बाबा श्रौर चाफल के रामदास स्वामी। रामदास को शिवाजी ने श्रपना धार्मिक एवं आध्यात्मिक पद-प्रदर्शक माना; धर्म निरपेत्त मामलों में भी वह गुरु रामदास के परामर्श को प्राथमिकता प्रदान करता था। इन श्राध्यात्मिक श्रचार्यों का जनमानस पर क्या प्रभाव पड़ा, इसका विस्तृत विवरण हम एक अलग अध्याय में देंगे: यहाँ केवल यह कथन

पर्याप्त है कि रामदास एवं तुकाराम के प्रभाव से राष्ट्रीय भावना ने अाध्यात्मिकता एवं ईश-भक्ति के एक उच्च स्तर प्राप्त कर लिया श्रौर इसी श्राध्यात्मिकता के साएमें देश को कहीं श्रधिक महत्व दिया जाने लगा। अब स्वातन्त्रय श्रान्दोदनल का महत् कार्य व्यक्तिगत प्रतिष्ठा एवं गौरव के ध्येय से नहीं, बिलक ईश्वर-भक्ति एवं जनसेवा के ध्येय से किया जाने लगा; गुरु रामदास के परामर्श से राष्ट्र-ध्वज को भगवा रंग प्रदान किया गया; क्योंकि प्राचीन काल से ही ऋषि सन्त तथा भक्त भगवा रंग के वस्त्र ही धारण करते आ रहे हैं! मुसलमानी ढंग की प्रचलित सलामी की प्रथा को दासता का प्रतीक समभ कर पूर्ण रूप से हटा दिया गया और उसके बदले प्रणाम का एक नया ही रूप निर्धारित किया गया जिसके अनुसार गुरु रामदास के आराध्य देव के नाम का ही उच्चारण किया जाता था। इसी प्रभाव के फलस्वरूप शिवाजी के अधीनस्थ समस्त सैनिक और प्रशासकीय श्रिधिकारियों को मुसलमानी पदिवयों से मुक्त कर दिया गया और उनके स्थान पर संस्कृत के शब्द रक्खे गए; इसी प्रकार पत्र-व्यवहार के चेत्र से भी मुसलमानी ढंग को पूर्णतः निर्वासित कर दिया गया। शिवाजी ने एक बार अपने गुरु को गुरुद् चि ए। के रूप में अपना सम्पूर्ण राज्य ही अर्पित कर दिया परन्तु रामदास ने घरोहर के रूप में पुनः शिवाजी को राज्य का स्वामित्व लौटाते हुए आदेश दिया कि राज्य का प्रत्येक कार्य जन-साधारण के हितों को ध्यान में रख कर ही किया जाय। जब शिवाजी ने गुरु रामदास पर, उनके आराध्यदेव की यथोचित पूजा अर्चना के विभिन्न जागीर स्वीकार करने के लिए बहुत द्वाव डाला तो रामदास ने हँसते हुए ऐसे चेत्रों को जागीर के रूप में लेना स्वीकार किया जो उस समय मुगलों के अधिकार में थे, और इस प्रकार उन्होंने शिवाजी को इंगित किया कि देश की मुक्ति का कार्य अभी समाप्त नहीं हुआ है।

यह आशा की जाती है कि मराठा शक्ति के विकास के समय महत्वपूर्ण भाग छेने वाले जिन व्यक्तियों का संक्षिप्त परिचय इस अध्याय में दिया गया है; उससे शिवाजी के जीवन काल से सम्ब-न्धित किसी भी वृतान्त की अपेत्ता, उस समय की राजनैतिक

एवं धार्मिक परिस्थिति पर कहीं अधिक प्रकाश पड़ेगा। शिवाजी के महान, केन्द्रीय स्थिति के पीछे यही पृष्ठभूमि थी जिसके फलस्वरूप शिवाजी के नेतृत्व में इतनी अधिक शक्ति एवं बुद्धिका प्रदर्शन हुआ। शिवाजी के काल में हुए राष्ट्रीय नव-जागरण से उत्पन्न शक्ति का विवरण प्राप्त हुए विना शिवाजी के जीवन का कोई भी वृतान्त सर्वागपूर्ण नहीं समभा जा सकता। किसी राष्ट्र की शक्ति का यथार्थ अनुमान लगाने का सवर्तीम उपाय केवल यही जान लेना नहीं है कि उक्त राष्ट्र में आतम रज्ञा की सामर्थ्य कितनी मात्रा में उपस्थित है, परन्तु यह जानना भी उतना ही आवश्यक है कि प्रत्येक आगे आने वाली पीढ़ी में कितने ऐसे व्यक्ति उत्पनन हुए जिनमें हर हिंड से, अपने पूर्वीविकारियों द्वारा छोड़े गए शेष कार्य को अधिक उत्साह तथा श्रिधिक निश्चित सफलता के साथ पूर्ण करने की सामर्थ्य थी। इस दोहरे परिच्या के दिव्दकी ए से, हम यह निर्णय दे सकते हैं कि शिवाजी के समकाछीन सरदारों श्रौर व्यक्तियों में बुद्धिमत्ता एवं वीरता का रंगमंच भी श्रभाव नहीं था, तथा राष्ट्र निर्माण में शिवाजी द्वारा अत्यन्त योग्यता पूर्वक उनका पथ-प्रदर्शन किया गया था, साथ ही शिवाजी के महान उद्देश्य को प्राप्त करने में उसके आगे आनेवात्ती पीढ़ियों में शिवाजी के समकालीनों से कम उत्साह एवं बुद्धिमता का परिचय नहीं दिया,

## पांचवा ग्रध्याय

## वृच्च का विकास-काल

शिवाजी के राजनैतिक जीवन का प्रारम्भ सन् १६४६ ई० से माना जा सकता है जब कि तोरणा के किले पर अधिकार किया था। इस समय उसकी त्रायु कुल उन्नीस वर्ष थी; उसका सम्पूर्ण जीवन काल विपत्तियों से भरा पूरा था जिसके कारण उसे जीवन भर, कभी भी चैन लेने का अवसर प्राप्त नहीं हो सका। अन्त में संघर्ष करते-करते ही, सन् १६८० ई० में वह अकाल ही मृत्यु को प्राप्त हुआ। उसके राजनैतिक जीवन के इन चौंतीस वर्षों की अविध को साधारणतः चार असमान भागों में विभाजित किया जा सकता है जिनका अलगः अलग अध्ययन करना आवश्यक है, क्यों कि जैसे-जैसे उसकी आयु के साथ-साथ उसका अनुभव बढ़ता गया, उसकी कियाशीलता का त्तेत्र, श्रीर उसके कार्यकलायों को मार्ग दिखाने वाले सिद्धान्त भी धीरे-धीरे, परन्तु निश्चित रूप से परिवर्तित होते गए। विभिन्न इतिहासकारों द्वारा इस तथ्य की उपेक्षा कर दिये जाने के कारणः शिवाजी के जीवन चरित्र के विषय में अनेक भ्रम उत्पन्न हो गए हैं कि शिवाजी का जीवन-पथ क्रमिक विकास एवं प्रगति का पथ था श्रौर शिवाजी के कार्यों को प्रभावित करने वाले नियम, उसकी प्रार-म्भिक तथा उत्तरार्ध की सफलताओं के परिभाषा के अनुसार निश्चितः रूप से बदलते गए। एक अन्य दृष्टि कोगा से भी शिवाजी के चरित्र के विषय में पत्तपात पूर्ण विचार प्रकट किए गए हैं, पोछे के पृष्ठों में हम देख चुके हैं कि बाल्यकाल में शिवाजी बहुत उच्छृखंल प्रकृति के थे; अधिकांश इतिहासकार उसके उस समय के व्यवहारों को उच्च नैतिकता के मापदराड के अनुसार मानते हैं जिसके विरुद्ध, यूरोप में भी, श्रभी हाल ही में मनोवैज्ञानिक अनुसन्धानों द्वारा यह तथ्य स्पष्ट हो गया है कि किशोरावस्था में इस प्रकार की नैतिकता पूर्णतः स्वाभाविक है, श्रौर किशोरावस्था के व्यवहारों एवं क्रियाश्रों को उच्च सिद्धान्तों से युक्त नैतिकता के स्तर से न माप कर मानव मस्तिष्क की

क्रमिक विकास के मापदंड के अनुसार निश्चित करना चाहिए। अस्तु, वास्तव में यदि देखा जाय तो वास्तविक मराठा चेत्र कभी भी दिच्या के मुसलमान शासकों के अधिकार में नहीं गया था। मुसलमानों ने मैदानी भागों पर अवश्य अपना अधिकार जमा लिया था, परन्तु पश्चिम के पर्वतीय चेत्रों तक उनके कदम शायद ही कमी पहुँचते थे। जिन पर्वतीय किलों पर उनका श्राधिकार रहता था वहाँ भी वे रक्षक सेना की व्यवस्था नहीं करते थे, और न उनकी मस्मात हो की जाती थी; प्रायः प्रभावशाली स्थानीय सरदारों को हो इन किलों का किलेदार नियुक्त कर दिया जाता था; इन किलेदारों पर मुसलमान शासकों का कोई विशेष नियंत्रण नहीं रहता था, और वे एक तरह से किलों के स्वामी ही होते थे। ये किलेदार प्रायः आपस में भगाइते रहते थे, श्रीर उनका आपस का व्यवहार इतना कटुता पूर्ण होता था कि ज्ञात होता था कि वे पूर्णतः स्वतंत्र थे, श्रीर उनके उत्पर किसी केन्द्रीय शक्ति का अकुंश नहीं रहता था जो उनको नियंत्रित कर सकती। एकतंत्र राज्य की यह शिथिल शासन व्यवस्था और भी अनियंत्रित एवं अराजकतापूर्ण हो गई जब कि निजामशाही का पतन हो गया तथा निजाम के राज्य को बीजापुर के सुल्तान और मुगल बादशाह ने आपस में आधा-आधा बाँट लिया और कालान्तर में इन दोनों शक्तियों के निरन्तर संघर्ष के कारण मराठों का देश इन दोनों बड़ी शक्तियों के सीमान्त युद्धों का रंगमंच बन गया। नियंत्रक शक्ति की इस अव्यवस्था एवं शिथिलता के क्या परिणाम हुए होंगे, यह समभ लेना इतना कठिन नहीं है जितना कि इसका वर्णन करना। अपने राजनैतिक जीवन के प्रथम ६ वर्षों में शिवाजी का मुख्य उद्देश्य था अपने इन परस्पर संघर्षरत पड़ोसी किलेदारों को संगठित करना तथा पूना के मावलों के उपद्रवों को शान्त करना; इस अवधि में उसका उद्देश्य श्रीरंगाबाद जैसे दूर स्थित स्थान में तैनात मुगल सेनापति श्रथवा बीजापुर के सुल्तान के विरुद्ध कोई कदम उठाना नहीं था। उसके पास अपनी स्वयम् की जागीरें थी जो कि पूना ऋौर सुपा में स्थित थी तथा जिनकी सुरक्षा का प्रबन्ध करना अत्या-वश्यक था। वह कम से कम धन तथा सैनिकों के बल पर इन जागीरों कोसर्ज्ञित रखना चाहता था श्रीर ऐसा तभी संभव था जबिक वह अपनी जागीरों के चारों श्रोर बिखरे हुए उपेद्यित पर्वतीय किलों पर श्रिधकार करके उनकी मरम्मत करा देता श्रोर उन पर श्रपने मोर्चे कायम करता। श्रात्मरक्ता के इस श्रत्यावश्यक एवं प्रत्यक्ष उद्देश्य के श्रितिरक्त उसके राजनैतिक जीवन के प्रथम चरण में ही उसके मस्तिष्क पर इस विचार का प्रभाव पूर्ण रूप से जम चुका था कि श्रपने पड़ोस में बिखरे हुए, परस्पर संघर्षरत मराठा सरदारों को संगठित करके एक संघ का निर्माण किया जाय श्रीर इस प्रकार संगठित प्रयत्नों द्वारा पूरे मराठा चेत्र के सुरद्या की पूर्ण व्यवस्था की जाय; श्रीर यह बात निर्विवाद है कि इस उद्देश्य की प्राप्त के लिए शिवाजी द्वारा बनाई गई योजना के श्रतिरक्त कोई श्रन्य उपाय हो ही नहीं सकता था, जैसा कि भूतकालीन श्रनुभवों द्वारा स्वयम् सिद्धथा।

- जब विना रक्तपात के, समस्त सम्बन्धित सरदारों की सहमति से शिवाजी ने मराठा शक्ति के संगठन से संबंधित कार्य समाप्त कर लिया तो उसके सामने जो सर्वप्रथम उपस्थित हुआ, इसका स्रष्टा था बीजापुर का सुल्तान जिसके साथ आए दिन शिवाजी को संघर्ष करना पड़ता था। शिवाजी की बढ़ती हुई शक्ति पर रोक लगाने की दृष्टि से बीजापुर के सुल्तान ने उसके पिता शाह जी को छल पूर्वक कैद कर लिया। तदुपरान्त उसने कुछ विशेष साहसिकों को शिवाजी पर आक्रमण करके उसे कैंद करने के लिए तैनात किया, परन्तु इस चाल द्वारा भी शिवाजी को दबाने के प्रयत्न में असफत होने पर उसने शिवाजी के विरुद्ध एक के बाद अनेक सेनाएँ भेजी जिनका नेतृत्व बीजापुर राज्य के अनेक गण्य एवं अनुभवी सेनापितयों ने किया। बीजापुर राज्य तथा शिवाजी के बीच हुये संघर्षों को हम शिवाजी के जीवन काल के द्वितीय चरण के अन्तर्गत रख सकते हैं; इस हिसाब से इस चरण की अविध दस वर्ष हुई जिसके अन्त में बीजापुर राज्यको शिवाजी की शर्तों के अनुसार ही उससे सन्धि करना पड़ा। इन दस वर्षों के युद्धों के फलस्वरूप शिवाजी ने ऐसे पर्याप्त विशाल तेत्रों पर अपना हढ़ प्रभाव जमा लिया जो इस युद्ध से पूर्व उसके अधिकार में नहीं थे। इस काल में भी शिवाजी के मस्तिष्क पर एक ही भावना पूर्ण रूप से प्रभावित किए हुए थी-आतम रत्ता तथा शक्ति श्रान्दोलन को राष्ट्रीय श्रान्दोलन का रूप देने की भावना।

अपने जीवन काल के द्वितीय चरण में उसने जो महत्वपूर्ण सफलता प्राप्त की, उससे दिल्ला पर आक्रमण करने वाले मुगलों का ध्यान अपने इस प्रवल प्रतिद्वन्दी की ओर आकर्षित होना स्वाभाविक ही था फलतः अब शिवाजी का सुगलों के साथ संघर्ष प्रारम्भ हुआ। सगल मराठा युद्धों की इस लम्बी शृंखला को इम शिवाजी की जीवन कथा के तीसरे चरण में रखते हैं इसी काल में शिवाजी ने अपने साहस कूटनीति और युद्ध कुशलता के कारण अत्यधिक ख्याति अर्जित की, तथा महत्व की दृष्टि से यही काल उसके उद्देश्य की पूर्ति के लिए सर्वोत्ताम सिद्ध हुआ। शिवाजी के जीवन काल का यह तीसरा चरण १६६२ में प्रारम्भ हुत्रा श्रीर समाप्त हुत्रा १६७२ में जबिक उसने उतने अधिक चेत्र को सुगलों के हाथ से छीन लिया था, कि भारत कं समस्त राज्यों ने मराठा राज्य को एक स्वतंत्र राज्य की मान्यता प्रदान कर दिया था। उसके जीवन काल का चौथा श्रौर श्रन्तिम चरण प्रारम्भ होता है १६७४ से, जबिक उसका राज्याभिषेक हुआ और उसकी मृत्यु के साथ ही समाप्त होता है। उसके जीवन एवं चरित्र के यथार्थ अध्ययन के लिये यह अन्तिम चरण सर्वश्रेष्ठ स्रोत हैं; इसी काल के विस्तृत अध्ययन से हमें यह ज्ञान प्राप्त हो सकता है कि वह अपनी महत्वाकांक्षाओं को पूर्ण करने में कहाँ तक सफल हुआ, उसका महान् आशावादी स्वप्न किस सीमा तक साकार हुआ; उसके कार्यों में निहित सिद्धान्तों एवं उसकी शासन व्यवस्था आदि की विवेचना का मुख्य क्षेत्र इसी काल को मानना चाहिए और इसी काल के अध्ययन के अनुसार उसके विषय में अन्तिम निकर्ष देना उचित एवं तार्किक होगा। शिवाजी की सबसे बड़ी विशेषता यह थी कि अपने जीवन भर में एक चणा के लिए भी उसने अपनी नीति के मुख्य उद्देश्य को दृष्टि से परे नहीं किया। प्रारम्भ में उसे अपने पड़ोसी सरदारों से खतरे की आशंका थी, अतः उस काल में उसने परिस्थिति के अनुसार आत्म रत्ता का दृढ़ प्रबन्ध रक्ला और बाद में यही आत्मरत्ता की ही हुड़ भावना के कारण वह अपने मुस्लिम प्रति द्वन्दियों से श्रपनी रक्षा करने में सफल रहा। उसका सर्व प्रमुख उद्देश्य था मराठा शक्ति के बिखरे हुए तत्वों को एक सूत्र में पिरोना; यद्यपि प्रारम्भ में उसका कार्य चेत्र बहुत ही सीमित था, परवत धीरे धीरे यह कार्य चेत्र विस्तृत हो गया। जब तक बीजापुर

का सुल्तान या मुगल बादशाह श्रपने श्रपने चेत्रों - कर्नाटक एवं उत्तरी भारत तक ही सीमित रहे तब तक शिवाजी को उनसे कोई बैर नहीं था, परन्तु जब उसने इन मुस्लिम शासकों के बदलते हए दृष्टिकोगा को देखा और अनुभव किया कि उनका वास्तविक उद्देश्य है पश्चिमी महाराष्ट्र को दासता की बेड़ियों से जकड़ना, तो उसने उनका विरोध करना आवश्यक एवं उचित समभा। अपने इस उद्देश्य की पति के लिए उसने गोलक़एडा के शासको को भी अपने संरचण में ले लिया जो कि इस समय तेलंगाना में राज्य कर रहे थे। जब मुगलों ने दक्षिण की समस्त रियासतों को अपने अधिकार में करने के लिए दक्षिण पर आक्रमण करना प्रारम्भ किया तो उनके प्रयासों को असफल करने के लिए शिवाजी ने उनके विरुद्ध बीजापुर की रियासत को भी हर प्रकार की सहायता पहुँ चाई। जहाँ तक दिल्ली के मुगल बादशाह के साथ शान्तिपर्ण सम्बन्ध बनाए रखने का प्रश्न था शिवाजी दिल्ली दरबार की अधीनता भी स्वीकार करने के लिए तैयार थे, परन्तु इस शर्त पर कि उसके राज्य के शासन प्रबन्ध में मुगल बादशाह कोई इस्तज्ञप न करे। इसी निश्चय के अनुसार वह मुगल सस्राट के समन्न उसकी श्रधीनता स्वीकार करने के लिए दिल्ली भी गया था और औरंगजेब द्वारा छलपर्वक कैंद कर लिए जाने के बावजूद भी उसने शान्तिपूर्ण समभौते का प्रस्ताव प्रस्तुत किया था। जिसकी मुख्य शर्त यह थी कि बादशाह द्वारा उसे साम्राज्य के एक विशिष्ट सामन्त की मान्यता दी जाय । उसके कार्यों एवं नीति के विश्लेषण से यह प्रतीत होता है कि उसने इस योजना पर कभी गम्भीरतापूर्वक विचार ही नहीं किया था कि पूरे भारतवर्ष की हिन्दू शक्ति को संगठित करके यहाँ से मुसलिम राज्य की बुनियाद ही मिटा दी जाय। मराठों में यह भावना तो बाद की विचारात्मक प्रगति के फलस्वरूप आई और सर्वप्रथम इस भावना की श्रिभिव्यक्ति हुई बाजीराव बल्लाल द्वारा जब कि उसके तथा पन्त प्रतिनिधि के बीच संघर्ष चल रहा था। उसने उस समय शाहू महाराजा को यह परामर्श दिया था कि छोटे छोटे सरदारों या सेनापतियाँ से उलम कर अपनी शक्ति को व्यर्थ न॰ट करने की अपेदा अधिक उचित तो यह होगा कि एक बार अपनी समस्त उपलब्ध शक्तियों को एकत्रित करके और इस शक्ति के प्रमुख केन्द्र दिल्ली पर ही सीधा धावा करके मुसलिम शासन रूपी इस वृत्त की जड़ 'ही हिलाकर नष्ट

करने का प्रयास किया जाय। जहाँ तक शिवाजी के विचारों का प्रश्न है ऐसा प्रतीत होता है कि वह केकल दिच्या में एक केन्द्रीय हिन्दू राज्य की स्थापना करना तथा अपनी शक्ति के साथ बीजापुर तथा गोलकुन्डा के शासकों को भी मिलाकर मुगल शासन को ताप्ती नदी के उत्तर तक ढकेंळ देना चाहता था वास्तव में उसकी नीति की कुंजी यही है उसकी आकांचाओं की सीमा सारांश में यही थी। आत्मरक्षा, तथा पश्चिमी भारत में एक राष्ट्रीय हिन्दू राज्य की स्थापना जिससे गोलकुंडा तथा बीजापुर के मुसलमान शासकों के सहयोग से उत्तरकी तरफ से होनेवाले आक्रमणों का सफतता पूर्वक प्रतिरोध किया जा सके, साथ ही अपने देशवासियों से भी सुरचा, शान्ति एवं सहिष्णुता की भावनाओं का प्रचार किया जा सके । शिवाजी की इस महत्वाकांक्षाओं को टिष्ट पथ में रखने पर हम शिवाजो के जीवनकाल के इन चारों चरणों की प्रमुख घटनाओं और उनसे सम्बन्धित शिवाजी की नीतियों को समभने में अधिक सफल हो सकेंगे।

जैसा कि ऊपर लिखा जा चुका है, शिवाजी के राजनैतिक जीवन-काल का प्रथम चरण प्रारम्भ होता है, तोरणा के किले पर उसके श्रिधिकार कर लोने से; जिसे कि वहाँ के किलेदार ने स्वयम् विना यद्ध के हो किले को शिवाजी के हाथ समर्पित कर दिया था। तदुपरान्त शिवाजी ने रायगढ़ की सुदृढ़ किलेबन्दी कराई स्त्रीर इसी गढ़ को अपना मुख्य केन्द्र बनाया। शिवाजी के इन कार्यों ने कोई ऐसी बात बीजापुर के शासक को नहीं दिखाई पड़ी जिससे वह सम्भावित आपत्तियों के प्रति जागरूक होने का प्रयास करता, शिवाजी ने बीजापर दरबार के समक्ष यही प्रदर्शित किया कि ये सब किलेबन्दी और तैयारियाँ सामान्य हित को दृष्टि में रखकर की जा रही हैं, साथ ही पारवारिक जागीर की रक्षा के लिए भी ये कार्य श्रति आवश्यक हैं। इसके पश्चात् शिवाजी ने सुपा के किले को भी बाजी मोहिते के हाथ से अपने हाथ में ले लिया: चूँकि यह कार्य उसके अधिकार चेत्र के श्चन्तर्गत था क्योंकि बाजी मोहिते जागीर का ही सेवक था; श्रतः इस मामले में भी बीजापुर दरबार किसी तरह का हस्तचेप करने का बहाना नहीं दूँद सका। पूना के पूर्व में चाकरण का किला था, जो कि पूना को आक्रमणों से बचाने के लिए शिवाजो के ही अधिकार में

श्रा जाना चाहिए था श्रतः उसने चाकगा के किलेदार फिरंगो जी नरसाले पर, किले का समर्पण कर देने के लिए दबाव डालने लगा जिसमें वह सफल हुआ। फिरंगोजी द्वारा श्रधीनता स्वीकार कर लिए जाने पर शिवाजी ने इस किले का प्रबन्ध पूर्ववत उसी के हाथों में छोड़ दिया, जो कि अन्त तक उसका विश्वस्त अनुगामी तथा सहचर बना रहा। श्रव शिवाजी ने श्रपना रुखमोड़ा सिहगढ की तरफ, जो कि पुना के पश्चिम में स्थित था, छौर जिसका किलेदार एक मुसलमान था;शिवाजी ने केवल दबाव द्वारा ही चाकरण की भाँति सिंह-गढ़ को भी अपने अधिकार के अन्तर्गत ले लिया। इस प्रकार मावलों का सम्पूर्ण चेत्र शिवाजी के नियत्रं ए में छ। गया, और इस चेत्र के कठोर जीवन के अभ्यस्त मावलों को शिवाजी ने अपनी सेना में भर्ती करना प्रारम्भ कर दिया श्रीर उनका नायकत्व करने के लिए भी योग्य मावलों को नियुक्त कर लिया। इस समय तक जो भी उपलव्धियाँ हुई, उसके लिए शिवाजी को रंचमात्र भी रक्तपात न करना पड़ा। शिवाजी की पैतृक जागीर में पूना और सूपा के अतिरिक्त बारामती भौर इन्दापुर भी सिम्मिलित थे, पूना से बारामती जानेवाली पुरानी सड़क पर पुरन्दर किले द्वारा नियंत्रण रक्खा जा सकता था; कुछ अन्य कारणों से भी इस किले को अधिकृत कर छेना शिवाजी को बहत आवश्यक प्रतीत हुआ। यह किला उस समय बीजापुर राज्य के श्रिधकार में था, तथा इसकी सुरक्षा का उत्तरदायित्व एक ब्राह्मण सरदार पर था, जो दादो जी को एडदेव का सम्पर्की तो अवश्य था, परन्तु उसका व्यवहार तथा त्र्राचरण अत्यन्त ही निन्दनीय था। एक बार जब उसकी पत्नी ने उसके आचरण की आलोचना की, तो उसने अत्यन्त रुष्ठ होकर उसे तोप के मुँह पर बांध कर उड़वा दिया। अन्त में जब पुरन्दर के इस ब्राह्मण किलेदार की मृत्य हुई तो उसके पुत्रों में श्रिधिकार प्राप्ति के लिए संघर्ष उठ खड़ा हुआ, श्रीर कुछ समय बाद शिवा जी को इस विवाद को निकालने के लिये निमन्त्रित किया गया । शिवाजी की आंख तो पुरन्दर पर गड़ ही चुकी थी, अवसर पाकर उसने तीनों भाइयों को बन्दी बना लिया और किले को अपने अधिकार में ले लिया। मिस्टर प्रान्ट डफ ने 'हिस्ट्री आव मराठाज' में शिवाजी के इस कार्य को कपटपूर्ण बताया है; परन्तु यह बात वह भी स्वीकार करता , है कि शिवाजी ने तीनों भाइयों के जीवन निर्वाह के लिए 'इनाम' कें

रूप में प्रत्येक को पर्याप्त भूमि दे दी। तथा अपनी सेना में उन्हें उच्च पदां पर नियुक्त किया। देशी ऐतिहासिक वृत्तातां तथा पाएड्लिपियाँ से ज्ञात होता है कि जिस समय तीनों त्राह्मण पुत्र सत्ता के लिए परस्पर संघर्षरत थे, उस समय अशान्तिपूर्ण वातावरण से त्रस्त एवम् चन्द होकर प्रन्दर वासियों के एक दल ने शिवाजी से किले को अपने अधिकार में ले लेने का प्रस्ताव रक्खा धीरे-धीरे तीन में से दो भाई भी श्रधिकार हस्तान्तरण की इस नवीन योजना से सहमत हो गए। श्रीर इस प्रकार बिना किसी विशेष रक्तपात के पुरन्दर शिवाजी के हाथ में आ गया। अब हम जब इन तथ्यों को दृष्टि में रखकर शिवा जी के पुरन्दर से सम्बन्धित आचरण पर पुनः विचार करते हैं. तो सारा चित्र ही बदल जाता है, और यह बात स्पष्ट हो जाती है कि शिवाजी ने सामरिक दृष्टि से महत्वपूर्ण स्थिति में होने के कारण पुरन्दर के किले को अधकृत करने की योजना बनाई और उसमें सफल भी हुए, परन्तु उनकी इस सफलताका कारण, सत्ताका बलात् श्चपहरण नहीं, बल्कि पुरन्दर के रचकों एवम् निवासियों की सहमति थी।

यह शिवाजी की साधारण राजनीति का ही परिणाम था कि ये सभी किले बिना युद्ध हिंसा या रक्तपात के, उसके अधिकार में आ गए और जिस ढंग से, तथा सम्बन्धित दलों की सहमित से उसे इस प्रयास में सफलता मिली, उससे यह बात स्पष्ट हो जाती है कि उसने अपने पड़ोसी किलेदारों तथा सरदारों के हृदय में अपने लिए कितना विश्वासपूर्ण स्थान बना लिया था। अस्तु, इन किलों पर अधिकार करने के पश्चात् शिवाजी ने इसी ढंग से अनेक अन्य किलों पर भी शीब ही अधिकार जमा लिया जिनमें से मुख्य थे रोहिड़ा, सहाद्रि की श्रीणयों के ऊपर स्थित किलों की शृंखला से लेकर उत्तर में कल्याण तक और दिल्ला में प्रतापगढ़ तक के सभी किले, लौहगढ़ और रापरी इन सभी गढ़ों की विजय के साथ ही शिवाजी के राजनैतिक जीवन का प्रथम चएण समाप्त होता है परन्तु उपसंहार के रूप में कुछ और कहना आवश्यक है। जब शिवाजी ने कल्याण पर अधिकार कर लिया तो बीजापुर के शासकों के कान खड़े हुए, और शिवाजी की गति- हिंधयों पर काब पाने के लिए वे शाहजी के माध्यम से शिवाजी पर

द्वाव डालने का प्रयत्न करने लगे। इस समय शाहजी कर्नाटक स्थित अपनी जागीर में निवास कर रहा था। उसे विवश करने क ध्येय से उसे बीजापुर, बुलवाया गया और छुछ बाद छल पर्वक केंद्र कर लिया गया। श्रब जब श्रपने कारण शिवाजी ने अपने पिता की जान की संकट में पड़ा देखा तो उसे अपनी भविष्य की योजनाओं को स्थगित कर देना पड़ा। अब शिवाजी को चिन्ता हुई अपने बन्दी पिता को मुक्त कराने की श्रीर इस उद्देश्य की पूर्ति के लिए उसने मुगल बादशाह शाहजहाँ का आश्रय प्रहण किया। शाहजहाँ का सरंच्या उसके पिता की मुक्ति के लिए श्रत्यन्त प्रभावशाली सिद्ध हुआ। जिस समय शाहजहाँ और शिवाजी में सम्पर्क बढ़ा तथा शिवाजी ने मुगल साम्राज्य का अनन्य भक्त होने का प्रदर्शन किया उसी समय प्रथम बार शिवाजी द्वारा सरदेशमुखी तथा चौथ वसूलने का श्रिधकार प्राप्त करने के प्रयतन शुरू हुए; कहा जाता है कि शाहजहाँ ने उसे ये अधिकार देने की प्रतिज्ञा भी की थी, परन्तु साथ ही यह शर्त भी लगा दी थी कि जब शिवाजी दिल्ली श्राकर व्यक्तिगत रूप से बादशाह से इन श्रधि-कारों को प्राप्त करने की प्रार्थना करेंगे, तभी वह अपनी स्वोकृति देगा; इस वीच, जब तक शाहजहाँ जीवित रहा, तब तक शिवाजी दिल्ली पहुँच ही न सका, अतः यह प्रस्ताव, प्रस्ताव ही रह गया। जिन घटनाओं का हम इस समय उल्लेख कर रहे हैं, वे सन् १६५७ की हैं, श्रीर इसी वर्ष के साथ शिवाजी के राजनैतिक जीवन के प्रथम चरण का पटाचेप माना जा सकता है।

बीजापुर की कैंद से शाहजी १६४७ में मुक्त हुआ जिसके फल-स्वरूप शिवाजी की योजनाओं के मार्ग का अवरोध हट गया जिसके कारण वह गत कई वर्षों से लगभग पूर्णतः निष्क्रिय होकर बैठा हुआ था। इस समय तक बीजापुर के शासकों ने भी मुगल बादशाह के साथ सन्धि करली थी, और अब वे शिवाजी की किसा भी अनिधिकार चेट्टा का सबल विरोध करने के लिए पूर्णतः सचेट्ट थे। उसके राजनैतिक जीवन के इस द्वितीय चरण की सर्वाधिक महत्वपूर्ण प्यटना है बोजापुर के मुस्लिम शासकों के विरुद्ध उसका निरन्तर संघर्ष। इस निरन्तर संघर्ष के फलस्वरूप शिवाजी ने ऐसे अनेक

शक्तिशाली सरहारों के साथ सम्पर्क स्थापित करने का सुअवसर प्राप्त किया जो बीजापुर रियासत के स्तम्म थे। ऐसे सरदारों में प्रमुख थे मधोल के घोरपड़े, जावली के मोरे, बाड़ा के सावन्त, दिल्लिणी कोंकण के डलनी, म्हासबड़ के माने, शृंगारपुर के सर्वे और शिरके, फल्टन के निम्बलकर, और मालवड़ी के घड़गे। ऐसा प्रतीत होता है कि इस दितीय चरण में शिवाजी के उद्देश्यों में से एक, इन सरदारों को संगठित करना भी था जिनकी जागीरें नीरा नदी के दक्षिण और छाण नदी के उत्तर के बीच के लेत्र में स्थित थीं, और वह इस संगठन के कार्य को इसो प्रकार करना चाहता था, जिस प्रकार उसने उन सरदारों को संगठित किया था जो उसके निकटवर्ती लेत्रों में निवास करते थे।

परन्तु उपरोक्त सरदारों में से अनेक ने शिवाजी के इस महान् कार्य के सार्ग में रोड़े श्रटकाना प्रारम्भ कर दिया। ऐसे लोगों में सर्वाधिक शक्तिशाली था चन्द्रराव मोरे, जिसने शिवाजी-विरोधी कार्य में अत्यन्त उत्साह के साथ भाग लिया। शिवाजी को छल पूर्वक मार डालने या कैंद कर लेने के उद्देश्य से बीजापुर से साहसिकों का एक दल भेजा गया था जिसका नायक बाजी शामराज नामक एक ब्राह्मण सरदार था। चन्द्रराव मोरे ने बाजी शामराज को सहयोग देने का आश्वासन देकर उसे बड़े सम्मान के साथ व्यपनी जागीर में रक्खा। शिवाजी के गुप्तचर भी कम कुशल नहीं थे; उन्होंने शीव ही इस भिसन्धि का पता पा लिया, और बाजी पलट गई; शिवाजी ने उल्टे ही बीजापुर के इन किराए के हत्यारों पर आक्रमण करके उन्हें विखेर दिया। इस घटना के बाद से ही चन्द्रराव मोरे का अस्तित्व शिवाजी तथा उसके सहचरों को आँख में खटकने लगा। शिवाजी के विरुद्ध इस प्रकार की दुरिभसिन्ध करने के पश्चात् चन्द्रराव मोरे को श्रधिक समय तक चैन से बैठने का अवसर प्राप्त न हो सका; शिवाजी के अधीनस्थ दो सरदरों रघुनाथ बल्जाल श्रीर सम्माजी कावजी ने मोरे लोगों को उनकी करनी का मजा चलाने का दृढ़ निश्चय कर लिया। उनके इस प्रतिहिंसा-त्मक निश्चय का परिगाम भी शीघ ही हो गया, परन्तु उनके इस छल कपटपूर्व हर्त्या कारड की खुली आलोचना का गई क्योंकि

जन-साधारण की दृष्टि में चन्द्रराव मोरे का दोष केवल इतना ही था कि उसने शिवाजी की हत्या करने के लिए भेजे गए आद-मियों को आश्रय दिया था, परन्त उस के बदले में मिलनेवाला मृत्युद्ग्ड उसके अपराध की तुलना में बहुत अधिक था। स्वयं मराठा पारडिलिपियों एवं वृत्तान्तों में चन्द्रराव मोरे की हत्या को निन्दनीय बताते हुए, शिवाजी के पक्ष को पुष्ट करने का कोई प्रयत्न, प्रत्यक्ष या श्रप्रत्यत्त रूप से नहीं किया गया है। मोरे-हत्या-काएड में शिवाजी को निर्दोष सिद्ध करने के लिए केवल एक तर्क प्रस्तुत किया जा सकता है और वह यह कि यह कृत्य शिवाजी के अनुगामियों ने बिना उस की राय के अपने ही उत्तरदायित्व पर किया था; यद्यपि बाद में शिवाजी ने उन के इस कार्य के श्रीचित्य को सहज हो स्वीकार कर छिया था, श्रीर इस कार्य के लिए उन की कोई आलांचना नहीं की थी; अस्तु, जावली की विजय से शिवाजी के लिए प्रतापगढ़ के दिलाए।स्थ नेत्रों पर अधिकार करने के लिए मार्ग सरल हो गया और प्रतापगढ़ से पनहाला तक के समस्त चेत्र उसके अधिकार में आ गए; यही नहीं, दक्षिणी कोंकण के जागीरदारों तथा बाड़ी के सामन्तों ने भी शिवाजी की अधीनता स्वीकार कर ली। उस क्षेत्र में स्थित डलवी तथा सर्वे जागीरदारों को भी विवश होकर या पराजित होकर उसका प्रभुत्व मानना पड़ा। शिवाजी ने सिद्दियों के चेत्र पर भी आक्रमण किया; परन्त कोई निश्चित परिणाम सामने नहीं आया।

सफलताओं की इस लम्बी शृंखला के कारण अब शिवाजी के शानुआं ने भी हड़तापूर्वक उसके विरुद्ध तैयारियाँ करका प्रारम्भ कर दिया; जिनमें से सर्वप्रमुख थे बीजापुर के शासक, जिन्होंने शिवाजी को कुचलने के लिए अपनी समस्त शक्ति लगा देने का हढ़ संकल्प कर लिया। अब तक बीजापुर के शासकों के समक्ष यह बात स्पष्ट हो चुकी थी कि शाहजी को कष्ट पहुँचा कर शिवाजी को नियंत्रित नहीं किया जा सकता; वे यह समम चुके थे कि यदि उसके पिता पर किसी भी प्रकार का अनुचित दबाव डाला गया, ती वह तुरन्त मुगल बादशाह की सहायता प्राप्त करने के उद्देश्य से

१०१

3112 14-2.66 - An fanish-and

बाजी शामराज के नेचृत्व में बीजापुर से जो सेना भेजी गई थी, उसके चंगुल में फँसने के बजाय शिवाजी ने उस सेना को ही विनष्ट कर डाला था। वीजापुर के शासक, तथा डलवी और सावन्त, सबके सब चन्द्रराव की शक्ति पर बहुत भरोसा रखते थे; पर उन के देखते ही देखते शिवाजी के सहचरों के रूप में प्रवाहित धारा के प्रवल वेग में चन्द्रराव मोरे का अस्तित्व समाप्त हो गया। अतः इस बार शिवाजी को पूर्णतः परास्त करने के लिए उन्होंने अपने सबसे कुशल तथा साहसी पठान सेनापति ऋफजलखाँ के साथ एक विशाल सैन्य भेजने का निश्चय किया। इसके पूर्व अफजल-खाँ कर्नाटक के युद्धों में सिक्किय भाग ले चुका था, श्रीर अकारण या सकारण, उस पर यह शंका भी की जाती थी कि कर्नाटक में उसने शाहजी के शत्रुघों को सहायता पहुँचाई थी, और उसकी श्रभिसन्धि के फलस्वरूप शिवाजी के बड़े भाई की श्रकाल ही मृत्यु हो गई थी। जब बीजापुर दरबार में शिवाजी के उपद्रवों की समस्या पर विचार-विमर्श हो रहा था, तो अफजल खाँ ने अत्यन्त दम्भ के साथ भरे दरबार में इस पहाड़ी चूहे को जीवित या मृत पकड़ने का बीड़ा चठाया था। बीजापुर से 'वाय' Wai के मार्ग में उसने तुलजापुर तथा पँढरपुर के भारत-विख्यात मन्दिरों को भ्रष्ट कर डाला और सारी मूर्तियों को तीड़-फोड़ कर नष्ट कर डाला। इस प्रकार अपने इस अभियान को उसने धार्मिक (जेहाद का) रूप देने का प्रयास किया; मानों वह शिवाजी को नहीं, बल्कि समस्त हिन्दू जाति को फुचलने चला हो। उसके इस दुष्कृत्य से दोनों में साम्प्रदायिक भावना अपने निम्नतम स्तर पर आ गई। इसमें कोई सन्देह नहीं कि इस युद्ध के परिणाम पर जिन समस्याओं के उत्पन्न होने की अशंका थी, वे अत्यन्त ही गम्भीर प्रकृति की थीं। विजेता या विजित के लिय इस युद्ध में जयन पराजय का प्रश्न जीवन-मरण का प्रश्न था। शिवाजी ने श्रपने परामर्शदातात्र्यों के साथ इस सम्भावित युद्ध से उत्पन्न हो सकने वाली परिस्थितियों को गम्भीरता पर विचार विमर्श किया। सभी सरदारों ने एक स्वर से अफजल खाँ के साथ युद्ध करने की व्ययता प्रगट की, परन्तु शिवाजी न अपना अन्तिम निर्णय देने के पर्व अपनी आराध्य देवी भवानी की आराधना कर उनका संरत्तरण एवं पथ-प्रदर्शन प्राप्त करने की आभिलाषा प्रकट की। जब वह ध्यानावस्थित होकर बैठने लगा तो, उसने चिटनीस को आदेश दिया कि उस अवस्था में माता-भवानी उसके माध्यम से जो कुछ भी कहे, उसे लिपि-बद्ध कर लिया जाय, क्योंकि उसे विश्वास था कि इस विकट परिस्थित में उस की आराध्य देवी उसे इस आपिता से छुटकारा पाने का मार्ग अवश्य बतावेंगी। इस ध्यानावस्थित अवेतन दशा में उसके मुख से जो भी शब्द उचचित हुए, उन्हें चिटनीस ने लेखनी-बद्ध कर लिया; जैसा कि शिवाजी का आदेश था।

जब शिवाजी को अपनी आराध्य देवी से सुरचा का आश्वासन प्राप्त हो गया, तो उसने अपनी योजना की सिद्धि के लिए अपनी माँ से भी आशीर्वाद लिया। उसकी सेना तो उसके इशारे पर मर-मिटने के लिए लैयार थी ही; अब शिवाजी ने अपने इस प्रवल प्रतिद्वन्दी से एक ऐसे स्थान पर मुलाकात करके वार्तालाप करने का निश्चय किया, जिसका चुनाव स्वयं उसी ने किया था। जिस समय श्रफजलखाँ से निपटने के लिए वह श्रपनी योजनाएँ बनाने में व्यस्त था, बीजापुर की विशाल वाहिनी उमड़ती चली आ रही थी, और इतनी विशाल सैन्य के नेतृत्व के मद से उन्मत्त अफजलखाँ के हृदय में यह धारणा दृढ़ हो गई थी कि उसके मुकाबिले में शिवाजी एक चाए भी युद्ध-चित्र में स्थिर न रह सकेगा। इस समय उस का मस्तिष्क एक ही विषय में ताना-बाना बुनने में मस्त था कि किस प्रकार शिवाजी को उसके पर्वतीय किलों की शरण से बाहर त्राकर खुना युद्ध करने के लिए विवश किया जाय। उसका विचार था कि यदि सम्भव हो और शिवाजी को बन्दी बनाकर विजयोपहार के रूप में बीजापुर के सुल्तान के सम्मुख प्रस्तुत किया जा सके, तो वह इस सम्भावित दीर्घकालीन के संकटों से मुक्त हो जायेगा । अब तक शिवाजी के सैनिक फ़ुष्णा और कोयणा (Koyana) की घाटियों में फैल गये थे, और उस च्रेत्र क सघन वनों ने उन्हें इस प्रकार आच्छादित कर लिया था कि शत्रु की दृष्टि उन पर पड़ी ही नहीं सकती थी। अफजलखाँ की विशाल सेना वाय (Wai) से महा-बलेश्वर तक फैली हुई थी, और इतने खुले चेत्र में स्थित थी, कि उन पर दोनों पारर्वों से निर्विध्न रूप से आक्रमण किया जा सकता था । वास्तव में दोनों हो पत्तों के नेता एक-दूसरे पर श्रचानक श्राक्रमण करके विरोधी पत्त के नेता को बन्दी बना लेने की योजना बना रहे थे; क्योंकि दोनों ही इस बात से भली-भाँति परिचित एवं भिज्ञ थे कि इस देश की तत्कालीन युद्ध-प्रणाली में सेना के मुख्य सेनापित के मारे जाने श्रथवा बन्दी वना लिये जाने से हो युद्ध का परिणाम हो जाता था। सम्पूर्ण तैयारी कर तेने के पश्चात् शिवाजी ने अफजल खाँ के पास दूत भेज कर कहलवा दिया कि वह बीजापुर राज्य की श्रधीनता स्वीकार करने के लिए तैयार है। अफजलखाँ शिवाजी की प्रकृति से अपिरिचित नहीं था; अतः उसने इस बात पर विश्वास नहीं किया और पक्की खबर ले श्राने के लिए श्रपने एक विश्वास-पात्र ब्राह्मण परिडत को शिवाजी के पास भेजा। देश, धर्म और जाति की दुहाई देकर शिवाजी ने इस ब्राह्मण का श्रपनी ओर मिला लिया। अन्त में, पर्याप्त विचार-विमर्श के परचात् यह निरचय किया गया कि व्यक्तिगत वातीलाप द्वारां सन्धि की शर्तों का निश्चय करने के लिए शिवाजी श्रीर श्रफजलखाँ के भेंट की व्यवस्था किसी एकान्त स्थल पर की जाय, तथा उनकी सेनाएँ उस स्थल से पर्याप्त दूरी पर रहें। उन दोनों की इस मुलाकात के बीच कैसे क्या हुआ-इस सम्बन्ध में इतिहासकारों में मतैक्य का अभाव है। मुसलमान इतिहासकारों, तथा इस सम्बन्ध में उन्हीं के मतान-गामी मिश्टर प्रान्ट डफ का कहना है कि इस मुलाकात के दर्शन में शिवाजी ने ही छलपूर्वक अफजल खाँपर बघनखा तथा देवी भवानी प्रदन तलवार द्वारा पहला आक्रमण किया; इसके विपरीत मराठा पाण्डलिपियों तथा सभासद और चिटनीस द्वारा लिख गये वृत्तान्तों के श्रनुसार विशालकाय पठान ने प्रारम्भ में ही श्रालिङ्गन करने के बहाने शिवाजी के गले को बाएँ हाथ से जकड़ लिया, श्रीर उसे अपनी ओर खींचते हुए, अपनी बाई बाँह के नीचे दवा लिया; जब शिवाजी ने देखा कि अफजलखाँ गले मिलने के बहाने, गला घोंट कर उसकी जान ही ले लेने पर उतारू है, तो श्रवसर पाकर उसने अपना बघनखा अफजल खाँ के पेट में घुसेड़ दिया, जिससे उसकी मृत्यु हो हो गई। जिस समय की कथा का हम वर्णन कर रहे हैं उस समय, ऐसे संकटपूर्ण अवसरों पर इस प्रकार के कपटपूर्ण कृत्य अप्रचित्त नहीं थे और यह नि:संकोच रूप से स्वीकार किया जा सकता है कि अफजलखाँ और शिवाजो होनों ही को इस प्रकार के छछपूर्ण आक्रमण की अशंका थी और वे इसके लिए तैयार भी होकर आये थे। अफजलखाँ की हत्या कर देन के लिए शिवाजो के पास पर्याप्त कारण थे। अफजलखाँ ही उसके भाई की मृत्यु के लिए उत्तरदायो था; साथ ही तुल्जापुर और पंढरपुर के मन्दिरों को अष्ट कर देने का बदला लेने की भावना भी शिवाजी के हृदय में उठना स्वाभाविक हो था। शिवाजी यह भी जानता था कि खुले युद्ध-क्त्रेंत्र में अफजलखाँ का सामना कर सकना उसकी सामर्थ्य के बाहर है। पिछले बारह वर्षों में उसने जो कुछ भी प्राप्त किया था, और भविष्य के लिए जो भी योज-नाएँ बनाई थीं, उन सब की सफलता इसी युद्ध के निर्णय पर निर्भर थीं।

इन सब कारणों से इस पर विश्वास किया जा सकता है कि अपने प्रतिद्वनद्वी की अपेचा छल द्वारा शत्रु का बध करने के लिए शिवाजी का कटिबद्ध होना ही अधिक स्वाभाविक था। इसंसम्बन्ध में कोई निष्पत्त निर्णय देने के लिए दोनों व्यक्तियों के व्यक्तिगत चरित्र का विश्लेषण करना भी आवश्यक है। अफजलखाँ निश्चित रूप से मदान्ध एवं श्रसावधान था; जबिक शिवाजी सुलमा हुत्रा आत्मविश्वासी, धेर्यवान तथा आत्मरचा के लिए सद्वेव तत्पर रहने-वाला व्यक्ति था। शिवाजी ने इस मुलाकात के सम्भावित परिणाम के अनुसार अफजलखाँ का वध करने के पश्चात् मुसलमान सेना को पराजित करने की जो योजना बना रक्खी थी और मराठों द्वारा त्राक्रमण कर दिये जाने पर बीजापुर की सेना जिस प्रकार क्षण भर में ही तितर-बितर हो गई, उससे स्पष्ट प्रतीत होता है कि जबकि शिवाजी; श्रपनी सेना के साथ अफजल खाँ के साथ होनेवाली भेंट के परिणाम का पूर्ण लाभ उठाने के लिए तैयार था; बीजा-पुर की सेना, मराठों द्वारा किए गए अचानक आक्रमण का प्रतिरोध करने के लिए बिल्कुल ही तैयार नहीं थी। उपरोक्त तथ्यों पर विपक्ष रूप से विचार करने कोई भी व्यक्ति उसी निष्कर्ष पर

पहुँच सकता है श्रीर जिसे मिस्टर प्रान्ट डफ ने श्रपना समर्थन प्रहान किया है; परन्तु फिर भी, शिवाजी के पक्ष में एक तर्क रखा जा सकता है, श्रीर उस का महत्व कम नहीं है। इस सम्भावना को निर्विवाद रूप से माना जा सकता है कि जब दोनों ही पन्न एक दूसरे को सन्देह की दृष्टि से देखते हों, तो दूसरे पत्त की पवित्रतम भावनाश्रों को भी विरोधी पत्त कपटपूर्ण ही समभता है श्रीर ऐसी स्थिति में जिस पक्ष ने कम सतर्कता से काम लिया, उसे उस को श्रमावधानी का दण्ड मिलना श्रस्वाभाविक नहीं है। सम्भव है कि दोनों पत्तों में छल-कपट का आश्रय लेने की भावना समान रूप से व्याप्त रही हो, यद्यपि उनमें से एक पत्त स्वयं द्वारा पूर्व-नियोजित छल छट्ट से लाभ उठाने के लिए उतनी श्राच्छी योजना न बना सकाहो, जितना कि दूसरा पक्ष। श्चस्तु, अफजलर्खाँ की मृत्यु एवं बीजापुर की सेना की पराजय के के पश्चात् शिवाजी के लिए पनहाला के दिल्लास्य एवं कृष्णा के तट पर स्थित चेत्रों पर अधिकार स्थापित कर लेना अत्यन्त सुगम हो गया। अपनी प्रथम पराजय एवं अफजलखाँ के वध से उत्तेजित हो कर बीजापुर वालों ने पुनः शिवाजी पर त्राक्रमण करने के लिए एक विशाल सैन्य भेजी, परन्तु इस सेना को भी हार कर भाग जाना पड़ा। शिवाजी भी सेना सहित भागती हुई बीजापुर सेना के पीछे-धीछे बीजापुर के फाटक के पास तक जा पहुँचा, ऋौर इसी बीच उसके नायकों ने राजापुर श्रीर दाभोल पर अधिकार कर लिया। शिवाजी का दमन करने के लिए एक सेना बीजापुर से पुनः भेजी गई; जिसने पनहाला को घेर लिया, श्रीर संयोग की बात, कि उस समय शिवाजी ससैन्य पनहाला के किले में ही पड़ा हुआ था, इस समय वह बीजापुर की सेना का प्रतिरोध करने योग्य नहीं रह गया था: श्रतः बीज।पर की सेना को धोखा दे कर वह पनहाला से निकल गया और रांगणा की तरफ चल पड़ा। उसके निकल भागने की खबर मिलते ही बीजापुर सेना ने उस का पीछा किया । बीच में एक स्थान पर मार्ग बहुत सँकरा था, जिसकी रत्ता के लिए शिवाजी ने अपने विश्वरत सहचर बाजीप्रभु के साथ एक हजार मावजों को तैनात

कर दिया था, ख्रौर उनसे कहा था कि जब रांगणा पहुँ चकर तोप की आवाज द्वारा उन्हें संकेत दे, तो वे अपनी प्राण-रज्ञा के लिए पीछे हट आयेंगे। विशाल बीजापुरी सेना को जिस वीरतापूर्वक बाजी प्रभु ने केवल एक हजार मावलों की सहायता से अटकाए रक्खा, उसकी तुलना केवल धर्मोपिले के युद्ध से की जा सकती है। 'करों या मरों' की भावना हृदय में भरे हुए बाजीप्रसु पूर नी घएटों तक बीजापुरी सेना को उसी सँकरे मार्ग में उलकाए रहा, श्रीर इसी बीच उसके साथ के दो-तिहाई सैनिक हताहत हुए। अन्त में वह अपने ही स्थान पर लड़ते-लड़ते वीरगति को प्राप्त हुआ, परन्तु उसके प्राण तभी छूटे जब कि उतने तोप की आवाज सुन कर जान लिया कि शिवाजी सुरक्षित रूप से रांगणा पहुँच कर गया है। इस प्रकार तृतीय आक्रमण में भी असफलता ही हाथ लगने पर १६६१-६२ में बीजापुर के सुल्तान ने एक बार पुनः शिवाजी के विरुद्ध अभियन किया, और इस बार सेना का नेतृत्व अपने ही हाथ में रक्खा; परन्तु इस बार भी उसे कोई विशेष सफलता प्राप्त न हो सकी, यद्यपि यह संघर्ष एक वर्ष से भी श्रिधिक समय तक चलता रहा।

लगभग इसी समय शिवाजी ने अपनी जल-सेना का संगठन प्रारम्भ किया और थोड़े ही समय में, जंजीरा को छोड़ कर, कोंकण तट पर स्थित समस्त सागरीय दुर्गी पर अपना अधिपत्य स्थापित कर लिया। शिवाजी के साथ हुए दीर्घकालीन संघर्ष के कारण, १६६२ तक वीजापुर राज्य का कोष लगभग रिक्त हो गया, और उन की आर्थिक स्थिति इतनी चिन्तनीय हो उठी कि उन्हें विवश हो कर शाहजी की सेवाओं को पुनः स्वीकार करना पड़ा तथा उसे पुनः उसके भूतपूर्व पदों पर नियुक्त करना पड़ा। अन्त में शाहजी के माध्यम से ही बीजापुर के सुल्तान एं शिवाजी के मध्य युद्ध-विराम हुआ तथा सन्धि की शर्तों के अनुसार शिवाजी को उन समस्त चेत्रों का अधिपति माना गया, जिन पर उसने इस अवधि में अपना प्रभाव स्थापित कर लिया था। हम पीछे देख चुके हैं कि शिवाजी के राजनैतिक जीवन के प्रथम चरण में उसके राज्य की सोमा में चाकण से ले कर नीरा नदी तक के चत्र, उस की जागीर; तथा पुरन्दर से कल्याण तक,

7

सद्याद्रि की श्रेणियों पर स्थित समस्त पर्वतीय दुर्ग सम्मिलित थे; द्वितीय चरण के अन्त तक उस का राज्य-क्षेत्र अपेक्षाकृत अत्यधिक विस्तृत हो गया। इस समय तक कोंकण से ले कर गोवा तक के समस्त सामुद्रिक दुर्ग, तथा इस तट के समानान्तर स्थित घाटमाथा के जिले ( जो भीमा नदी से वारना नदी के बीच स्थित थे ), उसके राज्य में सम्मिलित हो चुके थे। इस प्रकार उसके अधिकार-चेत्र की तत्कालीन लम्बाई उत्तर से द्त्रिण तक एक सौ साठ मील और घाट की श्रेणियों से पूर्व तक सौ मील हो चुकी थी। जैसा कि हम उसके राजनैतिक जीवन के तृतीय चरण का श्रध्ययन करते समय देखेंगे, जब दिल्ली के मुगल बादशाहों के साथ शिवाजी का संघर्ष प्रारम्भ हुन्ना, बीजापुर के शासकों ने शिवाजी के साथ हुई सन्धि की शर्तों को तोड़ दिया और पुनः मराठों पर आक्रमण करना प्रारम्भ किया; परन्तु शिवाजो के वीर सेनानी प्रतापराव गूजर ने बीजापुर के प्रथम आक्रमण को विफल कर दिया, यद्यपि उसके सैनिकों को अपनी जीवन-रचा के लिए भाग निकलने का श्रवसर दे दिया। शिवाजी ने इस प्रकार के उदार व्यवहार के लिए उस की कड़ी आलोचना की, और प्रतापराव स्वामी की इस स्रालोचना से इतना प्रताड़ित हुआ कि जब स्रगली बार पुनः बीजापुरी सेना ने शिवाजी के त्रेत्र पर किया, तो प्रतापराव ने मुस्लिम सेना का भयंकर संहार किया और उनको पराजित करने के पदचात् इस बार बहुत दूर तक उन का पीछा किया, स्रोर उन का पूर्ण विनाश करने के प्रयास में अपने स्रमूल्य प्राण की बलि चढ़ादी। कुछ ही समय पश्चात्, जब मुगलों ने बीजापुर पर घेरा डाल दिया, तो बीजापुर के सुल्तान ने शिवाजी की सहायता श्राप्त करने के लिए आर्त हो कर प्रार्थना की । शिवाजी ने भी इस अवसर समस्त पुराने विरोधों पर धूल डाल देना नीतिपूर्ण समका श्रौर श्राकृामक मुगलों पर पीछे से आक्रमण कर दिया। अभी मुगल इस श्राक्रमण को सम्भल भी न पाये थे कि मराठों ने उन के दोनों पार्श्व भागों पर भी श्राक्रमण कर दिया, श्रीर मुगलों को उन की सीमा तक खदेड़ श्राये। श्रन्ततः मुगलों को बीजापुर पर से घेरा उठा लेने के लिए विवश होना पड़ा। शिवाजी की उदार सहायता के कारण ही इसल् बार बीजापुर, मुगलों के सबल पंजों में फँसने से बच गया; और लगभग बीस वर्षों तक के लिए इस का जीवन-काल पुनः बढ़ गया। शिवाजी के जीवन के तृतीय चरण का विवरण प्रस्तुत करते समय यथा-स्थान इन घटनाओं का विस्तृत विवरण दिया जायेगा; यहाँ इन का उल्लेख केवल इसलिए कर दिया गया है कि एक ही हिट में पाठकों के बीजापुर के साथ शिवाजी के सम्बन्ध की प्रकृति स्पष्ट हो जाय।

## छठवाँ ग्रध्याय

## वृचा से फल-प्राप्ति

शिवाजो के राजनैतिक जीवन का तृतीय काल सन् १९६२ ई० से प्रारम्भ होता है। इस समय से पूर्व यद्यपि मुगल सेनाएँ दक्षिण में स्थान-स्थान पर पड़ी हुई थी, परन्तु शिवाजी ने खभी तक उनसे किसी प्रकार की छेड़-छाड़ करना उचित नहीं सममा था; कारण कि वह अभी तक इतनी शक्ति एकत्रित नहीं कर पाया था कि विशाल मुगल साम्राज्य से युद्ध मोल छे कर कुछ सफलता प्राप्त कर सकता। इस बीच शिवाजी ने मुगलों के विरुद्ध केवल एक कार्य किया था कि १६४७ में उसने जुन्नर पर धावा बोल कर लूट-पाट मचाई थी; इस कुत्य के श्रविरिक्त दो में से एक पन्न द्वारा भी, कोई शत्रुतापूर्ण कार्य नहीं किया। गया था। वास्तव में जिस समय दिल्ली के सिंहासन पर शाहजहाँ श्रारुढ़ था, शिवाजी ने उस के समक्ष अधीनता खीकार करने कानिर्णय कर लिया था। इस निर्णय का कारण केवल यही नहीं था कि ऐसाः करने पर बोजापुर के शासकों पर मुगल बादशाह का दबाव पड़ने के, फलस्वरूप उसके पिता की मुक्ति में सहायता प्राप्त हो सकेगी; बल्कि लगभग इतना ही प्रबल कारण यह भी था कि वह अपने कुछ, अधिकारों एवं दावों पर मुगल बादशाह की मान्यता प्राप्त करना चाहता था, श्रीर शिवाजी के द्वारा व्यक्तिगत रूप से दरबार में मान्यता-त्राप्ति के लिए प्रार्थना की जाने की स्थिति में शाहजहाँ ने एस के दावों पर चदारतापूर्वक विचार करने का वचन भी दिया था। जब श्रौरंगजेब को विवश होकर बीजापुर का घेरा उठाकर दिल्ली के सिंहासन की प्राप्ति हेत, अपने भाइयों से संघर्ष करने के लिए, उत्तर की ओर भागना पड़ा, तो वह अपने अधीनस्थ अधिकारियों को निर्देश देता गया कि कोंकगा पर शिवाजी के द।वे को मान्यता प्रदान कर दी जाय, साथ ही, शिवाजी को आदेश दे दिया जाय कि वह चुने हुए सवारों के साथ बादशाह की सेवा के लिए सदैव तत्पर रहे और नर्भदा के दिच्यास्य, मुगल साम्राज्य के श्राधिकाराधीन समस्त जिलों में शान्ति श्रीर सुव्य-

वस्था बनाये रखने का उत्तदायित्व भी सम्भाते । कुछ समय पश्चात् जब श्रीरंगजेब ने श्रमने भाइयों पर विजय प्राप्त कर ली श्रीर मुगलों के शाही सिंहासन का सर्वभान्य श्रिधकारी हो गया तो उसने उस सिध्य की उपेचा कर दी, जो कोंकण के सम्बन्ध में शिवाजी के साथ की गई थी । १६६१ ई० में मुगल सेना ने कल्याण पर घेरा डाल दिया, जो कि शिवाजी द्वारा श्रिधकृत-चेत्र की उत्तरी सीमा की श्राखिरी चौको थी । इस समय शिवाजी इस स्थिति में नहीं था कि वह मुगल सेना के इस सिन्ध-विरोधी कार्य का उचित उत्तर दे सकता; क्योंकि वह वीजापुर से संघर्षरत था। जब १६६२ ई० में बोजापुर के साथ सिन्ध हो गई, तो शिवाजी की श्रश्वारोही सैन्य के सेनानायक नेताजी पालकर ने मुगलों के विरुद्ध प्रथम श्रीभयान श्रीरंगाबाद पर किया।

📉 लगभग इसी समय शिवाजी के पेशवा मोरोपन्त ने जुन्नर के उत्तर में स्थित अनेक किलों पर अधिकार कर लिया, जो वास्तव में मराठा द्देत्र में स्थित थे; परन्तु मुगल साम्राज्य के अधीन थे। इस प्रकार दोनों ही पन्तों के राबुतापूर्ण कार्यों के फलस्वरूप मुगल-मराठा युद्ध प्रारम्भ हुआ। जब शिवाजीके सेनानायकों ने उपरोक्त दुर्गों पर अधिकार किया, तो उसकी प्रतिक्रिया के रूप में मुगल सेनापति शायस्ता खाँ ने पूना श्रीर चाकण पर अधिकार कर लिया और दिल्ला चेत्रों पर दृष्टि रखने के लिए पूना को ही अपना मुख्य केन्द्र बनाया। एक रात, अत्यन्त ही साहस का प्रदर्शन करते हुए, शिवाजी ने कुछ इने-गिने साथियों के साथ ही शायस्ता खाँ के महल में घुस कर उस पर आक्रमण कर दिया; परन्तु इसी बीच शोरगुल मच जाने पर वह अपने साथियों सहित सिंहगढ़ की ऋोर भाग निकला। मुगल अश्वारोही पर्याप्त संख्या में इसके पीछे लग गये, परन्तु बीच ही में नियुक्त नेताजी पालकर ने उन्हें बुरी तरह पराजित किया। ये घटनाएँ सन् १६६३ई० की है। १६६४ई० में शिवाजीने अत्यन्त ही गुष्त रूपसे तथा अनजाने मार्गसे, बिना किसी विरोध या रोक-टोक के सूरत पर अपना प्रसिद्ध आक्रमण किया। सूरत उस समय भारत के विदेशी व्यापार का प्रमुख केन्द्र था। मराठा जल-सेना ने समुद्री चेत्र में पर्ण आतंक फैला दिया और उधर से गुजरने बाले प्रत्येक जलयान को रोक लिया; यहाँ तक कि सरत से मकका जानेवाले जलयान भी रोक छिए गये, जो तीर्थयात्रियों से भरे हुए-थे। उसके जहाजी बेड़े के अन्य दलने १६६४ई० में गोखा के दक्षिण में स्थित एक अन्य समृद्ध बन्द्रगाह को लूट लिया। इस महत्वपर्ण अभियान के फलस्वरूप शिवाजी ने उत्तरी कनारा में भी अपना आधिपत्य स्थापित कर लिया । शायस्ता खाँ ने पना में अपने महल में ही शिवाजी के रात्रिकालीन आक्रमण का जो रोमांचकारी दृश्य देखा था कि उसने पुनः कभी शिवाजी के मार्ग में पड़ने का साहस नहीं किया। अन्त में श्रीरंगजेब ने उसे द्त्रिण से वापस बुला लिया श्रोर शिवाजी के बढ़ते हुए प्रभाव को रोकने के लिए १६६४ई० में ही एक विशाल सेना के साथ राजा जयसिंह और दिलेर खाँ को दक्षिण भेजा। विशाल सगल वाहिनी ने बिना किसी विरोध के मराठा चेत्र में प्रवेश किया और पुरन्दर के दुर्ग पर घेरा डाल दिया। इस समय इस दुर्ग की सुरक्षा का भार एक बाजी सरदार के हाथ में था, जिसका नाम था मुरार बाजी देशपांडे। यद्यपि विशाल मुगल सेना के सम्मुख उसके मुट्टी भर सैनिक नगएय थे, फिर भी जब तक उसके शरीर में प्राण रहे, उसने दुर्ग की रचा करने का हर सम्भव प्रयत्न किया। पुरन्दर को खो देने के पश्चात शिवाजी ने जो निश्चय किया उसके सम्बन्ध में न तो मराठा बतान्तों श्रीर शांट डफ ने ही संताषजनक कारण दिया है। इस समय श्रचानक उसने अनुभव किया कि वर्तमान परिस्थितियों में राजा जयसिंह के सम्मुख अधीनता स्वीकार कर लेना, नीति की दृष्टि से, सर्वथा उचित होगा । राजा जयसिंह मुगल-दरबार का सर्वप्रमुख हिन्दु सामन्त था,श्रीर शिवाजी को आशा थी कि जयसिंह की सहायता से शान्तिपूर्ण ढँग से ही उसके उद्देश्यों की प्राप्ति हो जाना सम्भव है। यह नहीं सममना चाहिए कि शिवाजी का यह आकस्मिक निर्णय निराशार्जानत था । एक देशी वृत्तान्त के श्रनुसरण शिवाजी ने सदैव की भाँति इस श्रवसर पर भी दैवी पथ-प्रदर्शन के लिए अपनी आराध्या देवी से प्रार्थना की और देवी भवानी ने उसे इस श्रवसर पर जयसिंह के सम्मुख श्रधीनता स्वीकार कर लेने का परामर्श दिया; क्योंकि जयसिंह भी देवतात्रों का प्रिय था, श्रोर युद्ध द्वारा उस पर विजय प्राप्त नहीं की जा सकती थी। हम देख चुके हैं कि शिवाजी ने कितनी सरलता से अफजल खाँ और शायस्ता खाँ को पराजित किया था, तथा जिस समय औरंगजेब अपनी सम्पूर्ण सैन्य के साथ दिचण में पड़ा हुआ था, उस समय भी कतिपय मटाठा नायकों ने घिना किसी उपयुक्त नेता के उस के विरुद्ध संघर्ष भी

जारी रक्खा था, जबकि उन के हाथ में सामरिक महत्व का एक भी दुर्ग नहीं था; अतः इन सब तथ्यों को देखते हुए, हम एक ज्ञा के लिए भी यह स्वीकार करना उचित नहीं समभते कि शिवाजी जयसिंह के साथ युढ जारी रखने में श्रसमर्थ था। इतिहास के पृष्ठ साची हैं कि अपने चौतीस वर्षों के गौरवपूर्ण राजनैतिक जीवन में, शिवाजी ने जितने भी युद्धों का नेतृत्व स्वयं किया, उन में से किसी में भी उसे पराजय का मुँह नहीं देखना पड़ा श्रौर जब कभी उसे परिस्थितियाँ एक दम प्रतिकृत दिखाई पड़ी, उसने चारों तरफ से घेरे हुए आपत्तियों से ही प्रेरणा प्राप्त करके ख्वयं में नवीन साहस एवं शक्ति का अनुभव किया और कठिनाइयों पर सफलता प्राप्त की । इसलिए,हम इस धारणा पर पूर्ण रूप से विश्वास कर सकते हैं कि जब शिवाजी ने पूर्ण विचार-विमशं के पश्चात् जयसिंह के सम्मुख श्रधीनता स्वीकार करने के साथ साथ अपने अधिकांश दुर्गीं एवं चेत्रों को भी समर्पित कर देने का निश्चय किया, तो अवश्य ही कोई गम्भीर कूटनीतिक दाँव उसके मस्तिष्क में रहा होगा, जिसके श्रनुसार स्वयं उसके श्रन्तःकरण ने तथा इसके परामर्शदातात्रों ने उसे कार्य करने का परामर्श दिया। सम्भव है कि शिवाजी ने यह विचार किया हो कि अस्थायी रूप से अधीनता स्वीकार करके दिल्ली दरबार का रंग-ढंग देख छेने के पश्चात् उसे अधिक विशाल-चेत्र में कार्य करने के ढंग का ज्ञान प्राप्त हो सकेगा, या कम-से-कम इस प्रकार वह मुगल-साम्राज्य के महत्त्रपूर्ण राजपूर सामन्तों से सम्पर्क स्थापित करने का अवसर तो अवश्य प्राप्त कर सकेगा। शिवाजी एक अन्य दृष्टि से भी इस कार्य को लाभदायक समक सकता था। जयसिंह के सम्मुख आत्मसमर्पण कर के वह जो आत्म-स्याग करता, उस के महत्व को जयसिंह अवश्य समभता, श्रीर इस प्रकार शिवाजी एवं जयसिंह के बीच की मित्रता श्रीर भी दृढ़ हो जाती श्रीर तब शिवाजी अपनी अधिक महत्वपूर्ण योजनाओं की पिर्ति में इसका सहयोग प्राप्त कर सकता था। शिवाजी प्रारम्भ से ही चौथ और सरदेशमुखी के दावों को प्रस्तुत करता आ रहा था और यदापि न तो शाहजहाँ और न हो औरंगजेब ने उस के इन दावों को श्रन्तिम रूप से सान्यता प्रदान की थी; फिर भी उसे श्राशा बँवी हुई थी, जिससे वह यह सोचने के लिए उत्साहित हुआ कि मुग्रज-

सम्राट् की अधीनता स्वीकार कर लेने पर उसे अपने दावों पर मान्यता प्राप्त करने का वैधानिक आधार मिल सकेगा। उपरोक्त तथा इसी प्रकार के अन्य कारगों से ही शिवाजी के इस निर्णय पर अधिक प्रभाव पड़ा। यद्यपि भविष्य की घटनाएँ इन कल्पनात्रों से मेल नहीं खातीं, फिर भी हम यह नहीं मान सकते कि शिवाजी का यह निर्णय निराशाजनित था। अस्तु, यह तथ्य निर्विवाद है कि इस अवसर पर शिवाजी ने किसी भी मुल्य पर मुगल-सम्राट् के साथ मित्रतापूर्ण सम्बन्ध स्थापित करने का दृढ़ निश्चय कर लिया। उसके इस निश्चय के अनुसार एक सन्धिपत्र बनाया गया, जिसके अनुसार शिवाजी ने बीस दुर्गों को मुगलों के अधिकार में दे दिया, और बारह दुर्गों को अपने विभिन्न सरदारों के संरत्त् में दे दिया। अपने राज्य-तेत्र के शासन-प्रबन्ध के लिए उसने तीन सर्वाधिक विश्वस्त सरदारों की एक समिति बना दी, जिससे प्रधान हुई जीजाबाई। अब शिवाजी ने मुगल दरबार की श्रधीनता स्वीकार कर ली, श्रौर जयसिंह के साथ बीजापुर की स्रोर बढ़ा । कुछ समय पश्चात् जब शिवाजी ने जयसिंह द्वारा अपनी व्यक्तिगत सुरचा का पूर्ण आश्वासन प्राप्त कर लिया, तो वह अपने पुत्र सम्भा जी, कुछ चुने हुए आश्वारोहियों और मावितयों के साथ दिल्ली की ओर रवाना हो गया। दरबार में पहुँ वने पर बादशाह ने उस का उतना स्वागत-सत्कार नहीं किया, जितने की उसे अपेक्षा थी, और शीव ही शिवाजी को यह ज्ञान हो गया कि अन्त में उस के द्वारा जीवन की प्रथम परन्त अत्यन्त भयानक भूल हो गई है। जिस चातुर्य एवं कौशल के साथ वह अौरगंजेब के जाल को तोड़ कर निकल भागने में सफल हो गया, वह सर्वविदित है, अौर अधिक विस्तार में उस की पुनरावृत्ति करना मेरी दृष्टि से न्यर्थ है। परन्तु इस घटना से यह तो स्पष्ट ही हो जाता है कि शिवाजी में बुद्धिचातुर्य एवं प्रत्युत्पन्न मित प्रचुरमात्रा में थी, जिस के द्वारा वह कठिन-से-कठिन परिस्थिति पर विजय प्राप्त कर सकता था; साथ ही यह भी सिद्ध हो जाता है कि इसके अनुगामी इस के प्रति कितना श्रद्धा एवं भक्ति रखते थे! प्रस्तुत, जब वह पूरे दस माह पश्चात् पुनः अपने राज्य में पहुँचा, सी उसने प्रत्येक व्यवस्था को उसी सुचार रूप में चलते पाया, िल्स रूप में वह छोड़ कर गया था। शिवाजो की उक्त दिल्ली-

यात्रा मराठा-इतिहास का प्रथम महान् संकट-कालीन अवसर था। मुगल सेनाओं ने मैदानी भागों एवं दुर्गी पर अधिकार कर लिया था, शिवाजी अपने पुत्र सिहत दिल्ली में कारागार में पड़ा हुआ था, फिर भी शिवाजी के अनुगामियों में किसी ने भी देशद्रोही जैसा घृणित कार्य नहीं किया और न वह शिवाजी का पन्तः छोड़ कर शत्रु सेना में सिम्मिलित ही हुआ। उस की अनुपिश्यिति में भी उस का शासन-कार्य उसी प्रकार चलता रहा मानों कुछ हुआ ही न हो । प्रत्येक व्यक्ति अपने स्थान पर दृढ्तापूर्वक अपना कर्त्तव्यपालन करता रहा, श्रोर जब यह समाचार मिला कि शिवाजी मुगल सम्राट् के कारागार से भाग निकलने में सफल हो कर घर छीट आया है, तो पूरे महाराष्ट्र में दावानल की तरह यह शुभ समा-फैल गया और चल रहे युद्ध में पूर्व की अपेक्षा अधिक उत्साह श्रा गया। एक-के-बाद एक दुर्ग पर मराठे श्राक्रमण करते गये,. श्रीर उन पर श्रधिकार करते गये। जब राजा जयसिंह को भी द्त्रिण से दिल्ली बुला लिया गया; उस समय तक शिवाजी कारागार में ही थे; फिर भी मोरोपन्त पेशवा ने इस अवसर का लाभ उठाया, और पूना के उत्तर में स्थित दुर्गी और कल्याए प्रान्त के श्रिधिकांश भाग पर पुनः शिवाजी का श्रिय भगवा ध्वजः लहरा दिया। इस बार औरगंजेब ने राजा जयसिंह के बदले में श्रपने एक शाहजादे और जोधपुर के राणा जसवन्तसिंह को विशाल सैन्य के साथ द्विण की डाँवाडोल परिस्थितियों को सम्भालने के लिए रवाना किया। श्रीरंगजेब ने अपने लड़के को दिच्या का सुवेदार बना कर कर भेजा था। उसने दक्षिण पहुँचते ही सर्वप्रथम कार्य यह किया कि अपने पिता की अनुमति से शिवाजी के साथ एक सन्धि की, जिस के अनुसार मुगल सम्राट् ने शिवाजी को 'राजा' की पदवी प्रदान की, शित्राजी के पुत्र को पंचहजारी मन-सब का अधिकारी बनाया और जुन्नर तथा अहमदनगर पर किए गए शिवाजी के दावे के बदले में शिवाजी को बरार में एक जागीर दी गई। उसकी पैतक जागीर के जिले--पूना, चाकण श्रीर सूबा भी उसे वापस कर दिए गए, परन्तु सिंहगढ़ और पुरन्दर के दुर्गों को श्रौरगंजेब ने अपने हाथ में ही रक्खा। इस समभौते द्वारा शिवाजी मुगल-सम्राच्य का सामन्त हो गया भौर श्रपन श्रश्वा-

रोही सैन्य के उस गुल्म के साथ बादशाह की सेवा करने के लिए तैयार हो गया, जो प्रतापराव गूजर के नायकत्व में श्रीरंगाबाद के समीप पड़ी हुई थी । शिवाजी तथा श्रीरंगजेब के बीच शान्तिपूर्ण सम्बन्ध लगभग दो वर्षों तक बना रहा, जब तक कि मुगल बादशाह तथा बीजापुर के मध्य जारी युद्ध १६६६ में समाप्त नहीं हो गया श्रीर दोनों पत्तों में सन्धि नहीं हो गई।

बीजापुर के सुल्तान तथा मुगल सेनापतियों के मध्य जो सन्धि हुई, उस से शिवाजी का कोई विशेष सम्बन्ध नहीं था; पर इस समय द्तिए। के सूबेदार ( ऋौरंगजेब के पुत्र ) और शिवाजी के सम्बन्धः अत्यन्त ही मित्रतापूर्ण थे; अतः शिवाजी को इस सन्धि से लाभ उठाने का श्रवसर प्राप्त हो गया। उसने पुनः बीजापुर श्रीर गोल-कुण्डा के राज्यों से चौथ एवं सरदेशमुखी वसूल करने के श्राधकार का दावा प्रस्तुत किया, जोकि वह पिछले वर्षों में भी कई बार कर चुका था। मुगलों के दबाव के कारण १६६६ ई॰ में प्रथम बार गोलकुएडा स्रौर बीजापुर के सुल्तानों ने शिवाजी के दावे को मान्यता प्रदान करते हुए क्रमशः तीन लाख श्रौर पाँच लाख रुपया प्रति वर्ष देने का वचन दिया। इस प्रकार १६६६ई० में शिवाजी की स्थिति पर्याप्त सुदृढ़ हो गई; इस बार उसने अपनी खोई हुई जागीर के साथ अधिकांश पर्वतीय दुर्गी में का भो वायस पा छिया। इसके साथ ही वह मुगलों द्वारा भी एक जागीर और मनसब का स्वामी बना दिया गया। इन उपलब्धियों के अतिरिक्त सब से महत्वपूर्ण उपलब्धि यह भी थी कि उसने दक्षिण के मुस्लिम राज्यों से चौथ श्रीर सर देशमुखी वसूल करने का अधिकार भी प्राप्त कर लिया। जबः अप्रौरंगजेब ने अपनी तरफ से १६६७ ई० में शिवाजी के साथ हुए समभौते का अनादर करते हुए उस पर आक्रमण करने की प्रवृत्ति प्रदर्शित की, उस समय तक शिवाजी पूर्व की अपेचा सफलता में अधिक विश्वास के साथ, मुगलों से युद्ध छेड़ देने में समर्थ हो चुके थे। श्रौरंगजेब ने दिल्ला में सूबेदार के रूप तैनात शाहजादे को छल-वल से शिवाजी को धूल में मिला देने का आदेश भेजा। इस समय भी प्रतापराव गूजर अपनी अश्वारोही दुकड़ी के साथ औरंगा-बाद में ही समम्भैत के अनुसार पड़ा हुआ था। ज्यों ही उसे मुगलों

की इस कपटपूर्व दुरिभसन्धि की गन्ध मिली, वह अपने अश्वा-रोहियों के साथ औरंगाबाद से खिसक गया। इस प्रकार एक बार पुनः शिवाजी को मुगल-सम्राट की समस्त शक्ति का सामना करने के लिए प्रत्यत्त रूप से खुले मैदान में आना पड़ा। मुगल-आक्रमण से श्रात्मरत्ता हेतु सिंहगढ़ को पुनः अपने अधिकार में ले लेना शिवाजी को अत्यावश्यक प्रतीत हुआ। यह दुर्ग पिछले पाँच वर्षों से मुगल सम्राट् के प्रतिनिधियों के रूप में राजपूतों के संरत्तरण में पड़ा हुआ या। सिंहगढ़ पर अधिकार करने का भार तानाजी मालसुरे ने श्रवने कन्धों पर लिया। श्रवने भाई सूर्याजी तथा केवल तीन सौ भावितयों के साथ लगभग मध्यरात्रि के विकट श्रन्धकार में उसने सीढ़ियों द्वारा सिंहगढ़ पर सदल-बल चढ़ने का सफल प्रयत्न किया, ख्रौर दुर्ग के भीतर पहुँचने में भी सफल हो गया; परन्तु इसी समय हुर्ग-रत्तक राजपूतों के सजग हो जाने के कारण भयंकर युद्ध प्रारम्भ हो गया, जिसमें तानाजी को अपने प्राणों से हाथ धोना पड़ा। अपने वीर भाई द्वारा देश के लिए किए गए इस गौरवपर्ण त्रात्म-बलि दान से प्रेरित हो कर सूर्याजी ने इस अधूरे कार्य की पूरा करने के निमित्त राजपतों के शवों के ढेर लगा दिये और प्राणों का मोह छोड़कर युद्ध किया। श्रन्त में विजय मराठों के हाथ ही रही। जब तानाजी की मृत्यु का समाचार, सिंहगढ़-विजय के समाचार के साथ ही मिला, तो शिवाजी के मुख से केवल इतना ही निकला है--"गढ़ तो श्राया, परन्तु सिंह चला गया!" सिंहगढ़-विजय के पश्चात् मराठा-विजयों की शृंखलामें निरन्तर नई कड़ियाँ जुड़ती रहीं। शीघ्र ही पुरन्दर माहुती, करनाला, लोहगढ़ श्रौर जुन्नर को भी श्रधिकृत कर लिया गया। श्रव मराठों ने जंजीरा पर धावा किया; परन्तु सिद्दियों (Siddis) की शक्ति भी कम नहीं, श्रतः वे श्रपने सागरीय दुर्गी की रत्ता करने में समर्थ रहे। सूरत में पुनः छूट-पाट की गई। जिस समय शिवाजी सूरत से वापस लौट रहा था, मुसलमान सेनापतियों को उसकी भनक मिल गई श्रीर वे उसका पीछा करने लगे। यद्यपि इस समय मराठों की संख्या मुगलों की श्रपेचा बहुत कम थी, फिर भी मराठा अश्वारोही उसी प्रकार लूटपाट करते हुए रायगढ तक चले गये, साथ ही पीछा करनेवाली मुगल सेना पर भी छापा मार कर उन्हें अत्यधिक हानि पहुँचाई । प्रतापराव गूजर

ने अपने कुराल एवं साहसी अश्वारोहियों के साथ खानदेश में अवेश किया, और समस्त खानदेश-नेत्र से कर वस्उते हुए वरार की लगभग पूर्वी सीमा तक पहुँच गया। यह प्रथम अवसर था कि मराठों ने उन नेत्रों से चौथ तथा सरदेशमुखी वस्ल की, जो मुगल-साम्राज्य की सीमा के अन्दर थे।

मोरोपन्त पेशवा ने भी १६७१ ई॰ में कई किलों पर अधिकार कर लिया, जिनमें बालगन में स्थित सल्हेर भी सम्मिलित था। अगते ही वर्ष मुगलों ने एक विशाल सेना के साथ इस दुर्ग को घेर लिया। मराठों ने वीरतापूर्वक इस घेरे का सामना किया। अन्त में प्रतापराव गूजर तथा मोरोपन्त पेशवा ने एक खुले युद्ध में मुगलों को पराजित करने में सफलता पाई। १६७३ ई॰ में पनहाला पर पुनः शिवाजी का श्रिधकार हो गया; इसी बीच शिवाजी के एक सेनानायक अएगा-जी दत्तो ने हुब्ली (Hulbi) को भी लूट लिया। शिवाजी की जल-सेना ने कारवार की तरफ एक अभियान किया, और उस त्रेत्र में स्थित समस्त तटीय जिलों पर पुनः शिवाजी का आधिपत्य स्थापित हो गया। गोलकुएडा के सुल्तान की ही तरह बेदनोर के शासकों ने भी शिवाजी की अधीनता स्वीकार कर ली। इसी बीच शिवाजी पर आक्रमण करने के लिए बीजापुर से एक सेना भेजी गई, जिसे प्रताप राव गूजर ने पराजित किया एवं श्रत्यधिक हानि पहुँचाई । १६७४ ई० में फिर बोजापुरी सेना ने मराठा-चेत्र पर त्राक्रमण किया, तथा हंसाजी मोहिते ने इस सेना को भी बुरी तरह पराजित किया और बीजापुर के फाटक तक पीछा किया। इस प्रकार मुगल-सम्राट्से पुनः शत्र्ता-पूर्ण सम्बन्ध बनाने के पश्चात् चार वर्षों में हो शिवाजी ने अपने पुराने अधिकृत चेत्रों को मुगलों के हाथ से छोन लेने में सफलता आप्त की. और प्रत्येक दिशा में पर्याप्त दूरी तक अपने राज्य का विस्तार ्किया, श्रौर उस को यह विजय-यात्रा केवल स्थलीय भागों तक ही सीमित नहीं रही बलिक सागरीय एवं तटीय चूत्रों में भी उसने काफी सफलता प्राप्त की। उत्तर में उसने सूरत तक सफल धावे किए, द्विण में वेदनोर श्रीर हुबली तक अपना प्रभाव जमाया, और पूर्व में बरार के साथ-साथ गोलकुएडा ख्रौर बोजापुर तक ख्रातंक फैला द्विया । ताप्ती नर्रे के दिल्लाएथ मुगल-साम्राज्य के सूर्वों से मराठों

ने चौथ और सरदेशमुखी को वसूल किया और गोलकुण्डा के साथ बेदनोर के शासक ने भी उसकी अधीनता स्वीकार की। मराठा-वृत्तानत लेखकों के श्रनुसार शिवाजी हिन्दुश्रों के बादशाह बनने योग्य ख्यातिः अर्जित कर चुके थे; क्योंकि उसने तीन मुसलमान बादशाहों की सेनाओं को पराजित किया, और उन्हें विवश कर अपने दावों पर उन की मान्यता प्राप्त की। जनसाधारण में भी ऐसी ही धारण बन चुकी थी; अतः यह स्वाभाविक ही था कि शिवाजी के मंत्रिगण उसे एक श्रौपचारिक (क्योंकि राजा की उपाधि तो श्रौरंगजेब द्वारा मिल ही चुकी थी ) राज्याभिषेक समारोह सम्पन्न करने का परामर्श देते, जिससे उस की उस महान् सफलता को उचित सम्मान प्रदान किया जा सकता, जिसकी प्राप्ति के लिए वह गत तीस वर्षों से सतत प्रयत्न कर रहा था। यह कार्य एक अन्य दृष्टि से भी आवश्यक दिखायी पड़ता था। उस समय द्जिगी भारत की राजनैतिक स्थिति श्रत्यन्त डॉवाडोल थी, और एक ऐसी सबल केन्द्रीय शक्ति की स्थापना की श्रावश्यकता का श्रनुभव किया जा रहा था, जिस की ध्वजा के नीचे, दिचिए भारत के सभी छोटे बड़े सरदार एकत्रित हो कर छोरंगजेब के प्रवल आक्रमणों को विफल करने का संगठित प्रयत्न करते।

श्रव हम शिवाजी के राजनैतिक जीवन के चौथे और श्रन्तिम चरण में प्रवेश करते हैं। शिवाजी का राज्याभिषेक-समारोह श्रत्यन्त धूमधाम से, उल्जासमय बातावरण में सम्पन्न हुआ। पर्याप्त मात्रा में ब्राह्मणों को दान-दक्षिणा तथा दीनों और भिखारियों को भोजनवस्त्र श्रादि दिया गया। दिल्लिण में एक प्रवल हिन्दू राज्य की स्थापना को उचित महत्व एवं उद्घोषण दिया जाना श्रावद्यक था; श्रतः सहाद्रि की शृंखला में सभी दुर्गों तथा शिवाजो श्रिधकृत समस्त तटीय दुर्गों ने तोप के गोलों की गर्जना द्वारा शिवाजो के राज्यारोहण के श्रम समाचार से प्रत्येक दिशा को गुंजायमान कर दिया। श्रपने जीवन के इन शेव इने-गिने वधों में शिवाजी को मुगल सेनापितयों के साथ कोई विशेष महत्वपूर्ण युद्ध नहीं करना पड़ा। सम्भवतः मुगल शिवाजी के साथ युद्ध करते-करते थक गये थे, श्रीर श्रव उन्होंने श्रपनी समस्त शक्ति बीजापुर और गोलकुएडा को पराजित करने में लगा दी थी।

एक मुगल सेनापित द्वारा गोलकुएडा पर किया गया एक आक्रमण, हम्बीर राव मोहिते की समयोचित सहायता से विफल कर दिया गया और शिवाजी के संरक्षण में गोलकुण्डा का सुल्तान कुछ श्रीर कालके लिए सुरिच्चत हो गया। जब शिवाजी ने स्वयं अपने नेतृत्व में कर्नाटक की श्रोर श्रभियान किया, तो उपरोक्त उपकार के बदले में गोलकुएड। के मुल्तान ने भी उसका सहायता के लिए अपनी सेना भेज कर अपनी कृतज्ञता प्रकट की । इस श्रिभयान में शिवाजी दिल्ला में तंजीर तक धावा मारा और वेल्लोर पर अधिकार कर छिया, गिंगी के दुर्ग की किलेबन्दी कराई तथा मैसर से गुजरनेवाली सङ्क पर अनेक चौकियों की स्थापना की। इस समय मुगलों के आक्रमणों से बीज पुर वालों की बड़ी दुईशा हो रही थी और अब आदिलशाही सल्तान एवं उसके वजीरों के पास मुगलों के आक्रमणों का उत्तर दे सकने की सामर्थ्य नहीं रह गई थी। श्रन्त में श्रपने वजीरों के परामर्श से बीजापुर के सुल्तान ने शिवाजी से सहायता की याचना की। शिवाजी ने भी वीजापूर की गत शत्रतापूर्ण कुचेष्टात्रों को भूलते हुए, मुगलों के विरुद्ध बीजापुर की सहायता के लिए अपनी सेना भेज दी। शिवाजी की इस सहायक सेना ने सूरत से जे कर बुरहानपूर तक विभिन्न शिविरों में फैली इए विशाल सेना को तितर-बितर कर दिया, धौर मुख्य मुगल सेना के पृष्ठ भाग तथा पारवी पर भयानक आक्रमण किया। अन्त में त्रस्त होकर मुगल सेनापतियों को बीजापुर का घेरा उठा कर बीजापुर लौट जाने के लिए विवश होना पड़ा। इस चतुर्थ चरण को प्रमुख सैनिक-घटनाएँ यही थीं; शिवाजी ने अपने जीवन के इन शेष वर्षों को अपनी शासन व्यवस्था के संगठन में लगाया, क्योंकि यह चरण उसके लिए अत्यन्त शान्तिपूर्ण था और उसके पास पर्याप्त अवसर था। अगले अध्याय में हम इन्हीं प्रशासनिक सुधारों का संज्ञिप्त अध्ययन करेंगे। इस स्थल पर इतना कहना ही पर्याप्त है कि जब कि प्रथम चर्ण में शिवाजी का प्रभाव चाकण ऋौर नीरा नदी के बीच स्थित क्षेत्र तक ही सीमित था, अपनी मृत्य के समय वह ताप्ती के दिचाए में सर्वाधिक शक्तिवान देशी शासक था ऋौर सभी मुसलमान और हिन्दू शासक उसे ताप्ती तथा कविरी नदी के मध्य स्थित चेत्र के एकमात्र स्वामी की मान्यता देते थे।

## सातवाँ ग्रध्याय

## शिवाजी-एक प्रशासक के रूप में

पिछले पृष्ठों में शिवाजी की सैनिक उपलब्धियों का जो विवरण प्रस्तुत किया गया है, उससे शिवाजी के प्रतिभाशाली मस्तिष्क के नीतिपूर्ण कियाकलापों के केवल एक अंग पर प्रकाश पड़ता है और हम प्रायः यह भूल जाते हैं कि उसमें इससे भी उच्चतर गुणों का समावेश था जिन पर पाठकों का ध्यान श्राकर्षित किया जाना श्रावश्यकः है। महान सेनानी नेपोलियन की भाँति ही, शिवाजी भी श्रपने काल का एक महान् संगठन कुशल, व्यक्ति, तथा प्रशासक संस्थात्र्यों एवं समितियों का कुशल निर्माता था, इसी कारण उसके द्वारा प्रारम्भ किया गया आन्दोलन इतनी सफलता प्राप्त कर सका तथा एकमात्र यही कारण था जिससे उसका देश उसकी मृत्यु के थोड़े ही समय परचात उन भयानक आपिनायों से बिना किसी विशेष हानि के मुक्त हो सका जो महाराष्ट्र के भविष्य को अन्धकारमय बना देने की सामर्थ्य रखते थे। शिवाजी की संगठन कुशलता के कारण ही प्रवत मुगल साम्राज्य के साथ निरन्तर बीस वर्षी तक संघर्षरत रहने के पश्चात् महाराष्ट्र अपने स्वतन्त्रता के दावे को साधिकार स्थापित कर सका । शिवाजी द्वारा स्थापित इन प्रशासनिक संस्थाश्रों के अध्ययन के लिए विशेष ध्यान अपेचित है क्योंकि वे ऐसी मौलि-कता एवं बुद्धि चातुर्ये का प्रदर्शन करती है जिसका कोई भी उदा-हरण तत्कालीन मुसलमान या हिन्दू शासकों की शासन व्यवस्था में नहीं मिलता। इससे भी अधिक उल्लेखनीय तथ्य यह है कि स्वात-न्त्रय-युद्ध के पश्चात् जब देश का पुर्नसंगठन किया गया तो स्वयं शिवानी के ही उत्तराधिकारी पुनः पुरातन शासन व्यवस्था की श्रहण करना हो अधिक उचित समका और मराठा राज्य के संस्थापक द्वारा बनाई हुई पथ-प्रदर्शक रेखात्रों पर चलने के बजाय, विपरीत मार्ग ही पकड़ा, श्रौर इस प्रकार शिवाजी द्वारा निर्मित शासन के प्रारूप का अनुसरण न करके उन्होंने संगठनहीनता श्रौर पारस्परिक

मतभेद का बीज बीया, जब कि शिवाजी का मुख्य उद्देश्य ही था संगठन, और शक्ति का केन्द्रीकरण और इन्हीं हो तत्वों को शिवाजी की सफलता का अधिकांश श्रेय दिया जा सकता है। जैसा कि पहले ही कहा जा चुका है, सम्पूर्ण भारत में अपने ही द्वारा प्रत्यक्ष शासन व्यवस्था पर आधारित विशाल साम्राज्य की स्थापना करना शिवाजी की महत्वाकाचा नहीं थी; उसके संघर्ष एवं प्रयत्नों का मुख्य ध्येय मराठों को स्वतन्त्रता दिलाना, तथा आत्मरक्षार्थ शक्तिशाली बनाना तथा मराठों के हृदय में राष्ट्रीय चेतना को जागृत करना था, उसने देश में प्रभावशाली बनी हुई अन्य शक्तियों को समूल नष्ट करने की आकां ज्ञा ही नहीं की थी। गोलकुएडा तथा वेदनोर के शासकों के साथ उसका सम्बन्ध अत्यन्त ही मित्रतापूर्ण या; युद्धकालीन अवसरों के श्रतिरिक्त उसने बीजापुर के साथ भी किसी प्रकार का द्वेषभाव नहीं रक्खा, तथा तेलगांना मैसर श्रीर कर्नाटक के शासकों के प्रभाव-चेत्र में भी कभी कोई इस्तचेप नहीं किया। उसका सौतला भाई वेगाको जी की जागीर द्रविड़ देश में स्थित थी; उसमें भी उसने वेगाको जी व्यवस्था में किसी प्रकार का इस्तचेप नहीं किया। उसने मुगल-क्षेत्रों से चौथ और सरदेशमुखी वसूल करने में ही पूर्ण सन्तोष का अनुभव कर लिया। उसने स्वराज्य (स्वयं द्वारा प्रशा-सित चेत्र ) तथा 'मोगलाई ( उसके 'स्वराज्य' की सीमा के बाहर स्थित, श्रान्य शासकों द्वारा शासित क्षेत्र ) के मध्य एक स्पष्ट बँट-वारा कर लिया था। उसने जिन प्रशासनिक संस्थाओं की स्थापना की थी, वे केवल मराठा चेत्रों की व्यवस्था की दृष्टि से तैयार की गई थी यद्यपि इन संस्थाओं का प्रयोग कुछ श्रंशों में उन सामिरक महत्व के दुर्गों में भी प्रारम्भ किया गया था जो प्रायद्वीप के एक दम दक्षिणी सिरे पर स्थित थे। श्रपने प्रत्यत्त शासन व्यवस्था के अन्तर्गत स्थित सम्पूर्ण प्रशासकीय त्तेत्र को उसने अनेक प्रान्तों में विभाजित कर दिया था। उसकी पूना स्थित पैतृक जागीर के स्रितिः रिक्त, अन्य प्रान्त (जिले) इस प्रकार थे:-

(१) प्रान्त मावल — इसमें मावल-चेत्र, सासवड़, जुन्तर और रवेड़ के तालु के सम्मिलित थे, और इस प्रान्त की रचा का प्रबन्ध अठारह सुदृढ़ पर्वतीय किलीं पर से किया जाता था। (२) वाई

सतारा और कराद के प्रान्त-इसमें वर्तमान सतारा जिले के पश्चिमो भाग सम्मिलित थे श्रीर इनकी रहा के लिए पन्द्रह दुर्गों की व्यवस्था को गई थी; (३) पनहाला प्रान्त — इसमें कोल्हापुर के पश्चिमी चेत्र एवं तेरह दुर्ग सम्मिलित थे; (४) दिचाएी कोंकए श्रान्त-इसमें रत्नागिरि तथा ४८ पर्वतीय एवं सागरीय दुर्ग सिम्मिछित थे; (४) धाना प्रान्त—इसमें उत्तरी कों कण के जिले तथा बारह दुर्ग सम्मिलित थे; (६,७) — ज्यम्बक श्रीर बागलन प्रान्त — इसमें नासिक के पश्चिमी चेत्र तथा बासठ किले सम्मिलित थे; (८) बनगढ़ प्रान्त—इसमें धारवाढ़ जिले के दिल्लाणी भाग तथा बाईस दुर्ग सिम्मिलित थे; (६,१०,११,) वेदनोर-कोल्हार और श्री रंगपटन श्रान्त - इसमें वर्तमानः मैसूर के साथ अठारह दुर्ग सम्मिलित थे; (१२) कर्नाटक प्रान्त-इसमें ब्रिटिश भारतीय मद्रास प्रेसीडेन्सी चेत्र के विजित भाग जो ( कृष्णा नदी के दिल्या में स्थित थे ) तथा अठारह दुर्ग सम्मिलित थे; (१३) वेलीर प्रान्त—इसमें आधुनिक आकार तथा पच्चीस दुर्ग सिम्मिलिन थे, (१४) तंजीर प्रान्त तथा छ दुर्ग। सहयादि की श्रेणियाँ पर्वतीय दुर्गों की सृ खला से बँध सो गई थी; और सहयादि की श्रेणियों से पश्चिम में समुद्र तट तक तथा इन किलों के पूर्व की ओर शिवाजी का राज्यत्तेत्र ५० से सौ मील तक की चौड़ाई में फैला हुआ था।

मराठा ऐतिहासिक वृतान्तों के अनुसार शिवाजी के अधिकार
में कुल मिलकर दो सौ अस्सो दुर्ग थे। एक दृष्टिकोण से यह कहना
यथार्थ प्रतीत होता है कि पर्वतीव दुर्ग हो शिवाजी की राज्य की
प्रशासनिक इकाइयाँ थीं, इनके अन्तर्गत ये तेत्र सिमितित किए
गए थे जो इन दुर्गों के प्रभाव-तेत्र में स्थित थे। नए दुर्गों के
निर्माण तथा पुराने दुर्गों के जीगोंद्धार के लिए धन व्यय करने
में शिवाजी ने अत्यधिक धन व्यय किया। इन दुर्गों की रत्ना तथा
सुव्यवस्था के सम्बन्ध में इसने सर्वोत्तम सम्भव प्रयत्न किए।
वास्तव में प्रारम्भिक मराठा युद्धों में ये दुर्ग हो सर्वोधिक उल्लेखनीय
हैं; अनेक महत्वपूर्ण युद्धों के कारण इन दुर्गों ने पर्याप्त प्रसिद्धि प्राप्त
की है, तथा इतिहास के पृष्ठों में अपना विशेष स्थान बना लिया
हैं। प्रायः मराठे उन दुर्गों के आश्रय में रहकर ही आक्रमणों का

प्रतिरोध करते थे, तथा प्रायः आक्रमण करने की योजनाएँ भी इन दुर्गों की स्थिति की भ्यान में रख कर ही बनाई जाती थीं। पूरा मराठा साम्राज्य इन दुर्गों की सुदृढ़ शृंखला में एक दृष्टि से बंधा हुआ था, ऋौर संकटकालीन परिस्थितियों में ये दुर्ग देश के प्रमुख रक्षक का कार्य करते थे। विशाल मुगत सेना इन दुर्गों की ही सुदृद्ता के सम्मुख निरुपाय हो कर पड़ी रहती थी। उदाहरणार्थ, श्रीरंगजेब के समय में मुगल-सेना ने श्रपनी सम्पूर्ण शक्ति से सतारा पर घेरा डाला, और महीनों तक घेरा डाले पड़ी रही; यद्यपि यह दुर्ग अन्त में ध्वस्त हो गया, परन्तु यही प्रथम दुर्ग था जिसे राजा-राम के निर्देशन में अवध के वर्तमान नवाब के पूर्वजों ने मुगलों से पुनः छीन लिया था। तोरणा और रायगढ़ के दुग शिवाजी की प्रारम्भिक विजयों से सम्बन्धित हैं। शिवनेरी दुर्ग शिवाजी का जनमन्स्थान ही था; बाजी प्रभु के प्रशंसनीय प्रतिरत्तात्मक युद्ध के कारण पुरन्दर दुर्ग का नाम विख्यात हो गया है; इसी प्रकार जब तक तानाजी माल्यसरे का नाम लोगों की स्पृति में रहेगा, तब तक सिंहगढ़ का नाम भी उन के मानस-पटल पर अंकित रहेगा। पन्हाला दुर्ग, सिद्दी जौहर के प्रवल घेरे का सफल प्रतिरोध करने के कारण प्रसिद्ध है; जबिक रांगणा का दुर्ग भी प्रबल प्रतिरक्षात्मक संघर्ष के कारण स्मरणीय है, जिसमें शिवाजी के अनन्य सहचर ने अपने स्वामी के लिए हँसते-हँसते अपने प्राणों की बलि चढ़ा दी थी । मालवन श्रौर कोलावा दुर्गों की प्रसिद्धि का कारण यह है कि सर्वप्रथम सामुद्रिक अभियानों के लिए, नौसेना के संगठन के समय शिवाजी ने इन्हीं दोनों दुर्गों का चयन किया था। अफजल खाँ काएड के कारण प्रतापगढ़ दुर्ग ने ख्याति प्राप्त की, जबकि माहुली श्रीर सालेरी में मराठा मावलियों ने भयंकर युद्धों में मुगल सेना-पतियों को पराजित किया था। शिवाजी द्वारा अधिकृत त्रेत्र में स्थित इन दुर्गों की पूर्वी सीमा के पास भी अनेक उल्लेखनीय दुर्ग थे, जो इस प्रकार थे - कल्याण, भिवडी, वाई, कराद, सूपा, खटाव, बारामती, चाकण, शिरवल, मीरज, तासगाँव और कोल्हापुर। शिवाजी ने दुर्गों से जितनी उपयोगिता की आशा की थी, ये **उस से कहीं श्र**धिक उपयोगी सिद्ध हुए। प्रत्येक दुर्ग एक मराठाः 

सैनिक अधिकारी के हाथ में रहता था, जिसे 'हवलदार' कहा जाता था। इस अधिकारी के अधीन अन्य सहायक भी रहते थे, जो विभिन्न प्रतिरचात्मक प्राचोरों की देख-रेख करते थे। ये सहकारो भी मराठे ही होते थे । 'हवलदार' के दो प्रमुख सहायक थे, जिन में से पहला 'सूबेदार' कहलाता था, उसे 'सबनीस' भी कहाँ जाता था; ये 'सूबेदार' या 'सबनीस' ब्राह्मणों के तीन प्रमुख वर्गी में से चुने जाते थे; और दूसरे को 'काखानिस' कहा जाता था, जो प्रभुत्रों की श्रेगी में से चुना जाता था। अपने इन सहायकों के साथ 'हवलदार' दुर्ग की दुर्ग-रक्षक सेना का प्रधान श्रिधिकारी होता था। ब्राह्मण सूबेदार प्रशासन तथा राजस्व विभागों का उत्तरदायित्व सम्भालता था; उसके कार्य-क्षेत्र में प्राम भी सम्नित्तित रहते थे, जो दुर्ग के प्रभाव-चेत्र के अन्तर्गत स्थित थे; जबिक प्रभु 'कारखानिस' खाद्य-सामग्री, पशुत्री के चारे, युद्ध-सामग्री तथा दुर्ग की मरम्मत कराने के लिए उत्तर-दायी होता था। इस प्रकार लगभग समान श्रेणी के इन अधि-कारियों के कार्य चेत्र विभाजित थे; फिर भी सुचार रूप से दुर्ग की कार्य-व्यवस्था सम्भालने के लिए उन का पारस्परिक सहयोग अपेचित रहता था तथा समान श्रेणी के होने के कारण उनमें ईच्यी या द्वष की भावनाएँ प्रवेश नहीं कर पाती थीं। पर्वतीय ढालों की सुरचा का बहुत दृढ़ प्रबन्ध किया जाता था। दुर्ग के नीचे फैले हुए बनों की सुरचा का भार 'रमोशियो' या अन्य 'निम्न वर्णी को सौंपा जाता था। इन वनों की सुरक्षा किस प्रकार की जाय, इस सम्बन्ध में इन वन-रत्तकों को प्रति सूदम निर्देश दिये जाते थे, और उन की कार्य के समय का विभाजन दिन और रात के अनुसार किया जाता था। दुर्ग के विस्तार तथा महत्त्र के अनुसार दुर्ग-रत्तक-सेनाओं का आकार भी भिन्न-भिन्न होता था। प्रति नौ सैनिकों के ऊपर एक अधिकारी होता था, जिसे 'नायब' कहा जाता था। इन सैनिकों के प्रमुख अस्त्र-शस्त्र थे-बन्दूक, छोटी तलवार, भल्ल या भाला, बरछा और पट्टा (लम्बी, कम चौड़े ब्लेड की तलवार)। अपने पद के अनुसार प्रत्येक व्यक्ति द्रव्य या वस्तु के रूप में अपना वेतन प्राप्त करता था।

दुर्गी की प्रशासनिक व्यवस्था का अध्ययन करने के उपरान्त

श्रव हम मैदानी भागों की व्यवस्था की ओर पाठकों का ध्यान आकर्षित करना चाहेंगे । मैदानी चेत्रं महालों तथा प्रान्तों में विभा-जित थे, जो कि वर्तमान समय में अज्ञलित 'ताल्लुका' प्रथा से बहुत मिलता-जुलता है। एक महाल की वार्षिक आय श्रीसतन पचहत्तर हजार से एक लाख पचीस हजार रुपए तक होती थी। इस प्रकार के दो या तीन महालों को मिला कर एक 'सूबा' (जिला) बनता था। सुबेदार का वार्षिक वेतन था जार सौ होंस ( Hons ); अर्थात लगभग सौ रुपया। शिवाजी ते उस समय प्रचलित मगल-राजस्व-व्यवस्था का श्रनुसरण न करते हुए, मालगुजारी की व्यवस्था का भार पूर्णतः याम के पाटिल या कुलकर्णी तथा जिले के देश-मुख और देशपाएंडे के हाथों में ही नहीं छोड़ दिया। प्रामों और जिलों के ये राजस्व-अधिकारी पूर्ववत् अपने सम्बन्धित चेत्रों से भालगुजारी प्राप्त करते थे, परन्तु इस वसूल किए हुए धन की व्यवस्था करने का श्रिधिकार उन के हाथों से छीन कर प्रत्यक्ष रूप से सूबेदारों तथा 'महालकरियों' के हाथों में दे दिया गया था, श्रौर वे स्त्रपने सूबों तथा महालों की राजस्व-व्यवस्था की देख-रेख करते थे । दो-दो या तीन-तीन प्रामों के समृह की व्यवस्था का भार एक कमाविसदार (कारकुन ) पर रहता था, जो अपने अधीन चेत्रों की मालगुजारी की वसूजी प्रत्यक्ष रूप से करता था। इस प्रकार मैदानी भागों की मालगुजारी के सम्बन्ध में शिवाजी ने जिस परम्परा को जन्म दिया था, इसमें अञ्चवस्था अथवा बेईमानी की गंझायश कहत कम थीं।

श्रभी ऊपर हम दुर्गों की सैनिक व्यवस्था तथा श्रिधिकारियों के सम्बन्ध में संचिप्त विवरण प्रस्तुत कर चुके हैं। जब हम शिवाजी की पदाित तथा श्रश्वारोही सेनाश्रों के पदािधकारियों की श्रोर अपना ध्यान श्राकित करते हैं, तो ज्ञात होता है कि दुर्गों की उपरोक्त व्यवस्था का श्राधार तथा मुख्य स्नोत शिवाजी की सेनाश्रों के पद-विभाजन की सामान्य व्यवस्था ही है। प्रत्येक पदाित (पैदल) दुकड़ी में प्रति दस सैनिकों पर एक नायक होता था; ऐसे-ऐसे पाँच दलों के सरदार को 'हवलदार' तथा उसके श्रधीनस्थ दुकड़ी को 'हवलां के सरदार को 'हवलदार' तथा उसके श्रधीनस्थ दुकड़ी को 'हवालां' कहा जाता था। दो हवालों से एक 'जुमाला' बनता था,

जिसके सरदार की 'जुमालेदार कहा जाता था; दस जुमालों की मिला कर पूरे एक हजार सैनिकों की जो दुकड़ी बनती थी, उसके सरदार को 'हजारी' कहा जाता वा। मावली पदाति सेना में इस प्रकार की सात दुकड़ियाँ होती थीं, और उसके सरदार को 'सर्नोबत' कहा जाता था। अश्वारोही सैन्य के दो मुख्य विभाग थे-- 'बारगीर' श्रीर 'सिलेदार'। पच्चीस बारगीरों श्रथवा सिलेदारों के ऊपर एक हवलदार होता था। इस प्रकार के पाँच हवालों का एक जुमाला वनता था; श्रौर इन जुमालों के सरदार को हजारी कहा जाता था और हजारियों की पाँच दुकड़ियों का सरदार 'पंचहजारी' कहा जाता था । अश्वारोहो सेना का अन्तिम पदाधिकारी 'सर्नोवत' होता था। प्रति पचीस अश्वारोहियों के साथ एक जलवाहक और Farrier रहता था। पैदल सेना अथवा अश्वारोही सेना के प्रत्येक डच्च अधिकारी के अधीन एक ब्राह्मण 'सबनिस' और एक प्रभु 'कारखानिस' अथवा एक ब्राह्मण 'मजूमदार' श्रीर एक ब्रभु 'जामिनिस' रहता था। बारगीरों के अश्व मानसून के प्रकोप काल में छावनियों में रहते थे, जहाँ घास और दाने का पूर्ण प्रबन्ध रहता था और सैनिकों के आश्रय के जिए बैरकें बनी रहती थीं। सभी अफसर तथा सैनिक निश्चित वेतन प्राप्त करते थे। एक पागा हजारी को एक हजार होंस (Hons) तथा पागा पंचहजारी को दो हजार होंस (Hons) वेतन के रूप में मिलता था। पद-सेना में वेतन पाँच सौ होंस था। तथा अधीनस्य अधिकारियों और सैनिकों को नौ रुपए से तीन रुपए तक वेतन मिलता था, जबिक अश्वारोही सेना में इन श्रेणियों के व्यक्तियों की आय बीस रुपए से छः रुपया तक थी। वर्ष के आठ माह तक, यह नियम बन गया था कि सेना, अपना वेतनः 'मुलुकगीरी' ( मुगल क्षेत्रों से वस्त की जानेवाली चौथ श्रौर सरदेशमुखी की रकम ) से प्राप्त करती थी। जब सेना चौथ श्रौर सरदेशमुखी वसल करने के लिए भेजी जाती थी, तो सैनिकों या श्रिधिकारियों को श्रपने साथ श्रपने स्त्री-बच्चों को है जाने का दृढ़ निषेध रहताथा। जब किस नगर में छूट-पाट की जातीथी, तो प्रत्येक सैनिक श्रौर सेना से सम्बन्धित श्रादमियों को छट के माल का हिसाब देना पड़ता था। सेनाधिकारियों अथवा पहले से ही सेना ते नियुक्त सैनिकों द्वारा अच्छे चरित्र तथा व्यवहार की

जमानत के बिना किसी नये व्यक्ति को सेना में नियुक्ति प्राप्त नहीं हो सकती थी। सेना के पदाधिकारियों को अप्रिम वेतन दिया जाता था, और उन्हें चौथ और सरदेशमुखी के रूप में वस्ता की गई रकम का हिसाब देना पड़ता था। शिवाजी के समय में, सैनिक सेवाओं के बदले में भूमि या मालगुजारी वसूल करने का अधिकार दिये जाने की प्रथा प्रचलित नहीं थो। यद्यपि शिवाजी के सैन्य-संगठन में अनुशासन और नियमों के पालन पर बहुत ध्यान दिया जाता था, किर भी सेना में नियुक्त होने के इच्छुक व्यक्तियों का अभाव नहीं था। शिवाजी के काल में सेना से अधिक महत्व, नौकरी की की दृष्टि से, किसी भी अन्य विभाग को नहीं दिया जाता था। दशहरे के दिन, जब सेना में भरती के लिए विभिन्न केन्द्र खुने रहते थे, तो घाटमाथा के मावलियों, कोंकण हेटकरियों और मुख्य महाराष्ट्र के बारगोरों तथा सिलेदारों की भीड़ उमड़ पड़ती थी, और राष्ट्रीय भगवा-ध्वज के नीचे तिल भर स्थान भी नहीं खिता था।

नकृद वेतन, तथा मालगुजारी की वसूली की प्रत्यत्त व्यवस्था को शिवाजी ने अपने अधीनस्थ सम्पूर्ण त्तेत्र में प्रारम्भ किया और धीरे-धीरे उस का विस्तार किया। देशी युतान्त लेखकों ने इन दो चीजों में, पुरानी प्रचलित परम्परा को छोड़ कर नया मार्ग प्रहण करने के इस कार्य को, शिवाजी द्वारा किए गये अन्य सुधारों की अपेक्षा अधिक महत्व दिया है; क्योंकि ऐसा प्रतीत होता है कि शिवा-जी ने भी इन दोनों सुधारों को अपेत्ताकृत अधिक महत्व दिया था। उस का विचार था कि भूतकाल में, राजस्व-विभाग में व्याप्त अष्टा-चार तथा दुर्व्यवहार का प्रमुख कारण यही था कि मालगुजारी वस्-लने तथा सम्बधित त्तेत्रों की राजस्व-व्यवस्था का अधिकार प्रामां अथवा जिलों के जमोन्दारों के हाथों में दे दिया जाता था। वे जमीन्दार रैयत से तो निश्चित रकम से अधिक लगान वसूल करते थे, परन्तु कोष में जमा करते समय, निश्चित रकम से भी कम जमा करते थे। केवल इतना करके हो उन की आत्मतुष्टि नहीं होती थी; अवसर सुलभ होने पर वे अपने त्रेत्रों में विद्रोह के भीज बोते

अवरोध उत्पन्न करने की प्रवृत्ति ही दिखाते थे श्रिष्ठ्य तक जो कार्य जमीन्दारों द्वारा सम्पन्न किया जाता था, उसके लिए शिवाजी ने निम्नलिखित वैतनिक अधिकारियों की व्यवस्था की थी-'कमाविसदार', 'महालकरी' तथा 'सूबेदार'। जब खेतीं, में फसल तैयार हो जाती थी और कटने का समय समीप आ जाता था, तो द्रव्य या अन्त के रूप में लगान की निश्चित रकम वसूल करने का भार कमाविसदार को दिया गया था। सतर्कतापूर्वक खेती की माप की जाती थी और खेत के मालिकों के नाम खाते में लिख लिए जाते थे, श्रौर उसी के अनुसार शेष लगान के लिए खेतु के स्वामियों से प्रतिवर्ष कबूलयात (स्वीकारोक्ति) लिखवा ली जाती थीं। जहाँ तक अन्त के रूप में लगान चुकाने का प्रश्न था, सरकार की छोर से कभी भी कुल लगान की दर का अनु-मात ४: २ से अधिक नहीं होता था, अर्थात् प्रति पाँच भाग में से दो माग सरकार का, जो वह लगान के रूप में छे सकती थी और शेष तीन भाग क्रवकों के लाभ के रूप में छोड़ दिया जाता था। जुन फसल खराब हो जाती थी, या कोई अन्य दुघटना हो जाती थी तो सरकार की स्रोर से उदारतापूर्वक 'त्रगाई' ( अधिक सहायता ) बाँटी जाती थी, और इन्हें सुगम किस्तों में वापस लौटाने के लिए चार पाँच वर्षों का समय दिया जाता था। सबेदार, लगान सम्बन्धी (दीवानी,) ब्रौर फ़ीजदारी, दोनों प्रकार की व्यवस्थाओं की देख-रेख करता था। उस समय दीवानी अदालतों का कार्य उतना महत्वपूर्ण नहीं माना जाता था; श्रीर यदि कोई विवाद उत्पन्न हो जाता था, तो सूबेदार के माध्यम से वह विवाद ग्राम के पंची के अम्मुखः प्रस्तुतः किया जाता था। अधिक महत्वपूर्णं मामली में अनुय शासी के मंची का मत भी लिया जाता था तथा दोनी पत्त शास पंचायत के निर्णय को मानने के लिए बाध्य होते थे।

जिले के शासन-प्रवन्ध का यह संगठन अपने कार्यों के लिए. केन्द्रीय अधिकारियों के सम्मुख उत्तरादायी था, और ये अधिकारी थे-पन्त-अमात्य और पन्त-सचिव। इन दीनों पदाधिकारियों के जिम्मे जो कार्य थे, यदि उसे हिसाब से उनके पदी का आधुनिकीकरण किया जाय, तो क्रमशा उन्हें वित्त-मंत्री तथा प्रधान लेखा-निरीचक

Maria to the amount of parallel growing

कहा जा सकता है 🖟 ज़िलें की सारी वसूली का हिसाब इन उच्य अधिकारियों के प्रमुख प्रस्तुत किया जाता था तथा ये अधिकारी सरकारी लगान-प्राप्ति के अनुमानित, हिसाब और जिले के अधिकारियों द्वारा प्रस्तुत हिसाब का मिलान करते थे; श्रौर कोई बुटि मिलने पर उसकी जाँच करना और सम्बन्धित व्यक्तियों को दिएडत करने का अधिकार भी उन्हीं के हाथ में था। उचित एवं आवर्ड श्यक सम्भने पर,जिले के कर्मचारियां के कार्य के निरीच्यार्थ निरीचकों: की नियुक्ति करने का अधिकार भी पन्त-अमात्य एवं पन्त-सचिक को प्राप्त थान वश्चमार्य तथा सचिव के उपर पेशवा होता था और इस प्रकार पेशवा तथा जिले के अधिकारियों के बीच में ये दोनों ही प्रशासकीय चेत्र में, सर्वोच्च अधिकारी होते थे। इन लगानन सम्बन्धी व्यवस्थात्री के साथ-साथ, वे कुशल सेना-अधिकारी भी होते थे । ये दोनों अधिकारी शिवाजी द्वारा स्थापित प्रशासन समिति के सदस्य भी हाते थे। इस समिति को 'अष्ट-प्रधान' कहा जाता था, जिसमें आठों विभागों के सर्वोच्च अधिकारी सम्मिलित थे । पेशवाराज्यका प्रधान मंत्री था, श्रौर राजा के नीचे उसी का स्थान था। वह राज्य के सम्पूर्ण शासन तथा सैनिक सम्बन्धी संगरत विभागों का प्रधान अधिकारी था, तथा उस का आसन राजा के सिंहासन के बिल्कुल नीचें, दाहिनी अोर रहता था। सैनिक संगठन के प्रधान आधिकारों को 'सेनापति' कहा जाता, और उसका आसन पेशवा के आसन के बाई और होता था। पेशवा के श्रासन के नीचे पन्त-श्रमात्य एवं पन्त-सचिव के श्रासन रहते थे।' जो∷श्रधिकारी राजा के व्यक्तिगत मामलों की व्यवस्था देखता थाः उसे मंत्रों कहा जाता था, और उसका आसन पन्त-सचिव के नीचे रहतः, थाः। वैदेशिक विभाग का प्रधान था 'सुमन्त', जिसकाः श्रासन सेनापति के नीचे बांई श्रोर होता था। श्राध्यात्मिक विभागः के प्रधान का 'परिडतराव' कहा जाता था। परिडतराव के नीचे बाई: तस्फ प्रधान न्यायाधीश बैठता था। शिवाजी द्वारा संगठित शासनः समिति का इतमा अध्ययन करने से ज्ञात होता है कि भारत का वर्त-मान (विटिश कालीन) संविधान शिवाजी की व्यष्ट-प्रधान' व्यवस्था से एकाधिक दृष्टिकोणों से मैल खाता है। अष्ट-प्रधान के पेशवा कर पद बाइसराय प्रथा गर्वनर जनरल के पद के समान माना जा

सकता है; सेनापति (कमाण्डर-इन-चीफ) का पद उसके बाद ही आता है। कमारखर-इन-चीफ के पश्चात् अधिकारियों के कम में तीसरा और चौथा स्थान वित्त-मंत्री (फाइनेन्स मिनिस्टर) और विदेश-मंत्री (फारेन मिनिस्टर ) का है। भारतीय (ब्रिटिश भारतीय) सरकार के संविधान में, कार्यकारिणी समिति (एकजीक्युटिव कौन्सिल ) में आध्यात्मिक प्रधान की कोई व्यवस्था नहीं की गई है, इसी प्रकार मंत्री (प्राइवेट सेक्रेटरी ) श्रीर प्रधान न्यायाधीश (चीफ जस्टिस ) के लिए भी इस कार्यकारियों समिति में कोई स्थान नहीं है; बल्क उनके स्थान पर इस समिति में गृह-विभाग (होम डिपार्टमेन्ट) का प्रधान सदस्य (मेम्बर इन चार्ज), वैधानिक सदस्य (लीगल सेम्बर ) श्रौर जन-निर्माण-विभाग के मंत्री ( पिंत्तक वर्क्स मिनिस्टर ) सम्मिलित किए गए हैं। शिवाजी की अष्ट-प्रधान-योजना तथा ब्रिटिश भारतीय कार्यकारिगों समिति में सम्मिलित सद्स्यों में यह विभिन्नता परिवर्तित परिस्थितियों के कारण ही दिखाई पड़ती है, परन्तु दोनों ही समितियों के संगठन का आधारभूत सिद्धान्त एक ही है-राज्य के उच्चतम अधिकारियों की एक समिति का निर्माण, जो एक साथ बैठ कर राजा के कर्तव्यपालन में उस की भरपूर सहायता करें। यदि शिवाजी द्वारा आयोजित इस योजना को उसके चत्तराधिकारियों ने भी उतना ही महत्व दिया होता, जितना कि शिवाजी ने दिया था, और प्रत्येक सम्भव सफलता प्राप्त की था नो अधिक दृढ़ अनुशासन अौर आधुनिक संसाधनों से युक्त त्रिटिश शक्ति का प्रभाव बढ़ने से पूर्व ही, सम्भवतः वे सं३ट उपस्थित न हो पाते, जिनके कारण मराठा-संघ की एकता छिन्न भिन्न हो गई। मराठा-संघ के छिन्न-भिन्न होने का बीज इसी एक तथ्य में छिपा हुआ था, कि शिवाजी के काल में परिस्थितियाँ कुछ इस प्रकार की थीं कि परिडत राव तथा न्यायाधीश को छोड़ कर शेष सभी प्रधानों (मंत्रियों ) को सैनिक अधिकारियों का कर्यभार भी सम्भालना पड़ता था, श्रीर यह बात स्वाभाविक ही थी कि सेना के श्रत्यधिक कुशल सेनापतियों एवं नेताश्रों के हाथ में राज्य की शक्ति केन्द्रित हो जाती। शिवाजी को प्रारम्भ से ही इस सम्भावित खतरे की आशंका थीं, और इसी खतरे से बचने के लिए उसने किसी भी पद् को पैतृक न बनाने का नियम अपनाया था। स्त्रयं अपने

ही समय में, उस की सेना में चार सेनापित थे-मणको जी दहातीन्दे, प्रतापराव गूजर, नेताजी पालकर श्रीर हम्बीर राव मोहिते। कुछ ही समय परचात् उसने प्रथम पेरावा को बदल दिया, श्रीर मोरोपन्त पिंगले को उस का स्थान दिया। इसी प्रकार पन्त-स्रमात्य के पद को भी उसने एक ही व्यक्ति के हाथ में नहीं रहने दिया। यही नहीं, उसने किसी भी पद को किसी परिवार की पारिवारिक सम्पत्ति नहीं बनने दिया। शाहू के शासन-काल के प्रारम्भिक वर्षी में, श्रवश्य शिवाजी द्वारा प्रचलित इस परम्परा को, कुछ महत्व दिया गया, परन्तु शाहू के शासन काल का अन्त होने पर प्रथम तीन पेशवास्रों-वालाजी विश्वनाथ, बाजीराव प्रथम स्रौर बालाजी बाजीराव ने अपनी नीति-कुशलता एवं बुद्धिचातुर्य से इस पद को श्रपनी पारिवारिक सम्पत्ति बना डाला; जबकि श्रन्य मंत्रियों के प्रतिनिधि प्रायः श्रयोग्य एवं महत्वहीन सिद्ध हुए, जिसके फलस्वरूप उनका प्रभाव धीरे-धीर समाप्त हो गया, श्रीर शिवाजी द्वारा नियोजित, श्रधिकारों का समान वितरण तथा शक्ति का सन्तुलन बिगड़ गया। धोरे धीरे पेशवा ही मराठा-संघ के स्वामी बन बैठे तथा राज्य के छाठों मंत्री श्रपना महत्व खो बैठे श्रौर नाममात्र के मंत्री के रूप में निष्क्रिय हो कर पड़े रहे; क्योंकि कोई महत्वपूर्ण कार्य उन्हें दिया ही नहीं जाता था। शिवाजी ने जिस सर्वशाक्तिशाली एवं केन्द्रीय सरकार के संगठन का प्राह्म बना कर उस का सफल प्रयोग भी किया था, कालान्तर में, अन्य पशियाई देशों की तरह मराठा सरकार भी पूर्णतः असगंठित हो गई। वैयक्तिक साहस एवं वीरता की परम्परा समाप्त हो गई और प्रत्येक मंत्री श्रीर सरदार पेशवा का कृपापात्र बनने के प्रयत्न में ही रहने लगा। पेशवा के प्रभावशाली होने पर मराठा-संघ के प्रभाव की घृद्धि हुई श्रीर पेशवा के निर्वल रहने पर दरवार दलबन्दियों का श्रखाड़ा बन गया । परन्तु हम इन सब दोषों के लिए शिवाजी द्वारा प्रारम्भ की गई शासन-व्यवस्था को उत्तरदायी नहीं बना सकते; क्योंकि ये दोष तो तब उत्पन्न हुए, जब उसके खतराधिकारी उसके द्वारा निर्देशित मार्ग की उपेक्षा करने लगे।

एक अन्य दृष्टिकोए। से भी, शिवाजी उस समय में प्रचितत

परम्परात्रीं और प्रधान्त्रीं से बहुत आगे थान किसी भी प्रशासनिक अथवा सैनिक अधिकारी को जागीर के रूप में भूमि का स्वामित्व न देने के नियम का पालन वह बड़ी हढ़ता से करता था। शिवाजी की व्यवस्था के अनुसार पेशवा और सेनापति जैसे उच्चधिकारियों से ले कर 'सिपाहियों श्रीर कारकूनों तक, प्रत्येक कर्मचारी श्रपना वेतन प्रत्यक्ष रूप से द्रव्य या वस्तु के रूप में प्राप्त करता था। जिस का भुगतान राजकीष या राज्य के अन्न-मण्डार से किया जाता था। सभी कर्मचारियों का वेतन निश्चित था और निश्चित समय पर नियमपूर्वक दे दिया जाता था। जागीर या भूमि के रहेक में वेतन देना शिवाजी के नियम के प्रतिकृत था क्यों कि वह जानता था कि चाहे कितनी ही अच्छी परिस्थितियों में और कितने ही अच्छे उद्देश्य से यह कार्य किया जाय, इस प्रथा में अधिकारी का दुरुपयोग होता ही है। यह स्वाभाविक हो है कि जागीरदार अपने चेत्र में अपना स्वामित्व एवम् प्रभाव स्थापित करने की प्रवृति रखता है, और जब पारिवारिक उत्तराधिकार की शृंखला के कारण उस का यह प्रभाव दृढ़ एवम स्थायों हो जाता है तो बिना वल - प्रयोग के जागीरदार की इस शक्ति को, नष्ट कर देना अत्यन्त दुरुह हो जाता है। भारतवर्ष में पार्थक्य अलगाव श्रीर संगठनहीनता की प्रवृत्तियाँ प्रारम्भ से ही बहुत बलवती रही है, आर ऐसे प्रथकतावादी वातावरण में जागीर देने की प्रथा और जागीर की ही श्राय से जागीरदारों द्वारा अपनी निजी सेना रखन की परम्परा इन प्रवृत्तियों को इतना अधिक प्रोत्साहन प्रदान करती है कि सुव्यवस्थित शासन-व्यवस्था का चल पाना लगभग असम्भव हो जाता है। शिवाजी इस सम्बन्ध में इतना सतके रहता था कि वह जिले के जमीन्दारों को भी, उन की सुरक्षा के लिए दुर्गी का निर्माण कराने की अनुमति नहीं प्रदान करता था । बल्कि वह उन का भी उसी, प्रकार के खुले घर में रहना आवश्यक सममता था जिस प्रकार के घरों में साधारण प्रजा रहती थी। शिवाजी के शासन-काल में किसी भी उच्च पद पर नियुक्त कोई भी पदाधिकारी, अपने उत्तराधिकारियों के लिए, उत्तराधिकार के कप्न में पर्याप्त भूमि दे सकने का अवसर

नहीं प्राप्त करपाता था । मोरोपन्त पिगंते, आवाजी सोनदेव राघो बल्लाल, दत्तो अएएएजी, नीराजी रावजी, मालुसरे, कङक, प्रतापराव गूजर, नेताजी पालकर, हम्बीरराव मोहिते, तथा अनेकानेक मराठा सरहार शिवाजी के विशेष विश्वासपात्र थे, सथा उच्च पदी पर नियुक्त थे, परन्तु उनमें से कोई भी ऐसे समृद्धिशाली परिवारों की स्थापना नहीं कर सका जैसा कि अठारहवीं शताब्दी के प्रारम्भिक वर्षों में शाहू के मंत्रियों ने किया।

अपने शासन काल में शिवाजी ने भूमि के रूप में जो भी श्रानुदान दिए, वे देवालयों की सुचार व्यवस्था के लिए तथा दान श्रादि के रूप में दिए गए थे। ये देवालय सार्वजनिक सम्पत्ति थे, और जनके संचालक राजनीति तथा सैनिक सेवा से कोई सम्पर्क नहीं रखते थे, और साधारणतः राज्य के संगठन को हानि पहुँचाने का कोई प्रयत्त नहीं कर सकते थे। शिवाजी द्वारा प्रदत्त दान आदि भी निरुद्देश्य एवं निरुशक नहीं होते थे। शिक्षा के प्रोत्साहन के लिए शिवाजी ने 'दिचिए।' ( अ।त्रवृत्ति , की प्रथा प्रचिलत की थी, जिसके द्वारा होनहार युवकों का उच्च शिक्षा प्राप्त करने में सह।यता मिलतो थी। यह परिणाम तथा योग्यता के अनुसार छात्रवृत्ति दी जाने वाली आधुनिक शिचा प्राणाली का प्राचीन रूप था। ब्राह्मणी को एक निर्धारित दर पर दक्षिण विवरित की जाती थी, श्रीर यह दर विभिन्न प्रकार के विषयों तथा शिक्षा के प्रसार के अनुसार भिन्त-भिन्त, पर्नु तत्कालीन **अ**।वश्यकतार्थ्यो भौर स्तर के अनुसार पर्याप्त होती काल में शिचा के लिए सार्वजनिक विद्यालयों का प्रचलन नहीं था; अध्यापक या गुरु, अपने ही निवास स्थल पर, शिष्यों का एकत्रित करके उन्हें विभिन्न शास्त्रों का शिचा देते थे, और राज्य द्वारी की गई वार्षिक पारितोषिक की व्यवस्था इतनी पर्याप्त होती थी कि अध्यापक या छ।त्र को किसी भी प्रकार की आर्थिक चिन्ता में पद्ने की आवश्यकता नहीं पड़ता । जिस समय शिवाजी जे अपनी सत्ता स्थापितः करना शारमभा किया, उस समय देश के इस भाग से संस्कृत की शिक्त अपने निम्नतम स्तर प्राथी िपरन्तु जिन चपायों से शिवाजी °ने शिचा के प्रसार को प्रोत्साहन देने का कार्ऋ श्वारम्भ किया, उनके फलस्वरूप शीघ्र ही द्विण भारत श्रपने प्रतिभाशाली छात्रों एवं विद्वानों के लिए विख्यात हो गया; उच्च शिवा के लिए मेधावी छात्रों को बनारस भेजा जाने लगा जो खनेक शास्त्रों का सफल श्राध्ययन करके, तथा श्रानेक प्रकार से सम्मानित होकर अपने देश आए और अपने राजा द्वारा पुरष्कृत किए गए। शिक्षा के प्रसार को प्रोत्साहित करने के लिए शिवाजी द्वारा प्रारम्भ की गई 'द्विणा'-प्रथा शिवाजी के पश्चात् भी महाराष्ट्र में प्रचलित रही। जब सम्भाजी मुगलों द्वारा बना लिया गया, तो भी इस व्यवस्था को तलेगाँव के डमाडे-परिवार ने जीवित रक्खा, और जब डमाडे-परिवार का महत्व भी महाराष्ट्र के राजनीतिक मंच पर न रह गया, तो पेशवाश्रों ने इस व्यवस्था को प्रश्रय दिया। धीरे-धीरे इस द्विणा का चेत्र भी विस्तार प्राप्त करता गया; और यह प्रथा पेशवाश्रों द्वारा; अंग्रेजों के भारत-विजय तक पूर्ववत् चलती रही। कहा जाता है कि श्रन्तिम वर्षों में, द्विणा के रूप में प्रतिवर्ष वितरित की जानेवाली रकम पाँच लाख रूपये तक पहुँच चुकी थी।

उपर दिए हुए विवरणों में यह स्पष्टतः देखा जा सकता है कि शिवाजी की शासन-व्यवस्था, अनेक बातों में, उसके पूर्ववर्ती, त्या उसके पश्चात् आनेवाली शासन-व्यवस्थाओं से भिन्न थी। संदोप में उसकी शासन-प्रणाली की मुख्य विशेषता निम्नलिखित हैं:--

१— इसके प्रशासन की प्रारम्भिक इकाइयों के रूप में पर्वतीय दुर्गों का चयन किया गया था, जिन्हें शिवाजी अत्यधिक महत्व देता था।

२— उच्च पदों को पैतृक बनाने श्रर्थात् पिता के हाथ से पुत्र में पदाधिकार दिए जाने की मुगलकालीन प्रथा को उसने किसी भी प्रकार प्रोत्साहित नहीं किया, श्रीर योग्यता के श्राधार पर नियुक्ति की जाने की व्यवस्था की।

३—प्रशासनिक या सैनिक अधिकारियों की सेवा के बद्ते में दी जानेवाली जागोरों के लिए भी उसके शासन में कोई उथवस्था नहीं थी; वह सेवा का मूल्य द्रव्य के रूप में अद्भ करता था। ४—उसने लगान वस् छ करने के लिए प्रत्यत्त प्रणाली अपनाई, तथा मालगुजारी वसूल करने, अथवा उस की व्यवस्था में गाँव अथवा नगर के जमीन्दारों द्वारा किए जानेवाले इस्तत्तेप को जड़ा से समाप्त कर दिया।

४ - उसने राज्य के विभिन्त-विभागों के प्रधानों की एक समीति। (अष्ट-प्रधान) बनाई; तथा उनके कार्यों का स्पष्ट वितरण कर दिया, जिनमें से प्रत्येक सदस्य अपने कार्यों के लिए सीघे राजा के प्रति उत्तरदायी होता था।

६—श्चपनी शासन-व्यवस्था का प्रारूप शिवाजी ने इस नीति-पूर्ण ढंग से बनाया कि सैनिक अधिकारी, स्वयमेव प्रशासनिक श्चिषिकारियों के नियंत्रण में रहने के लिए विवश हो गए।

७--- उसने उच्चतम पद से ले कर निम्नतम पदों तक ब्राह्मणों, प्रभुत्रों या मराठों की नियुक्ति में कोई निभेद नहीं रक्खा, जिससे राज्य की शासन-व्यवस्था में जातिगत संतुलन बना रहा।

यह सत्य है कि शिवाजी की शासन-व्यवस्था को इन विशेष-ताओं में से कुछ को पर्याप्त समय तक प्रचलित नहीं रक्खा जा सका. और इस का कार्या यह था कि कालान्तर में मराठा-साम्राज्य केवल 'स्वराज्य' के जिलों तक ही सीमित नहीं रह गया; बल्कि प्रत्येक दिशा में पर्याप्त दूरी तक विस्तृत हो गया था-शिवाजी द्वारा स्थापित साम्राज्य श्रव पूर्व में कटक तक, पश्चिम में काठियावाड़ः तक, उत्तर में दिल्ली तक और दिल्ला में तंजीर तक फैल चुका थाः श्रौर प्रत्येक त्तेत्र में जन-भावनाएँ विभिन्न थी, श्रतः प्रत्येक क्षेत्र को समान प्रशासनिक नियमों के अन्तर्गत लाना सम्भव नहीं था । महाराष्ट्र देश की सीमाओं के अन्दर-राजा से ले कर मंत्री, सेना के पदाधिकारी तथा सैनिक तक—सब एक ही जाति एवं राष्ट्र की सन्तान थे, और वे जिस प्रकार राष्ट्रभक्ति तथा राजभक्ति के प्रवल बन्धनों में बँध कर एक हो गए थे, उस प्रकार की भावनाओं का जन्म एवं विकास उन लोगों में होना असम्भव था, जो भारत के विभिन्न भागों के निवासी थे और जिनका देश शिवाजी द्वारा जीत लिया गया था। ऐसे लोग प्रथमतः सैनिक पेशेवाले

होते ही नहीं थे: या जो होग मराठा-सेना में प्रवेश कर भी जाते थे, उन का उद्देश्य मात्र धन-उपार्जन होता था और ने अपने सरदार ख्यथवा केन्द्रीय शक्ति के प्रतिनिधि के हिंहों की रंचमात्र चिन्ता नहीं करते थे। इन सब बातों को ध्यान में रखते हुए, हमें इस बात पर किसी भी प्रकार का आश्चर्य नहीं प्रकट करना चाहिए कि शिवा-जी द्वारा व्यवस्थित उपरोक्त प्रशासन संस्थाएँ इतनी लोचदार नहीं थी कि वे भारत के समस्त भागों के लिए उपयोगी सिद्ध हो सकर्ती । उदाहरण के लिए हम किलों को ले सकते हैं। जिस प्रकार से पर्वतीय दुर्गी को ही उसके प्रभावान्तर्गत स्थित चेत्रों के शासन का केन्द्र बना दिया गया था, उस प्रकार से गुजरात, मालवा, या स्वयं महाराष्ट्र के ही पूर्वी जिलों की शासन व्यवस्था का संचालन किया जाना असम्भव था। इसी प्रकार मालगुजारी की वसूली की प्रत्यच ट्यवस्था एवं जमीन्दारों के महत्व की उपेत्ता समीपस्य चेत्रों के लिए भले ही लाभदायक एवं सुविधाजनक थी; परन्तु ऐसे दूरस्थ प्रान्तों में यह व्यवस्था उतनी सफल नहीं हो सकती थी, जहाँ की प्रशासनिक पराम्परा प्रारम्भ से ही लगान की प्रत्यच्च वसूली के विरुद्ध थी। श्रतः शिवाजी के पश्चात् इस प्रकार की व्यवस्थात्रों के समाप्त कर दिए जाने को अनुचित नहीं कहा जा सकता, परन्तु जहाँ तक अन्य तत्वां एवं शिवाजी द्वारा किए गए सुधारों का प्रश्न है, यह निश्चित रूप से कहा जा सकता है कि शिवाजी के द्वारा प्रदर्शित मार्ग का अनुसरण न करके पुनः पुरानी बुराइयों को अपना लेना, जैसाकि शिवाजी के उत्तराधिकारियों ने किया-वास्तव में देश की प्रगति को अवरुद्ध कर देनेवाला कदम था जिसके लिए इसके अतिरिक्त अन्य कोई व्याख्या नहीं दी जा सकती कि शिवाजी के पश्चात् जिन लोगों ने मराठा-राज्य का शासन भार प्रहण किया, वे शिवाजी की व्यवस्थाओं एवं उसके सुधारों में निहित गम्भीरता को न समक सके और अपनी सुविधा तथा पुरानी प्रथाओं की सरलता के आगे उन्होंने सिर मुका दिया; परन्त शीब ही उन्हें यह ज्ञात हो गया कि उन्होंने शिवाजी द्वारा स्थापित शक्तिशाली मराठा-संघ के संगठन-सूत्रों को अत्यन्त निर्वल बना दिया था. और मराठा शक्ति के ये विभिन्न अंश जिस निर्वल जाति प्रेम की डोर से बँघे हुए थे, मराठा इतिहास की

अथम भयंकर आपत्ति के सामने पड़ते ही उसका खिन्त-भिन्त हो जाना अप्रत्याशित नहीं था।

शाहू के शासन-काल के प्रारम्भिक वर्षों में शिवाजी द्वारा प्रारम्भ की हुई अष्ट-प्रधान-प्रणाली (अाठ मंत्रियों की समिति द्वारा प्रशासन) ही प्रचलन में रही, परन्तु धीरे-धीरे उस का महत्व कम होता गया। जब राज्य की सत्ता पूर्णतः पेशावात्रों के हाथ में आ गई अौर उन का प्रभाव अपनी चरम-सीमा पर पहुँच गया, तो अन्य मंत्री उनके प्रभाव के समज्ञ सहत्वहीन हो गए; और जब पेशवाओं ने पूना को मराठा राज्य की राजधानी बनाया, तो इन मंत्रियों, का अस्तित्व ही समास्त कर दिया गया। शिवाजी के शासन-काल तथा शाह के शासन-काल के प्रारम्भिक वर्षों में प्रशासन के चेत्र में पेशवा के पश्चात् सर्वाधिक महत्वपूर्ण पदाधिकारो पन्त-स्रमात्य तथा पन्त-सचिव ही थे; परन्तु शाहू की मृत्यु के पश्चात् मराठा-इतिहास में इन दोनों प्रमुख प्रशासनिक श्रधिकारियों के पद का कहीं भी उल्लेख नहीं, मिलता। पेशवात्रों के राज्य में पन्त-श्रमात्य तथा पन्त-सचित्र मात्र जागीरदार रह गए थे, ऋौर उनके हाथों में शासन सम्बन्धी कोई भी अधिकार नहीं रह गया था। इन ऋधिकार च्युत पदाधिकारियों के स्थान पर, किन्हीं अन्य प्रकार के पदों की व्यवस्था करने की पेशवाओं ने न कोई परवाह हो की, न आवश्यकता ही समभी श्रीर सारे प्रशासनिक कार्य-भारों का उत्तरदायित्व पूर्णतः अपने ही ऊपर ले लिया। पेशवा स्वयं ही सेनात्रों का प्रमुख सेनापति था, राज्य की राजस्व-व्यवस्था का एकाधिपत्य उसी के हाथ में था, और विदेश-मंत्रालय भी उसी की मुट्ठी में रहता था। इस में आश्चर्य की कोई बात नहीं कि पेशवाओं ने इस प्रकार शासन को जिस व्यक्तिगत प्रणाली की स्थापना की, उससे मराठा-साम्राज्य उतने काल तक न टिक सका, जितने काल तक तब टिकता, जबिक शिवाजी के उत्तरा-धिकारियों ने उसके द्वारा स्थापित संस्थात्रों तथा शासन-प्रणाली के महत्व को समभ कर उन्हें श्रपनाया होता।

शिवाजी के शासन-काल में, जैसा कि हम पीछे देख चुके हैं— किसी भी पद को पैतृक नहीं बनाया गया था; अर्थात् कोई भी व्यक्ति उत्तराधिकार के रूप में किसी पद का अधिकार प्राप्त नहीं कर सकता

था, और शिवाजी के शासन-काल में इस नियम की उपेचा किए जाने का कोई उदाहरण नहीं प्राप्त होता। परन्तु शिवाजी की मृत्यु के पश्चात् ही सभी महत्वपूर्ण पदों पर उत्तराधिकार के आधार पर नियक्तियाँ की जाने लगीं, और हम यह निःसंकोच कह सकते हैं. कि शिवाजी के उत्तराधिकारियों द्वारा अपनाई गई यह प्रणाली भी क्रवनित के मार्ग पर ही ले जानेवाली थी। जब स्वयं पेशवा का सर्वोच्च पद हो पैतृक बन गया. तो यह स्वाभाविक ही था कि अन्य पद भी पैतृक हो जाते। परन्तु यह भी एक सर्वमान्य तथ्य है कि योग्यता और गुण उत्तराधिकार के रूप में किसी को प्राप्त नहीं होते: अतः शोब्र हो अधिकांश पदों पर ऐसे व्यक्तियों का अधिकार हो गया, जो उस पद के सर्वथा श्रयोग्य थे, श्रीर ऐसी परिस्थिति में मराठा-राज्य का श्रिधिक दिनों तक टिका रह जाना सम्भव नहीं था, बल्कि इससे पतन की घड़ी आशा से कुछ पहले ही आ गयी। पेशवाओं ने चार पीढियों तक अपना प्रभाव बनाए रक्खा, क्योंकि उन्होंने उत्तराधिकार में पद के साथ साथ उतनी सामर्थ्य भी प्राप्त की थी, परन्तु अन्य अधिकांश पदाधिकारी उतनी योग्यता भी नहीं रखते थे कि उस पद को उन की पारिवारिक सम्पत्ति मान लेना डिचत सममा जा सकता, या इस प्रणाली के श्रीचित्य को तर्कपूर्ण समका जा सकता । पेशवाओं के शासन-काल में अनेक ऐसे व्यक्तियों ने अपना प्रभाव स्थापित किया, जो प्रारम्भ में निम्नतम पदों पर नियक्त थे, क्योंकि वे ऊपर उठने के योग्य थे, परन्त उनकी योग्यता को कभी भी उचित महत्व नहीं दिया गया त्रौर न उन्हें साम्राज्य के प्रशासकीय मण्डल में सिम्मिलित होने का अवसर ही प्रदान किया गया। उदाहरण के लिए नाना फड़नवीस प्रधानमंत्री के पद तक पहुँचने की महत्वाकांक्षा रखता था क्योंकि वह फड़नवीस-परिवार में उत्पन्न हुआ था। इसी प्रकार महादजी शिन्दे, जो प्रारम्भ में एक सामान्य कोटि का सरदार था, श्रपनी योग्यता एवं नीतिकशत्तता के बल पर अपने समय का सर्वाधिक शक्तिशाली सैनिक नेता बना। परन्त उन दोनों में से किसी के लिए भी, या उनकी तरह के अन्य नोरों के लिए भी, मराठा-साम्राज्य की केन्द्रीय प्रशासन-मण्डल में किसी भी स्थान की व्यवस्था नहीं की गई; जबकि ऐसे लोगों में से प्रत्येक ने झुख या बल से, दूसरे के प्रभाव को समाप्त करने का प्रयत्त्र

करने में कोई कसर नहीं उठा रक्खी और एक-दूसरे को नीचे गिराते रहे। इस प्रणाली का इससे भी घातक परिणाम यह हुआ कि प्रभाव-शाली सैनिक-नेताओं ने अपने-अपने क्षेत्रों में अपना राज्य बना लिये और वे स्वतंत्र राजा बन बैठे; तथा अपनी इच्छा के अनुसार युद्ध या सन्धि करने लगे। इसमें कोई सन्देह नहीं कि इस भयानक परिणाम से काफी सीमा तक बचा जा सकता था, यदि सरकार की शासन-व्यवस्था का भार एक ऐसी समिति के हाथ में रहता, जिसमें समय की बदली हुई परिस्थितियों के अनुसार परिवर्तन किए जाते; नये और योग्य व्यक्तियों को प्रशासन-मण्डल का सदस्य बनाया जाता और उत्तराधिकार के अनुसार पदों पर नियुक्ति की प्रथा की जड़ इतनी गहराई तक न जमने दी गई होती, जैसांकि शिवाजी को मृत्यु के पश्चात् आनेवाली दो पीढ़ियों में लगातार किया गया और एक अत्यन्त घातक प्रणाली को प्रश्रय दिया गया।

शिवाजी की प्रणाली तथा उसके उत्ताराधिकारियों द्वारा परिवर्तित शासन प्रणाली में सर्वाधिक महत्वपूर्ण अन्तर यह था कि शिवाजी ने किसी भी व्यक्ति को, किसी भी रूप में जागीर न देने का हुदू सिद्धान्त अपना लिया था और इस मत का कट्टर विरोधी था कि जो सरदार अपनी सैन्य शक्ति द्वारा किसी अन्य राज्य का क्षेत्र जीतने में सफल हो जाँय, उन्हें उक्त चेत्र जागीर के रूप में सौंप दिए जाँय, परन्त उसके उत्तराधिकारियों ने उसके इस सिद्धान्त को पूर्णतः त्याग दिया। कुछ सीमा तक शाह की सरकार, कुछ विशेष घटनाओं एवं विपरीत परिस्थितियों के कारण उदारतापूर्वक जागीरें वाँटने के लिए विवश हो गई थी. अतः उस अन्तर के लिए शाह के राज्यारोहण के पूर्ववर्ती घटनाओं को ही श्रधिक उत्तरदायी मानना चाहिए। सम्भा जी की मृत्यु के पश्चात् ही, शिवाजी द्वारा स्थापित राज्य के समस्त चेत्र मुगलों के आधिपत्य में चले गए थे, तथा सम्माजी के भाई राजाराम और उसके अनुयायियों को द्विण की श्रोर बहुत दूर तक खदेड़ दिया गया था। मराठा राज्य की स्थापना का कार्य पुनः प्रथम सोपान से ही श्रारम्भ करना था; श्रीर इस कार्य के सम्पादन के छिए जो नेता अभी श्राए, उनका प्रभाव बढ़ता गया, श्रीर बहुत सीमा तक इन नए नेताओं

को स्वेच्छा से काम करने का श्रवसर प्राप्त हो गया। उपर्युक्त परिस्थितियों पर न्यायपूर्वक विचार करने पर, शिवाजी के इस महत्व-पूर्ण सिद्धान्त की उपेक्षा करने का दोष राजाराम तथा उसके परामर्श-दाताओं के मत्थे नहीं मढ़ा जा सकता और न शाहू को ही इसके छिए दोषी माना जा सकता है क्योंकि ये विपरीत परिस्थितियाँ शाहू के शासन-काल के प्रारम्भिक वर्षों में भी पर्याप्त प्रभावशाली थी। जब किसी प्रकार महाराष्ट्र में शाहू की सरकार सन्तोषजनक रूप से स्थापित हो गई, और सभी दिशाओं में मराठा साम्राज्य के विस्तार के लिए अबल प्रयत्न किए जाने लगे, उस समय वर्तमान शासन प्रणाली के सुविधाजनक होने का आकर्षण उतना प्रबल नहीं था, श्रीर सबल प्रयत्नों द्वारा पुनः शिवाजो द्वारा प्रदर्शित मार्ग को अपनाया जा सकता था। यह तथ्य निर्विवाद हैं कि उसी समय शाहू सरकार द्वारा प्रथम अर्थेर अत्यन्त घातक भूल हुई, जब कि प्रत्येक सैनिक को अपने ही प्रयत्नों द्वारा अपनी जागीर स्थापित करने की अनुमति प्रदान कर दी गई। इस प्रकार अपनी सत्ता स्थापित करने का खुला अवसर पाकर विभिन्न सरदारों ने अपना केन्द्र बनाना प्रारम्भ कर दिया। पिलाजी श्रौर दमाजी गायकवाड़ ने गुजरात में अपनी सत्ता स्थापित कर लिया श्रीर वहाँ के राजा बन बैठे; नागपुर के भोंसले परिवार अपने श्रासपास के च्रेत्र के एकाधिकारी बन गए और शिन्दे, होल्कर श्रीर पवारों ने मालवा श्रीर उत्तरी भारत में अपनी श्राधिपत्य जमा लिया; सर्वाधिक घातक बात यह थी कि इन प्रभावशाली सरदारों पर केन्द्र का नियंत्रण बहुत ढीला पड़ गया था; अब वे अपने क्षेत्रों से होनेवाली आय का एक आंश पेशवा को दे देते थे, और केवल इसी रूप में वे मराठा राज्य के प्रति अपनी अधीनता प्रगट करते थे। विभिन्न सरदारों द्वारा स्थापित ये जागीरें जब पैतृक हो गई, तो एक संगठित तथा केन्द्र प्रधान राज्य की शक्ति के विकेन्द्री-करण का कार्य परिपर्ण हो गया। जिन लोगों ने प्रारम्भ में अपने ही प्रयत्नों द्वारा इन विस्तृत चेत्रों को जागीर के रूप में प्राप्त किया था, उनमें मराठा राज्य की सत्ता के प्रति राजभक्ति तथा सम्मान का भाव था क्योंकि वे स्वयं को मराठा राज्य का ही अंग मानते थे। परन्तु उनके उत्ताराधिकारी स्वयम् को अपने- श्रापने चेत्रों का एक छत्र स्वामी मानने लगे, श्रीर केन्द्र द्वारा किए जाने वाले किसी भी हस्त लेप को श्रनुचित मानने लगे। उनके विचार से, उनके पूर्वाधिकारियों द्वारा स्थापित ये जागीरें उनकी व्यक्ति-गत सम्पत्ति थी श्रीर उनकी व्यवस्था में हस्त लेप करने का, केन्द्र को कोई श्रिधिकार नहीं था। इस प्रकार शिवाजी द्वारा स्थापित शासन प्रणाली के प्रत्येक श्रंग की उपेक्षा की गई, श्रीर इसो कारण, मराठा साम्राज्य की प्रगति का मार्ग श्रवरुद्ध हो गया, श्रीर मराठा शक्ति के पतन का समय तीत्रगति से समीप श्राता गया।

शिवाजी की नीतियों में से केवल एक का पालन काफी समय त्तक उसके उत्तराधिकारियों द्वारा किया जाता रहा और वह थी-मालगुजारी के वसूली की प्रत्यच प्रणाली, जिसमें जिले या प्राम के जमीन्दारों को सरकार तथा जनता के बीच से बिल्कुल हटा दिया गया था और किसानों तथा राज्य के बीच प्रत्यन्त सम्बन्ध स्थापित किया गया था। पेशवाओं के शासन काल के चरम उत्कर्ष तक यही प्रणाली प्रचलित रही, यहाँ तक कि नाना फड़नवीस के समय में भी इस प्रत्यत्त प्रणाली के आगे किसी अन्य प्रणाली को महत्व नहीं दिया गया ; केवल श्रन्तिम पेशवा के शासन-काल में ही, मुख्य महाराष्ट्र के जिलों में कारतकारी अथवा जमीन्दारी प्रणाली पुर्नञ्चारम्भ हुआ। महाराष्ट्र के होत्र के बाहर स्थित, मराठों द्वारा विजित चेत्रों जैसे मालवा, गुजरात तथा उत्तरी भारत के अन्य भागों में जमीन्दारी प्रथा का प्रचलन अधिक था; क्योंकि इन भागों की अव्यवस्थित राजनैतिक कारण यह प्रथा ही अधिक सुविधाजनक हो सकती थी। इस प्रकार यह तो स्पष्ट है कि कम से कम इस सम्बन्ध में शिवाजी के उत्तराधिकारियों ने उसके द्वारा प्रदर्शित नीति पूर्ण मार्ग पर अपना कदम जमाए रक्खा, परन्तु राज्य की सेवा में नियुक्ति के सम्बन्ध में शिवाजी ने बिभिन्न जातियों एवं वर्गी का जो अनुपात निश्चित किया था, ऐसा प्रतीत होता है कि वह विभाजन उसके उतरा-धिकारियों को रुचिकर नहीं प्रतीत हुआ। शिवाजी के घटनापूर्ण जीवन-इतिहास के प्रारम्भिक वर्षीं में प्रभुत्रों ने अत्यन्त महत्व-पूर्ण सहयोग प्रदान किया था, परन्तु पेशवाओं के प्रभुत्वकाल में

विशेषतः बालाजी बाजीराव के समय से, प्रभुश्रों का वह प्रभाव एवं महत्व समाप्त हो गया, ऋौर किसी भी चेत्र में, किसी प्रभु के नाम का उल्लेख नहीं मिलता जो किसी प्रभावशाली पद पर रहा ही केवल एक व्यक्ति को छोड़कर, जिसका नाम सखाराम हरी था और जो रघुनाथ राव के अधीन एक बिश्व।सपात्र सरदार था। परन्तु यह स्थिति केवल पूना दरबार में ही थी; बड़ौदा ऋौर नाग-पुर के दरबारों में इस जाति के प्रतिनिधियों की प्रशासनिक तथा सैनिक दोनों चेत्रों में यथोचित महत्व प्राप्त होता रहा। जहाँ तक मराठा राज्य में ब्राह्मणों की नियुक्ति का प्रश्न था, कुछ ऐसा प्रतीत होता है कि शिवाजी के शासन-काल में, राज्य की सेवा में किसी भी कोंकणास्थ ब्राह्मण को नियुक्त नहीं किया गया था। मराठा वृत्तान्तों में इस बात के स्पष्ट उल्लेख प्राप्त होते हैं कि ब्राह्मण जाति के तीनों बर्गों को शिवाजी के समय में पर्वतीय किलों के स्वामी अथवा सुबदार के रूप में राज्य की सेवा करने का अवसर दिया जाता था। शिवाजी तथा उसके दो पुत्रों के शासन-काल में सामान्यतः देशास्य त्राह्मणां को श्रपेत्ताकृत अधिक महत्व दिया जाता था। जब शाहू के शासनकाळ में पेशवा की शक्ति बढ़नी प्रारम्भ हुई, तो देशास्थ ब्राह्मणों का प्रभाव तिरोहित होने लगा और कोंकगास्य बाह्मणों का पछड़ा भारी पड़ने लगा, और उनके बीच का यह असमान अनुपात उस समय और भी स्पंटट हो गया, जब रघुनाथ राव तथा उसके भतीजों के बीच होनेवाले संघर्ष में प्रभावशाली देशास्य जागीरदारों ने रघुनाथ राव का ही पच लिया।

शिवाजी के काल में सैनिक व्यवसाय पर केवल मराठों का ही एकाधिपत्य नहीं था; अन्य वर्गों के लोग भी सेना में महत्वपूर्ण पदों पर नियुक्त थे, परन्तु फिर भी शिवाजी की सेनाशिक्त के मुख्य आधार मराठे ही थे केवल संख्या की दृष्टि से ही नहीं, बिल्क उच्च पदों की दृष्टि से भी मराठों का महत्व कम नहीं था। शिवाजी के अधीनस्थ ब्राह्मण सरदार भी सैन्य नेतृत्व में उतने ही कुशल तथा सक्षम थे, जितना कि कोई भी मराठा सरदार। पेशवाओं के प्रारम्भिक शासन काल में भी यही स्थित बनी रही। मराठा सेनानायकों में से अनेक अप्रगर्थ व्यक्ति पेशवा बाजीराव प्रथम के संरच्ला में प्रशिच्ति किए

गए थे। जब बाजीराव के शासनकाल में, राज्य की सेवा करनेवाले श्रानेक मराठा परिवारों ने दूरस्थ प्रान्तों में श्रापनी प्रमुखता स्थापित करके उन त्तेत्रों का शासन-प्रबन्ध अपने हाथों में तो छिया और उनकी शक्ति में इतनी अधिक बुढि हो गई कि केन्द्रीय सरकार के अस्तित्व के प्रति ही आशंका उत्पन्न होने लगी तो पूना दरबार की नीति का मुख्य उद्देश्य ही यही हो गया था कि इन प्रभावशाली मराठा सरदारों के विरुद्ध शक्ति का संतुलन बनाए रखने के लिए द्विणास्थ चेत्रों में ब्राह्मण सरदारों को अपनी शक्ति बढ़ाने के लिए प्रोत्साहित किया जाय; इसी नीति के फलस्वरूप पटवर्धन और फड़के, रास्टे और गोखले परिवारों ने द्त्तिए में अपनो धाक जमाने में सफलता प्राप्त की; परन्तु फिर भी वे उत्तर के शक्तिशाली मराठा सरदारों के समान शक्तिशाली नहीं हो सके, और शिन्दे तथा होलकर की सेनाओं के समन्न, कभी भी नहीं टिक सके। पेशवाश्रों की इस नीति के कारण जिस पारस्परिक प्रति-द्वन्दिता को प्रोत्साहन मिला वह आगे चलकर मराठा साम्राज्य के सामान्य हितों के लिए श्रत्यन्त घातक सिद्ध हुई। महाठा साम्राज्य के विनाश के कारणों में इसे भी एक महत्वपूर्ण स्थान दिया जाना चाहिए।

इस प्रकार, उपरोक्त विवरण से यह निष्कर्ष बड़ी सरलता से निकाला जा सकता है कि शिवाजी के उत्तराधिकारियों ने जहाँ भी शिवाजी द्वारा निर्धारित शासन प्रणाली के विभिन्न श्रंगों के महत्व की उपेक्षा की, वहीं मराठा साम्राज्य के विनाश के कारण उत्पन्न हुए जिनके फलस्वरूप त्रिटिश शक्ति के साथ संघर्षरत होने के बहुत पूर्व ही मराठा साम्राज्य के समस्त संगठन सूत्र अत्यन्त निर्वल पड़ गए। जब भारत में श्रंप्रेजों ने श्रपना श्राधिपत्य स्थापित कर लिया, ता कम्पनी सरकार ने श्रपनी शासन-पद्धित का निर्धारण करते समय, पेशवाश्रों की प्रणाली की श्रपेन्ना शिवाजी द्वारा निर्धारित, परीन्तित एवं प्रयुक्त शासन-प्रणाली के सिद्धान्तों को ही श्रधिक महत्व दिया। भारत में ब्रिटिश शासन का मूलभूत सिद्धान्त है प्रशासनिक एवं सैन्य विभाग को एक दूसरे से पूर्णत: पृथक रखना श्रीर सैन्य विभाग को प्रशासनिक अधिकारियों के श्रधीन रखना। ब्रिटिश-शासन प्रणाली अपने कर्मचारियों को नकद वेतन देने पर श्रधिक जोर देती है, तथा सैनिक जम्बन्धी अथवा श्रन्य महत्वपूर्ण सेवाशों के वदते में भूम अथवा

जागीर देने की पुरातन प्रथा को रंचमात्र भी प्रोत्साहन नहीं देती। श्रंग्रेजों के शासन-प्रबन्ध में किसी भी उच्च या निम्न सार्वजनिक पद पर योग्यतानुसार नियुक्तियाँ की जाती हैं, श्रौर किसी भी पद की उत्तराधिकार द्वारा नहीं प्राप्त किया जा सकता। श्रंप्रेज सरकार लगान की वसली के लिए अपनी तरफ से वैतनिक कर्मचारियों को नियुक्त करती है, और इस महत्वपूर्ण कार्य को कभी भी जमीन्दारों अथवा कारतकारों के उत्तरदायित्व पर नहीं छोड़ती। इस शासन के अधीन समस्त पद देश की विभिन्न जातियों एवं वर्गी के बीच, उनके पारस्परिक अनुपात की दृष्टि से, उचित रूप से विभाजित हैं। राज्य-व्यवस्था की इन्हों नीतियों एवं सिद्धान्तों को कार्यरूप में प्रयोग करने के फलस्वरूप ही मुद्री भर अंग्रेज इस विशाल उपमहाद्वीप पर इतनी क्रशलतापर्वक शासन करने में सफल हुए हैं कि भारत में ब्रिटिश-शासन पद्धति, राजनीति शास्त्र के विदेशीय एवं भारतीय विद्यार्थियों के लिए सफल राजनीति का एक गौरवपूर्ण उदाहरण बनी हुई है। इस प्रकार शिवाजी द्वारा नियोजित शासन व्यवस्था की कुशलता एवं सन्तमता, न केवल उसके द्वारा प्राप्त की गई असाधारण सफलता से सिद्ध होती है, बल्क उन लोगों की सफलता भी शिवाजी की बुद्धिमत्ता को प्रभावित करती है जिन्होंने अपने राज्य की नींब उस मराठा संघ के खएडहरों पर डाला जिसे शिवाजी ने सूत्रबद्ध करने का सफल प्रयत्न किया थाक और जो केवल इसी कारण ध्वस्त हो गया कि उसके उत्तराधिकारी उस नीतिपूर्ण पथ पर न चल सके जिसे उसने अत्यन्त बुद्धिमत्तापूर्वक उनके लिए निर्धारित किया था।

## ग्राठवाँ ग्रध्याय

## महाराष्ट्र के सन्त एवं धर्म मनारक

कहा जाता है कि शिवाजी के आध्यात्मिक गुरु सन्त रामदास ने शिवाजी के पुत्र सम्भाजी को उसके पिता के चरण चिन्हों का श्रनुसरण करने का परामर्श दिया था। इस श्रवसर पर सन्त रामदासः ने सम्भाजी को जो उपदेश दिए थे उन्हें अत्यन्त संचिष्त रूप में केवल दो वाक्यों में प्रस्तुत किया जा सकता है—''उन समस्त' व्यक्तियों को संगठित करो जो स्वयम् को मराठा कहते हैं" श्रीर "महाराष्ट्र के धर्म का प्रचार करो।" सन्त रामदास द्वारा दिया गया प्रथम उपदेश या परामर्श, तत्कालीन, महत्वपूर्ण राजनैतिकः स्रान्दोलन के उस स्रंग का प्रतिनिधित्व करता है जिसे शिवाजी के नेतृत्व में परिपक्वता एवं पूर्णता प्राप्त हुई थी, तथा धार्मिक प्रचार सम्बन्धो दूसरा उपदेश अत्यन्त स्पष्ट रूप से उस धार्मिक विकास की ओर संकेत करता हैं जो कि उक्त राजनैतिक आन्दोलन के साथ-साथ सम्पूर्ण देश में एक साथ, पूर्ण गति से धार्मिक पुनर्जागरण की चेतना फैला रहा था, तथा स्वातंत्र्य त्रान्दोलन जिसका एक प्रतिविम्ब मात्र था। इस स्थान पर एक श्रत्यन्त विचारणीय प्रसंग हमारे समज्ञ उपस्थित होता है-शिवाजी की नीति के इस द्वितीय अंग, अर्थात् धर्म-प्रचार की गति को बनाए रखने का उपदेश सम्भाजी को देने में सन्त रामदास का क्या तात्पर्य हो सकता था; तथा वैदिक, पौराणिक अथवा हिन्दू-घर्म के प्रचार के स्थान पर महाराष्ट्र के धर्म के प्रचार करने का क्या अर्थ हो सकता था; सन्त रामदास के समकालीन महाराष्ट्र वासियों के धार्मिक विश्वास में कौन सी ऐसी विशेषता थीं जिसने इस महत्वपूर्ण रूप से रामदास का ध्यान आकर्षित किया, श्रीर जिसे वह, सत्रहवीं शताब्दी के श्रन्तिम वर्षों में, सम्भाजी को दुर्व्यवस्थापूर्ण शासन-प्रणाली के अन्तर्गत, ऋपने देशवासियों की आध्यात्मिक मुक्ति, का एक मात्र साधन सममता था। महाराष्ट्र के

88£.

धार्मिक श्रौर राजनैतिक उत्थान में जो घनिष्ठ सम्बन्ध है, वह एक इतना महत्वपूर्ण तथ्य है कि जिन विद्वानों ने बिना इस घनिष्ठ सम्बन्ध पर ध्यान दिए, मराठा शक्ति के उत्थान के तूफानी मार्ग का श्रमुसरण करने का प्रयास किया है, उनके लिए श्रकेले, राजनैतिक संघर्ष एवम् मराठों का तीत्र उत्थान एक पहेली हो गई है, या साहसपूर्ण कृत्यों की एक महत्वहीन कथा मात्र रह गई है, जिसमें कोई भी महत्वपूर्ण नैतिक विशेषता नहीं दिखाई पड़ती। न तो यूरोपियन, श्रौर न भारतीय इतिहासकारों ने ही महाराष्ट्र कि इस महत्वपूर्ण श्रान्दोलन की इस दुहरी प्रकृति के साथ उचित न्याय किया है, और राष्ट्रीय मित्रष्क के इस श्राध्यातिमक पुनरुत्थान को उचित महत्व न दिए जाने के कारण ही उन भ्रमात्मक विचारों को श्रमुचित प्रोत्साहन मिला है जो श्रव भी मराठों के राष्ट्रीय स्वातंत्र्य संघर्ष सम्बन्धी इतिहास को घेरे हुए हैं।

इन्ही भ्रमपूर्ण धारणात्रों का निराकरण करने के लिए, हमारा विचार है कि इस अध्याय में, मोटे रूप से, पश्चिमी भारत में हुए धार्मिक पुनर्जागरण के इतिहास की रूपरेखा प्रस्तुत करने का प्रयास किया जाय । इस सम्बन्ध में हमारे ज्ञान के प्रमुख स्रोत हैं सन्तों के वे विस्तृत जीवन चरित्र श्रीर धार्मिक प्रचारकों की जीवन-गाथाएँ जिन्हें महीपति नामक एक विख्यात भारतीय कवि द्वारा लिखा गया है। धार्मिक प्रचारकों एवं सन्तों के ये जीवन-चरित्र, पिछली शताब्दी के अन्त में लिखे गए थे, जब कि महाराष्ट्रीय चेत्रां में त्रिटिश प्रभाव परिलक्ति नहीं हुआ था, और न अंग्रेजों की स्थिति को कोई विशेष महत्व ही दिया जाता था। राष्ट्रीय स्वतंत्रता के लिए किए गए संघर्ष की भाँति ही, धार्मिक पुनर्जागरण का महान् कार्य किसी एक च्यक्ति द्वारा, त्र्रथवा एक ही शताब्दी में सम्पन्न नहीं हुत्र्या था। इस महान धार्मिक आन्दोलन के चिह्न उस काल से पूर्व ही दूं दे जा सकते हैं जबकि दक्षिण में मुसलमानों ने अपने प्रथम चरण रक्खे थे, और बाद में अपना प्रमुख स्थापित किया था। देविगिरि के यादव राजाश्रों के शासन-काल में ही, Dnayandev घाँणदेव महाराष्ट्र का प्रथम सन्त ऋौर धर्म-प्रचारक हुआ था, जिसने देश के उस भागः में सार्वजनिक रूप से प्रचलित लोक भाषा में 'भगवतगीता' पर

अपनी सुप्रसिद्ध टीका लिखी थी। उसके पश्चात बल्लाल राजाओं के शासन काल में; मुकुन्द राज नामक सन्त का जन्म हुआ; उसने भी अपना प्रसिद्ध प्रनथ मराठी भाषा में ही लिखा, जो कि अपने ढंग का प्रथम और महत्वपूर्ण प्रंथ था। ऐसा प्रतीत होता है कि मुसलमानों के आक्रमणों के कारण मराठो के इस विकास की गति कुंठित हो गई, परन्तु धोरे-धोरे, राष्ट्रीय चेतना ने पुनः शक्ति एवं महत्व प्राप्त करना प्रारम्भ किया, और जिस समय मराठों की शक्ति का अभ्युद्य अपने प्रथम सोपान पर था, उसी समय से वे महान् सन्तो एवं धमँप्रचारक प्रकाश में आने लगे जिनके नाम आज भी देश के लोगों के घर-घर में सभी की जिह्वा पर रहते हैं। धार्मिक एवं श्राध्यात्मिक चेतना के विकास की श्रजस्त्र धारा निरन्तर दो सौ वर्षों तक श्रविरत्न गति से प्रवाहित होती रही, और उसके पश्चात्, ऐसा प्रतीत होता है कि यह धारा शुष्क हो गई, श्रीर इस धारा के शुष्क होते-होते राजनैतिक स्वाधीनता भी भूतकाल की बात हो गई। छोटे रूप से हम यह कह सकते हैं कि इस धार्मिक पुनर्जागरण का इतिहास लगभग पाँच सौ वर्षों के लम्बे काल में विस्तृत है, और इस लम्बी अवधि में महाराष्ट्र की भिम में लगभग पचास सन्त श्रीर धर्मप्रचारक श्रवतरित हुए जिन्होंने देश के लोगों, तथा भावनाश्रों पर इतनी गम्भोर श्रीर महत्वपूर्ण छाप छोड़ी कि महीपित ने महाराष्ट्र के सन्तों का जोवन चरित्र छिखते समय इन सभी सन्तों को महत्व देना आवश्यक सममा। इन महत्वपूर्ण सन्तों में कुछ तो स्त्रियाँ थीं, तथा कुछ अन्य लोग ऐसे थे जन्मसे जो मुसलमान होते हुए भी हिन्दू धर्म के प्रतिश्रद्धा रखते थे, हिन्दुआं के आचारों-व्यवहारों का पालन करते थे। महाराष्ट्र के विख्यात सन्तों में लगभग आघे, जाति से ब्राह्मण थे, तथा शेष आधे अन्य जातियों तथा वर्गी का प्रतिनिधित्व करते थे। श्रन्य जातियों के सन्तों की इसश्रेणी में कुनबी, दर्जी, माली, कुम्हार, सुनार, पश्चातापदग्ध बेश्याएँ, दासी लड़िकयाँ श्रीर श्रञ्जत माने जाने वाले 'कहार' भो सम्मिलित थे। इस धार्मिक-विकास की महत्व का श्रिधिकांश भाग उन तथ्यों में केन्द्रित है जिनका विवरण हम ऊपर कर चुके हैं। विभिन्न जातियों के सन्तों की इस सूची से यह सिंढ होता है कि उच्चतर आध्यात्मिक भावनाश्रों का यह प्रभाव किसी जाति या वर्ग-विशेष तक ही सीमित नहीं था श्रिपतु समाज के सभी वर्गों एवं श्रेणियों में समान रूप से व्याप्त था—स्त्री, पुरुष, उच्च-निम्न, शिक्तित श्रशिक्तित, तथा हिन्दू-मुसलमान, कोई भी इस धार्मिक चेतना के प्रभाव से श्रष्ट्रता नहीं बचा था। महाराष्ट्र के धार्मिक पुनर्जागरण के ये श्रंग इतने महत्वपूर्ण है और विशिष्ट हैं, कि उनके समकत्त प्रस्तुत किए जाने योग्य दृष्टान्त कुछ इने-गिने देशों के धार्मिक विकास के इतिहास में ही प्राप्त हो सकते हैं, जहाँ कि सार्वजनिक रूप से व्याप्त चेतना के फलस्वरूप ही धार्मिक उत्थान हुआ है। उत्तरी और पूर्वी भारत में भी लगभग इसी काल में, श्रीर इसी प्रकृति के धार्मिक श्रान्दोलन का प्रकाश में श्राना प्रारम्भ हुआ था।

नानक ने पंजाब के सिक्खों में धार्मिक चेतना की ज्वाला फैलाना प्रारम्भ किया; श्रौर मुस्लिम श्रौर हिन्दू धर्म के मतावलिम्बयों में ऐक्य की भावना भरने के लिए अप्रतिम प्रयास किया। सुदूर पूर्व की श्रोर चैतन्य महाप्रभु ने हिन्दुओं को 'शक्ति' श्रौर 'काली' की डपासना के मार्ग से बिरत करने तथा 'भागवत गीता' के प्रतिश्रद्धा एवं भक्ति की भावना जागृत करने का स्तुत्यप्रयास किया; इसी काल में उत्तरी भारत ( मुगलकालीन हिन्दुस्तान ) में भी अनेक भक्त एवं धर्म प्रचारकों का अभ्युदय हुआ जिन्होंने अपने अपने ढंग से अध्यात्मिक पुर्नजागरण में अपना महत्वपूर्ण सहयोग प्रदान किया ऐसे सन्तों में प्रमुख थे रामानन्द श्रीर कबीर, तुलसीदास श्रीर सूरदास, तथा जयदेव अौर रोहिदास। इसमें कोई सन्देह नहीं कि इन सन्तों का प्रभाव महान एवं चिर स्थायी रहा है, और अब भी देश के दानों कोने में उनका नाम श्रद्धा के साथ लिया जाता है परन्तु किसी भी कार्य एवं परिग्णाम की दृष्टि से उनकी तुलना महाराष्ट्र के सन्तों श्रीर धर्म प्रचारकों के साथ नहीं की जा सकती। चंगदेव और बाँ आदेव, निवृत्ति और सोपान, मुक्ताबाई श्रीर जानी आकाबाई और वेगुवाई, नामदेव और एकनाथ, रामदास और तुकाराम, शेख मुहम्मद श्रीर शान्ति बहामनी, दामाजी श्रीर उद्धव, भानुदास स्रोर कुर्मदास, वेधले बाबा स्रोर सन्ताबा पँवार, केशव स्वामी श्रीर जयराम स्वामी, नरसिंह सरस्वती श्रीर रंगनाथ स्वामी चोखा मेला तथा अन्य दो कुम्हार, नरहिर सोनार और सावितया माली, बिहरम भर और गणेश नाथ, जनाईन पन्त और मुधोपन्त तथा अन्यान्यसन्त, जो उल्केखनीय हैं, एक ऐसी खंखला प्रस्तुत करते हैं जो महाराष्ट्र के इस महान् आन्दोलन को अप्रतिम महत्व प्रदान करता है। देश के इस माग के धर्म प्रचारकों एवं सन्तों में, भारत के किसी भी अन्य भाग की अपेत्ता ब्राह्मणों का अनुपात अन्य जातियों एवं वर्गों की अपेत्ता अधिक था, जब कि अन्य प्रदेशों में अधिकांश सन्त और धर्मप्रचारक चित्रय और वैश्य थे, तथा उनके अनुपात में ब्राह्मणों की संख्या अत्यन्त न्यून थी।

महीपति लिखित सन्तों के जीवन चरित्रों में एक बात अत्यन्त सामा-न्य रूप से दृष्टिगोचर होती है और वह है सन्तों में निहित दैवी चम-त्कार की शक्ति; जन साधारण भी सन्तों की इन चमत्कारी शक्तियों पर विश्वास रखते हैं। हम देखते हैं कि प्रायः सभी सन्तों के जीवन चरित्र में उनकी आश्चर्यजनक और चमत्कारी शक्तियों का उल्लेख किया गया है जैसे मृतक को पुनः जीवन दान देना, श्रसाध्य रोगियों को रोग मुक्त कर देना अपौर जुधितों की जुधा को तृप्त करना इत्यादि । आधुनिक युग के आलोचनात्मक और तर्कपूर्ण वातावरण में सम्भवतः उन कथाओं पर विकास करना अन्धविश्वास ही सममा जायगा जिनमें इस बात का वर्णन किया गया है कि जीव मात्र से प्रेम करने के उच्च सिद्धान्त में आस्था रखने वाले इन सन्तों को अपने लक्त्य की पूर्ति में किस प्रकार मानवेतर अर्थात् दैवी शक्तियों द्वारा सहायता प्रदोन की जाती थी। जैसा कि मिस्टर लेको ने कहा है, यह बच्चों की तरह किसी अतर्कगम्य बात पर विश्वास कर लेने की मानवी प्रवृत्ति ही है जिसके कारण मनुष्य इस बात के लिये प्रेरणा प्राप्त करते हैं कि वे इस प्रकार के आश्चर्यपूर्ण कृत्यों और चमत्कारों की आवश्यकता का अनुभव करें उनपरिवश्वास करें और दैनिक जीवनमें हिंदिगोचर हो सकने वाली घटनाएँ समभें। यह ती हुई सन्तों की अद्भुत शक्तियों पर विश्वास कर लेने की जन-प्रवृत्ति; परन्तु एक बात स्पष्ट है कि स्वयं इन सन्तों ने कभी भी इन चमत्कारी शक्तियों का साधक होने का दावा नहीं किया। वे स्वभाव से विनीत तथा नम्र थे, एवम् क्रष्टपूर्ण जीवन बिताने के अभ्यस्त थे; ईश्वर में हढ़ आस्था रखते थे, श्रौर उन्हें श्रपने इस विश्वास का श्राश्वात प्रतिफल मिलता था जिस पर कभी-कभी तो ने स्वयम् श्राश्चर चिकत हो उठते थे। इन सन्तों की जीवनगाथाश्रों में निहित नैतिक महत्व उनके द्वारा किए गए चमत्कारपूर्ण कृत्वों पर (जिस पर जन-साधारण विश्वास रखते हैं) श्राधारित नहीं है, बिल्क श्राधारित हैं उनके संघषमय जीवन पर तथा उन प्रमाणिक तथ्यों पर जिन्हें उन्होंने नैतिक विधान की चिरन्तन सत्यता तथा मनुष्य के उच्चतर श्रद्धात्मक जीवन का प्रचार करने के प्रयत्न में, इतिहास के पृष्ठों पर, श्रपने श्रादर्श जीवन-चरित्र द्वारा श्रंकित किया। इस पुस्तक के वर्तमान श्रंश में हम इन सन्तों के जीवन के इसी अंग पर श्रपने पाठकों का ध्यान श्राक्षित करना चाहेंगे, श्रौर हमें श्राशा है कि हम पाठकों के समक्ष यह स्पष्ट कर सकेंगे कि इस सम्बन्ध में इस सन्तों ने जो कार्य किया वह श्रमूल्य श्रौर श्रवुल-नीय है।

पश्चिमी योरोप में हुए धर्म-सुधार आन्दोलन, तथा लगमग उसी समय, महाराष्ट्र में धार्मिक चेतना को जागृत करने में प्रयत्न शील इन संघर्षरत सन्तों के जीवन चित्र, उनके उपदेशों, तथा उनके ग्रंथों द्वारा श्रभिन्यक्त धार्मिक पुनर्जागरण की भावना में एक श्राश्चर्य-जनक साम्य का श्रनुभव होता है। पश्चिमी योरप में सोलहवीं शताब्दी में धर्म-सुधारकों ने उस एकाधिकार का विरोध किया जिस पर ईसाइयों के सर्वोच्च धर्माधिकारी रोम के पोप, तथा उसके श्रधीनस्थ पादरीगण दावा करते थे। पोप श्रीर पादरी एक ऐसी श्रिधकारिक परम्परा का प्रतिनिधित्व करते थे, जो बहुत पूर्व से ही चली आ रही थी; और प्रारम्भ में यह श्रधिकार धर्माधिकारियों के हाथ में इसीलिए दे ही दिया गया था कि उन बर्बर विजेताओं को सम्य एवं मानवतावादी बनाया जा सके, जो रोम पर आक-मण करके वहाँ के निवासियों पर तरह तरह के अत्याचार करते थे।

समय-चक के साथ, परिस्थितियाँ परिवर्तित होती गई, श्रौर इन पादीरयों ने जनता का सेवक होने के बदले में स्वामी और शासक होने का दावा करना प्रारम्भ किया वे स्वयम् को धर्म श्रौर राजनीति का एकमात्र अधिकारो मानने लगे तथा ईश्वर श्रौर मनुष्य के बीक की सीढ़ी बन कर बैठ गए। अपनी इस मध्यस्य स्थिति को और भी जटिल तथा महत्वपूर्ण बताने के लिए उन्होंने तरह-तरह की रस्मों श्रौर तरह-तरह के श्राडम्बरों का श्राविष्कार किया जिससे धीरे-भीरे धर्म व्यवस्था जटिल तर होती गई इसके फलस्वरूप धर्म-व्यवस्था में ऐसी-ऐसी बुराइयाँ श्रीर भ्रष्टाचारित्रता घुसतो गई जिससे जनसा-धारण में पोप तथा सम्पूर्ण धर्म व्यवस्था के प्रति अनास्था की भावना प्राप्त होने लगी, और ये धर्माधिकारी जनता की सहानुभूति से वंचित हो गए। जिस समय लुथर ने इस रोमन धर्म-न्यवस्था के विरुद्ध विद्रोह का भएडा उठाया उस समय चर्च में व्याप्त भ्रष्टाचार अपनी सी अन्तिम सीमा तक पहुँच चुके थे; जनता से पीटर्स पेन्स (Peter's Pence) के नाम से, दान के बदले में बलात कर वसूल किया जाता था जिसे षड्यंत्ररत पोप एवं उसके अधीनस्य कार्डिनजों की विलासिताओं को पूर्ण करने में व्यय किया जाता था। पश्चिमी भारत के धार्मिक सुधार श्रीर पुर्नजागरण का इतिहास यूरोप के इस क्रांतिकारी मान्दोलन के साथ अद्भुत साम्य उपस्थित करता है। यहाँ भी प्राचीन धर्माधिकारियों के सेवापूर्ण कर्त्तव्यों को श्राधिकारों की परम्परा में परिवर्तन कर लिया गया था; श्रन्तर यही था कि यहाँ यह शक्ति पादरियों और पोप जैसे अधिकारियों के हाथ में न होकर ब्राह्मण जाति के हाथों में केन्द्रित हो गई थी, और इस जाति की निहकंश तथा बाह्याडंबर पूर्ण धर्म व्यवस्था के विरोध में ही सन्तों और धर्म प्रचारकों ने अपना स्वर ऊँचा किया, और अत्यन्त धेर्य एवं हढ़ता के साथ उनके एकाधिकार के विरुद्ध संघर्ष किया। उन्होंने इस मत का प्रचार करना आरम्भ किया कि ब्रात्मा जन्म तथा सामाजिक व्यवस्था से परे एक उच्चतर शक्ति है और प्रत्येक व्यक्ति, चाहे वह किसी भी जाति एवं वर्ग का हो ईश्वर की उपासना करने का अधिकारी हो। इनमें से श्रनेक सन्तों ने इस सिद्धान्त को श्रात्यधिक महत्त्व दिया क्योंकि उन्होंने रवयम् ही हेय तथा निम्न सममी जानेवाली श्रेणियों में जन्म लिया था। जैसा कि ऊपर देखा जा चुका हैं, इन सन्तों में से लगभग आधे, जाति के बाह्मण नहीं थे, जिनमें से कई तो निम्नतम जातियों में उत्पन्न हुए थे । अनेक ब्राह्मण धर्म-सुधारकों को भी समस्त कृत्रिम बन्धनों के विरुद्ध खड़ा होने को विवश होना पड़ा क्योंकि सामाजिक दृष्टि से कलंकित एवं जातिच्युत माने जाते थे। उदाहरण के लिए घाण्देव उसके भाई, तथा उसकी बहन मुक्ताबाई का जनम उनके िता द्वारा, सासांरिक माया-को तोड़ कर सन्यासी हो जाने के पश्चात् हुआ। था। घटना इस प्रकार है कि जब धर्म गुरु रामानन्द यह समाचार मिला कि यह संन्यासी ( घाणदेव का पिता) बिना श्चपनी पत्नी की सहमति के गृहस्थाश्रम त्यागकर सन्यासाश्रम में प्रविष्ट हो गया है तो उन्होंने उसे अपने परिवार में वापस लौट कर गृहस्थ धर्म का पालन करने का आदेश दिया। इसके पश्चात् इस सन्यासी द्वारा जो सन्तानें उत्पन्न हुई उन्हें सामाजिक दृष्टि से मान्यता नहीं प्रदान की गई; और जब घाँ एदेव तथा उसके भाइयां के उपनयन संस्कार की अवस्था आई तो ब्राह्मणों ने इस संस्कार को सम्पन्न कराने से इनकार कर दिया। ये भाई वहन अपने जीवन पर्यन्त इस धार्मिक श्रन्याय से त्राण नहीं पा सके परन्तु इस सामाजिक जन्म दोष के बावजूद भी उन्होंने जनता की श्रद्धा प्राप्त की । इसी प्रकार एक अन्य सन्त का विवाह अनजान में एक निम्न जातीय कन्या से हो गया, श्रीर जब विवाह के उपरान्त इसे श्रपनी पत्नी की नीची जाति के विषय में जानकारी मिली तो भी, उसने उसका परित्याग नहीं किया, परन्तु उसने जीवनपर्यन्त अपनी परनी का स्पर्श नहीं किया, और जब इस अभागी स्त्री की मृत्यु हुई तो उसने उचित ढंग से उसका अन्तिम संस्कार किया, इस पर ब्राह्मणों ने उसका विरोध किया परन्तु इसी समय एक देवी चमत्कार हुआ जिससे उसके घोरतम शत्रु भी स्वीकार करने लगे कि मालोपन्त एवं उसकी महान् पत्नी दोनों ही पूर्णतः पवित्र थे। जयराम स्वामी गुरु कृष्णदास का विवाह भी इसी प्रकार एक नापित-कन्या से हो गया, और उसे अपनी पत्नी की नीची जाति का ज्ञान विवाह के बाद हुआ। परन्तु कृष्णदास की जीवन चर्चा इतनी पवित्र थी तथा जनसाधारण उसके प्रति इतना ऋधिक श्रद्धाभाव रखते थे कि पर्याप्त आलोचना तथा शास्त्रार्थ के परचात् अन्त में उस समय के सर्वोच्च धर्मगुरु शंकाराचार्य ने भी कोई बाधा प्रस्तुत न करके उसके विवाह को धार्मिक मान्यता प्रदान की। यह बात सर्वविदित है कि विख्यात सन्त एकनाथ ने कभी जाति विभेद को रंचमात्र भी महत्व

नहीं दिया, श्रौर ऐसा उन्होंने खुळे रूप से किया। एक बार उन्होंने महार जाति के एक भूखे व्यक्ति को अपने घर में भोजन कराया और जब उन्हें जाति से बहिष्कृत कर दिया गया, तो वे शुद्धी करण के लिए नदों में स्नान करने तथा अन्य धार्मिक व्यवस्थाओं को पूर्ण करने के लिए तैयार हो गए। इसी समय एक चमत्कार द्वारा यह वात समस्त उपस्थित जनों के समज्ञ पूर्णतः सिद्ध हो गई कि सहस्रों तृप्त त्राह्मणों को भोजन कराने की अपेद्या एक भूखे महार को आहार देने से अधिक पुरुष होता है, क्योंकि इस पुरुष के प्रभाव से एक नाथ तो एक कोडी को रोगमुक्त करने में सफल हो गए जब कि अन्य धर्म-धुरन्यरों के मंत्रों एवं यज्ञों का, उस क़ष्टमसित व्यक्ति के रोग पर कोई भी प्रभाव नहीं पड़ा। अनेक सन्तों के सम्बन्ध में एक अन्य आश्चर्य जनक चमत्कार के विवरण प्राप्त होते हैं. जिनमें से घाँणहेव एकनाथ और नागनाथ के नाम विशेष रूप से उल्लेखनीय हैं। कहा जाता है कि जब बाह्यणों ने इन सन्तों के यहाँ इस कारण से श्राद्ध-संस्कार कराने से इनकार कर दिया कि वे सामाजिक व्यवस्थाओं का खएडन करते थे श्रीर छुत-श्रछूत नहीं मानते थे। इस पर इन सन्तों ने श्रपनी भक्ति के बल पर इन धर्मान्ध एवं कट्टर ब्राह्मणों के मृत पिताओं की आत्माओं का आह्वान किया; जिन्होंने सशरीर उपस्थित हो कर अपने-अपने पुत्रों को उनके धर्मान्ध एवं संक्रचित विचारों के लिए धिक्कारा तथा लिउजत किया नागदेवके जीवन चरित्रमें एक अन्य चमत्कारित घटना का विवरण मिलता है, कि समाज तथा धर्म गुरु त्राह्मणों की त्राँख खोलने के लिए नामदेव के पंढरपर के भगवान ने नामदेव की, ब्राह्मणों को भोज के िलए आमंत्रित करने का आदेश दिया, और स्वयम् नामदेव के पार्श्व में बैठकर तथा भोजन करके यह सिद्ध कर दिया कि ईश्वर की सच्ची भक्ति बाह्याडम्बर से नहीं, बलिह अन्तस्थल की सच्ची आस्था एवं श्रद्धा से होती है, एक बार नामदेव का भी सामाजिक बहिष्कार हुआ था, जिसके सम्बन्ध में प्रचलित लोक कथा के अनुसार स्वयं घाँ एदेव की आत्मा समाज के ठीकेदार बाह्यणों के समन् प्रकट हुई थी और उन्हें बहुत धिककारा था। इस अवसर पर सन्त घाँणरेव की अगतमा ने ब्राह्मणों को उपदेश देते हुए कहा था, ''ईशवर के समस न तो कोई ऊँचा है, न कोई नीच; उसकी हिट में सभी जीव समान हैं। अपने मन में उस विचार को कभी प्रश्रय न दो कि मैंने उच्चकुल में जन्म लिया है और मेरा पड़ोसी निम्नकुछ में पैदा हुआ है। गंगा का जल कभी भी अशुद्ध नहीं होता, अञ्चल माने जाने वाले लोगों के स्पर्श से वायु को छूत नहीं लगती, और न तो अछूतों के संसर्ग से पृथ्वी में ही कोई परिवर्तन होता है जब कि ऊँच नीच सभी गंगा में स्नान करते हैं, एक ही हवा के द्वारा श्वाँस लेते हैं, और उसी पृथ्वी के धरा- तल पर चलते फिरते हैं।"

सन्तों के जीवन में प्रायः घटने वाली घटनाओं में सम्भवतः कोई भी उतनी मर्मस्पशी नहीं है, जितनी कि अछूत महार चोखामेला पर ब्राह्मणों के अत्याचार की घटना, जब कि चोखामेला ने पंढरपुर के देवालय में प्रवेश करने का साहस किया था। जब ब्राह्मणों ने उससे इस प्रकार के धर्म विरोधी कृत्य का कारण पूछा तो चोखामेला ने इत्तर दिया कि उसने स्वेच्छा से देवालय में प्रवेश करने का साहस नहीं किया था, बल्कि उसके भगवान् बलात् उसे भीतर खींच ले गये थे। चोखामेलां ने अधिक परेशान किए जाने पर इस प्रकार अपना विचार प्रकट करना प्रारम्भ किया, "उच्च जाति में जन्म लेने से ही क्या होता है, अथवा वाह्याडम्बर एवं अध्ययन से ही क्या होता है जब तक कि तुम्हारे हृदय में इश्वर के प्रति विश्वास एवं श्रद्धा नहीं है। भले ही किसी व्यक्ति ने निम्नकुल में जन्म लिया, परन्तु यदि उसके श्रांतस्थल में ईश्वर की सत्ता के प्रति श्रास्था है; यदि वह ईश्वर से प्रेम करता है; जीवमात्र की भावनात्रों को अपने ही समान समभ कर उनके प्रति सिहिष्णुता की भावना अभिन्यक्त करता है, अपने तथा श्रपने पड़ोसियों के बच्चों में कोई भेद की दीवाल नहीं खड़ी करता श्रीर सदैव सत्य बोलता है तो उसकी जाति पवित्र है, श्रीर ईश्वर उससे प्रसन्न रहता है यदि किसी व्यक्ति के हृदय में ईश्वर के प्रति दृढ़ आस्था तथा मानवमात्र के प्रति प्रेम की भावना विद्यमान हो तो उससे कभी भी उसकी जाति न पूछो। ईइवर अपने बच्चों में भक्ति और प्रेम देखता है, और उनकी जाति की कोई चिन्ता नहीं करता'। जैसा कि पाठक अनुमान लगा हैं, ब्राह्मणों का मत, चोखामेला की इस उच्चतर ज्ञान से भरी वक्तृता से रंचमात्र भी परिवर्तित नहीं हुआ, और उन्होंने चोखा-मेला के, पिबन देवालय में प्रविष्ट होने की शिकायत उस त्रेत्र के

मुसलमान श्रिधिकारी के पास पहुँचाई, जिसने बाइविल की कथा के पाइलेट (Pilate) की भाँति ही 'चोखामेला' को इस दुष्कृत्य के लिए दण्डित करने के उद्देश्य से श्रादेश दिया कि उसे वैलों के पीछे बाँध कर घिसटवाया जाय, और इस ऋरतापूर्ण दएड-विधान को तब तक चलने दिया जाय, जब तक कि तड़प-तद्दप कर उस की मृत्यु न हो जाय । परन्तु चमत्कारपूर्ण ढंग से ईश्वर ने श्रपने उपासक को इस दण्ड से मुक्ति दिलाई श्रीर श्रत्याच।रियों को श्रातंकित एवं श्राश्चर्य-चिकत होना पड़ा; क्योंकि हर सम्भव प्रयत्न करने पर मी वैल अपने स्थान से हिले ही नहीं, मानों किसी श्रज्ञात शक्ति ने उनके पाँव पृथ्वी में जड़ दिये हो। इस सम्बन्ध में वहिरम भट की कथा भी रोचक नहीं है। वह 'शास्त्री' था और ब्राह्मणों के धार्मिक सिद्धान्त उसके मस्तिष्क को भूख को शान्त कर सकने की त्रमता नहीं रखते थे, अतः उसके इस आशा से मुस्लिम धर्म स्वीकार कर लिया कि सम्भवतः इस्लाम का एकेश्वरवाद का सिद्धान्त उसे मानसिक तृप्ती प्रदान कर दे एवं उसके हृदय की प्यास बुकाने में समर्थ सिद्ध हो सके। परन्तु इस्लाम धर्म के सिद्धान्त भी उसकी श्रात्मा को सन्तुष्टि नहीं दे सके और उसने पुनः ब्राह्मण धर्म को अंगीकार कर लिया। इस प्रकार दो बार धर्म परिवर्तन करने के कारण ब्राह्मण श्रीर मुसलमान, दोनों हीं वर्ग उसकी निन्दा करने छगे परन्तु बहिरम ने स्पष्ट रूप से घोषणा कर दी कि अब से न तो वह हिन्दू ही है. श्रीर न मुसलमान ही। बहिरम भट ने ब्राह्मणों को चुनौती दे दी कि यदि उसमें सामर्थ्य हो तो उसे पक्का ब्राह्मण बना लें, श्रीर उसके श्रंग पर से Circumcision के चिह्न समाप्त कर दें। इसी प्रकार उसने मुसलमानों को भी चुनौती दी कि वे उसके कानों में बनाए गए छिद्रों को यदि पूर्ववत बन्द कर सके तो कर दें, जो कि उसके हिन्दुत्व के चिन्ह थे। श्रनेक इरलाम के बन्दों ने भी उस समय श्रपना धर्म-परिवर्तन करके हिन्दू-धर्म की अंगीकार किया था, ऐसे मुसलमानों में शेख मुदम्मद अप्रगएय है। उसके मतानुयायी आज भी जिस प्रकार रमजान का रोजा रखते हैं, उसी प्रकार एकादशी का भी ब्रत रखते

हैं, श्रीर जिस भावना से हज करने के लिए मक्का जाते हैं, उसी भावना एवं श्रद्धा के साथ पढंरपुर को भी श्रपना तीर्थ मानते हैं। इसी श्रेणो में श्रनेक श्रन्य विख्यात सन्त जैसे कबीर, नानक तथा माणिक प्रभु श्रादि भी श्राते हैं, जिन्हें हिन्दू और मुसलमान दोनों ही अपनी जाति का सदस्य होने का दावा करते हैं, श्रीर दोनों ही जाति के लोग समान रूप से उनके प्रति श्रद्धा प्रकट करते हैं। ऊपर दिए हुए उदाहरण इस तथ्य को स्पष्ट कर देने के लिए पर्याप्त हैं कि किस प्रकार इन सन्तों ने श्रपन जीवन को समर्पित करके, जनता की श्राध्यात्मिक प्रकृति में निहित राष्ट्र यादो सिद्धान्त के स्तर को ऊँचा उठाया था; तथा जाति-भेद एवं धर्म-भेद के श्राधार पर व्याप्त श्रमहिष्णुता की दूषित भावना को समाप्त करने का स्तुत्य प्रयास किया था।

सन्तों एवं धर्म के प्रचारकों द्वारा किये गये धर्म के व्यापक दृष्टिकोण के प्रचार का परिणाम इसी तथ्य द्वारा स्पष्ट हो जाता है कि महाराष्ट्र की जनता के धार्मिक त्रेत्र में जाति-भेद एवं वर्ग भेद के लिए कोई भी स्थान नहीं रह गया है, श्रीर लोगों के सामाजिक सम्बन्धों से ही अब जाति-भेद श्रीर ऊँच-नीच का भेद-भाव दिखाई पड़ता है और अब तो इस चेत्र में भी जाति-भेद का बन्धन पर्याप्त सीमा तक ढीला हो चुका है। यदि कोई भी व्यक्ति दिचाणी भारत तथा महाराष्ट्र के ब्राह्मणों की इस दृष्टि से तुलना करे, तो उसके समत्त यह तथ्य पूर्णरूपेण यथार्थ प्रतीत होगा। दिज्ञिणी भारत के त्राह्मणों में अब भी अछूत-प्रथा का विचार रक्खा जाता है, और वे अपनी बस्तियोंकी सड़कों पर श्रञ्जूतों की छाया नहीं पड़ने देते; जब कि महाराष्ट्र के दिल्लात्य देत्रों के लोग इस प्रकार के मामलों में बड़ी उदासीनता प्रकट करते हैं। छूत-श्रखूत के प्रति महाराष्ट्र में व्याप्त यह उदासीनता की भावना उस समय श्रौर भी व्यापक रूप में श्रमिव्यक्त होती है, जब कि प्रतिवर्ष हजारों की तादाद में तीर्थयात्री एक स्थान पर एकत्रित होते खौर हैं, मेले के अन्तिम दिन, सम्मिलित रूप से ईश्वर का प्रसाद प्रहण करते हैं। जिस प्रकार युरोप में लोगों ने यह समम लिया कि मुक्ति के लिए ईरवर तथा मनुष्य के बीच पादरी की मध्यस्थता आवश्यक नहीं है, उसी प्रकार भारत के इस भाग में भी इस सिद्धान्त की सामर्थ्य लगभग समाप्त हो चली कि ईश्वर ने ब्राह्मणों को इस सृष्टि का स्वामी बना कर पृथ्वी पर भेजा है कि वे ही ईश्वर-निर्मित इस धरा के प्रभु हैं और निम्नजाति वालों का कर्तव्य है कि उनकी पूजा तथा सेवा करें। श्रव उच्च तथा निम्न जाति के स्त्री-पुरुष यह श्रनुभव करने लगे कि निम्न जातिमें जन्म लेने पर भी प्रत्येक व्यक्ति श्रपने श्रांतस्थल के प्रेम एवं विश्वास द्वारा ईश्वर को प्रसन्त करके मुक्ति प्राप्त कर सकता है।

अब हम पुनः यूरोपियनं धार्मिक-आन्दोलन तथा महाराष्ट्र के धार्मिक पुनरुस्थान में एक अन्य साम्य की और अपने पाठकों का ध्यान त्राकर्षित करना चाहेंगे। यूरोप के धर्म-सुधारकों ने धार्मिक कर्मकाएडों तथा पाद्रियों की elibee के विरुद्ध प्रचार करने के साथ-साथ उन स्त्रियों द्वारा सांसारिक बन्धनों का त्याग किए जाने का भी विरोध किया,जो अप्राकृतिक ढंग से व्यवहार करते हुए अविवाहित रह कर, नन (Nuns) के रूप में चर्चा की तथा ईश्वर की सेवा में ही श्रपना जीवन व्यतीत करती थीं। यूरोपीय सुधारकों के इस विरोध के समान भारतीय सन्तों ने भी आत्मपीड़न तथा व्रत-उपवास आदि की प्रचलित व्यवस्थाओं के विरुद्ध अपनी आवाज ऊँची की तथा अर्थ-हीन साधनात्रों एवं लम्बी-लम्बी तीर्थ-यात्रात्रों का भी विरोध किया। श्रपने इसी मत के अनुरूप ही उन साधकों द्वारा की जानेवाली तांत्रिक साधनात्रों का भी विरोध किया, जो 'योग' में विश्वास करते थे और श्राशा करते थे कि वे श्रपनी कठोर साधना द्वारा श्राश्चर्यजनक चमत्कार करने की सामर्थ्य प्राप्त कर सकेगे; क्योंकि यह विश्वास सर्वत्र व्याप्त था कि सच्चा योगी अनेक प्रकार के चमत्कार कर सकता है। विभिन्न मार्गों के सन्तों की पारस्परिक प्रतिद्वन्द्विता के दृष्टान्तों से यह बात पूर्णतः स्पष्ट हो जाती है कि उस समय 'योग' श्रीर भक्ति मार्ग में कितनी प्रवल प्रतिद्वनिद्वता थी। उदाहरण के लिए ज्ञाणदेव श्रौर चांगदेव में विवाद उत्पन्न हो गया। चांगदेव ने योग के प्रभाव से सिंहों पर सवारी की श्रौर सर्पों का कोड़ों की भाँति प्रयाग किया, परन्तु धाँगुदेव ने श्रपनी भक्ति के प्रभाव से एक दोवाल पर बैठकर श्रीर दीवाल की गतिमान करके चांगदेव की लिंजित किया। इसी प्रकार ज्ञाणदेव और नामदेव में विवाद उत्पन्न हुआ जबिक ज्ञाणदेव ने योग की एक किया के प्रयोग द्वारा अत्यन्त सूक्ष्म आकार प्रहण कर लिया और एक पर्याप्त गहरे कुएँ का सारा जल पी गया, जब कि नामदेव ने अपनी भक्ति के बल पर कुएँ में इतना जल भर दिया कि जल ऊपर से बहने लगा तथा जिससे राह चलते यात्री अपनी तृष्णा शान्त करने लगे। इन छोटी-छोटी कथाओं से महाराष्ट्र के सन्तों एवं धर्म-प्रचारकों के उपदेशों एवं विचारों के एक अंग का अत्यन्त सुन्दर विवरण प्राप्त होता है।

एक विख्यात कथा है कानोबा पाठक की, जिसने अपने व्यवहार द्वारा यह स्पष्ट कर दिया कि भक्ति-मार्ग के अवलम्बी जिस प्रकार अपने हृद्य को एक ही रँगमें रँग लेते हैं और ईश्वर की अपार सत्ता के समक्ष अपने स्वार्थों एवं हितांको कोई महत्व नहीं देते वह एकाप्रता योग भौर साधना में विश्वास करनेवालों में नहीं आ सकती। कथा इस प्रकार है कि कानोबा बच्चों से बहुत प्रेम करता था श्रीर सदैव उनसे विरा रहता था। इस पर बनारस के एक ब्राह्मण ने उसे माया में लिप्त मनुष्य कहकर उसे बहुत धिक्कारा । कानोबा ने अपनी निर्लिष्तता का प्रमाण देने के लिए अपने बच्चों को ही कुएँ में डाल कर अपने श्रालोचक ब्राह्मण को स्तब्ध कर दिया, और ब्राश्चर्य की बात तो यह थी कि ऐसा करते समय वह इतनी उदासीन मुद्रा धारण किये हुए था मानों कुएँ में अपना बच्चा नहीं, बल्कि कंकड़-पत्थर फेंक रहा हो। अपने इस निर्लिप्त आचरण से उसने सिद्ध कर दिया कि भक्तों में निहित रुष्ट और प्रसन्नता के प्रति उदासीनता का भाव किन्हीं अन्य मार्गावलम्बियों में नहीं मिल सकता। एकनाथ अपने जीवन-पर्यन्त श्रपनी पत्नी एवं श्रपने बच्चों के साथ रहकर गृहस्थ-धर्म का पालन किया, श्रीर ऐसा ही तुकाराम श्रीर नामदेव ने भी किया; यद्यपि उनका पारिवारिक जीवन एकनाथ की आँति सुखमय नहीं था। इसी प्रकार बोधले बाबा, चोखामेला, दामाजी पन्त, मानुदास, दोनों कुम्हार सन्त तथा अन्य अनेक सन्त भी अपने परिवार के साथ ही रहते थे। तत्कालीन विचारधारा के अनुसार ईश्वर की खोज में घर-बार छोड़ देने की अपेचा परिवार में रह कर ही ईश्वर की उपासना करने को श्रविक महत्व दिया जाता था; उदाहरणार्थ जव ज्ञाणुदेव का पिता बिना अपनी पत्नी की सहमति के ही सन्यासी हो गया, तो उसके गुरु

रामानन्द ने उसे पुनः घर लौट कर अपनी पत्नी के साथ जीवन व्यतीत करने का आदेश दिया था। इन सभी घटनाओं से सिद्ध होता है कि तत्कालीन सन्त एवं धर्म प्रचारक पारिवारिक जीवन की आवश्यकता के सम्बन्ध में ऋत्यन्त हुढ ऋास्था रखते थे और सांसारिक संघर्षों से भागकर ईश्वर की उपासना में आत्मपीड़न की पूर्ण प्रचित्तत प्रथा के रूप में व्याप्त राष्ट्रीय निर्वेत्तता को दूर करने के लिए अपनी सामर्थ्य भर प्रयत्न किया । इस सम्बन्ध में स्त्री सन्तों की जीवनगाथाएँ विशोप महत्व रखती हैं। इन जीवनियों से ज्ञात होता है कि ईश्वर के प्रति उनकी हुढ़ श्रास्था एवं श्रद्धट भक्ति के कारण श्रनेक आपत्ति पूर्ण श्रवसरों पर उन्हें ईश्वरीय सहायता प्राप्त होती थी ईश्वर घरेलू कार्यों में उनकी सहायता करता था, श्रीर विभिन्न प्रकार के छद्मवेषों द्वारा उन्हें उतनी स्वतंत्रता दिला देता था जितने से कि वे उसकी सेवा भी कर सकं, और उनके परिवार वालों एवं विद्वेषी सम्बन्धियों को यह ज्ञान भी न हो सके कि ने घर से अनुपश्थित हैं। कभी कभी इन घटनात्रों के वर्णनों से यह शंका होने लगती है कि ईश्वरीय सहायता को बहुत सस्ता बना दिया गया है, परन्तु यह दोष उन उच्चतर नैतिक श्रादर्शों के समच छिप जाता है जो इन वर्णनों में भरे पड़े है। इन सन्तों एवं वर्म प्रचारकों ने विवाहित एवं पारिवारिक जीवन की पवित्रता की अत्यधिक महत्व दिया तथा उसका प्रचार किया एवं इस प्रकार भूतकालीन सन्यास प्रथा के विरुद्ध पवित्र पारिवारिक जीवन की महत्ता स्थापित की।

आधुनिक यूरोपीय इतिहास के समस्त विद्याथियों को यह जानकारी अवश्य होगी कि धर्म-सुधारकों ने जो सफलताएँ प्राप्त की,
उनमें से दो अत्यन्त महत्वपूर्ण हैं—उन्होंने अपने देश के मस्तिष्क
को सीमित अध्ययन चेत्र के पुरातन बन्धन से मुक्ति दिलाई, तथा
उस समय अत्यधिक महत्वपूर्ण समभी जाने वाली लेटिन भाषा के
कठोर नियंत्रण को समाप्त करके अपनी राष्ट्रीय भाषा को प्रोत्साहित
किया जब कि उस समय तक समस्त श्रेष्ठ पुस्तकों लेटिन भाषा में
ही लिखी और पढ़ी जाती थीं। इन धर्म-सुधारकों की सहायता से ही
यूरोपीय इतिहास में प्रथम बार, बिना ऊँच नीच के भेदं भाव के,
'बाइबिल' प्रत्येक घर में पहुँच सकी। इस धार्मिक आन्दोलन के

पूर्व चर्च से सम्बन्धित अधिकारी तथा उच्चकुलीन लोग शिचा तथा ज्ञान के एकाधिकारी बने हुए थे, परन्तु पुनर्जागरण ने इस श्रिधिकार की नींव को ही हिला दिया। भारतवर्ष में भी स्वतंत्रता के प्रथम बीज इसी प्रकार बीए गए। संस्कृत के धुरन्धर श्राचार्य, इस अभूतपूर्ण क्रान्ति पर अत्यधिक आश्चर्यान्वित हुए जब उन्होंने देखा कि इन सन्तों और धर्म प्रचारकों ने अपने प्रान्तों की भाषाओं में उपदेश दिया, और अपनी रचनाओं को भी अपनी ही भाषा में लिखा। इस प्रकार ब्राह्मणों द्वारा श्रिधिकृत, तथा संस्कृत भाषा में लिपिबद्ध ज्ञान के बन्धन से मुक्त होकर उन्होने ऊँच नीच व्राह्मण-शूद्र, स्त्री-पुरुष सभी के लिए अपरिमित ज्ञान भएडार के बन्द कपाट खोल दिए। इस चेत्र में अत्यधिक संघर्ष और पर्याप्त कष्टों के वाद ही इन सन्तों की व्यन्तिम विजय प्राप्त हो सकी, इसमें कोई सन्देह नहीं। इस निषिद्ध त्तेत्र में प्रवेश करने का साहस सर्व प्रथम घाँगादेव ने किया, और धर्म-प्रचार के लिए अपनी सातृ-भाषा का आश्रय लिया। उसके पश्चात् एकनाथ और रामदाल, नामद्व तुकाराम, बामनपरिडत और मुक्त श्वर, श्रीधर और मोरोपन्त आदि ने उसके इस साहसिक प्रयास का श्रनुसरण किया। उत्पर दी हुई सुची के अन्तिम चार व्यक्ति धर्म-गुरुओं की अपेक्षा लेखकों और कवियों के रूप में अधिक बिख्यात हुए परन्तु उन्होंने भी उसी स्रोत से प्रेरणा प्राप्त की जिससे अन्य सन्त प्रेरित हुए थे। ये प्रारम्भिक मराठा लेखक यह भली-भाँति जानते थे बुद्धकालीन प्रभाव के तिरो-हित होने के पश्चात् श्राधुनिक (मुगलकालीन) भारत वर्ष से वेदों एवं शास्त्रों का प्रभाव भी कम हो चला था, ऋौर उनका स्थान 'रामायण्', 'महाभारत', 'भागवत पुराण्' तथा 'गीता' जैसे धर्मग्रंथों ने ले लिया था, अतः अपने प्रचार के मार्ग को सुगम बनाने के लिए उन्होंने इन प्रंथों का श्रवनी भाषा में श्रनुवाद किया तथा उन्हें जन-साधारण के लिए सुलभ कर दिया। इस चेत्र में सर्वप्रथम अपने कदम बढ़ाने वाले सन्त थे एकनाथ तथा तुकाराम, जिनमें से प्रत्येक को ब्राह्मणों के प्रबल विरोध का सामना करना पड़ा। उनके द्वारा रचित प्रंथों को, यूरोप की भाँति, जलाया नहीं गया बल्कि उन्हें जल में प्रवाहित करा देने की व्यवस्था इन द्वेषी ब्राह्मणों द्वारा की गई। प्रचितत लोककथाओं के अनुसार जल के देवताओं ने इस महत्वपूर्ण

श्रंथों को नष्ट नहीं होने दिया; जल में फेंके गए ये श्रंथ न तो इबे, श्रीर न भीगे, श्रीर इस प्रकार ये ग्रंथ तथा उनके रचियता श्रीर भी श्रिधिक विख्यात हो गए। वामन पण्डित संस्कृत का ख्याति प्राप्त वद्वान था, प्रारम्भ में वह जनसाधारण की भाषा में लिखने अथवा बोलने में हिचकिचाहट प्रगट की क्यों कि पंडित होते हुए, साधारण भाषा में रचना करना उसे अनुपयुक्त प्रतीत हुआ, परन्तु जब वामन पिएडत, रामदास के सम्पर्क में आया तो उसे अपनी त्रृटि स्पष्ट दिखाई पड़ने लगी। इसी प्रकार साल्या रसाल नामक एक ब्राह्मण-जिसने 'रामायगा' का अनुवाद किया था-अपने उच्चतर ज्ञान पर बहुत गर्व करता था परन्तु तब उसे बहुत लिजत होना पड़ा जव उसकी आराध्या देवी ने स्वप्न में उसे आदेश दिया कि आभी तुम्हारा रचित प्रंथ शुद्ध नहीं है, श्रतः शुद्धीकरण के लिए उसे नामदेव नामक दर्जी के पास भेज दो। कहा जाता है कि ब्राह्मणों को लिन्जत करने के लिए घाँगादेव ने चमत्कार द्वारा एक भैंस के मुख से वेद के मंत्रों का उच्चार कराया था। सम्भवतः यह कथा व्यंग्यात्मक रूप से उन लोगों की योग्यता, ज्ञमता तथा मनोदशा का वर्णन करती है जो वेद के मंत्रों को रट कर ही अपनी योग्यता पर श्रिभिमान करने लगते थे, चाहे उनकी समभ में उन मंत्रों का अर्थ तथा महत्व आए श्चथवा न श्चाए।

इस प्रकार हम आजकल संस्कृत तथा चेत्रीय भाषाओं की मान्यता के दावों का जो संवर्ष देख रहे हैं, उसका आधार बहुत पुराना है; बहुत पहले से ही जननेता सार्वजनिक भाषा के रूप में संस्कृत की अपेचा चेत्रीय भाषाओं को अधिक महत्व देते रहे हैं यद्यपि पुरातन बादी तथा संस्कृत प्रेमी ब्राह्मण संस्कृत भाषा के गौरवपूर्ण अतीत की दुहाई देकर इन जननेताओं की आलोचना करते रहे हैं। इस प्रकार यह स्पद्ध है कि अनेक शताब्दियों पूर्व ही इस विवादग्रस्त विषय का निर्णय देशी भाषाओं के पच्च में हो चुका है, और पुरातन वादी इस निर्णय के विरोध में चाहे जो भी तर्क दें, परन्तु भाषा की प्राथमिकता सम्बन्धी प्रश्न का केवल एक ही उत्तर हो सकता है, और यह उत्तर यही है जो मध्यकालीन सन्तों एवं धर्म प्रचारकों ने संस्कृत को अपने कार्य के लिए अनुपयुक्त समभते हुए, उसका आश्रय छोड़कर, अपनी

समस्त रचनाओं को अपनी मातृभाषा में लिख कर दिया था। उन्होंने अपनी मातृभाषा को विकसित करने एवं समृद्ध बनाने के लिए अपनी सारी शक्ति लगा दी थी। इन तथ्यों को देखते हुए यह निःसंकोच-रूपसे कहा जा सकता है कि भारत में लोकमाषाओं की आधुनिक प्रगति, इन सन्तों के तथा धर्म प्रचारकों के परिश्रम का ही परीणाम है; यह तथ्य भी स्पष्ट एवं निर्विवाद है कि जिन प्रान्तों ने धार्मिक सुधार के चेत्र में सर्वाधिक विश्वास रखने की प्रवृत्ति प्रदर्शित की, उन्हीं प्रान्तों में लोकभाषाओं का सर्वाधिक स्वस्थ विकास भी हुआ।

जिस समय यूरोप में रोमन कैथोलिक चर्च में व्याप्त अब्टाचारों का विरोध प्रारम्भ हुआ, उस समय कैथोत्तिक चर्च में मूर्तिप्जा और सन्त-पूजा अन्तिम सीमा तक पहुँच चुकी थी; और जिस ढंग से प्रोटेस्टेन्ट सुधारकों ने इस कुप्रथा के विरुद्ध आवाज उठाई, उससे यूरोप के धार्मिक वातावरण में एक अन्य महत्वपर्ण परिवर्तन की भलक मिली। भारत के धार्मिक पुनर्जागरण के इतिहास का अध्ययन करते समय हम देखते हैं कि यहाँ भी मूर्तिपुजा और पूर्व प्रचित्तत कर्मकाएडों के विरुद्ध प्रचार किए गए, परन्तु यहाँ इस आन्दोलन ने (iconoclestic) रूप नहीं प्रहण किया जिसे प्रोटेस्टेन्ट सुधारकों, विशेष कर उनकी अधिक कट्टर श्रेणी ने प्रश्रय दिया था। महाराष्ट्र के सन्तों एवं धर्म सुधारकों ने, न केवल सिद्धान्ततः, बल्कि अभ्यास रूप में भी (Polytheistic) उपासना की निन्दा की। प्रत्येक सन्त ने अपने इच्छित आकार एवं रूप में ईश्वर के अवतार की कल्पना कर लिया था, और उसी रूप में ईश्वर की उपासना करते थे। उदाहरणार्थ रामदास, रामको ईश्वर का पुच्य रूप एवं अवतार मानते थे, और राम को ही आराध्य देव मानते थे; एकनाथ और जयराम ईश्वर की उपासना कृष्ण के नाम से करते थे; तुकाराम, चोखामेला श्रीर नामदेव विठोवा को अपना आराध्य मानते थे: नरहरि सोनार और नागनाथ, शिव के उपासक थे, जनार्दन स्वामी और नरसिंह सरस्वती, ईइवर को दत्तात्रेय के नाम से पूजते थे; मोरिया गोसावी श्रौर गर्णेशनाथ, गणपति के रूप में ईश्वर-पूजा करते थे, इसी प्रकार अन्य सन्तों ने भी ईश्वर के विभिन्न रूपों की कल्पना कर ली थी, श्रौर अपने विशेष ढंग से अपने भगवान को प्रसन्न करने का यत्न करते थे। सन्तों की

जिन जीवनियों को हमने इस अध्याय के विवरणों का मुख्य स्रोत माना है, उनमें इन सन्तों एवं ईश्वर के रूपों के सम्बन्ध में अनेक विचित्र कथाएँ देखने को मिलती हैं जिनके अनुसार जब सन्त दूसरे देवालयों में ईश्वर का दर्शन करने के लिए जाते थे तो वे देवालय में स्थिति ईश्वर के हप की श्राराधना करना खीकार नहीं करते थे, जिसके परिणाम स्वरूप, अपने भक्तों की सम्मान-रचा के लिए भक्तवत्सल भगवान दूसरे देवालयों में भी वही रूप धारणकर लेते थे जिस रूप में ये सन्त ईश्वर को मानते थे। ये सन्त ईश्वर को अलग-अलग नामों से पुकारते थे, फिर भी वे एक ही ईश्वर में विश्वास करते थे जो सर्ब-शक्तिमान एवं सर्वेच्यापी था। वास्तव में इस धार्मिक त्रान्दोलन का प्रथम एवं सर्वप्रमुख सिद्धान्त ही यही था कि ईश्वर एक है, जो समस्त ब्रह्माएड का एकमात्र स्वामी है। मध्यकाल का प्रत्येक सन्त इस मान्यता को स्वीकार करता था, हृदय से मानता था, और इसके विरोध में एक भी तर्क सुनने के लिए तैयार नहीं था। इसी के साथ साथ हमें इस बात को भी ध्यान में रखना चाहिए कि इस देश में (iconoclestic) की भावना कभी भी यहाँ के धार्मिक रंगमंच पर कोई महत्वपूर्ण स्थान नहीं प्राप्त कर सकी; हमारे देश में, जैसा कि हम ऊपर देख चुके हैं— ईश्वर की उपासना वैयक्तिक रुचि के अनुसार विभिन्न रूपों में की जाती थी, त्र्यौर यह विश्वास किया जाता था कि उपासना के ये सभी रूप अन्त में, जिस अन्तिम शक्ति में लीन हो जाते हैं, वह 'अम्हा' है। भारतीय धार्मिक परम्परा में यह विश्वास बहुत पुरातन काल से प्रचिल्ति था, यहाँ तक कि चैदिक काल में भी, जब यज्ञ-हवन आदि किए जाते थे तो इन्द्र ख्रौर वरुण मारुति और रुद्र आदि देवताओं का श्चलग से ऋाह्वान किया जाता था, पग्न्तु यह विश्वास किया जाता था कि ये सभी देवता, उसी परब्रह्म पारमात्मा के विभिन्न रूप हैं, जो अन्त में उसी सृष्टिकर्त्ता में विलीन हो जाते हैं। भारतीय धार्मिक परम्परा के इस पुरातन विश्वास से यह तथ्य पूर्णतः स्पष्ट हो उठता है कि मध्य-कालीन सन्त एवं धर्म प्रचारक मृतिं पूजा के प्रदन के प्रति उतना चदासीन भाव क्यों धारण किए हुए थे। जब कुछ लोग यह प्र**द**र्शित करने का प्रयत्न करते हैं कि ये सन्त अत्यन्त आपत्तिजनक रूप से मृर्तिपूजक थे, तो वास्तव में उपरोक्त बातों की इपेचा कर जाते हैं और

केवल एकांगी विचार करते हुए इन सन्तों के विचारों का गलत रूप प्रस्तुत करते हैं। ये सन्त पत्थरों कंकड़ों की पूजा नहीं करते थे। यह तथ्य तो पूर्णतः सिद्ध किया जा चका है कि वैदिक काल में मूर्तिप्जा का अस्तित्व ही नहीं था। मर्तिपजा का अविभीव अवतारवाद के साथ ही हुआ, ,जिन महापुरुषों को जनसाधारण ने ईश्वर का अवतार मान तिया, उनकी मूर्तियाँ बनाई गईं, और मूर्ति पूजित होने लगी। मूर्ति-पूजा को विशेष प्रोत्साहन दिया जैन और बुद्ध धर्मावलिक्वयों ने जो शीघ्र ही श्रपने सन्तों ( महाबीर श्रीर बुद्ध ) की प्रतिमा बनाकर उनकी उपासना करने लगे। धीरे-धीरे यह प्रथा विस्तार प्राप्त करती गई, और प्राचीन जंगली जातियों के देवताओं एवं उनकी मर्तियां को आर्या द्वारा मान्यता प्रदान की गई, और उनके देवताओं को आर्थगण अपने ईरवर के विभिन्नि अवतार मानने लगे। अस्तु, मध्यकालीन सन्त और धर्मप्रचारकों ने परातन परम्परात्रों के वन्धन से स्वयं को अक्त कर त्विया । तथा ईरवर के सम्बन्ध में, जन साधारण को प्रचलित परस्पर विरोधी मान्यतात्रों के प्रति उदासीनता प्रकट करते हुए वे जनसाधारण से ऊपर उठे। सूर्तिपूजा का पूर्णतः खण्डन नहीं किया गया, परन्तु केवल उन्हीं मूर्तियों को मान्यता दी गई जिनमें यह भावना निहित थी कि ईश्वर एक है छौर वह सर्व शक्तिवान है साथ हो अनेक अगों में प्रचितत असंख्य देवताओं एवं मूर्तियों का बड़ा विरोध भी किया गया। तुकाराम श्रीर रामदास ने जंगली जातियों तथा प्रत्येक गाँव में पृजित भिन्न-भिन्न देवतात्रों तथा उपासना की भयंकर एवं विचित्र रीतियों एवं बिलयों का निन्दा करने में कोई कोर-कसर नहीं छोड़ी। भानुदास के जीवन-चरित्र में यह उल्लेख मिलता है कि एक बार भानुदास ने विद्यानगर के राजा से कहा कि "हे राजन, तुम जिस देवी की उपासना करते हो, वह तो मेरे पंढरपुर के भगवान की सेवा करती है, श्रीर उनके मन्दिर में भाड़ू लगाती है।" श्रौर राजा पंढरपुर के देवालय में गया, तो उसने ऐसा ही देखा। दो अन्य सन्तों की जीवनियों में भी ऐसे विवरण मिलते हैं कि एक बार सन्तों ने हरी के नाम पर देवी काली को चढ़ाई जानेवाली मनुष्यों और पशुत्रों की बिल को समाप्त करने के लिए इतना कड़ा विरोध किया कि काली देवी श्रात्यन्त भयभीत हो गई, श्रीर श्रपने उपासकों को सदा-सर्वदा के लिए बलिदान की श्रथा को समाप्त कर देने का श्रादेश दे दिया। इन हच्टान्तों से काफी सीमा तक स्पष्ट हो जाता है कि सन्तों ने भक्ति के माध्यम के रूप में। मर्तिपूजा का जो श्राश्रय ग्रहण किया था, उसमें उनका क्या ध्येय निहित था और जब तक हम इस महत्व पूर्ण तथ्य को श्रपने मस्तिष्क में न रक्खें, यह सम्भव नहीं है कि हम इन सन्तों एवं धर्म गुरुशों की वास्तविक महत्ता को समभ सकें।

श्रव हम ऐसे तथ्य का उल्लेख करेंगे, जो भारत के धर्म-सुधारकों को उन धर्म-सधारकों को भिन्न स्तर पर ला खड़ा करता है, जो लगथग उसी काल में प्रोटेस्टेन्टों के रूप में युरोप में लगभग उसी तरह का कार्य सम्पन्न कर रहे थे, जैसा कि ये सन्त भारत में कर रहे थे। भारत में वैदिक काल में तथा उसके पश्चात् भी आर्थगण जिन देवताओं की उपासना करते थे वे प्रेम और प्रकाश--मधुरता एवं तेज, आदि गुणों के मूर्तिमान स्वरूप थे। ऐसी बात नहीं हैं कि उस काल में लोग भयंकर देवों को मान्यता नहीं देते थे; उस समय भी वरुण और रुद्र जैसे दोनों के श्रास्तत्व को स्वीकार किया जाता था, जिसके नाम भयोत्पादक थे, तथा जिनके स्मरणमात्र से मस्तिष्क भयाभिभूत हो जाता था। इस प्रकार प्राचीन काल से ही प्रेम तथा भय उत्पन्न करने वाले देवताओं की शक्ति को मान्यता दी जाति थी; परन्तु सामान्य जन-प्रवृत्ति प्रममार्ग की ही छोर थी छौर लोग ईश्वर की तेजवान छौर प्रेमपूर्ण प्रकृति का छाधिक चिन्तन करते थे। उनकी हिच Shemistic Idea के बिल-कुल विपरीत थी, जो श्रपने ईश्वर को इतना प्रभावशाली एवं भयोत्पादक मानते थे कि उसके ईश्वर के तेज को केवल बादलों के बीच से ही देखा जा सकता था; नंगी आँखें उस तेज को सहन नहीं कर सकती थी; उसके मतानुसार उनका ईश्वर मनुष्य की स्वाभाविक निबेलताओं को चमा नहीं करता था, और एक ऐसा न्यायाधीश था जो पारितोषिक देने की अपेचा दएड देने में ही अधिक विश्वास रखता था; यही नहीं, जब उनका ईश्वर किसी को पारितोषिक भीं देने लगता था, तो पारितोषिक लेनेवाला व्यक्ति अपने ईश्वर के भय से कॉंपता रहता था, मानों वह पारितोषिक नहीं, दण्ड प्राप्त कर रहा हो।

जितने भी Shemistic धर्म हैं, उन सबका आधारभूत सिद्धान्त यही है, और इस बात का श्रेय ईसाई-धर्म को ही दिया जाना चाहिए, जिसने जेसस काइस्ट के रूप में, ईश्वर के पुत्र के अवतार की कल्पना करके, तथा मानवी कार्यों में देवी हस्तत्तेप की भावना का प्रचार करके ईश्वर तथा मनुष्य के बीच की भय से भरी हुई इस गहरी खाई को पाटने का प्रयत्न किया, और पर्याप्य अंश में सफलता भी प्राप्त की। बाइबिल के जेसस क्राइस्ट ने मानव क कल्याण के लिए कष्ट सहन किये और उनके पापों को समा रकने के लिए उनकी तरफ से ईश्वर से प्रार्थना की। परन्तु श्रीस या रोम या भारतं के आर्थ धर्मी में इस देवी हस्तचेप को कभी भी आवश्यक नहीं समभा गया। हमारे धर्म में ईश्वर को न्यायाधीश, आयों के लिए दिएडत करनेवाला या शासक न मानकर उसे माता और पिता. भ्राता एवं मित्र के रूप में माना गया है। हिन्दू धर्मानुसार, यह बात नहीं है कि ईश्वर न्याय नहीं करता या शासन नहीं करता; वह न्याय भी करता है, शासन भी करता है, श्रीर दण्ड भी देता है, परन्तु उसी भावना के साथ, जिस भावना एवं प्रेम के साथ माता-पिता श्रपने सन्तानों को डॉंटते, फटकारते एवं दण्ड देते हैं। जिस प्रकार एक साधारण मनुष्य श्रपने नालायक पुत्र के द्वारा पश्चाताप प्रकट किये जाने पर उस पर अपना प्रेम एवं स्नेह बरसाता है, उसी प्रकार जब अधम से अधम, श्रीर पापी से पापी मनुष्य भी श्रपने कुकृत्यों पर पश्चाताप प्रकट करता हुआ ईश्वर की शरण में जाता है, तो वह दोनों बाँहें पसार कर पश्चाताप दग्ध पापी को अपने अंक में प्रहण कर लेता है। कट्टरपंथी ब्राह्मणवाद में ईश्वर की इस उदारता का वर्णन उतने स्पष्ट रूप में नहीं प्राप्त होता, जितना कि सन्तों एवं धर्म-प्रचारकों के जीवन-चरित्रों. उनके उपदेशों एवं उनके मर्मस्पर्शी अनुभवों द्वारा अभिव्यक्त होता है। अनेक सन्तों ने टढ़तापूर्वक यह स्वीकार किया है कि वे ईश्वर का दर्शन कर सकने मं समर्थ थे, उन्होंने ईश्वर से वार्तालाप किया था, ईश्वर के साथ चले-फिरे थे और प्रत्येक प्रकार का सानिध्य प्राप्त किया था। अपनी समाधिस्य अवस्था क उच्चतर जाएों में ईश्वर के सम्बन्ध में इन सन्तों ने जो अनुभव प्राप्त किए, उसके अनुसार ईश्वर बोलता नहीं, परन्तु उन्हीं के अनुसार उन्होने अपने समक्ष ईश्वर की उपस्थिति का अनुभव करके उसी प्रकार की आत्म संतुष्टि का श्रनुभव किया, जिस प्रकार कि साधारण मनुष्य श्रपने किसी प्रियजन को देखकर सन्तोष प्राप्त करते हैं। योगियों और वेदान्तियों ने अपने अपने दिवास्वप्नों में ईश्वर का सानिध्य प्राप्त किया और ईश्वर में लीन हो गये-ऐसे विवरण भी उपलब्ध हैं; परंतु नागरेव श्रौर तुकाराम, एकनाथ और घाएरदेव जैसे सन्तों को ईश्वर के साथ इस अप्रत्यज्ञ एवं कठिन सम्पर्क से कोई संतोष नहीं प्राप्त हुआ; क्योंकि ईश्वर के साथ एक होने की भावना उनके चेतन-जीवन के प्रत्येक क्षण में उनके हृद्य में नहीं रहती थी: श्रीर इस रीति से केवल श्रचेतन अवस्था में ही ईश्वर से सम्पर्क स्थापित हो सकता था। अन्त में अपनी भक्ति के बल पर उन्होंने ईश्वर से ऐसा प्रत्यच्च सम्बन्ध स्थापित कर लिया, जो योग ख्रौर वेदान्त के अनुयायियों की कल्पना से भी परे था। इन सन्तों के साथ जिन चमत्कारों का सम्बन्ध जोड़ा जाता है, उस पर विश्वास करना या न करना मनुष्यों की दृद्यंगम श्रद्धा एवं संस्कार पर निर्भर है; परन्तु जिस दृढ़ स्वर से सन्तों ने ईश्वर के साथ श्रपने सम्पर्क का वर्णन किया है, उस पर तो हम अविश्वास कर ही नहीं सकते। ईसाइयों के भू-क्षेत्र में जैसस काइस्ट के जीवन श्रीर मरण श्रीर उनके चरित्र के विषय में जो प्रेम संचित है, उस प्रेम का अनुभव हमारे देश के सन्तों एवं भक्तों ने ईश्वर को अपने हृदय में ही धारण करके, तथा अपने दैनिक जीवन में ईश्वर के साथ निरन्तर सम्पर्क रख कर किया है और ईश्वर के प्रति अपने अपार प्रेम को उन्होंने जन-साधारण में खुले तथा स्वतंत्र हृदय से वितरित किया है। ईश्वर के साथ इन सन्तों का सम्पर्क आँख या कान था या स्पर्श के अनुभवों से भी अधिक प्रत्यच्च था। भारतीय सन्तों एवं भक्तों का समस्त गौरव इस सम्पर्क में निहित है; यह एक ऐसी सम्पत्ति है, जो हमारे देशवासियों के हृद्य में पुरातन काल से सँजोई हुई और सभी व्यक्ति, चाहे उच्च हो अथवा निम्न, पुरुष हों अथवा नारी, केवल इन सन्तों के जीवन-चरित्रों में निहित इस श्चमूल्य सम्पत्ति द्वारा ही सान्त्वना प्राप्त करते हैं।

ईश्वर तथा मनुष्य के घनिष्ट सम्बन्धों के इस सिडान्त के फल-स्वरूप ही बैष्णवों में भक्ति-मार्ग को अत्यधिक महत्व दिया जाने लगा श्रीर यह विश्वास किया जाने लगा कि ईश्वर के सम्बन्ध में ऋधिक तम ज्ञान प्राप्त करने के लिए तथा भव-सागर से मुक्ति पाने के लिए भक्ति-मार्ग से श्रेष्ठ कोई भी साधन नहीं है। महीपति के द्वारा लिखे गये सन्तों के जीवन-चरित्रों में एक भी सन्त का जीवन-चरित्र ऐसा नहीं मिलेगा, जिसमें भक्ति और भाव पर अत्यधिक जोर न दिया गया हो तथा ईश्वर-प्राप्ति के अन्य मार्गी जैसे पूजा के बाह्य। डम्बर और विभिन्न प्रकार की धार्मिक रोतियाँ, तीर्थ-यात्राएँ श्रात्मपीड़न, तप, व्रत, श्रध्ययन श्रौर चितन को अपेक्षा भक्ति-मार्ग को अधिक महत्वपूर्ण एवं उपयोगी न सिद्ध किया गया हो। सन्तों के मतानुसार ईश्वर-प्राप्ति के ये बाह्य उपाय केवल शरीर अथवा मस्तिष्क से सम्बन्धित हैं जब कि ई वर आत्मा की भावना एवं प्रेम को अधिक महत्व देता है और अपने भक्तों की ईश्वर-सेवा में निमन्न देखकर सन्तुष्ट होता है। विभिन्न प्रकार के बाह्याडाम्बरों एवं धार्मिक रीतियों को तो उसी प्रकार पूरा किया जा सकता है जिस प्रकार कि हम क्षुधा का अनुभव करके भोजन द्वारा तथा तृष्णा का श्रनुभव करके जल द्वारा स्वयं को संतुष्ट कर लेते हैं, ये कियाएँ उसी प्रकार स्वाभाविक हैं, जिस प्रकार श्रमसाध्य कार्य के परचात् निद्रा का श्रनुभव होना; श्रीर इनकी पर्ति के लिए हमें श्रावश्यकः रूप से चिन्तन नहीं करना पड़ता। ईश्वर में लीन हो जाने को सर्वोत्तम वह अवस्था मानी जाती है, जब इन्द्रियाँ व्यक्ति को प्रत्येक दिशा से घेरे हुए ईश्वर की उपस्थिति रूपी विशाल समुद्र में डूब जाती हैं और व्यक्ति अपने भीतर और बाहर सर्व ईश्वर के रेंग में रँगा हुआ अनुभव करता है, जैसा कि कबीर ने कहा है-

> लाली मेरे लालकी, जित देखों तित लाल। छाली देखन मैं गई, मैं भी होई लाल।

जब हम अपना सर्वस्व ईरवर को अपित करके उसकी इच्छा को ही सर्वोपिर मानकर, अपना जीवन उसके चरणों की सेवा में ही न्योछावर कर देते हैं, तो यह श्रेष्ठतम आत्मत्याग तथा सर्वाधिक महत्व पूर्ण दान है। सर्वश्रेष्ठतर या आत्मपोड़न वही है, जिससे आत्मा ईश्वर के समक्ष पूर्णतः विनम्र हो जाय, सर्वश्रेष्ठ चिन्तन वही है जिससे हम अपनी समस्त शक्तियों द्वारा ईश्वर का गुण्गान करें। हमारे लिए यह उपलिध्ध महत्वपूर्ण नहीं है कि हम में ज्ञान या योग की शक्तियाँ हैं, या हम स्वस्थ और समृद्ध हैं हमें तो मुक्ति (जीवन मरण के बन्धन से मुक्त होना) की भी कामना केवल मुक्ति के लिए नहीं करनी चाहिए। हमें कामना करनी चाहिए कि हमारे अन्तस्थल में ईश्वर-प्रेम की भावना से सदैव परिपूर्ण रहे श्रीर हम उसके कार्यों उसकी सृहिट, तथा उसके द्वारा बनाएँ गए मनुष्यों पशुत्रों तथा श्रन्य जीवों के प्रति स्नेह भाव रक्खे। एक बार नामदेव कुल्हाड़ी से एक पेड़ की छाल छुड़ा रहा था। जब उसकी कुल्हाड़ी का बार वृज्ञ के तने पर पड़ा तो उसे लगा कि तने से रक्त प्रवाहित हो रहा है, उसने बृच्च पर कुल्हाड़ी चलाना बन्द कर दिया और बृक्ष पर पेड कुल्हाड़ी के बार से बृक्ष को कितना कुष्ट हुआ होगा उसका अनुभव करने के लिए उसने उतने ही जोर से अपने पेशें पर क़ल्हाडी से वार किया। शेख मुहम्मद का पिता कसाई का धन्धा करता था। एक उसने अपने लड़के शेख मुहम्मद को इसी धन्धे के लिए भेजा। जब शेख मुहम्मद ने पशु कों काटने के लिए छुरा उठाया ता वह इस चिन्ता में पड़ गया कि इस प्रकार हलाल किए जाने पर इस निरपराध एवं मूक पशु को कितना कब्ट होगा; अन्त में उसके कब्ट का अनुभव कमाने के लिए शेख मुहम्मद ने छुरें से अपनी ही उगँली काट डाळी, जिससे उसे इतना कब्ट हुआ कि उसने तत्काल इस करता पर्या व्यवसाय से तौबा कर ली, साथ ही इस प्रपंचपूर्य सांसारिक जीवन का परित्याग कर देने का दृढ़ संकल्प कर लिया जहाँ अपने जीविकोपार्जन के लिए दूसरों पर इतना अन्याय करना पड़ता है। जब तुकाराम खेतों की रखवाली करने के लिए भेजे गए तो खेत में बैठी हुई चिड़ियाँ उसे देखते ही उड़ गई यद्यपि तुकाराम उनक चुगने में बाधा नहीं डालना चाहता था; उसने अनुभव किया कि मुम्ममें अवश्य हो कोई दोप होगा, नहीं तो मेरे शुद्ध विचारों के बावजूद भी चिड़ियाँ क्यों उड़ जाती। जो लोग इस सन्तों जैसे वातावरण में नहीं चले हैं, उनके लिए सन्तों की यह उच्च आध्यत्मिकता एवं अहम् के पूर्ण समर्पण की भावना घर सहज ही में विश्वास कर लेना सम्भव न ऐसा, बल्कि वे तो इन घटनाओं एवं विचारों को श्रवास्तविक ही मानेंगे। परन्तु जिनके हृदय में ईश्वर के प्रति श्रद्धा तथा जीवों के प्रति प्रेम है उन्हें इस विचारों की सत्यता पर सन्देह हो ही नहीं सकता; साथ ही यह तथ्य भी शंका से परे एवं निर्विवाद है कि उच्चतर आध्यात्मिकता के राष्ट्रीय आदर्श को इन्हीं साचों ह्या आकार प्राप्त हुआ था। हम यह कह सकते हैं कि जिस काल में हम अपना जीवन व्यतीत कर रहे हैं, उसमें अपनी रचा के लिए एक सुदृढ़ रीढ़ और अत्यधिक विरोधक शक्ति आवश्यक है परन्तु दो तीन सो वर्ष पूर्व के सन्तों के जीवन चिरत्रों का वर्णन करते समय, हम उनके विचारों एवं इच्छाओं में अपनी आवश्यकताओं एवं इच्छाओं का समावेश नहीं कर सकते; वर्तमान युग तथा सन्तों एवं धर्म-प्रचारकों के युग की आक्रांचाओं एवं विचारघाराओं में इतना अधिक अन्तर है कि हम अपने और उनके जीवन में कोई मेल ही नहीं बैठा सकते।

यहाँ पर इस बात का उल्लेख कर देना अत्यन्त रोचक होगा कि इन सन्तों के विचार क्या थे, वे किस प्रकार अपनी बात कहते थे, तथा जब वे तलवार की नोंक पर फैले हुए इस्ताम जैसे धर्म के सम्पर्क में आए तो उन्होंने किस प्रकार इस सम्पर्क दोष से आत्मरचाण किया, किस प्रकार अपनी कठिनाइयों का सामना किया और उन पर विजय प्राप्त की । नामदेव, रामदास, एकनाथ, तथा श्रन्यान्य सम-कालीन सन्तों के जीवन चरित्र इस प्रकार की घटनाओं से भरे पड़े हैं। इस सम्बन्ध में सर्वाधिक उल्लेखनीय तथ्य यह है कि अनेक इस्लाम धर्मावलिम्बयों ने धर्म-परिवर्तन किया और हिन्दू धर्म को प्रहुगा किया; उन्होंने केवल धर्म परितन ही नहीं किया बल्कि हिन्द-धर्म के प्रति प्रेम एवं भक्ति के बल पर उन्होंने जन-साधा-रण में इतनी लोकप्रियता अर्जित कर छी कि हिन्दू अंथकार अपने ग्रंथों के प्रारम्भ में हिन्दू सन्तों के साथ उनके नाम का भी समरण करने लगे। जन-साधारण में लोकप्रिय मुस्लिम से हिन्दू बने सन्तों के उदाहरण के रूप में शेख मुहम्मद और कवीर के नामों का उल्लेख किया जा सकता है। मुसलमानों पर हिन्दू धर्म, के इस प्रभाव के विपरीत दूसरी तरफ एकनाथ और तुकाराम जैसे हिन्दू सन्त मुसलमान धर्म से इतना अधिक प्रभावित हए कि उन्होंने

उर्द भाषा में अपनी कविताएँ छिखी जो इस्लाम धर्म के रँग में इस सीमा तक रँगी हुई थी कि कट्टर से कट्टर मुसलमानों को भी इन कविताओं की आलोचना कर सकने का कोई मसाला न मिल सका। जब सन्त रामदास का ऊधव नामक शिष्य बेदर में विपत्ति में फँस गया तो रामदास ने भी उर्दू में ही कविता लिखकर अपने शिष्य को मुक्ति दिलाई। वेदर के मुल्तानों को सेवा में नियुक्त दामा पन्त की कथा भी सर्वविदित है। एक बार, जब कि राज्य में अकाल पड़ा हुआ था और अन्नाभाव से जनता तड़प तड़प कर जान देरही थी तो दामा जी पन्त ने गरीबों के लिए राज्य के अन्न भएढार के द्वार खोल दिए, और जब इस अनाधिकार चेष्टा के लिये उससे स्पष्टीकरण की माँग की गई; श्रीर राजदण्ड की नौबत श्रा पहुँची तो अत्यन्न चमत्कारपूर्ण तथा अप्रत्याशित रूप से राज्यकोष में. भएडार के वितरित घानन के बराबर मुख्य जमा कर दिया गया श्रीर वह मुक्त हो गया। जब भी इन सन्तों को श्रपने मुसलमान शासकों का कोपभाजन होना पड़ा तो दैवी सहायता द्वारा वे उनकी वक्र दृष्टि से रक्षित होते रहे, उन्होंने सिक्रय विरोध तथा संघर्ष द्वारा नहीं, बल्कि ईश्वर की सर्वशक्तिमान सत्ता के प्रति आत्म समर्पेग की भावना द्वारा अपना अस्तित्व वनाए रक्खा। उस समय वातावरण भी हो कुछ ऐसा बन गया था कि ऋल्छाह और राम, दोनों को ही हिन्दू मुस्लिम, सभी की श्रद्धा प्राप्त थी और दोनों धम के मतावलम्बियों में पारस्परिक सहिब्गुता की भावना पूर्ण रूपेग् जागृत थी; हिन्दू और मुसलमान दोनों ही राम और रहीम को एक मानकर पूर्णश्रद्धा एवं भक्ति के साथ उनका स्मरण करते थे, हिन्दुश्रों श्रौर मुसलमानों में व्याप्त धार्मिक संगठन की यह प्रवृत्ति स्पष्ट रूप से परिलक्षित होती थी, श्रौर जिस समय शिवाजी भारत के ऐतिहासिक रंगमंच पर उपस्थित हुआ, उस समय तक यह धार्मिक एकता परिपूर्णता की सीमा तक पहुँच चुकी थी यद्यपि यदा कदा, मुसलामानों की कट्टर धर्माधन्ता तथा सनकीपन के उदाहरण भी उपस्थित होते ही रहते थे।

इस प्रकार ऊपर के पृष्ठों में हमने उस धार्मिक आन्दोलनों के

प्रत्येक महत्वपूर्ण ऋंग का विवरण प्रस्तुत करने का प्रयत्न किया है जो पन्द्रहवीं शताब्दी में उत्पन्न घाँगादेव के जीवन काल से प्रारम्भ हुआ, श्रीर जिसकी धीमी प्रगति के प्रत्यत्त चिन्ह पिछली शताब्दी के श्रन्तिम वर्षों तक सरलतापूर्वक ढूँढ़े जा सकते हैं। इस श्रान्दोलन की अवधि में जिस साहित्य की रचना की गई, वह देश की लोक भाषाओं के विकास की दृष्टि से अत्यन्त महत्वपूर्ण है। इस महत्वपूर्ण धार्मिक आन्दोलन का सर्वाधिक उल्लेखनीय अंग यह है कि इसने हिन्दू धर्म में बुराई की श्रन्तिम सीमा तक व्याप्त जाति भेद एवं छुत्रा-छूत की सकुँचित भावनात्रों को दृढ़ चुनौती दी, श्रौर पर्याप्त श्रंशों तक सफलता प्राप्त की। इस आन्दोलन के फलस्वरूप शूद्रों में भी धार्मिक नवचेतना का जागरण हुआ और उन्होंने सामाजिक महत्व प्राप्त करने के साथ साथ आध्यात्मिक चेत्र में भी पर्याप्त उन्नति की। इस धार्मिक पुनर्जागरण का दृसरा महत्वपूर्ण अंग यह था कि इस काल में सांसारिक बन्धनों को त्यागकर सन्यास प्रहण करने वाले पुलायनवादियों की अपेक्षा सात्विक रूप से गृहस्थ धर्म का पालन करने वालों को अधिक महत्व दिया गया एवं बान प्रस्थ आश्रम के विपरीत माहस्थ्य धर्म तथा परिवार की पवित्रता का गुणगान किया गया; साथ हो स्त्रियों की सामाजिक स्थिति में पर्याप्त सुधार हुत्रा तथा समाज में स्त्रियों की स्थिति अपेत्ता कृत अधिक सम्मानपूर्ण हो गई। इस आन्दोलन ने देश में मानवताबाद के लिए उचित वाता-वरण उत्पन्न किया, साथ ही साथ दो परस्पर-विरोधी धर्म-मतावल-म्बियों में एक दूसरे के धर्मों के प्रति सिह्ज्युता की भावना पैदा करने का श्रेय प्राप्त किया। उस जनजागरण ने इतिहास में पहली बार हिन्दू मुस्लिम एकता का महामंत्र फूँका और पर्याप्त सीमा तक यह एकता बढ़ाने में सफलता भी प्राप्त की। इस धार्मिक नवजागरण के फलस्वरूप पूर्वकाल से प्रचलित धार्मिक बाह्याडम्बरों एवं जटिल क्रियाकलापों पर कुठाराघात किया, तीर्थ यात्रात्रों एवं व्रतीं को महत्व हीन सिद्ध किया, अध्ययन एवं चिन्तन के महत्व को चीए। किया और हृदय के प्रेम और भक्ति द्वारा की जाने वाली ईश्वर पूजा को ही ईश्वर-प्राप्ति का सर्वेतिम मार्ग बताया। इस आन्दोलन ने एकेश्वरवाद का प्रचार करके असंख्य देवताओं की कल्पना, तथा अत्यधिक सीमातक पहुँची हुई देवों की पूजा तथा व्याप्त कुप्रधाश्रों को रोका। इस प्रकार इन समस्त ढंगों से इस धार्मिक पुनर्जागरण ने विचार छौर सिक्रयता के चेत्रों में राष्ट्र के सामान्य स्वर को पर्याप्त सीमा तक ऊँचा उठाने का सफल प्रयत्न किया, साथ ही भारत के इतिहास में प्रथम बार, विदेशी शक्ति के स्थान पर, देश में पुनः एक संगठित देशी राज्य की स्थापना के लिए आवश्यक एष्ठ भूमि तैयार करने में किसी भी अन्य तत्व से अधिक महत्व पूर्ण सहयोग प्रदान किया। मेरे विचार से महाराष्ट्र के सन्तों द्वारा प्रचारित धर्म के मुख्य अंग यही है, और सम्भवत इन्ही अंगों को हष्टि में रखकर सन्त रामदास ने शिवाजी के पुत्र को यह परामर्श दिया था कि वह अपने पिता के पदचिन्हों का अनुसरण करे, और उस धर्म का प्रचार करे जो सहिष्णु एवं उदार है तथा गम्भीर रूप से आध्यात्मिक होते हुए भी Iconclaitie नहीं है।



## नवौ अध्याय

## जिंगी

शिवाजी के शासन काल में भी, कुछ ही लोगों ने मराठा इतिहास के उस द्वितीय महान संकट को अनुभव किया जो शिवाजी की अकाल मृत्यु के कारण द्त्रिण में उत्पन्न हो गया था। वास्तव में शिवाजी की मृत्यू ने जिस महान संकट को जन्म दिया था, वह राजनैतिक हृष्टिको ए से मराठा इतिहास के प्रथम संकट की अपेचा कहीं अधिक विपत्तिपूर्ण था। मराठा इतिहास में प्रथम महान संकट कालीन स्थिति उस समय उत्पन्न थी जब कि शिवाजी ने बिना किसी शर्त राजा जयसिंह के समज्ञ आत्मसमर्पण कर दिया था और दिल्ली दरबार की यात्रा की थी जहाँ कुटिल मुगल सम्राट श्रीरंगजेब ने इसका श्रपमान करके उसे कारागार में डाल दिया था। परन्तु बन्दी हो जाने के पश्चात् शिवाजी ने घ्यपनी प्रतिभा तथा अपने सौभाग्य द्वारा न केवल मुगल कैद से भाग निकलने में सफलता प्राप्त की थी, बल्कि श्रौरंगजेब को यह मानने पर विवश कर कि दिच्चिए में भी उसके रूप में एक ऐसी शक्ति थी जिसका सर्वनाश कर दिए जाने के पूर्व तक किसी भी मृल्य पर उससे सौहार्द्रपूर्ण सम्बन्ध बनाए रखना स्रावश्यक था। दिन्त ए। के सम्बन्ध में स्रोई-गजेब की कपटपूर्ण योजना से शिवाजी भली-भाँति परिचित था श्रीर श्रपने जीवन के श्रन्तिम बारह वर्षों में उसने श्रपना सारा समय अपने राज्य के संगठन में लगाया ताकि मराठे, मुगलों के अन्तिम आक्रमण का प्रतिरोध कर सकें और मुगलों की कुचेष्ठाओं को असफल बना सकें। यद्यपि दक्षिण के मुस्लिम राज्यों में पारस्परिक प्रतिद्वन्दिता चलतो रहती थी, श्रीर शिवाजी तथा इन मुस्लिम शासकों के सम्बन्ध भी कटुतापूर्ण ही थे, फिर भी मुगलों का सामना करने के उद्देश्य से शिवाजी ने समस्त पुराने विवादों को भूलते हुए बीजापुर श्रीर गोलकुण्डा के राजाश्रों को मुगलों के विरुद्ध संघबद्ध होने के लिए प्ररित किया; उसने इन दोनों ही राज्यों के साथ आक्रामक. पवं प्रतिरक्षात्मक सन्धियाँ की, और इन दोनों ही राज्यों ने शिताकी के साथ हुई सन्धियों से समय-समय पर सुगल सेनापतियों के आकृत्म मणों को विफल करने में लाभ चठाया, और शिवाजी के सहयोग के बदले में उसे प्रति वर्ष कर देना स्वीकार किया।

ऐसा लगता है मानो शिवाजी को पहले से ही भविष्य में घट सकने वाली घटनाओं का आभास मिल गया था क्योंकि इसने अपनी विजयों एवं सन्धियों द्वारा दिच्या की कावेरी नदी की घाटी में एक ऐसी सुरचा पंक्ति का निर्माण कर डाला था जहाँ कि वह विपत्ति में फँस जाने पर पूर्ण सुरिचत रूप से आश्रय प्रहर्ण कर सकता था। सद्याद्रिं की श्रेणियों तथा अन्य पर्वतीय भागों में स्थित सुदृढ़ दुर्गों की मरम्मत सद्वैव होती रहती थी। उसने अपनी द्वितीय सुरत्ता पंक्ति का निर्माण जहाजी वेडे के रूप में किया था जिसका संचालन उसके योग्यतम सेनापतियों के हाथ में रहता था। सुरचात्मक दृष्टि से उसकी सर्वाधिक महत्वपूर्ण कार्य यह था कि उसने अपने अनुयायियों व सहचारों को पर्याप्त लम्बी अवधि में कुछ इस प्रकार का अनुशासन बद प्रशिच् गा कि कहीं भी और किसी भी स्थिति में वे उसके नेतृत्व में शंका नहीं प्रकट करते थे। श्रीर उसकी इच्छाओं की निर्दोष स्वामिभक्ति एवं सफलता की भावना से प्राणों के मूल्य पर भी पूर्ण करने के लिये सदैव तत्पर रहते थे। शिवाजी ने अपने राज्य में स्थित समस्त वर्गों में स्वाधीनता की भावना भर दी थी और उनके हृद्य में अपने प्रति अटूट एवं अनन्य श्रद्धा उत्पनन करने में सफलती प्राप्त की थी। उसकी ये उपलब्धियाँ ही इसकी शक्ति का मुख्य सम्भ बनी हुई थी और उसके मित्र और शत्रु सभी एक स्वर से यह स्वीकार करते थे कि वह दिल्ला भारत का सर्व शक्ति मान शासके था ।

उसकी मृत्यु अचानक और अकाल हुई, जिसके कारण उसे अपने राज्य और अपने उत्तराधिकारियों के सम्बन्ध में उचित व्यवस्था करने का अवसर प्राप्त न हो सका। उसका ज्येष्ठपुत्र व्यवहार में अत्यन्त अकुशल तथा आचरण अष्ट सिद्ध हुआ, उसने अपने पिता के आदेशों की अवहेलना की और आत्म स्वातंत्र्य का हुनन करके मुगल सेनापतियों का संरक्षण एवं आश्य महण किया। जब सम्भा जी मुगलों के शिविर से अपने राज्य में वापस लौट कर आया हो

इसे पनहाला दुर्ग में कड़े पहरे में रक्खा मेंया। शिवाजी की राजधानी रायगढ़ के मंत्रियों ने यह अनुमान लगा लिया था कि सम्भा जी शिवाजी का उत्तराधिकारी होने की योग्यता एवं ज्ञमता नहीं रखता; वे जानते थे कि अपने भ्रष्ट चरित्र और दुराचरण के कारण वह उसके महान् कार्य को उचित रूप से संचालित करने में असमर्थ है जिसे शिवाजी ने प्रारम्भ किया था अतः इन मंत्रियों ने उसे पदच्युत करके शिवाजी के कनिष्ठ पुत्र राजाराम को सिंहासन पर बैठाने का निश्चय कर लिया। इस अवसर पर जल्दबाजी से काम लेकर मंत्रियों ने एक महान भूल कर दी उन्होंने इस प्रकार का निश्चयात्मक एवं क्रान्तिकारी कदम उठाने के पूर्व सेना का विश्वास प्राप्त कर लेने की स्रोर ध्यान नहीं दिया। सेनापति हम्बीर राव मोहिते को उन्होंने अपनी मंत्रणा में सम्मिलित नहीं किया जिसका कुपरिणाम यह हुआ कि उनकी सारी योजना धूल में मिल गई। सम्भा जी ने सेना का सहयोग प्राप्त करने में सफलता पाई और सेना के हो बल पर ही बनहाला दुर्ग के कारागार से निकल भागने में सफल हो गया। रायगढ़ में स्थित मंत्रियों ने उसकी प्रगति को रोकने का प्रयत्न किया परन्तु सेना बल से सम्भा जी ने उन पर विजय प्राप्त की श्रीर गढ़ी पर अधिकार कर लिया। इस प्रकार सफलता प्राप्त कर लेने पर उसने जिस क्रूरता का परिचय दिया उससे यह पूर्णतः सिद्ध हो गया कि उसमें वह चमता नहीं है कि वह भविष्य कालीन संकटों में देश का नेतृत्व भार प्रहण कर सके। उसने श्रपनी सौतेली माँ को भूखों मार डाला बृद्ध पेशवा को कारागार में क्रोंक दिया, बृद्ध सचिव और सुमन्त को भी बन्दी बनाया और शिवाजी के निजी वृद्ध मंत्री को मीत के घाट उतार दिया। उसके सम्पूर्ण शासन काल में करता पूर्ण कृत्यों की नग्न पिशाच लीला होती रही जिसके फलस्वरूप उसने शीघ ही स्वयं को उन महत्वपूर्ण सरदारों की स्वामिभक्ति एवं सहानुभूति से वंचित कर लिया जो उसके पिता के अनन्य सहायक रहे थे। वास्तव में सम्भा जी बीर था श्रीर उसके करतापूर्ण कृत्यों के बावजद भी मराठों ने कुछ समय के लिए ऐसा अनुभव किया कि वह शिवाजी द्वारा स्थापित महान मराठा साम्राज्य के सम्मान को अज्ञा रक्खेगा ख्रौर पड़ोसी राष्यों को सर नहीं उठाने देगा। परन्तु उनकी आशाएँ पूरी न हो सकीं। सम्भा जी सुरा और कामिनी के जाल में इस बुरी

तरह बद्ध हो गया कि उसकी सारी स्वाभाविक वीरता विलासिता के समुद्र में डूब गई और अपने एक मात्र विश्वस्त शियपात्र कलुष के परामर्श से प्रेरित होकर वह भूतों पिशाचों को सिद्ध करने के प्रयत्नों में लीन हो गया। सम्भा जी के शासन काल का ऋधिक विस्तृत विवर्ण देने का प्रयत्न करना व्यर्थ है क्योंकि यह कथन निरर्थक ही है कि सम्भा जो ने मराठा राज्य पर कभी शासन भी किया था। उसके शासनकाल में अष्ट प्रधान लगभग नगएय हो गए थे ख्रौर उनके हाथों में शासन व्यवस्था का रंचमात्र भी उत्तर दायित्व नहीं था। **उसके पिता द्वारा स्थापित समस्त प्रशासनिक एवं सैनिक व्यवस्थाएँ** उपेचित कर दी गई थी; सैनिक नियमित रूप से वेतन नहीं पाते थे पर्वतीय दुर्गों की न तो मरम्मत ही की जाती थी और न उनकी सुरज्ञा का ही कोई उचित प्रबन्ध था और जिलों की मालगुजारी वसूल करने का अधिकार सर्वाधिक बोली बोलने वाले को दे दिया जाता था। सर्वत्र अराजकता व्याप्त थी और यही वह समय था जब कि त्रौरंगजेब पूर्ण रूप से सुसि जित तीन लाख सैनिकों की विशाल सेना के साथ द्त्रिण की त्रोर इस दृढ़ संकल्प के साथ प्रस्थान किया, इस बार वह दक्षिण के हिन्दू एवं मुसलमान शासकों को अपने अधीन करके मुगल सम्राटों की चिर संचित अभिलाषा को पूर्ण करने की सफलता प्राप्त करेगा। इस महान श्रौर श्रसाध्य माने जाने वाले कार्य की पूर्ति के लिए औरंगजेब ने हिन्दुस्तान की सम्पूर्ण धन जन शक्ति तथा एक तरफ काबुल तथा कन्धार से लेकर दूसरी तरफ बंगाल तक के समस्त संसाधनों को एकत्रित किया था। जिनका संचात्तन उसके योग्यतम हिन्दू एवं मुसलमान सेनापतियों के हाथ में था। इसी समय औरंगजेव का एक पुत्र अपने पिता से रुष्ट होकर सम्भाजी से आ मिला परन्त इस महान् संकट से त्राण पाने का यह सुनहरा श्रवसर भी सम्भा जो ने छोड़ दिया। शिवाजी के पुराने मंत्री श्रीरंगजेब की इन तैयारियों को देखकर श्रात्यधिक चिन्तित हुए, उन्होंने सम्भा जो को सर पर खड़ी इस महान विपत्ति के प्रति सचेष्ट करने के लिए ,बहुतेरे प्रयत्न किये पर सुरा सुन्दरी के अथाह सागर में डूबे सम्माजी के कानों पर जूँ भी न रेंगी। उधर श्रौरंगजेब की सेनाएँ दिज्ञ की अभोर विजय पताका फ्रहराती हुई बढ़ती ही आ रही थी। अपने दिच्या\_ श्रीमान के तीन वर्षों में ही श्रीरंगजेब ने गोलकुण्डा पर श्रिषकार कर लिया था श्रीर बीजापुर की स्वतंत्रता भी छोन ली थी। श्रक मुगल सेनाएँ मराठा राज्य में घुसी श्रमहाय एवं निश्चेष्ट श्रवस्था में पड़े हुए सम्भाजी को मुगलों ने पकड़ लिया श्रीर श्रत्यन्त करता पूर्वक उसका सिरोच्छेद कर दिया। मराठा साम्राज्य के समस्त मैदानी भागों को मुगल सेनाश्रों ने रौंद डाला शिवाजी की मृत्यु के पश्चान् पर्वतीय दुगों की मरम्मत एवं सुरत्ता की व्यवस्था की भी पूर्ण उपेत्ता की गई थी; श्रतः ये दुर्ग भी एक के बाद एक मुगलों के हाथ में पड़ गए जिसके लिये उन्हे कही भी संघर्ष नहीं करना पड़ा। श्रन्त में शिवाजी की राजधानी रायगढ़ पर भी मुगलिया मएडा फहराने लगा श्रीर सम्भाजी की पत्नी तथा उसके पुत्र को कैंद करके श्रीरंगजेब के शिवर में पहुँचा दिया गया। इस प्रकार श्रीरंगजेब के दिल्ला श्रीस्थान के पाँच वर्षों के भीतर ही उसका वह महान तथा महत्वाकांक्ष। पूर्ण स्वप्न साकार हो गया। जिसे वह श्रपने जीवन के प्रारम्भ से ही सजाए हुए था।

श्रव नर्मदा श्रौर तुगंभद्रा निद्यों के बीच स्थित समस्त क्षेत्र उसके चरणों में पड़ा हुआ था। ऐसा प्रतीत होने लगा कि शिवाजी द्वारा प्रशिक्तित सैनिकों तथा सरदारों का आमरण प्रयत्न व्यथ हो गया, श्रौर अब मराठा साम्राज्य पुनः न पनप सकेगा। मराठों की जिस निष्क्रियता को समाप्त करने के छिए शाह जी श्रौर शिवाजी ने साठ वर्षों से भी श्रधिक समय तक सतत् संघष किया था वह निष्क्रियता पुनः सम्पूर्ण देश पर राज्य करने लगी श्रौर विपत्ति की अन्तिम बाढ़ मराठों के बचे खुचे साहस श्रौर देश प्रेम की भावना को भी मराठों की स्वतंत्रता के साथ ही बहा ले गई। श्रव देश में कोई भी ऐसी शक्ति नहीं दिखायी पड़ रही थी जो मुगलों का सामना करने में समर्थ होती श्रौर उनके बढ़े हुए कदमों को पीछे उकेल सकती। बीजापुर श्रौर गोलकुएडा के पुराने शासक कैदी के रूप में दूरस्थ देशों में पड़े श्रपनी साँसे गिन रहे थे। सम्भाजी का पुत्र अभी किसी भी योग्य नहीं था और फिर वह श्रौरंगजेब के शिबिर में बन्दी के रूप में पड़ा हुआ था।

परन्तु इसी समय जब कि देश का भाग्य नचत्र अस्ताचल में हुवा जा रहा था श्रीर लगता था कि श्रव शिटाजो द्वारा स्थापितं मराठा राज्य के पुनः चित्त होने की कोई आशा नहीं रह गई है, इन्हीं विपंत्तियों से प्रेरित तथा उत्साहित होकर मराठा देश भक्तों का एक दल पुनः दीवानों की भाँति मैद्।न में छा कुदा। इस दल के प्रायः सभी सदस्यों ने शिवाजी की पाठशाला में प्रशिच्ण प्राप्त किया था। यद्यपि इन वीरों के पास कोई संसाधन नहीं थे और न गाँठ में ही एक छद।त्र था, फिर भी उन्होंने दृढ़ संकल्प कर लिया कि देश को स्वतन्त्रता को पुनः वापस लाएँगे भीर औरंगजेब की विशाल वाहिनीं को पुनः हिन्दुस्तान वापस भेज देंगे । इन दीवाने देश भक्तों का नेतृत्व कर रहा था शिवाजी का कनिष्ठ पुत्र राजाराम, जो शम्भाजी के शासनकाल में अपने बड़े भाई का कोपभाजन बनुकर रायगढ़ के कारागार में पड़ा हुआ था। जिस समय मुगलों द्वारा सम्भाजी का बध किया गया, सौभाग्य से रायगढ़ पर मुगलों का अधिकार होने से पूर्व ही राजाराम रायगढ़ से निकल भागने में सफल हो गया। इस समय राजाराम की आयुमात्र बीस वर्ष थी, परन्तु उसने अपने पिता के अधिकांश गुणों को उत्तराधिकार के रूप में प्राप्त किया था विशेषकर शिवाजी का साहस एवं कौशल, बुराइयों एवं दुराचरण से मुक्ति, श्रीर उसकी स्वभावगत उदारता श्रीर विनम्रता राजाराम में प्रत्यच्च रूप से परिलक्षित होते थे। राजाराम को उत्तरा-धिकार में अपने पिता से जो सर्वश्रेष्ठ गुए मिला, वह था अपने देशवासियों में अपने प्रति श्रदूट विश्वास की भावना उत्पन्न करने की समता।

सम्भाजी की मृत्यु के पश्चात् मराठा सिंहासन का वास्तविक उत्तराधिकारी था सम्भाजी का पुत्र शाहू, परन्तु चूँकि इस समय शाहू श्रौरंगजेब की कैंद् में था श्रतः उसके संरत्तक के रूप में राजाराम ने मराठा राज्य का संचालन भार अपने हाथों में ले लिया; उसके हृद्य में राजसिंहासन के प्रति कभी भी लोभ उत्पन नहीं हुआ और जीवन भर, उसने सिंहासन पर बैठने की कामना नहीं की। वह सदैव शाहू के उत्तराधिकार का सम्मान करता रहा। इस संघष के प्रारम्भ में राजाराम का मुख्य परामशेदाता था प्रहलाद नीराजी, जो कि शिवाजी के शासनकाल पदासीन 'न्यायाधीश' नीराजी रावजी का पुत्र था। जब तक शम्भाजी जीवित रहा, प्रह्लाद नीराजी की प्रतिभा का कोई उपयोग नहीं किया जा सका और वह उपेक्षित और पदच्युत होकर केवल दूर से तमाशा देखता रहा। वह अपने समय में मराठों में सबसे अधिक बुद्धि-मान व्यक्ति के रूप में प्रसिद्ध था। मिस्टर प्रान्ट डफ़ ने ब्राह्मणों की निन्दा करने में कोई कोर-कसर नहीं छोड़ी है, परन्तु इस तथ्य को वह भी स्वीकार करता है कि प्रहलाद एक असाधारण प्रतिभावान व्यक्ति था और अपने स्वार्थ का परित्याग करने की टिष्ट से तत्कालीन ब्राह्मण राजनियकों में अतुलनीय था। राजाराम की भाँति ही प्रहलाद नीराजी की मृत्यु भी उसी समय हो गई जब कि महा-राष्ट्र को सुरन्ना का कार्य आधे आंशों तक ही पूरा हो सका था।

परन्तु मरते समय भी उसे यह सन्तोष रहा कि जो भयानक संकट इसके देश को आकान्त किए हुए था, उसे काफी सीमा तक टाला जा चुका था तथा उचित श्रवसर प्राप्त होते ही श्रन्तिम विजय की आशा भी निश्चित हो चुकी थी । देशभक्तों की इस टोली का एक दूसरा प्रमुख सदस्य था रघुनाथ पन्त हनुमन्ते। वह शाह-जी की कर्नाटक स्थिति जागीर के सबसे पुराने ब्राह्मण कारकुन का पत्र था और वे अपनी निःस्वार्थपटता एवं स्वतन्त्रता की भावना के लिए विख्यात था। उसने तंजीर में वेणको जी श्रीर रायगढ में सम्भाजी के दुर्घ्यवस्थित शासन-प्रबन्ध को देखा था और दोनों की उचित मार्ग पर लाने का असफल प्रयास किया था, और जब मुगलों के रूप में श्राए महान् संकट से महाराष्ट्र की पग-पग भूमि दहल उठी तो वह प्रहलाद नीराजी द्वारा बनाई गई योजना में सम्मिलित हो गया श्रीर राजाराम तथा उसके सहायकों का उचित स्वागत करने के छिए शाहजी की तंजीर की जागीर में स्थित गिंगि नामक दुर्ग की मरम्मत कराने एवं सुरत्ता की व्यवस्था करने में व्यस्त हो गया। शिवाजी के प्रथम पेशवा मोरोपन्त पिंगले के पुत्र नीलो मोरेश्वर को पहले ही गिंगी दुर्ग का दुर्गपति बनाकर दुर्ग की मरम्मत एवं सुदृढ़ किलेबन्दी कराने के लिए भेज दिया गया था। ब्रिटपुट उपद्रवों एवं गुरिल्ला प्रणाली से मुगलों को अलंकित करने के उद्देश्य से कुछ ब्राह्मण सरदारों को दक्षिए में ही छोड़ देने का निश्चय किया गया था। ऐसे ब्राह्मण सरदारों में सर्वप्रमुख था रामचन्द्र पन्त अमात्य जिसका परिवार आज दिन कोल्हापुर में स्थित बावड़ा में विद्यमान है। रामचन्द्र पन्त आवाजी सोनदेव का पुत्र था जो कि शिवाजी के काळ में मोरोपन्त पिंगले के साथ शिवाजी का प्रमुख परामर्शदाता रह चुका था। साथ ही सैनिक अभियानों में भी काफी स्थाति प्राप्त कर चुका था। राजाराम रामचन्द्र पन्त पर इतना अधिक विश्वास करता था कि उसे परिस्थितियों के अनुसार खेच्छा से कार्य करने का पूर्ण अधिकार दे दिया गया था। राजाराम ने अपनी पत्नी को भी उसी के संरच्नण में छोड़ दिया था; उसके साथ ही साथ दिच्नण की ओर नियुक्त किए गए अन्य मराठा सरदारों ने भी अपने परिवारों को उसी के संरच्नण में विशालगढ़ में छोड़ दिया था।

इस प्रकार रामचन्द्र पन्त श्रमात्य को दिल्ला में मराठा राज्य का प्रतिनिधि बनाकर पूर्ण श्रधिकार के साथ दिल्ला में छोड़ दिया गया था, श्रीर दिल्ला में प्रत्यक्षरूप से वही एक ऐसा सरदार था जिसने मुगलों की श्रधीनता नहीं स्वीकार की थी। इस सम्बन्ध में श्रन्य उल्लेखनीय ब्राह्मण सरदारों में से एक हैं शंकराजी मल्हार जिसे प्रारम्भ में शम्भाजी द्वारा 'सचिव' के पद पर नियुक्त किया गया था। उसने भी गिंगी में एकत्रित होनेवाले देशभक्त सरदारों का साथ दिया, श्रीर कुछ समय तक इन सरदारों के साथ गिंगी में रहने के परचात् वह बनारस चला गया। जब शाहु के हाथ में पुनः शिक्त श्राई तो उसने सइयदों एवं मराठों में सिन्ध की ज्यवस्था करा कर मराठा राज्य की उल्लेखनीय सेवा की। इस संकटकाल में जो ब्राह्मण सरदार प्रथम बार प्रभावशाली हुए उनमें से एक था परशुराम श्रम्बक, जो किहुई का कुलकर्णी था।

उसका परिवार पन्त प्रतिनिधि परिवार के नाम से आज भी स्तारा में स्थित अवन्द (oundh) में, तथा शंकराजी नारायण का परिवार पन्त सचिव परिवार के नाम से भोट में आज भी विद्यमान है। ये दोनों ही सरदार रामचन्द्र पन्त के प्रमुख सहायक थे, सौर अपने कार्यों द्वारा उन्होंने अपने प्रति अपने देशवासियों के विश्वास की पूर्ण रक्षा की। यह तो हो गया संकटकाल में प्रभाव प्राप्त करने वाले आइण सरदारों का विवरण, जहाँ तक तत्कालीन प्रभावशाली मराठा

सरदारों का प्रश्न है, सन्ताज़ी घोरपड़े एवं धनाजी जाधव अत्यन्त ही उत्तरदायित्वपूर्ण कार्यों के लिए नियुक्त किए गए थे। उन्होंने सर्व-प्रथम हम्बीरराव मोहिते के सेनापितत्व में अपने नामों को उल्लेख-नीय बनाया था जब कि सन् १६७४ में पनहाला के दुर्ग में हुए युद्ध में लगभग निश्चित पराजय को उन्होंने विजय के रूप में परिणित कर दिया था। लगभग तीस वर्षों तक उन्होंने मराठा सेना की कीर्ति को अनुग बनाए रक्खा और अपनी वीरता से सम्पूर्ण मुगल सेना को आश्चर्य चिकत कर दिया। यद्यपि ये दोनों सरदार भी राजाराम, प्रहलाद नीराजी तथा अन्य सरदारों के साथ गिंगी पहुँच गए थे परन्त राजाराम एवं उसके परामर्शदाताओं ने देश की मुक्ति के लिए जो योजना तैयार की थी उसके अनुसार यही निश्चित किया गया कि ये दोनों सरदार दिच्छा की स्रोर लौट कर मुगलों से संघर्ष करें और ऐसी व्यवस्था करें कि मुगल कर्नाटक और गिंगी की आरे अपने कदम न बढ़ा सकें। इस समय आर्थिक स्थिति इतनी द्यनीय हो चुकी थी कि ये सरदार बिना धन अथवा किन्हीं अन्य संसाधनों के समरांगण पर में कूद पड़े थे: इन्हें स्वयम् ही सैनिकों का संगठन करना था, सैनिकों के लिए अश्व, खाद्यसामग्री; युद्ध के लिए अस्त्र-शस्त्र एवं अन्य सामग्री, और धन की व्यवस्था करने के कार्य इन्हीं सरदारों के ऊपर छोड़ दिए गए थे, खतः इन सरदारों द्वारा, स्वाभाविक रूप से, धन एकत्रित करने के लिए अनेक अनैतिक कार्य भी किए गए। वे मुगलों की समस्त शक्ति के विरुद्ध संघर्ष कर रहे थे, और अपनी युद्ध प्रणाली द्वारा उन्होंने शीघ्र ही मुगल सेना को इतना आतंकित कर दिया कि शताब्दी समाप्त होने के पूर्व ही मराठे अपने देश को पर्याप्त सीमा तक स्वतंत्र कर चुके थे श्रीर अपनी पूर्ण संगठित शक्ति से गुजरात, मालवा, खानदेश श्रीर बरार तक धावा मारने लगे थे, श्रीर इस प्रकार हर दिशा में उन्होंने मुगल सेना को पीछे हटने के लिए बिवश कर दिया था। दुर्भाग्य से इस स्वातंत्र्य-युद्ध के समाप्त होने के पूर्व ही, अपने किसी व्यक्तिगत शत्रु द्वारा छत्तपूर्वक सन्ताजी की हत्या कर दी गई; परन्तु उसकी मृत्यु से, उसे सौंपा गया कार्य बन्द नहीं हुआ। उसके तीन भाइयों ने उसका कार्यभार कुशलता पूर्वक सम्भाल ितया और मुगलों के साथ संघर्ष जारी रक्खा, अपनी ही शक्ति द्वारा वे गूटी एवं सून्दू में

श्चपना प्रभुत्व स्थापित करने में सफल हुए। धनाजी शाहू के राज्या-रोहण तक मराठों के बीरतापूर्ण एवं साहसिक कृत्यों को देखने के लिए जीवित रहा।

राजाराम के नेतृत्व में स्वतंत्रता के लिए संघर्ष करने वाले अन्य मराठा सरदारों में खरडेराव डाभादे का स्थान ऋत्यन्त महत्वपूर्ण है। उसका पिता टलेगांव का पटेल था श्रौर शिवाजी की सेवा में नियुक्त था। खरडेराव उन सरदारों में सिम्मित्तित था जो राजाराम के साथ गिंगी गए थे, श्रीर दिल्ला की सीमा के बाहर, मुगल साम्राज्य के अन्तर्गत स्थित प्रान्तों जैसे गुजरात और खानदेश में मुगलों के साथ युद्ध छेड़ने वाला प्रथम सरदार था। उसके सहायकों में से एक ने - जो कि धार ख्रौर देवास के पवार परिवार का संस्थापक था-मालवा तक घावा किया था। खरडेराव उन लोगों में से एक था जो उस समय तक जीवित रहे थे, और बालाजी विश्वनाथ के साथ दिल्ली गए थे जब कि वह मुगल सम्राट से शाहू के लिए 'चौथ' 'श्रीर' सरदेशमुखी की 'सनदें लेने के लिए मुगल दरबार में गया था। इस स्वातंत्रय युद्ध में भाग लेने वाले तथा ख्याति प्राप्त करने वाले कतिपय अन्य मराठा सरदारों में हम आहवले, सिदोजी नायक निम्बलकर नागपुर के राज्य के संस्थापक परसोजी भोंसले श्रौर नेमाजी शिन्दे के नामों का उल्लेख कर सकते हैं। थोराट, Thorate घाडगे, थोके, Thokes महाणेव, पांढरे, काकड़े, पारणकर, बाँगर, कडू kadu तथा कतिपय अन्य सरदार इस लम्बी अवधि तक चलने वाली युद्ध के फलस्वरूप अत्यन्त अनुशासित ढंग से प्रशिचित हुए थे तथा उन्होंने श्रपने देश की श्रनन्य तथा उल्लेखनीय सेनाएँ की थीं। राजाराम तथा उसके परामर्शदाताओं ने मुगल साम्राज्य के अन्तर्गत स्थिति प्रान्तों से 'चौथ' और 'सरदेशमुखी' वसूल करने की जो योजना बनाई थी; उसे कार्यरूप में परिणत करने का भार इन्हीं नवोदित सरदारों कों सौपा गया। इसी योजना के अनुसार परसोनी भोंसले को गोंडबन और बरार के चेत्रों से चौथ वसूल करने की सनद प्राप्त की। निम्बलकरों को चौथ वसूलने के लिए गगंथड़ी का त्रेत्र सौंपा गया; श्रीर डाभाडे परिवार को गुजरात श्रीर खानदेश से चौथ वस्तू तने का अधिकार दिया गया । कर्नाटक तथा हाल ही में जीते गए मुगल साम्राज्य के प्रान्तों में श्रन्य सरदारों. की व्यवस्था कर दी गई।

ब्राह्मण एवं मराठा सरदारों के पश्चात् इस क्रम में तीसरा स्थान प्रभु सरदारों का है जिसमें से दो के नाम विशेषरूप से उल्लेख-नीय हैं। पहला व्यक्ति है खण्डो बल्लाल चिटनिस जो कि शिवाजी के प्रमुख परामरीदातात्रों में से एक बालाजी अवजी का पुत्र था। शम्माजी के शासन काल में खरडो बल्लाल के पिता और चाचा दोनों की अत्यन्त करतापूर्वक हत्या कर दी गई परन्तु वह स्वयम् सम्भाजी के प्रति स्वामिभक्ति प्रदर्शित करता रहा। सम्भाजी तथा पुर्तगालियों के बीच हुए युद्धों में भी उसने अत्यन्त कुशलता का प्रदर्शन किया था श्रीर इन्हीं कारणों से वह सम्भाजी का कुपापात्र बना हुआ था। सम्भाजी की मृत्यु के पश्चात् उसने भी उन सरदारों का साथ दिया जो राजाराम के साथ गिंगी गए थे। एक बार जब कि राजाराम सहित अन्य सरदार छदावेष मारे-मारे फिर रहे थे और वेल्लारी का मुसलमान सूबेदार सन्देहवश इन लोगों को कैंद करने करने की पूर्ण योजना बना चुका था कि इसी समय खएडीं बल्लाल को सम्भावित विपत्ति की भनक मिल गई। उसमें अत्यन्त इल्लेखनीय आत्मत्याग का परिचय देते हुए अपने साथियों को आगे भेज दिया और स्वयम् वहीं रुक गया। मुगल सूबेदार ने इसे कैद कर लिया और राजाराम आदि का पता पाने के लिए इसे अत्यन्त कठोर यंत्रणाएँ दीं परन्तु किसी भी प्रकार मुगळ इसके हृदय की दृढ स्वामिभिक्त की भावना को हिला नहीं सके, और वह श्रिडिंग रहकर उनकी यातनाएँ सहन करता रहा। कुछ समय पश्चात्, जब राजाराम गिंगी के दुर्ग में बुरी तरह घिर गया तो खण्डो बल्लाल ने उसे दुर्ग में से सुरिच्चत रूप से निकल भागने की व्यवस्था करने के लिए मुगल सेना के कुछ मराठा सरदारों को फोड़ कर अपनी श्रीर मिला लिया, श्रीर इस नई मित्रता को स्थायी बनाने के लिए उसने कोंकण में स्थिति अपने 'वतन' को भी मुगल सेना के इन मराठों के हाथ सौंप दिया। खएडो बल्लाल चिटनीस वह दिन देखने के लिए भी जीवित रहा जब कि भूतपूर्व स्वामी सम्भाजी का पुत्र शाह सतारा लौटा और

अपने पैतृक सिंहासन पर आसीन हुआ। इस स्वातन्त्रय युद्ध में एक अन्य प्रभु सरदार ने गौरव और यश प्राप्त किया जिसका नाम था प्रयाग जी। जिस समय स्वयम् औरंगजेब ने मुगल सेना के साथ सतारा को आरा, प्रयागजी ने महीनों मुगल सेना की बाढ़ को रोक रखकर औरंगजेब को आश्चर्य में डाल दिया था।

डपरोक्त वर्णन में हमने उन प्रमुख ब्राह्मण मराठा एवं प्रभु सरदारों तथा देशभक्तों का संचित्र परिचय देने का प्रयत्न किया है, जो श्चात्यन्त गम्भीर संकट रूपी प्रबल भंभावात के प्रबल प्रवाह में आशाध्रव बनकर अडिग एवं अचल रहे। उन्होंने अपने जीवन के श्रन्तिम चर्णों तक राष्ट्रीय स्वतन्त्रता के लिए प्राग्णपण से संघर्ष करने का दृढ़ संकल्प किया। जीवन पर्यन्त वे इतने व्यस्त रहे कि उन्हें चैन की साँस छेने का भी अवसर नहीं प्राप्त कर सके; इसी व्यस्तता के कारण जब वे दिल्ए में अपनी सुरत्ता की पूर्ण व्यवस्था करने में असमर्थ रहे तो वे और भी दक्षिण की श्रोर बढ़ गए श्रौर गिंगी को अपना प्रमुख केन्द्र बनाया। यही राजाराम ने अपने पिता के पदिचिन्हों पर चलते हुए श्रष्ट प्रधानों की नियुक्ति की, यहीं उसका दरबार लगने लगा, और पूर्ण सत्ता-सम्पन्न राजा की भाँति उसने उन लोगों को इनाम तथा जागीर देना भी प्रारम्भ कर दिया जिन्होंने उसकी महत्त्वपूर्ण सेनाएँ की थीं, साथ ही मुगलों को देश से निकाल बाहर करने के लिए उसने अपने सेनानायकों को दिगुणित उत्साह के साथ संघर्ष करने का आदेश दिया। स्थानीय सरदारों को भी पूर्ण अधिकार के साथ अपनी श्रपनी सेनाओं को संगठित करने तथा केवल हाल ही में सुगलों से जीते गए दक्तिए के छः प्रान्तों में ही नहीं बल्कि मुगल साम्राज्य के श्रन्तर्गत स्थित पुराने प्रान्तों में भी चौथ श्रौर सर-देशमुखी वसूल करने का निर्देश दे दिया गया। मराठों के इन उपद्रवों को देखकर आरंगजेब को शीघ ही ही यह पता चल गया कि यदि वह शीम ही गिंगी में स्थापित नए शक्ति-केन्द्र में एकत्रित मराठा सरदारों की संगठित शक्ति का दलन नहीं कर लेना तो उसकी पिछली दिच्या विजय उसके लिए हानिप्रद ही सिद्ध होगी। दिच्या में मराठों के साथ हुए युद्धों में जुल्फिकार खाँ ने बहुत ज्याति प्राप्त की थी, श्रौर मुगल सेना में द्विण-विजेता के रूप में उसका बड़ा मान था, श्रतः श्रौरंगजेब ने गिंगी पर वेर डालने के लिए उसी का चुना; श्रनन्तः जुल्फिकार खाँ ने विशाख बाहिनी के साथ १६६१ में गिंगी के दुर्ग पर वेरा डाल दिया।

परन्तु गिंगी दुर्ग की किलेबन्दी श्रत्यन्त सुदृढ़ थी, श्रीर इस हुर्ग की रक्षा के लिए दो अत्यन्त बीर मराठा सरदारों को नियुक्त किया गया था जिनके नामां का उल्लेख ऊपर किया जा चुका है। सन्ताजी घोरपड़े श्रौर धनाजी जाधव ने इतनी कुशलतापूर्वक दर्ग की प्रतिरचा की कि १६४८ के पहले जुफिकार खाँ दुर्ग पर श्रिधिकार करने में सफल न हो सका, श्रीर श्रन्त में जब वह विजेता के रूप में दुर्ग में प्रविष्ठ हुआ तो वहाँ एक चिड़ियाँ भी न दिखाई पड़ी; जैसा कि पहले हो कहा जा चुका है, खएडी-बल्ताल चिटनिस ने मुगल सेना के कुछ मराठा सरदारों से मिलकर राजाराम के निकल भागने का प्रबन्ध कर दिया था। पिछले वर्षों में मराठे इतने व्यस्त रहे थे कि उन्हें साँस लेने का अवसर भी नहीं मिला था जबिक उन्हें स्थिर होकर भविष्य के लिए योजजा बना लेना बहुत आवश्यक प्रतीत हो रहा था। गिंगी के सात वर्षों के लम्बे घेरे के कारण उन्हें चैन से बैठने का अवसर मिला, और साथ ही उन्हें प्रत्यच्च रूप से मुगलों की सुसंगठित शक्ति से मोर्चा लेने और अपनी शक्ति का अनुमान लगाने का अवसर भी प्राप्त हो गया। इतने दिनों तक औरंग-जेब की सेना में दक्षिण में जो श्रातङ्क पूर्ण वातावरण उत्पन्न कर दिया था, वह शीघ ही धुएँ की तरह छँटने लगा। गिंगी के घेरे के ही दौरान में दुर्ग की रत्ता का भार मराठा सेना के एक भाग पर छोड़कर धनाजी जाधंव श्रीर सन्ताजी घोरपडे दक्षिण की स्रोर लौट पड़े स्रोर स्रपने कुशल प्रयत्नों द्वारा शीघ ही शिवाजी के काल में अत्यन्त महत्त्रवर्ण सिद्ध होनेवाले बारगीरों तथा सिलेदारों को एक ध्वजा के नीचे संगठित कर डाला। श्रभी तक उन सैनिकों के वैतन का कोई विशेष प्रबन्ध नहीं किया जा सका था, परन्तु 'घासदाना' वसूल करने की प्रणाली कुछ इस ढंग से निश्चित की गई थी कि ये स्वयम् सेवक सैनिक

अपनी आवश्यक आवश्यकताओं की पूर्ति कर लेते थे। गिंगी में नवीन केन्द्र की स्थापना के कुछ समय बाद से ही मराठों ने मुगल क्षेत्रों में लूटपाट करना शुरू कर दिया था और १६९१ तक मराठा सैनिकों के दलों ने नासिक, वेदर और वेदे तक धावा मारना प्रारम्भ कर दिया था। गिंगी पर घेरा पड़ जाने के पश्चात् १६६२ में 'रामचन्द्र पन्त ने भी विशालगढ़ को छोड़ दिया और दलवल सहित सतारा में अपना केन्द्र स्थापित किया। यहीं से उसने घाटमाथ चेत्र पर नियंत्रण रखना प्रारम्भ किया और उसके द्वारा भेजी गई एक सेना ने विभिन्न स्थानों पर तैनात अनेक मुगल टुकड़ियों को काट डाला। इसी प्रकार छिटपुट आक्रमण करते हुए उसने वाय, अवां राजगढ़, पनहाला और राजगढ़ पर अधिकार कर लिया और उन स्थानों पर मराठा चौकियों की स्थापना करके उनको रहा के लिए सैन्य दलों को तैनात कर दिया।

पवारों, चवाएां, थोराटों तथा आठवलों ने कतिपय अन्य अनुवर्ती युद्धों में सफलता प्राप्त करके गिंगी के दरबार में अपने लिए महत्वपूर्ण स्थान बना लिए। अन्ततः मराठों से परेशान होकर औरंग-जेब ने अपना शिविर उठाकर भीमा नदी के पास केन्द्रित होना आवश्यक समभा, और अपने पुत्र, तथा मुख्य मंत्री असद खाँ को गिंगी के घेरे पर भेज दिया।

१६६४ में सन्ताजी घोरपड़े के नेतृत्व में मराठा सैनिकों ने श्रीरंगजेब के शिविर के उत्तर में श्यित चेत्रों तक घावा करके लूटपाट मचाया; दूसरी तरफ रामचन्द्र पन्त ने अपने सैनिकों के साथ पश्चिम की श्रोर छेड़छाड़ मचाई श्रीर मुगलों को श्रातंकित करता हुआ शोछापुर तक बढ़ता चला गया। इस समय बरार श्रीर गंगाधड़ी में भी मुगल सम्राट की सेना पड़ी हुई थी जिसे त्रस्त करने के लिए १६६५ में सन्ताजी घोरपड़े ने परसोजी मोंसले श्रीर हयवतराव निम्बलकर को उस श्रोर रवाना कर दिया श्रीर स्वयं कर्नाटक की श्रोर बढ़ गया जहाँ पहुँचकर उसने कर्नाटक को घेरे हुए मुगल सेना पर अचानक सशक्त श्राक्रमण कर दिया श्रीर उनका पूर्णक्रपेण विध्वंस कर डाला, इस श्राक्रमण में धनाजी जाधव ने भी सन्ताजी घोरपड़े के प्रयास को सफळ बनाने के लिए मुगल सेना पर एक पार्श्व से श्राक्रमण कर

मुगलों की पराजय को पूर्णतया प्रदान की । इस प्रकार सन्ताजी और धनाजी ने मुगलों की जिस सेना को अध्य रखने पर विवश कर दिया उसका नेतृत्व असद खाँ कर रहा था; अन्त में, युद्ध का निर्णय हो जाने पर असद खाँ और सन्ता जी घोरपड़े के बीच एक सिंध वार्ता प्रारम्भ हुई जिसके अनुसार कुछ शतों के पूरा किए जाने पर मुगल सेना को वापस लौट जाने देने का आश्वासन दिया गया। औरंगजेब ने असद खाँ द्वारा की गई इस सिंध को पसन्द नहीं किया, अतः उसने अपने पुत्र को दिल्ली वापस बुला लिया और जुल्फिकार के नेतृत्व में एक नई सेना को कर्नाटक की ओर रवाना किया। चाहे जो कारण रहा हो, परन्तु कुछ समय तक मुगल सेना ने घेरे का कार स्थिगत रक्खा। अब इस तरफ से मुक्त होकर सन्ताजी ने दूसरी योजना बनाई। इस समय मुगल सम्राट का शिविर बीजापुर में पड़ा हुआ था। अब सन्ता जी ने उसी दिशा में अमण किया और औरंगजेब के सूबेदार कासिम खाँ 'दोदेरी' (Doderi) के निकट पराजित करके उसे आत्मसमर्पण करने के लिए विवश कर दिया।

कासिम खाँ को पराजित करने के पश्चात् सन्ताजी ने एक अन्य मुगल सेनापति हिम्मतर्खों को भी चकमा देकर पराजित कर दिया। अन्त में १६६७ में गिंगी पर पुनः घेरा डाल दिया गया और जैसा कि उपर छिखा जा चुका है, राजाराम तथा उसके सहायक सरदारों के निकल भागने में सफल हो जाने के पश्चात् जनवरी १६६८ में गिंगी दुर्ग पर मुगलों का अधिकार हो गया! गिंगी से सुरचित रूप से निकल जाने के परचात् राजाराम सतारा में स्थित रामचन्द्र पन्त से जा मिला। धीरे-धीरे परसू भोंसले, हयबतरात निम्बलकर, नेमाजी शिन्दे, आठवले, समशेर बहादुर तथा अन्य प्रमुख सरदार मुगल चेत्रों से हटकर अपने देश में वापस लौट आए। अभी तक मुगल-मराठा युद्धों का मुख्य रंग-मंच था कर्नाटक तथा द्रविड देश, परन्तु अब युद्ध परिवर्तित हो गया, श्रीर मुख्य केन्द्र बना दिक्त्णी पठार, परन्तु कर्नाटक तथा श्रासपास स्थित मराठा क्षेत्रों की सुरत्ता की दृष्टि से धनाजी जाधव उधर ही पड़ा रह गया। समुद्र-तट के पास स्थित दुर्ग हर प्रकार से स्वातंत्र्य युद्ध में मराठा पत्त की सहायता करते रहे, और कान्हों जी श्रंग्रेज के नेतृत्व में मराठां के जहाजी वेड़े ने त्रावणकोर से लेकर बम्बई तक समस्त तटीय प्रदेश पर अपना अधिकार कर लिया और समुद्र में आने जाने वाले जहाजों को छटकर पर्याप्त धन एकत्रित किया। इस अवसर पर सावन्तों ने भी मराठों के साथ सहयोग किया।

१६६६ में राजाराम ने अपनी सम्पूर्ण सैन्य के साथ खानदेश में प्रवेश किया और चौथ तथा सरदेश मुखी वसूल करता हुआ गंगथड़ी, बएर तथा बागलन तक बढ़ता चला गया और प्रत्येक स्थान पर चौथ और सरदेशमुखी वसूल किया। जब वह सतारा वापस लौटने लगा तो उसने इन सूबों में अपने चार सरदारों को स्थायी रूप से नियुक्त कर दिया बागलन में डाभोड़, खानदेश में शिन्दे, बरार में भोंसले तथा गंगथड़ी में निम्बलकर स्थायी रूप से रहने लगे।

सन् १६०० में ख्रौरंगजेब ने मराठों की बढ़ती हुई शक्ति का दमन करने के लिए उन समस्त दुर्गों पर अपना अधिकार स्थापित करने का निश्चय किया जो मराठों की सुरचात्मक योजना की पूर्ति में इतने लाभप्रद एवं उपयोगी सिद्ध हो रहे थे। इस उद्देश्य की पूर्ति के लिए उसने जो सैन्य तैयार की, उसका संचालन भार उसने अपने ही हाथ में रक्खा, और जुल्फिकार खाँ को आदेश दिया कि वह मैदानी भागों में राजाराम की सेना के साथ छेड़छाड़ करें और श्रवसर पाकर मराठों को पराजित करने का यत्न करें। इस प्रकार मराठों को दोतरफा युद्धों में फँसाकर श्रौरंगजेब ने श्रपनी योजनानुसार एक के बाद दुर्गों पर अधिकार करना प्रारम्भ कर दिया, और अपनी इन बिजयों से उत्सा-हित होकर अन्त में उसने सतारा को भी घेर लिया। इस समय सतारा दुर्ग की रज्ञा का भार प्रयागजी प्रभु पर था, जिसने ऋत्यन्त कुशलता तथा चमता के साथ पर्याप्त जम्बी अवधि तक मुगल सेना की प्रवल बाढ़ को अडिंग दीवाल की भाँति आड़े रहा, परन्तु अन्त में सतारा पर भी मुगलों आधिपत्य स्थापित हो ही गया। लगभग इसी समय सिंहगढ़ में राजाराम की मृत्यु हो गई, और चूँकि शाहू अभी भी मुगलों की कैद में पड़ा हुआ था, अतः राजाराम के क्येष्ठ पुत्र को— जिसकी आयु मात्र दस वर्ष की ही थी-मराठा राज्य का उत्तराधिकारी घोषित किया गया श्रौर रामचन्द्र पन्त पूर्ववत शासन-प्रबन्ध सम्भालता रहा। धनाजी जाधव को कर्नाटक से वापस बुला लिया गया और रामचन्द्र पन्त तथा धनाजी के नेतृत्व तथा निर्देशन में द्विगुणित

उत्साह से युद्ध होता रहा, और मराठ पूर्ववत पूरे देश में चौथ, सरदेश मुखी खौर घासदाना वसूल करते रहे। दूसरी तरफ मुगल सम्राट भी श्रपनी ही योजना को पूर्ण करने में व्यस्त रहा श्रीर श्रगले चार वर्षी तक वह मराठों के सामरिक महत्व के दुर्गी पर अधिकार करता चला गया । दो विपिच्चियों द्वारा एक दूसरे के विरुद्ध की जाने-वाली इन कार्रवाइयों ने एक विचित्र वातावरण उत्पन्न कर दिया था। ऋौरंगजेब मराठों के चेत्र में घुसा हुआ था जब कि किलों से भाग-भाग कर मराठे मैदानी भागों की ओर घेरते बढ़ते चले जा रहे थे; इस प्रकार बढ़ते-बढ़ते मराठे खानदेश, बरार श्रीर गुजरात पर छा गए। मराठों के एक दल ने तो नर्मदा नदी को पार करके मालवा तक धावा किया ऋौर वहाँ श्रापना प्रभुत्व स्थापित कर लिया। श्रान्त में १७०४ में श्रीरंगजेब के प्रारम्भिक एवं सैनिक परामुशदाताश्रों ने इसे परामर्श देना प्रारम्म किया कि तत्कालीन परिस्थितियों में मराठां के साथ सन्धि कर लेना ही अधिक नीति पूर्ण होगा। प्रारम्भ में तो औरंगजेब सन्धि के लिए तैयार हो नहीं हुआ, परन्तु परि-स्थितियों को देखते हए उसने भी ऐसा ही करना उचित समका, श्रीर दिल्या के छः मगल सबों में मराठां के सरदेशमुखी वस्त करने के दावे को उस शर्त पर स्वीकार कर लिया कि उन चेत्रों में शान्ति तथा सुव्यवस्था बनाए रखने का उत्तरदायित्व मराठों पर ही रहेगा। श्रीरंगजेब ने मुगल सरदार के दो उच्च कालीन मराठा सरदारों शिन्दे और जाधव परिवारों की कथाओं से शाह के विवाह की व्यवस्था भी की, और विवाह के दहेज के रूप में शाहू को अकालकोट, इन्दापुर-निवासी और बारामती, जागीर के तौर पर शाहू को दे दिए गए। परन्तु यह सन्धि अधिक काल तक न टिक सकी, क्योंकि मराठे अपनी माँगों को बढ़ाते ही चले गए। मुगलों के पत्त से अत्यन्त उत्साह हीन ढंग से युद्ध प्रारम्भ हम्रा, परन्त मराठों का उत्साह बढा हम्रा था। उन्होंने पिमला पर पुनः अधिकार कर लिया और वहीं पर नए राजा शिवाजी (द्वितीय) एवं उसकी माता ताराबाई के निवास की व्यवस्था कर दी गई । इसी उत्साह में मराठों ने पावनगढ़, बसन्तगढ़, सिंहगढ, राजगढ, और सतारा पर भी अधिकार कर लिया श्रीर कुछ ही समय पश्चात् १७०७ में धनाजी जाधव ने पूना

और चाकण पर भी अधिकार कर लिया। इस प्रकार औरंगजेब की सारी योजना पर मराठों ने पानी फैर दिया। श्रव श्रीरंगजेब ने मराठों को परास्त करने का दूसरा उपाय सोचना प्रारम्भ किया। शाह अभी तक औरंगजेब के ही शिविर में था। औरंगजेब ने शाहू को इस बात के लिए तैयार करने का प्रयत्न किया कि वह स्वयम् को मराठों का राजा घोषित करते हुए अपने नाम से मराठा सरदारों को पत्र भेजकर उन्हें मुगल सम्राट की श्रधी-नता स्वीकार करने का आदेश दें। मराठों को परास्त करने का एक यहा अन्तिम अस्त्र रह गया था, और वह भी विफल हो गया। जब तक औरंगजेब जीवित रहा, शाहू की मुक्ति के लिए कोई भी प्रयत्न न किया जा सका, परन्तु मराठों के साथ सन्धि करने के प्रयत्नों तथा उसके परामर्श पर शाहू द्वारा मराठा सरदारों के नाम लिखे गए पत्रों से यह स्पष्ट हो जाता है कि श्रीरंगजेब को इस तथ्य पर पर्गाह्म से विश्वास हो गया था कि मराठों के साथ उसने बीस वर्षों की लम्बी अवधि तक जो युद्ध छेड़े रक्खा; वह वास्तव में उसकी सबसे बड़ी भूल थी, और जहाँ तक मराठों का प्रश्न था उन्हें इस संघर्ष से कोई विशेष हानि नहीं उठानी पड़ी थी, बल्कि इस दृष्टि से उन्हें लाभ ही हुआ था कि उनके हृदय में स्वतन्त्रता की ब्वाला पूर्णाह्रप से प्रवचन-लित हो चली थी। मराठों ने मुगल सेना के अनेक आक्रमणों को विफल कर दिया था, श्रीर असंख्य मुगलों को मार डाला था। स्वयम् उसका शिविर मराठों द्वारा छूट लिया गया था और वह स्वयम् मुगलों के हाथ कैद होने से बाल-बाल बच गया था। जब ऋहमद नगर में औरंगजेब मृत्यु शय्या पर पड़ा हुआ था तो उसने अकारण ही यह बात नहीं कहीं थी कि वह अपने जीवन में कोई भी सफलता न प्राप्त कर सका। वेचारा मुगल सम्राट पश्चाताप पूर्ण तथा मग्न हृद्य के साथ इस संसार में कूच कर गया, और उसकी अपूर्ण आशाओं तथा अकांचाओं की कसक मृत्यु पर्यन्त उसके हृदय में बनी रही।

श्रीरंगजेब की मृत्यु के कुछ समय पश्चात् ही जुल्फिकार खाँ के परामर्श से श्रीरंगजेब के पुत्र श्राजमशाह ने शाहू को मुक्त कर

दिया, और उसके समच यह प्रतिज्ञा भी को कि यदि मराठा सर-दारों ने उसके श्रधिकार स्वीकार करके उसे अपना राज्य मान लिया तो गोदावरी और भीम नदियों के बीच स्थित चेत्रों को उसे जागीर के रूप में दे दिया जायगा, श्रीर साथ ही वह समज्ञ चेत्र भी शाहू को दे दिया जायगा जिसे 'स्वराज्य' कहा जाता था। श्रीर जिसे उसके पितामह शिवाजी ने बीजापुर के राजाश्रों से जीता था। त्रास्तु, शाहू के वापस लौटते ही मराठा सरदारों ने बड़ी धूमधाम से उसका स्वागत किया; उन्होंने उसे अपना न्यायराजा स्वीकार किया और १७०५ में सतारा में इसका राज-भिषेक किया गया। अपने राज्यरोहण के पश्चात् कुछ वर्षों में ही शाह उन समस्त चेत्रों का स्वामी बन गया जो मराठा देश में सम्मिलित थे; अपवाद के रूप में रह गया केवल कोल्हापुर, जिसे राजाराम के पुत्र के अधिकार में ही रहने दिया गया। दक्षिण में मुगल दरबार द्वारा नियुक्त सूबेदार ने दिच्छा में स्थित मुगल साम्राज्य के इं छः सूबों पर शाहू के चौथ और सरदेशमुखी वस्तरने के दावे को मान्यता प्रदान की और अगले दस वर्षों के भीतर ही बालाजी विश्वनाथ पेशवा श्रौर खण्डेराव डामाडे मुगल दर-बार से चौथ और सरदेशमुखी तथा 'स्वराज्य' पर मराठों के अधि-कार सम्बन्धो औपचारिक सनदे लेने में सफल हो गए।

इस प्रकार बीस वर्षों की लम्बी अवधि तक चलते रहने वाले स्वतन्त्र्य-संप्राम के घटना पूर्ण और रोचक नाटक का सुखानत पराचिव हुआ। इस संप्राम से प्राप्त परिणामों पर एक निर्णार्थक की दृष्टि से विचार करने पर इस सम्बन्ध में कोई सन्देह नहीं हो सकता कि स्वातंत्र्य संप्राम के थे बीस वर्ष मराठा इतिहास के सर्वाधिक गौरवपूर्ण काल का प्रतिनिधित्व करते हैं। शिवाजी के समक्ष मुगल साम्राज्य की समूची शक्ति के साथ विरुद्ध संघर्ष करने का अवसर कभी भी उपस्थित नहीं हुआ; तथ्य तो यह है कि जब औरंग-जेब को राजपूत सेनापित राजा जयसिंह विशाल सेना के साथ महाराष्ट्र आया तो देश के विनाश की कल्पना से सिहर कर, महत्व आदम विल्वान का परिचय देते हुए शिवाजी ने मुगल सम्राट की अधीनता स्वीकार कर ली थी। आगे के घटनाक्रम के अनुसार

जब मुगलों तथा शिवाजी के बीच युद्ध प्रारम्भ हो ही गया तब भी उसे दक्षिण के दो शक्तिशाली रियासतीं बीजापुर और गोलक्क्एडा की सहायता प्राप्त थी, ख्रतः उसे केवल अपनी शक्ति क वल पर ही मुगलों से युद्ध नहीं करना पड़ा। शिवाजी को एक सुविधा भी प्राप्त थी, भौर वह कि पर्वतीय दुर्गी के रूप में उसके लिए ऐसे सदढ एवं सरिचत स्थल विद्यमान थे जो लगभग अजेय थे। इन सभी तथ्यों को हिट में रखते हुए यह बात निर्विवाद है कि शिवाजी की मृत्य शम्भाजी के पतन के पश्चात् जिन देश भक्तों ने पुनः स्वातन्त्रय युद्ध छेड़ा, शिवाजी की ऋपेचा उनके मार्ग कहीं श्रिधिक वाधाएँ एवं कठिनाइयाँ थीं। उनके पास शिवाजी जैसा योग्य नेता नहीं था जिसके व्यक्तिगत चरित्र और आचरण में एक ऐसी श्राकर्षण शक्ति थी कि उसके सम्पर्क में आने वाला कोई भी व्यक्ति उसकी उपेचा या अवहेलना नहीं कर पाता था। इस अभाव के साथ-साथ उन्हें समूची मुगल सेना से एक साथ युद्ध करना पड़ा, जिसका संचालन कर रहा था स्वयं श्रौरंगजेव; जिसके लिए भारत के एक छोर से दूसरे छोर तक के समस्त साधन सुलभ थे। सम्भाजी कर स्वभाव एवं दुर्व्यवहारों के कारण मराठों के सर्वाधिक अनुभवी एवं कुशल सरदारों की हत्या कर डाली गई थी, ख्रौर ख्रव्यवस्थापूर्ण शासन-प्रबन्ध के कारण दुर्गों की दशा सुरचा की दृष्टि से शोचनीय हो चली। उनका न्याय राजा सुगलों की केंद्र में पड़ा था ख्रीर सुगलों के आक्रमणों से त्रस्त होकर, घर बार छोड़कर उन्हें अपिरिचित चेत्रों में शरण लेना पड़ा था। उनके पास न तो जागीरें थी, न धन, न सेना थी न अस्त्र, श्रीर न दुर्ग थे न कोई श्रन्य ससाधन; परन्तु फिर भी उन्होंने सैन्य संगठन किया, पुनः दुर्गों पर अधिकार किया; श्रीर विजयों की ऐसी शृंखला बना डाली किन केवल स्वराज्य ही उनके अधिकार में आ गया बल्कि दक्षिण के मुगल सूबों श्रीर कर्नाटक से चौथ श्रीर सरदेश-मुखी वसूलने का अधिकार भी प्राप्त हो गया। एक अन्य असुविधा यह हुई कि राजाराम, प्रहलाद नीराजी, सन्ताजी घोरपड़े तथा खातंत्र्य संग्राम छेड़ने वाले अन्य प्रमुख सरदार स्वातंत्र्य कार्य का श्रपूर्ण छोड़कर ही दिवंगत हो गए, परन्तु उनका स्थान टिक नहीं होने पाया और श्रन्य लोग उतनी ही कुशलता एवं निष्ठा के साथ स्वातंत्र्य युद्ध का सफल संचालन करते रहे। यदि औरंगजेब ने दिल्ण पर आक्रमण करके युद्ध की ज्वाला को प्रोत्साहन न दिया होता तो बहुत सम्भ था कि तंन्जोर की तरह ही महाराष्ट्र के पश्चिमी भाग में एक छोटे से राज्य के राज्य की स्थापना हुई होती और मुगल बादशाह इस छोटे से राज्य के स्वामी को अपने दरबार के बड़े सामन्तों की अपी में छा बिठाने में सफल हो जाता। यदि सम्पूर्ण देश में, युद्ध छिड़ जाने के कारण, स्वतंत्र्य-चेतना की लहर न दौड़ गई होती तो सम्भव था कि शिवाजी का प्रभाव व्यक्तिगत हो रह जाता और उसकी मृत्यु के पश्चात दूसरी पीढ़ी पुनः आलस्य के सुखायक अंक में स्वप्नमग्न हो जाती; पार्थक्यवाद की स्वाभाविक प्रवृत्ति उनके ऊपर छा जाती और सारा संगठन छिन्न-भिन्न हो जाता जिसका अन्तिम परिणाम यह होता कि मराठा राष्ट्र का निर्माण एक स्वप्न की भाँति ही कल्पनालोक में हो विश्राम करता।

यदि ये सभी सम्भावनाएँ मात्र सम्भावनाएँ ही रह गई, श्रीर दासता की शृंखला में बद्ध जनता में एक नई आशा, शक्ति एवं चेतना का संचार हुआ, तो इसका सारा श्रेय औरंगजेब की महत्वाकांक्षा की दिया जाना चाहिए। अपनी तथा अपने पूर्वाधिकारियों की चिर-संचित श्रभिलाषा की पति के लिए सिक्किय प्रयत्न श्रारम्भ कर औरंगजेव ने महाराष्ट्र के निवासियों की स्वातंत्रय चेतना को उनके श्रंतर तम की श्रन्तिम गहराई तक भक्तिमोर डाला; श्रीर वह इन वीस वर्षों की लम्बी अवधि के संघर्ष के फलस्वरूप प्राप्त हुड़ अनुशासन का ही प्रभाव था जिसने उनके नेता श्रों की राष्ट्रवादी एवं देशभक्ति की प्रवृत्तियों को श्राहिग बना दिया श्रीर वे प्रबलतम भंभावतों के तीत्रतम प्रवाह में नीचे श्रचल ध्रुव की भाँति स्थिर रहे, श्रौर स्वतंत्रता के प्रति श्रद्द निष्ठा के कारण ही मराठे अगली तीन पीढ़ियों तक श्रपने प्रभाव-चेत्र का विस्तार करते रहे, श्रीर भारत के कोने कोने में अपनी विजय पताका फहराते चले गए। उपरोक्त विवेचन के अनुसार हमें यह कहने में जरा भी संकोच नहीं करना चाहिए कि उस स्वातंत्र्य युद्ध ने उस प्रारम्भिक युद्ध से भी श्रिधिक देश सेवा की श्रीर नवजागरण का शंखनाद किया जिसे शिवाजी ने प्रेरित एवं संचालित किया था और अपने घटनापूर्ण एवं साहसिक कृत्यों से भरे हुए जीवन की अंतिम साँस तक अबोध गति से जारी रक्खा था! अब तक पाठकों के समज्ञ यह भी स्पष्ट हो गया होगा कि केवल चोर, लुटेरे और

बटमार एक ऐसे युद्ध में, श्रौर एक ऐसे शक्तिशाली शत्रु के विरुद्ध इतनी श्रधिक सफलता नहीं प्राप्त कर सकते थे। जिस शक्ति ने राष्ट के उस काल के श्रेष्ठतम एवं योग्यतम व्यक्तियों के श्रेष्ठतम गुणों-साहस, नेतृत्व, उच्च-सहिष्णुता, प्रशासनिक क्षमता, प्रत्येक असफलता एवं निराशा के साथ पड़नेवाली आशावादिता, ध्रुव के सम्रान अचल एवं श्रिडिंग निष्ठा, एक उच्च आदर्श के प्रति अट्ट विश्वास जो देश, काल, एवं व्यक्ति के बन्धनों से मुक्त था, सामान्य विपत्ति में मातृत्व की भावना, सामन्य हित के लिए पूर्ण आत्मबलिदान तथा पारस्परिक सममौते की भावना, और अपने उद्देश्य की प्राप्ति में सफलता का विश्वास, क्योंकि उनका उद्देश्य धर्म पर आधारित था-को प्रेरणा देकर जन-सामान्य के उद्घार के लिए उत्तेजित किया वह एक उच्चतर नैतिक शांक्त थी, यह म्पष्ट है। यही वे गुए थे जिनमे विभूषित देशभक्तों ने एक ऐसी निरंक्तश शक्ति द्वारा अपने देश पर फेंकी गई दासता की शृंखला को छिन्न-भिन्न कर डाला था जिसका सामना करने का सप्हस भारत की कोई भी शक्ति नहीं वर सकती थी। इस प्रकार मराठा इतिहास के इन बीस वर्षों का घटनाक्रम एक ऐसी पाठ-शाला है जहाँ उपरोक्त गुणों की पूर्ण शिचा प्राप्त हो सकती है। यह काल हमें ऐसा हु अनुशासन का प्रशिच्ण प्रदान करता है, जो किसी भी देश को स्वतंत्र बनाए रखने के जिए आवश्यक है और अकेला यही तथ्य ऐसा है जिसके कारण हम इस बीस वर्षीय स्वातंत्र्य युद्ध की मराठा इतिहास का सर्वाधिक गौरवपूर्ण और उल्लेखनीय काल मान सकते हैं।

## दसवाँ ग्रध्याय

## प्रत्य के पश्चात् सुन्यवस्था कैसे ग्राइ

जैसा कि गत ऋध्याय में लिखा जा चुका है मराठों के बीस वर्षीय स्वातंत्र्य संयाम के पराचेय के साथ ही मुगलों की कैद से शाहू की मुक्ति हुई, वह मराठों के मान्य नेता के रूप में दक्षिण वापस लौटा और महाराष्ट्र में एकता और संगठन की स्थिति को बनाए रखकर अपने पितामह के पदचिन्हों का अनुसरण करने तथा उसकी नीतियों का पालन करने के उच्च उददेश्य के साथ मराठा राज्य के सिंहासन पर सन् १७०८ में आसीन हुआ। इस प्रकार यह माना जा सकता है कि जिन उद्देश्यों को लेकर मुगल सम्राट की विशाल वाहिनी के विरुद्ध राजाराम तथा उसके सहयोगियों ने जो स्वतंत्र्य युद्ध छेड़ा था उनकी प्राप्ति पूर्णरूप से हो गई, परन्तु जिन अनुवर्ती सरदारों ने एकाकी युद्ध किया था श्रौर मुगलों के साथ श्रपनी शक्ति परीचा ली थी उनके अन्तस्थल में भयंकर श्रीर वीररस जलिध की उत्ताल तरंगों की भाँति प्रवाहित होने लगा; उनमें से लगभग प्रत्येक सरदार परिस्थिति वश इतना स्वेच्छाचारी हो गया था कि श्रब राष्ट्रीय स्वतंत्रता प्राप्त हो जाने के पश्चात् भी वह अपनी व्यक्तिगत स्वतंत्रता का परित्याग करने के लिए स्वयं को तैयार नहीं कर पारहा था। मराठा सरदारों की इस मनोभावना ने देश का वातावरण इतना श्रव्यवस्थित एवं असंतुत्तित बना दिया कि अराजकता की सी स्थिति उत्पन्न हो गई और आगे के कुछ वर्षों तक देश में पुनः शान्ति तथा व्यवस्था स्थापित होने के कोई भी लज्ञ्ण परिलज्जित नहीं हुए। जिस भावना द्वारा मराठा सरदारों को एक सामान्य तथा बहुजन हिताय उद्देश्य की प्राप्ति के छिए एकता तथा संगठन की प्रेरणा प्राप्त हुई थी, परन्तु जब मुगछ सम्राट श्रौरंगजेब की मृत्यु हो गई तथा मुगल सेनाश्रों के अव्यवस्थित हो जाने के कारण स्वातंत्र्य युद्ध के विभिन्न सरदारों के ऊपर प्रतिबन्ध लगाने वाली शक्ति लगभग समाप्त हो चली तो यह भावना मराठा

सरदारों को पूर्ववत संगठनबद्ध रखने में असफलता सिद्ध हुई। शाह की वापसी के पश्चात् सारी सूत्रबद्धता जिस प्रकार विच्छिन्न हो गई उससे यही प्रतीत होने लगा मानों मुगल सम्राट के परामर्शदाताओं ने शाह को मक्त कराकर श्रीर सतारा भेज कर एक दोहरा जाल फेंका था--एक तरफ तो प्रकट रूप से उन्होंने शाह को मुक्त कर के मराठों की स्वतंत्रता को मान्यता प्रदान की थी और मराठों की राष्टीय भावना का सम्मान किया था परन्तु दूसरी तरफ अप्रकट रूप से उन्होंने शाहू की मराठा सरदारों में फूट और विद्वेष का बीज बोने का मंत्र देकर मराठों के सर्वनाश का पडयंत्र रचा था। जो सरदार राजाराम के अनुवर्ती रह चुके थे वनमें से अनेक ने शाहू की वापसी पर कोई प्रसन्नता प्रकट नहीं की, न उसका स्वागत ही किया, उन्होंने शाहू के राज्यारोहण का भी विरोध करते हुए राजाराम की पत्नी तारावाई तथा उसके पुत्र का पत्त ग्रहण किया। मराठा सरदारों में दो प्रमुख व्यक्ति जो राजाराम के शासन काल में पन्त सचिव एवं पन्त श्रमात्य के पदों पर नियुक्त थे - प्रत्यन्न रूप से शाहू के विरुद्ध हो गए। राजाराम द्वारा स्थापित स्वातंत्रय दल के केवल एक उल्लेखनीय सरदार ने ताराबाई के विरुढ शाहू का पत्त प्रहण किया था। यह सरदार था, धना श्री जाधव निसे शाहू के दावे का विरोध करने के लिए भेजा गया था। परन्तु जब उसे इस बात पर पूर्ण विश्वास हो गया कि वास्तव में शाहू ही मराठा राज्य का न्याय उत्तराधिकारी है; तो उसका मत साहू के पत्त में परिवर्तित हो गया । धनाजी जाधव का प्रवलतम प्रतिद्वन्दी था सन्ता जी घोरपड़े, जिसे म्हासवड़ के माने देश मुखों ने श्रत्यन्त छल से श्राक्रमण करके क्रूरता पूर्वक मार डाला। उसकी मृत्यु के पश्चात् भी इसके तीन पुत्रों ने अपने ही बल पर कनीटक में मुगलों के विरुद्ध युद्ध छेड़े रक्खा। शाहू की वापसी तथा उसके राज्यारोहण के पश्चात् धनाजी जाधव भी श्रिधिक समय तक जीवित नहीं रह सका। उसका पुत्र चन्द्रसेन जाधव अत्यधिक स्वेच्छाचारी था; उसमें वह दूरदर्शिता श्रौर कूटनीति रंचमात्र भी नहीं थी जिसके बल पर उसका पिता राजाराम द्वारा संचालित स्वातंत्र्य युद्ध के लिए संगठित राष्ट्रीय सेना के प्रमुख सेनापित के पद पर पहुँचने में सफल हो सका था। एक बार वह भावी पेशवा बाला जी विश्वनाथ के साथ शिकार पर गया जहाँ एक छोटी सी बात पर

वह बालाजी से भगड़ बैठा श्रीर श्रन्त में इस साधारण सी बात ने इतना भयंकर रूप धारण कर लिया कि चन्द्रसेन शाहू की सेना से श्रलग हो गया। सतारा से वह कोल्हापुर चला गया और कुछ दिन वहाँ रहने के पश्चात् हैदराबाद के निजाम के दरबार में आश्रय प्रहण किया इस प्रकार धना जी जाधव जैसे महान देशभक्त सरदार के पुत्र की सेवार्क्रों से देश बंचित हो गया। कुछ प्रभावशाली सरदारों ने अपने अपने प्रभाव चेत्रों में अपनी स्वतंत्र सत्ता स्थापित करने के प्रयत्न प्रारम्भ कर दिये थे, उदाहरण के लिए खण्डेराव डामाडे खान देश में अपनो स्थिति को सुदृढ़ बना रहा था, साथ ही गुजरात पर भी श्रॉख गड़ाए बैठा था । नेमाजी शिन्दे राजाराम के विश्वस्त सेनानायकों में से एक था परन्तु शाहू के शासनकाल के प्रारम्भ में ही सम्भवतः वह मुगलों की सेना में सिम्मलित हो गया था। खण्डेराव डामाडे को ही भाँति परसो जी भोंसले भी अपना अलग राज्य स्थापित करने के प्रयास में व्यस्त था ऋौर बरार तथा गोंड़वाना को अपना प्रमुख केन्द्र वना रक्खा था। परसो जी भोंसले तथा खरडेराव डाभाडे दोनों ही शाहू के पत्त में थे, और बिना अपने निजी स्वार्थी एवं हितों को के।ई हानि पहुँचाए वे ताराबाई के विरुद्ध शाहू का हाथ मजबूत कर रहे थे। ह्यबतराव निम्बलकर ने भी गंगथड़ी में अपना आधिपत्य स्थापित कर लिया था और दोनों नावों पर पैर रखे हुए था। शीघ्र हो शाह को सन्देह हो गया कि वह तारावाई से मिला हुआ है अतः उसे पद्च्यत कर दिया गया और उसने निजाम दरबार में आश्रय प्राप्त किया। इस प्रकार महाराष्ट्र के प्रथम श्रेणी के समस्त सरदार शाह ताराबाई तथा निजामके वीच बराबर बराबर बँटे हुए थे। द्वितीय श्रेगी के मराठा सरदारों में कान्होंजी आंध्रे तारावाई के पत्त में था और इस समय तक कोंकण में अपना पूर्ण प्रभुत्व स्थापित करने में सफल हो चुका था। उसी प्रकार थोराट चवरण तथा आठवले परिवारों के सरदार भी श्रपनी स्वतंत्र सत्ता स्थापित करने के प्रयत्नों में व्यस्त थे। जिस समय सतारा में शाहू का राज्याभिषेक हो रहा था, इनमें से प्रथम दो परिवारों ने शाहू के विरोध में अत्यधिक उपद्रव मचाया था और हर प्रकार से बाधा डालने का प्रयास किया था। उन्होंने हर चेत्र में लूटपाट मचाना भूत कालीन समस्त तथा आतंक फैलाना प्रारम्भ कर दिया:

मान्यताश्रों एवं परम्पराश्रों को मानो चुनौती देते हुए, उन्होंने केन्द्रीय शक्ति द्वारा प्रयोग में छाए जाने वाले श्रधिकारों का उपहास करने के लिए स्वयं ही चौथ श्रीर घासदाना के दावे प्रस्तुत किए। इसी श्रेणी में एक श्रन्य ब्राह्मण दस्यु था जिसे मुगल सूवेदार ने श्रपने मनोरंजन के लिए महाराजा की उपाधि दे डाली थी। श्रव यह दस्यु महाराजा सतारा से बीस मील की दूरी पर खटाव नामक स्थान पर केन्द्रित हो गया श्रीर राजाश्रों की तरह दरबार लगाने लगा। इस प्रकार विभिन्न सरदारों की महत्वाकांचाश्रों के परिणामस्वरूप शाहू की राज्यसीमा उसकी राजधानी तथा छुछ दुर्गों तक ही सीमित रह गई जिनमें सुरचा के लिए कुछ सैन्यदल रहते थे।

जिस समय शाहू सतारा में श्रपने पितामह के सिंहासन पर आसीन हुआ, उस समय महाराष्ट्र राजनैतिक वातावरण इसी प्रकार की समस्याओं से आच्छादित था, और शाह के मन्त्रियों को इन समस्यात्रों के निराकरण के प्रयत्नों को ही प्राथमिक महत्व देना पड़ा। जो दीर्घकालीन स्वातंत्र्य युद्ध इतनी सफलता पर्वक-समाप्त हुन्या था उमके चिन्ह अब भी सर्वत्र ज्याप्त खलबली, अशान्ति एवं अज्यवस्था के रूप में अब भी दिखाई पड़ रहे थे, जो कि इस युद्ध के स्वाभाविक परिगाम थे। यह बात नहीं कि मराठों में शक्ति या वीरता का अभाव हो गया था, वास्तव में अभाव था एक ऐसे प्रेरक और उत्तेजक सामान्य उद्देश्य का जिसने युद्धकाल में समस्त महाराष्ट्र के सरदारों को सूत्रवद्ध कर डाला था। अब हमे शाहू की व्यक्तिगत विरोषतात्रों की ओर भी हिंदिपात करना चहिए जिसके हाथ में इस समय शासन सत्र था। शाहू के जीवन के सर्वोत्तम वर्ष मुगलों की कैद में व्यतीत हुए थे और यद्यपि कैंद से अपनी मुक्ति के अन्तिम वर्षी में शाहू के ऊपर कोई विशेष प्रतिबन्ध नहीं रह गया था फिर भी उस पर मुगतों के तौरतरोकों एवं आदतों का बहुत प्रभाव पड़ा था। उसका व्यवहार एवं आचरण पर्याप्त श्रंशों में मुगल श्रमीरों की भौति था जिनके बीच में वह इतने समय तक रहा था। मराठों में मुसलमानों, विशेषकर मुगनों के प्रति हार्दिक घृगा व्याप्त थी जिससे न उसके पिता मुक्त थे, न पितामह, परन्तु मुगलों के प्रति स्तनी ही मात्रा में घृणा अथवा विद्वेष की आशा शाहू से नहीं की जा सकती थी। शाहू मुगल-दरवार में रह चुका था खौर उनके साथ सहानुभूति भी रखता था। यदि मुगल दरवार में उसे सामाज्य के उच्च श्रेणी के सामन्तों में उसे स्थान मिल जाता तो सम्भवतः वह मुगलों के साथ सन्धि कर लेता। व्यक्तिगत रूप से वीर था तथा मिलक एवं हृदय के अन्यान्य गुणों से भी विभूषित था, परन्तु अपने पितामह से उत्तराधिकार में उसे वह संगठन की प्रतिभा तथा प्राणपण से कार्यरत हो जाने की प्रवृत्ति नहीं प्राप्त हुई थी और इस समय अराजकता, अशान्ति तथा अव्यवस्था के स्थान पर शक्ति एवं सुव्यवस्था की स्थापना के लिए प्रमुख रूप से इन्हीं हो गुणों को आवश्यकता थी। दक्षिण के कुछ इने-गिने पर्वतीय दुगों को छोड़कर महाराष्ट्र के रोष लगभग समस्त भू-भाग अब भी मुगल सेनापतियों के अधिकार में थे, और यद्यपि और अनुशासनहोनता बढ़ चली थी, परन्तु किर भी मराठों का दमन करने के लिए मुगल सेना पूर्व समर्थ थी।

इस समय के महाराष्ट्र के राजनैतिक वातावरण की दृष्टि से, शाह की प्रकृति एवं प्रवृत्तियों में वह योग्यता नहीं थी कि वह व्याप्त श्रराजकता को मिटाने के लिए कोई नीति निर्धारित कर सकता अथवा बिना किसी अन्य मस्तिष्क की सहायता के सफलता प्राप्त-कर सकता। उसके सेनानायकों एवं परामर्शदातात्रों में से किसी में भी वह दूर दृष्टि या प्रतिभा नहीं थी जो कि तत्कालीन परि स्थितियों की माँग के अनुसार आवश्यक थी पारस्परिक ईर्घ्या, प्रीतिद्वन्दिता एवं व्याप्त भ्रमजाल के कारण मराठा सरदारों को एकता की सूत्र में बाँधने वाली शृंखला छिन्न-भिन्न हो चुकी थी और यह स्पष्ट प्रतीत हो रहा था कि अब मराठा किसी भी लच्य की प्रिंप्त के लिए संगठित प्रयत्न करने के योग्य नहीं रह गए थे। शाहू के शासन काल के प्रारंभिक वर्षों में ऐसा प्रतीत होने लगा कि शाहू की मुक्ति के साथ जुल्फिकार खाँ ने फूट और विद्रोह का जो बीज बीया था, वह अब फल देने के लिए तैयार हो गया था। इस प्रकार मुगलों को जो स्वर्ण अवसर मिला था, उसका लाभ उन्होंने तुरन्त नहीं उठाया श्रीर मराठा राज्य के श्रीर निर्वत होने को राह देखते रहे; परन्तु जैसा कि आगे को घटनाओं से एकट

होगा, मुगलों की चाल पूरी न हो सकी; जिस समय शाहू के हाथ में मराठा शक्ति विखरी जा रही थी उसी समय कुछ ऐसे प्रतिभावान व्यक्ति सतारा आ पहुँचे जिसमें इस बिगड़ती हुई परि-स्थिति को सँभाल लेने मी सामर्थ्य थी, सौभाग्य से उन व्यक्तियों ने शाहू का ध्यान अपनी प्रतिभा की ओर आकर्षित कर लिया और राज्य की सेवा करने का अवसर प्राप्त किया।

इस समय देश में शान्ति एवं सुठ्यवस्था की स्थापनाके लिए केवल शक्ति या साहस की ही आवश्यकता नहीं थी, देश में शक्ति एवं साहस का तो अभाव था ही नहीं; इस समय तो आवश्यक थी संगठन की प्रतिभा और दर दृष्टि से भरपुर देश भिक्त की भावना की। इस समय प्रभंजन में भटकते हुए देश की जलयान को एक ऐसे संचालक की आवश्यकता थी जो यान के विभिन्न यंत्रों को एक अनुपात में सन्तुलित रख सके; एक ऐसे संगठनकर्त्ता की त्र्यावश्यकता थी जो विभिन्न सरदारों के मध्य उने विद्वेष एवं प्रतिद्वन्दिता के पौधों को जड़ से उखाड़ फेके और उनमें मातृभाव का संचार कर सके, जो कि उनके समक्ष यह स्पष्ट कर सके कि उनके लिए यह आवश्यक नहीं है कि वे अपने व्यक्तिगत गौरव के लिए प्रयत्न करें, बल्कि उनकी कीर्ति तो इस बात से स्थायी एवं आमर रहेगी कि उन्होंने उन परम्पराओं एवं मान्यताओं को एक चण के लिए भी उपेचित नहीं होने दिया जिन्हें पचास वर्ष पर्व शिवाजी ने अपने देशवासियों के लिए स्थायी सम्पत्ति के रूप में छोड़ गया था। इस समय जो व्यक्ति शान्ति एवं व्यवस्था की उच्च कामना लेकर सामने आए उनमें सर्वाधिक प्रतिभाशाली था बालाजी विश्वनाथ, जिसने शीव्र ही. समस्त तथा देशभक्ति द्वारा उन समस्यात्रों का समाधान दूँ दूँ निकाला जो देश की स्वतन्त्रता को यस लेने के लिए राहु-केतु के समान मुख फैलाए हुए थे; उसने उस कार्य को पूरा कर दिखाया जिसे श्रसम्भव की संज्ञा दी जाने लगी थी। बालाजी विश्वनाथ ने पेशवा होने के पदचात् सर्वप्रथम जन-साधारण के जान माल की सुरचा का प्रबन्ध करने तथा देश में शान्ति एवं सुरुयवस्था स्थापित करने के लिए प्रत्येक सम्भव उपाय का प्रयोग किया।

वसने उस अराजकतापूर्ण स्थिति को समान्त करने का दृढ़ संकल्प किया जिसके लिए जनता पर मनमाना अत्याचार करने वाले दस्यु उत्तरदायी थे उनके उपद्रव सीमा पार कर चुके थे श्रौर उन्होंने समस्त देश का वातावरण आतंकमय बना डाला था। ऐसे लोगों में सर्वाधिक प्रबल दस्यु था खटाव का त्राह्मण्, जिसे मुगल स्बे-दार द्वारा महाराजा की पदवी प्राप्त हुई थी। उसको पराजित करेने के लिए परशुराम ज्यम्बक के पुत्र को भेजा गया जिसे शाहू का नया प्रतिनिधि नियुक्त किया गया था। यह इम पहले ही लिख चुके हैं कि पुराने सचिव ने शाहू के विरुद्ध ताराबाई का पक्ष प्रहण किया था। इसी समय जब कि बालाजी देश में पुनः सुव्यवस्था लाने के प्रयास में व्यस्त था, श्रचानक इस सचिव की मृत्यु हो गई; श्रीर उसके पुत्र की आयु कम होने के कारण इस छोटे सचिव की माँ ही सारा कार्यभार सम्भालने लगी जिसे वालाजी विश्वनाथ ने उस संगठन में सम्मिछित होने के लिए तैयार कर लिया जो देश की सुरक्षा बना रहा था। श्रव थोराट की बारी आई जिस पर बालाजी विश्वनाथ ने स्वयं आक्रमण कर दिया परन्तु दुर्भाग्यवश थोराट ने छलपूर्वक उसे कैद कर लिया; श्रीर अन्त में शाहू ने थोराट को पर्याप्त धन देकर उसे मुक्त कराया। इसके पश्चात् नए सचिव की सेना को थोराट पर आक्रमण करने के लिए भेजा गया परन्तु थोराट ने उसे पराजित कर दिया। श्रव श्रत्यन्त उत्ते जित होकर बालाजी विश्वनाथ ने इस दस्य को पराजित करने के लिए बड़े पैमाने पर तैयारी की और अन्त में उसे पराजित करके उसके दुर्ग को धूल में मिला देने में सफल हो गया। चवाण सरदार के उपद्रव भी बढ़े हुए थे; पेशवा ने उसे कुछ प्रहोभन देकर तथा कुछ सुविधाएँ प्रदान करके अपने पत्त में मिला लिया। इसके पश्चात् पुराने पेशवा बहिरोपन्त पिंगले क माध्यम से कान्होंजी आँग्रे के साथ भी सन्धि वार्ता प्रारंभ की गई, परंतु यह वार्तो असफलता में ही समाप्त हुई । श्रब शाहू ने अंग्रेजी को श्रपने पक्ष में खींचने का भार बालाजी विश्वनाथ को सौंपा। जिसने त्राँप्रे की देश भिनत की भावना को उत्तेजित करते हुए उसे ताराबाई के पत्त का त्याग करने के लिए तैयारकरिलया। इसी समय कोल्हापुर के राजा की मृत्य हो गई श्रौर रामचन्द्र पन्त

ने राजाराम की छोटी पत्नी के पुत्र को कोल्हापुर के रिक्त सिंहासन पर श्रासीन करने का निश्चय किया। ताराबाई ने इस परिवर्तन का विरोध किया और शासन भार अपने ही हाथ में रखने का प्रयास किया परंत पुराने पन्त अमात्य रामचन्द्र पन्त ने उसके विरोध का सामना किया और ताराबाई को समस्त शक्तियों एवं अधि-कारों से च्यत करके कारागार में डाल दिया। इस प्रकार निरंतर घटना क्रम को अपने प्रमुख व्यक्तियों की सहमति से अपने लिए एक अत्यन्त महत्त्वपूर्ण स्थान बना लिया। राष्ट्र की दशा से चिन्चित देश भक्तों ने उसे देखते ही स्वीकार कर लिया कि वही ऐसा व्यक्ति था जिसमें उस समय को दृष्टि से राष्ट्र की स्थिति को सुधारने के लिए आवश्यक समस्त गुणों का समावेश था। उसका एक साथी पहले से ही धनाजी जाधव की सेवा में कारकुन के पद पर नियुक्त था; इस व्यक्ति का नाम था श्राबाजो पुरन्दरे; जो कि पुरन्दरे परिवार का संस्थापक था। धनाजी जाधव श्राबाजी पर बहुत विश्वास करता था, और आवाजी की ही सहायता से अपने जीवन के प्रारंभ में बालाजी विश्वनाथ ने अपने कारकुन के पद पर धनाजी के अधीन नियुक्ति प्राप्त की थी। ये दोनों कारक्रुन धनाजी जाधव के मुख्य प्रशासनिक परामरीदाता थे, उनमें से एक कोंकणस्थ तथा दूसरा देशास्थ ब्राह्मण था। दक्तिणी ब्राह्मणों ने बहुत पूर्व से ही शिवा-जी के राज्य-चेत्र तथा शक्ति के संगठन में अत्यन्त महत्वपूर्ण भाग लिया था तथा उनमें से अनेक ने विभिन्न युद्धों में उल्लेख-नीय योग्यता तथा बीरता का प्रदर्शन किया था। ऐसे दक्षिणो ब्राह्मणों में हनुमन्ते, तथा पिंगले परिवार आबाजी सोनदेव, प्रहलाद नीराजी आदि के नाम विशेष रूप से उल्लेखनीय हैं। इसके विप-रीत कोंकणस्थ ब्राह्मणों ने मराठा शक्ति के विकास के प्रारम्भिक साठ वर्षों में राजनीति तथा सैनिक व्यवसाय में कोई विशेष रुचि नहीं लिया था; न कोई उल्छेखनीय कार्य ही किया था। परन्तु श्रव जब उन्होंने श्रपनी महत्वाकांचाश्रों को पूर्ण करने तथा श्रपनी योग्यतात्रों से लाभ उठाने को विस्तृत चेत्र एवं उपयुक्त अवसर देखा तो, उनके वर्ग के गुणसम्पन्न तथा योग्य व्यक्ति भी देश सेवा करने के साथ-साथ अपना भाग्य चमकाने के ध्येय से इस दिशा ?3 - --

में आकर्षित हुए। जिन व्यक्तियों ने इस प्रकार अपने भाग्य की परीचा करने के लिए कोंकए छोड़कर सतारा की राह ली, बालाजी विश्वनाथ भी उनमें से एक था, श्रौर इस यात्रा में वह अकेला ही नहीं था, बल्कि भानु परिवार का संस्थापक भी उसके साथ था जो जन्जीरा के सिद्धियों के अत्याचारों से त्रस्त होकर अपना घर छोड़ने पर विवश हुआ था। अस्तु, जब शाहू के दक्षिण आगमन का विरोध करने के लिए ताराबाई ने धनाजी जाधव को सतारा भेजा तो बाला-जी विश्वनाथ तथा त्रावाजी पुरन्द्रे ने भी अपने स्वामी का साथ दिया। अपनी मृत्यु के पूर्व ही धनाजी जाधव ने अपने इन दोनों कारकुनों की ओर अपने नए राजा शाहू का ध्यान आकर्षित कराया। धोरे धीरे बालाजी विश्वनाथ ने अपनी प्रतिभा द्वारा शाह की कृपा प्राप्त कर छी ऋौर शाहू का प्रमुख परामर्शदाता बन बैठा। उसके च्योग एवं चातुर्य से प्रभावित होकर उसने शीघ ही उसे क्रियात्मक रूप से मुख्य मंत्री के समस्त अधिकार सौंप दिया यद्यपि वैधानिक ढंग से उसे मुख्य मंत्री का पद नहीं दिया गया। कुछ ही समय, जब शाह अपने बृद्ध पेशवा बहिरोपन्त पिगले के कार्यों को असन्तोष-नक समभने लगा। तो उसने इस पद के लिए बालाजी विश्वनाथजा को ही चुना और इस प्रकार बालाजी विश्वनाथ को कारकुन से पेशवा बनते कोई बहुत लम्बा समय नहीं लगा। बालाजी ही ऐस व्यक्ति था जिसकी प्रशंसा करते हुए यह कहा जा चुका है कि उसने श्रपनी प्रतिभा की ही पच्च में घूमते देखकर शाहू ने अनुभव किया कि जिस समय बालाजी विश्वनाथ तथा उसके सहयोगियों ने उसकी सेना में प्रवेश किया था, राज्य की परिस्थितियाँ बहुत सीमा तक सुधर गई थी श्रोर उनके श्रमूल्य तथा नीतिपूर्ण परामशीं के अनु-सार हुए कार्यों से देश में तथा अन्यत्र भी उसकी तथा मराठा राज्य को प्रतिष्ठा तीत्रगति से बढती ही जा रही थी।

यद्यपि बालाजी विश्वनाथ ने कुछ प्रारम्भिक समस्यात्रों को हल कर लिया था श्रौर देश का वातावरण बहुत सीमा तक शान्त तथा सुव्यवस्थित हो गया था, परन्तु श्रमी भी उसके लिए बहुत सारी समस्यात्रों का समाधान हूँ ढ्ना शेष था। श्रभी तक प्रभावशाली मराठा सरदार केन्द्रीय शक्ति को कोई विशेष महत्व नहीं देते

थे श्रीर स्वतन्त्र राजाश्रों जैसा व्यवहार करते थे। श्रव उसने इन . प्रभावशाली सरदारों तथा राजा शाहू के बीच श्रुच्छे एवं सह-अस्तित्वपूर्ण सम्बन्ध स्थापित करने की दिशा में अपना ध्यान आक-र्षित किया। ये मराठा सरदार इतने शक्तिशाली थे कि युद्ध या छल द्वारा नियंत्रित नहीं किया जा सकता था। त्रातः वालाजी विश्वनाथ ने केन्द्रीय शक्ति के प्रति उनके हृदय में सहानुभूति एवं आइरका भाव उत्पन्न करने के लिए उनकी प्रकृतिगत उच्चेतर भावनात्रों कों उत्तीजित करने का प्रयास आरम्भ किया। उसने उनके हृदय में इस बात को जमाने का प्रयास किया उनके नीजी हितों तथा मराठा संघ एवं सन्पूर्ण देश के हितों में कोई विरोधाभास नहीं है; यदि वे संगठित होकर देश की शक्ति को बढाए रहे तो वे भी महान श्रीर शक्तिशाली बने रहेगे परन्त यदि उन्होंने श्रपने को श्रपने साथियों, एवं देश के हितों से अपने को प्रथक कर लिया तो उन्हें किसी भी विपत्ति का सामना अकेले ही रहकर करना पड़ेगा जिसमें उनका सर्वनाश असम्भव नहीं होगा। इन बड़े सरदारों के हृद्य से देशभिक्त की भावना रंचमात्र भी कम न हो सकी थी अतः उनके हृदय पर शाह के प्रतिनिधि के रूप में बालाजी विश्वनाथ की इस स्पष्ट एवं तर्कपूर्ण वक्तृता का प्रत्याशित प्रभाव पड़ा । इस समय तक प्रभावशाली मराठा सरदारों में से चन्द्रसेन जाधव एवं तथा निम्बल-कर पहले ही मराठा संघ से नाता तोड़कर हैदराबाद के निजाम के दरबार से गठबन्धन कर चुके थे परन्त खण्डेराव डाभाडे उदाजी राव. परसोजी भोंसले प्रभृति जिन अन्य सरदारों ने प्रारम्भ में अपने भाग्य को शाहू के उत्कर्ष की आशा में उसकी सहायता करके दाँव पर लगा दिया था, उन पर बालाजी विश्वानाथ की देशभक्ति पूर्ण अपील का पूर्ण प्रभाव पड़ा, जिसके द्वारा की गई व्यवस्थाओं से इन सरदारोंके साथ ही प्रारम्भिक अन्दं प्रधानमण्डल के दो अन्य प्रमुख सदस्यों पनत सचिव एवं पन्त प्रतिनिधि के हृदय में भी यह तथ्य जड़ जमाकर बैठ गया कि मराठा संघ के सभी सदस्यों की सामान्य एकता में ही उनके हिता की रचा सम्भव है। स्वतन्त्र्य यद्धमें महत्वपूर्ण भाग छेने तथा शाह के शासन काल के प्रारम्भिक वर्षों में मराठा राज्य की उल्लेखनीय सेनाओं के मल्य के रूप में इस समय तक खण्डेराव डाभाडे को सेनापति का पद देकरसम्मानित किया जा चुका था।

इसी प्रकार अन्य प्रभावशाली मराठा सरदारों को भी सम्मान देकर अपने पत्त में मिला लेने के उद्देश्य से परसो जी भोंसले को सेना साहेब सूबा का पद देकर सन्तुष्ट किया गया । इन दोनों सरदारों ने खानदेश एवं बरार के जिन क्षेत्रों में अपना प्रभाव स्थापित कर लिया था, उनमें उन्हें मराठा राज्य की ओर से स्वतंत्र सत्ता का उपभोग करने का अधिकार भी दे दिया गया साथ ही पश्चिम में गुजरात और पूरव में गोंआना तक के त्रेत्रों में अपना प्रभाव स्थापित करने का मार्ग भी वैधानिक रूप से उनके लिए खुला छोड़ दिया गया और उन्हें विश्वास दिलाया गया कि उक्त त्रेत्रों में भविष्य में प्राप्त होने वाली सफलताओं से लाभ उठाने का अधिकार भी उन्हीं को होगा।

ऊदाजी पँवार मालवा पर ऋाँख गड़ाए बैठा था, ऋौर उसी दिशा में ऋपना पाँव पसारने के लिए प्रयत्नशील था, ऋौर उसने भी डाभाडे एवं भोंसले की भाँति मालवा पर श्रिधकार करने की महत्वा-कांचा को पूर्ण करने की अनुमति माराठा राज्य से प्राप्त कर ली। इन तीनों प्रभावशाली सरदारों से शाह के प्रतिनिधि के रूप में पेशवा बाला जी विश्वनाथ ने प्रतिज्ञा की कि यदि वे पारस्परिक सहयोग की भावना से श्रपनी संगठित शक्ति के साथ केन्द्रीय सत्ता को इच्छित सहायता देते रहे तो मराठा राज्य द्वारा विभिन्न प्रान्तों पर उन्हें प्रदत्त अधिकारों पर मुगल साम्राट की वैधानिक स्वीकृति एवं मान्यता प्राप्त भी कर ली जायगो। दक्षिण में कर्नाटक की खोर मराठा-राज्य की विजय पताका फहराने के लिए अकालकोट के फत्तेसिंह को भी शाह की उस सेना का सेनापति बना दिया गया जो अभियान के लिए संगठित की गई थी। पराने पन्त प्रतिनिधि ने स्वातंत्र्य युद्ध में देश की अनेक महत्वपूर्ण सेवाएँ की थीं; तथा उसके पुत्र ने भी कोल्हापुर, खटाव के कथित महाराजा तथा कोंकण में सिद्धियों के विरुद्ध हुए युद्धोंमें शाहू तथा मराठा-राज्यके प्रति श्रनन्य भक्ति का प्रदर्शन किया था, अतः उनकी सेनाओं के पुरस्कार स्वरूप वार्ना एवं नीरा निदयों के बीच स्थित राजा शांहू के अधिकृत चेत्रों का प्रबन्ध भार उन्हें सौंपकर सन्तुष्ट किया गया। कान्होजी आग्रे को को मराठा राज्य की जलसेना का प्रमुख सेनापित का पद देकर सम्मा-नित किया गया, और कोंकण तट के जो दुर्ग इसके अधिकार में थे,

उन पर उसके स्वामित्व को मान्यता प्रदान कर दो गई। गोविन्द राव चिटनिस भी युद्धकाल में अत्यन्त उपयोगी सिद्ध हुआ था अतः उसे भी सेना में एक उच्च पद पर नियुक्त कर दिया गया। इस ढंग से समस्त सम्भाव्य सुविधात्रों एवं शक्ति को प्रभावशाली सरदारों के बीच एक उचित अनुपात से वितरित कर दिया गया जब कि स्वयं बालाजी विश्वनाथ ने अपने लिए आवरयकता से अधिक कुछ भी नहीं रक्खा; वह शाह का प्रमुख परामर्शदाता बनकर ही सन्तुष्ट रहा; उसने अपने सैनिक अधिकारों को भी केवल उन चेत्रों तक ही सीमित रक्खा जो राजा शाहू के अधिकार में, खानदेश एवं बालधार में स्थित थे, जिनसे न तों उसे धन ही, मिल संकता था, न शक्ति । मराठा शक्ति को पुनः एकता के सूत्र में बढ़ करने वाले इस प्रतिभाशाली पेशवा के चरित्र की सर्वाधिक उल्लेखनीय विशेषता थी उसकी निःस्वार्थपरता तथा लोभ से मुक्ति अर्ौर अपने इस गुए के कारण उसे अपनी उस नीति के मार्ग पर सकतता पूर्वक चलने में प्रयोप्त सीमा तक सहायता प्राप्त हुई जिसे उसने ऐसे सरदारों को संगठन के सूत्र में बाँधने की दृष्टि से निर्धारित किया था जिन्हें वह देश की सामान्य प्रतिरच्ना तथा राज्य के सीमा बिस्तार के लिए सूत्रबद्ध करना श्राति श्रावश्यक समभता था। श्रपने इन देशभक्तिपूर्ण भावनात्रों एवं कार्यों के फलस्वरूप ही शाहू की सेवा में नियुक्त होने के समय के दस वर्षों के भीतर ही बालाजी विश्वनाथ राष्ट्र को सहस्रास्तत्वपूर्ण संगठन प्रदान करने, तथा पार्थक्य को प्रोत्सा-हित करने वाले तत्वों का विनाश करने में प्रयोप्त अशों तक सफल हो गया, जो कुछ ही वर्ष पूर्व मराठा शक्ति को विगठित कर सकने की सामर्थ्य रखते थे। बालाजी विश्वनाथ की राजनैतिक एवं कूटनिति प्रतिभा को देखते हुए इसमें कोई आश्चर्य नहीं था कि वे मुगल सेना-पति एवं दिल्ली दरबार के वजीर, जो ऋपने निजी स्वार्थों एवं हितों की प्राप्ति के लिए परस्पर संघर्ष में उलमे हुए थे, शीव ही राजा शाहू के प्रति वैसे ही सम्मान का प्रदर्शन करने छगे जैसा कि शिवाजी तथा उसके बीर सेनापतियों के प्रति किया जाता था, श्रीर कुछ ही समय पश्चात् मुगल दरबार का प्रत्येक असन्तुष्ट अमीर और सरदार अपने स्वार्थों की प्राप्ति के लिए मराठा दरबार से सहायता की याचना करने की आवश्यकता का अनुभव करने लगा। इस प्रकार शीघ ही दिल्ली तक मराठां का प्रभाव स्पष्ट रूप से दृष्टिगोचर होने लगा।

इस ढंग से बालाजी की प्रतिभा के फलस्वरूप मराठा शक्ति का प्रभाव-चेत्र इस सीमा तक विस्तृत हो गया कि शिवाजी के राज्यारोहण के पश्चात् स्थापित की गई प्रशासनिक व्यवस्था उस नए वातावरण में अनुपयुक्त प्रतीत होने लगी तथा परिस्थितियों के साथ पूर्ण सहयोग करने के लिए शिवाजी द्वारा निर्धारित प्रशासनिक नीतियों में कुछ महत्वपूर्ण परिवर्तन करने की द्यावश्यकता का द्यनुभव विया जाने लगा पीछे के एक आध्याय में शिवाजी द्वारा प्रशांसनिक सुविधा के तिए स्थापित किया गया अष्ट्रधान मण्डल. तथा उसके प्रमुख अंगों, तथा उनके महत्व के सम्बन्ध में विस्तृत विवरण दिया गया है हम यह भी देख चुके हैं कि सम्भाजी की दोषपूर्ण तथा श्रज्ञम शासन व्यवस्था तथा उसकी निर्वेतता एवं श्रमतर्कता के फलस्वरूप हुई श्रीरंगजेब की दिच्च ए-विजय के कारण शिवाजी द्वारा व्यवस्था पूर्णतः समाप्त हो गई। राजाराम ने अपने गिंगी के दरबार में अपने पिता को बुद्धिमत्तापूर्ण व्यवस्था का पुनर्जीवित करने का प्रयत्न श्रवदय किया था, परन्तु उसके जीवनपर्यन्त युद्धों तथा उलमनों में ही फँसे रहने के कारण, तथा देश के युद्धमय वातावरण के कारण पुराने हो मार्ग पर इस भूतकालीन व्यवस्था के संचालन की आशा की हो नहीं जा सकती थी। तत्कालीन परिस्थितियों को देखते हुए यही आवश्यक था कि समस्त सत्ता शक्तिशाली हाथों में सौंप दी जाय, चाहे वह सत्ता प्रशासनिक हो श्रथवा सैनिक-सम्बन्धी, श्रीर किसी भी मूल्य पर यह कार्य किया ही जाना आवश्यक था। गिंगी के उल्लेखनीय घेरे के घटनापर्ण वर्षों में प्रहलाद नीराजी ने मराठा सेनात्रों के समस्त ऋंगों एवं समितियों पर अत्यन्त ही योग्यतापर्वक नियंत्रण बनाए रक्खा श्रीर उसकी मृत्यु के पश्चात् जब राजाराम दक्षिण लौटा तो वह युद्ध-संबंधी समस्यात्रों में इस बुरी तरह से उलंका हुआ था कि वह प्रशासंनिक व्यवस्था में, इच्छा रहने पर भी, आवश्यक सुधार करने का अवसर ही नहीं पा सका जिसका फल यह। हुआ कि जब राजाराम द्वारा संचालित स्वातंत्रय युद्ध समाप्त हुन्त्रा तो ऋष्ट प्रधान मंडलीय व्यवस्था का कोई भी अवशेष न रह गया था। मुगलों के पंजों से मुक्ति के परचात् जब शाह सतारा में अपने पैतृक सिंहासन पर आसीन हुआ

न्तो समस्त विभागों के अध्यज्ञों की प्रारम्भिक समिति को पुनर्सगठित करने का प्रयत्न किया गया। परन्तु शिवाजी के काल की अपेक्षा परिस्थितियों में इतना अधिक परिवर्तन हो चुका था कि उक्त व्यवस्था को नवीन परिस्थियों के अनुपयुक्त समका जाने लगा। इसमें रंचमात्र भी सन्देह नहीं है कि शिवाजी ने अघ्ट प्रधान मण्डल का संगठन करने में त्र्यतीव दूरदर्शिता का परिचय दिया था, परन्तु इस व्यवस्था को लागू करने के लिए एक सुव्यवस्थित केन्द्रीय सरकार का संगठन पहली आवश्यकता थी। पाठक यह देख ही चुके हैं कि सम्भा जी की अदूरदर्शिता तथा राजाराम के संघर्षरत रहने के कारण व्यवस्थित सरकार का संगठन तो हो नहीं सका था; और नवीन व्यवस्था में पुरानी परम्पराश्रों एवं पुराने सविधान के सफलता पूर्वक लागू होने की त्राशा करना ही व्यर्थ था। इसके साथ ही शाहू में त्र्रपने पितामह जैसी प्रशासनिक प्रतिभा भी नहीं थी, न ही वह राष्ट्र के सभी वर्गी में अपने प्रति उतना प्रेम व विद्वास जगाने की ही शक्ति रखता था जो कि शिवाजी की सफलता का मुख्य आधार थी। श्रब्ट प्रधान प्रणाली के सफलता पूर्वक न लागू होने का एक प्रमुख कारण यह भी था कि शिवाजो ने इस व्यवस्था का आयोजन एक छोटे और सुसंगठित राज्य को हिंडट में रखकर किया था, श्रीर ऐसे ही राज्य में व्यवस्था भी सफल हो सकती थी, परन्तु शाहु के शासन काल में, अगि एत -युद्धों के फल स्वरूप मराठे नर्वदा ऋौर कानेरी निद्यों के बीच स्थित समस्त चेत्र पर छा गए थे, साथ ही विभिन्न मराठा सरदार हर दिशा से समस्त मुगल शक्ति से घिरे हुए भिन्त-भिन्न चेत्रों में अपनी पृथक सत्ता स्थापित किए बैठे थे, श्रौर ऐसी परिस्थितियों में उन व्यवस्थाश्रों की सफलता श्रत्यन्त सन्दिग्ध थी जिन्हें एक सीमित श्रौर सुसंगठित राज्य के लिए निर्मित किया गया था अतः यह स्वभाविक ही था कि श्रद्ध प्रधान मण्डलीय व्यवस्था असफल एवं महत्वहीन हो गई।

बालाजी विश्वनाथ ने अपनी स्वामाविक दूरहिट से शीघ ही सारी परिस्थिति समम ली, और उसने अपनी व्यवस्था को भी बदली एवं बदलती हुई दशाओं के अनुसार परिवर्तित कर लिया। शाहू के सतारा स्थित दरबार में अब भी अब्ट प्रधानों का अस्तित्व बना हुआ था, और उन्हें यथोचित सम्मान भी प्राप्त था, परन्तु उनके हाथों में

शक्ति या श्रिधिकार जैसी कोई भी वस्तु नहीं रह गई थी और यदि रह भी गई थी तो नाम मात्र को ही, जब भी केन्द्र की तरफ से सरदारों के प्रति या मुगलों के विरुद्ध कोई नियंत्रक चरण उठाया गया, उदाहरण के लिए खानदेश में डाभाडे की सेनाओं तथा बरार में भोंसले की विजयों के प्रति अथवा मुख्य महाराष्ट्र की सीमाओं से परे पूरव और दक्षिण में मुगल सूबेदारों से युद्ध करते समय-मराठा नीति अथवा सेना का संचालन बास्तविक रूप से इन अष्ट प्रधानों में से किसी के भी हाथ में नहीं छोड़ा गया था। पार्थकवादी तत्व मराठा देश में प्रारम्भ से ही अत्यन्त प्रभावशाली थे साथ ही लगातार होनेवाले युद्धों एवं परिगामों ने इन तत्वों को अतिरिक्त प्रोत्साहन ही नहीं दिया था बल्कि देश बासियों के उन गुणों एवं विशेषतात्रों की जड़ को भी कमजोर कर दिया था जिनके ऊपर केन्द्रीय प्रशासन की सफलता निर्भर थी। बालाजी विश्वनाथ ने अपनी प्रतिभापूर्ण नीति कुशलता से तुरन्त त्रानुभव किया कि इन परिस्थितियों में अव्यवस्थित राज्य प्रशासन को नियंत्रित करने के लिए एक ही व्यवस्था के द्वारा सफलता सम्भाव्य थी, और वह थी, एक ऐसे सुदृढ़ संघ का निर्माण जिसमें सभी प्रमुख सरदार सम्मिलित हों और जो विदेशो शक्तियों के श्राक्रमणों श्रथवा विरोधों के विरुद्ध शिवाजी की परम्पराश्रों के अनुसार एकता के सूत्र में बद्ध रहें परन्तु अपने अधीनस्थ त्रेत्रों के श्रान्तरिक प्रवन्ध एवं नियंत्रण में वे स्वतंत्र शासको की भाँति श्राचरण कर सकें, परन्तु ध्यान रक्खें कि उनके किसी भी कार्य, नीति अथवा व्यवहार से संघ के हितों को कोई हानि न पहुँचे। बालाजी विश्वनाथ की दृष्टि में केवल यही उपाय ऐसा था जिससे उन प्रभावशाली सरदारों को संगठनबद्ध रक्खा जा सकता था जिन्होंने अपने ही स्रोतों एवं संसाधनों के वल पर, अपनी प्राकृतिक एवं राजनैतिक सीमाश्रों से परे देश के विभिन्न भागों में अपना प्रभुत्व स्थापित कर लिया था। मराठा राज्य का मुख्य चेत्र हर दिशा से मुगज सबेदार द्वारा घिरा हुआ था, इसकी सीमाओं सावनूर हैदरावाद, गुजरात और मालवा आदि में मुगल साम्राच्य के प्रान्तीय केन्द्र स्थित थे जब कि पश्चिम में तट की श्रोर सिद्दियों, पुर्तगालियों एवं श्रंत्रेजों का प्रभाव था। इस प्रकार हर दिशा में घेरे हुए शत्रुश्रों से ब्राज्य की रच्चा तभी

सम्भव थी, जब कि सर्वत्र विखरे हुए मराठा सरदारों की संघबद्ध कर लिया जाता, एवं उनके बीच में शक्ति का विकेन्द्रीकरण कर दिया जाता, सामान्य हितों एवं उद्देश्यों की पूर्ति के लिए जिनमें कि उनमें से प्रत्येक रूचि लेता—वे अवश्य पूर्ण उत्साह के साथ सहयोग देते जैसा कि उन्होंने अनेक बार किया भी और इस प्रकार एक पूर्ण संगठित शक्ति का प्रदर्शन करते परन्तु इसके लिए यह आवश्यक था कि वे अपने प्रभाव चेत्रों की सीमा में आन्तरिक अधिकारों का पूर्ण एवं हस्तचेप विहीन प्रयोग करने की सुविधा भी प्राप्त कर लेते, इस ढंग से इस बात की पूर्ण सम्भावना थी कि जब तक वे पुरातन परम्पराश्रों को सम्मान की हृष्टिट से देखते रहते तब तक यह संघ प्रत्येक हृष्टि से सुदृढ एवं सुसंगठित बना रहता। बालाजी विश्वनाथ एवं उसके सहयोगियों ने इन परिस्थितियों को स्वीकार किया एवं उनका सामना करने के लिए कटिबद्ध हो गए। भूतपूर्व ऋष्ट प्रधान व्यवस्था को तिलांजिल दे दी गई एवं उसके स्थान पर एक पूर्णतः संगठित मराठा संघ का निर्माण किया गया जो आगे के सौ वर्षों तक सम्पूर्ण भारतवर्ष की राजनैतिक घटनात्रों का मुख्य नियंत्रक एवं संचालक बना रहा ।

बालाजी विश्वनाथ द्वारा निर्मित इस मराठा संघ ने अनेक दृष्टियों से उल्लेखनीय सफलता प्राप्त की, यह बात इसी एक तथ्य से सिद्ध हो जाती है कि इस संघ ने मूलतः नियोजित लक्ष्यों की पूर्ति में ही सफलता नहीं प्राप्त की बल्कि उसने सो वर्षों से भी अधिक समय तक गम्भीरतम परिस्थितियों एवं आपित्तायों का अत्यन्त धेर्य एवं कुशलता से सामना किया एवं सम्पूर्ण भारत पर अपनी विजय पताका फहराई। इसी संघबद्ध शक्ति से मराठों ने गुजरात, मालवा, बुन्देल खण्ड, उड़ीसा, गोंडवाना, नेमाड, और कर्ना-टक, लाँघते हुए तुङ्गभद्रा तक अपनी विजय दुन्दुभी बजाया। इसी संघ के बल पर उन्होंने राजपूताना के सभी राज्यों क कार्य कलापा पर अपना नियंत्रण रक्खा, दिल्ली के मुगल दरबार के भाग्य-विधाता बने रहे और अपने हितों एवं अपनो सुविधा के अनुसार मुगल सम्नाटों को उठाते गिराते रहे। इस संघ की ही सहायता से एक तरफ तो मराठों ने सिन्ध के तट तक विजयनाद किया और दूस री

तरफ पूर्वीत्तर में बंगाल, उड़ीसा और अवध के नवाबों पर अपना प्रभाव स्थापित किया, हैदराबाद के निजाम तथा सावनूर एवं कर्ना-टक के नवाबों द्वारा श्रिधिकृत द्वेत्रों की सीमा का पुनर्निर्धारण किया श्रीर बाद में हैदरश्रली व उसके बेटे टीपू सुल्तान की बढ़ती हुई शक्ति को नियंत्रित किया। बसई से पुर्तगालियों को मार भगाने श्रीर श्रंशेजों से समान स्तर पर दो उल्लेखनीय यद्धों में उनका सम्मान श्रक्षणा रखने में भी इसी संघ शक्ति ने मराठों की सहायता की। यद्यपि पानीपत के ऐतिहासिक यद्ध में मराठा राज्य की जड़ तक को हिला दिया था, परन्तु संघ के प्रभाव से ही मराठों ने अपनी शक्ति का पुनर्सगठन किया, पुनः अपना प्रभाव बढ़ाया तथा दिल्ली और उत्तारी भारत तक पुनः सिंहनाद किया. श्रीर यदि सौ वर्षीं तक के लम्बे परीच्या काल में निरन्तर सफल प्रदर्शन करने के पश्चात् यदि यह संघीय व्यवस्था असफल ही सिद्ध हुई तो उसका कारण भी इसी तथ्य में निहित था कि मराठा राज्य के स्वर्णकाल में जो परम्पराएँ इस संघ में सम्मिलित विभिन्न शक्तियों की नीतियों का पथ प्रदर्शन करती रही थी; उन परम्पराश्रों का अस्तित्व संघ के विभिन्न स्तम्भों द्वारा अपनी निजी प्रगति एवं हितों की प्राप्ति के प्रयत्नों में विलीन हो गया और उनके अन्तर-तम से संघीय भावना का लोप हो गया। मराठा संघ की शक्ति एवं दृढ़ता का प्रदर्शन उस सफलताओं द्वारा हुआ जो उन सौ वर्षीं के लम्बे काल में लड़े गए युद्धों में मराठों को प्राप्त हुई थी, श्रौर यह पूर्णतः स्पष्ट है कि भूतपूर्व श्रष्टप्रधान मंडलीय व्यवस्था द्भारा मराठा राज्य को उल्लेखनीय प्रगति एवं उत्कष की उच्चतर सीमा तक पहुँचने में भी इतनी अधिक सफलता नही मिल सकती थी।

परन्तु संघबद्धता के कारण प्राप्त शक्ति में ही निबंखता का एक स्नोत भी हुआ था, और यह भी सत्य है कि निर्वलता के इस स्नोत के प्रति, बालाजी विश्वनाथ, उसके सहयोगियों तथा उनके उत्तराधिकारियों से अधिक जागरुक कोई अन्य व्यक्ति नहीं था। बालाजी विश्वनाथ के हृदय में, संघ की योजना बनाते समय ही यह भावना हृद हो गई थी कि यह संघबद्ध शक्ति एक अत्यन्त पतले धागे से बंधी हुई थी और यदि एक सर्वमान्य परम्परा एवं देशभक्ति की भावना का

प्रभाव निर्वल पड़ते ही यह धागा टूट कर समस्त संघ-स्तम्भों को विखर जा सकता था। बालाजी विश्वनाथ की प्रतिभा ने इसका समाधान भी ढेंढ निकाला: उसकी प्रमुख विशेषता यह तथ्य में निहित है कि जब कि उसने अपनी समकालीन पार्थक्यवादी परिस्थितियों को स्वीकार किया, तब भी वह इसके दोषों के प्रति भी सदैव जागरूक रहा। यह तो निश्चित ही था कि परिवर्तित परिस्थितियों में अष्ट प्रधान प्रणाली को पुनर्जन्म नहीं दिया जा सकता था त्रातः उसके स्थानापन्न के रूप में संगठन को स्थायित्व प्रदान करने के लिए नए बन्धनों को खोज निकाला जो इस परिवर्तित शासन प्रणाली के दोषों के प्रभाव को कर सकते की सामध्ये रखते थे। उसके द्वारा नियाजित नवीन प्रशासन नीति के मुख्य अंगों का संक्षिप्त अध्ययन हम निम्नलिखित कम से कर सकते हैं: (१) संघ के विभिन्न स्तम्भों को संगठित रखने में सर्वाधिक महत्वपूर्ण तत्व था शिवाजी द्वारा स्थापित देशभक्ति की परम्परा, तथा शिवाजी के प्रपौत्र शाहू के व्यक्तित्व एवं पद के प्रति -मराठा सरदारों में सम्मान का भाव। इन चालीस वर्षों की अवधि में. जिसमें कि मराठा राज्य के प्रमुख के रूप में शाह सतारा के सिंहासन पर विराजमान रहा, वह प्रत्येक सरदार से आयु एवं पद के अनुसार यथोचित स्नेह तथा सम्मान प्राप्त करता रहा। बालाजी विश्वनाथ ने अपनी सामर्थ्य भर इस बन्धन को प्रबलतम बनाने का प्रयत्न किया जिसमें संघ के विभिन्न सदस्यों को एक सूत्र में बाँध रखने की शाक्ति थी। प्रशासनिक एवं सैनिक अधिकारियों को प्रदान की जानेवाली प्रत्येक 'सनद' पर शाहू का नाम होना आवश्यक था, और उसी के आदेश से विभिन्न सेवाओं के पुरस्कार के रूप में उपाधियों एवं सम्मानपूर्ण पदों को वितरित किया जा सकता था। देश में प्रचलित सिक्कों पर भी शाहू का ही नाम रहता था। संघीय सदस्यों तथा अन्य शिक्तयों के बीच होनेवाली प्रत्येक सिन्ध उसी के नाम से की जा सकती थी, और उनके प्रत्येक अभियान का सन्धिकारिक विवरण शाहू के पास पहुँचाना आवश्यक था। (२) शाहू में निहित इस केन्द्रीय शक्ति के अतिरिक्त मराठा संघ को एकता के सूत्र में बद्ध रखने वाला दूसरा प्रमुख था शक्ति के सन्तुलन की भावना, जो विभिन्न संघीय सदस्यों के बीच विकेन्द्रित कर दी गई थी, श्रीर जिनके पारस्परिक विवादों में शाहू की मध्यस्थता एवं उसके निर्णय को ही

सर्वमान्य एवं न्यायपूर्ण समका जाता था। बालाजी विश्वनाथ के समय में पेशवा को श्राधिक सैनिक शक्ति नहीं दो गई थी: यद्यपि वह समस्त प्रशासनिक एवं सैनिक विषयों में राजा का मुख्य परामर्शदाताः होता था, परन्तु उसके अधीन सैनिकों की संख्या नगएय होती थी। उसकी मृत्यु के पश्चात् अन्य दो पेशवाओं के काल में जब अन्य सैनिक अधिकारियों के महत्व को कम करते हुए पेशवा के सैनिक अधिकारों में पृद्धि करने का प्रयत्न किया गया तो उससे परिस्थिति कुछ संकटमय हो उठी, श्रीर वालाजी विश्वनाथ के समय में स्थापित शक्ति का सन्तुलन बिगड़ गया। बंगाल एवं गंगाघाटी के महत्वपूर्ण युद्धों में पेशवा एक तरफ हो गया, पश्चिमी तट पर गायकवाड़ तथा डाभाडे ने अपना श्रलग गुट बना लिया श्रीर नागपुर के भोंसले का मत भी अनिश्चित हो गया, श्रीर अन्त में संघीय संगठन को श्रज्जुएण रखने के लिए शाहू को हस्तचेष करना पड़ा। इसी प्रकार कुछ समय पश्चात् प्रभावशाली शिन्धिया ऋौर होलकर परिवारों में भी प्रतिद्वन्दिता एवं वैमनस्य का सूत्रपात हुआ; वे परस्पर संघर्ष तो करते ही रहे, साथ ही पेशवा, गायकवाड़ तथा भासल से भी उनका व्यवहार मित्रतापूर्ण नहीं रह गया। अन्त में जब उनके निरन्तर संघर्षी एवं विवादों से संघ-शक्ति के विच्छिन्न हो जाने, एवं शक्ति का सन्तुलन बिगड़ जाने की श्थिांत उत्पन्न हो गई, तो इस सन्तुलन को बनाए रखने के लिए पुनः वैसे ही प्रयत्न किए गए। डाभाडे तथा उनके उत्तराधिकारी गायकवाड़, पेरावा और उनके अधीनस्थ मुख्य सैन्याधिकारी, शिन्धया होलकर श्रौर बाद में बुन्देले, विचूरकर तथा पटवर्धन—इन समस्त प्रभावशाली शक्तियों ने केवल इस आशा से एक साथ, संगठित रूप से निरन्तर सौ वर्षों तक कार्य किया कि उनके संघ की विभिन्न शक्तियाँ एक दूसरे के अधिकारों के प्रति सम्मान का भाव रखकर, तथा किसी एक ही श्रंग के अत्यधिक विकास की चेष्टा न करके संघ, तथा साथ हो श्चपने सर्वेन।श का अवसर नहीं उपस्थित होने देंगे। इन सौ वर्षी में मराठा संघ के इतिहास की सर्वाधिक रोचक विशेषता ही है पारस्परिक सहयोग एवं एक दूसरे के अधिकारों के प्रति सम्मान की भावना। मराठा संघ में सम्मिलित इन विभिन्न शक्तियों के बीच समानता का भाव स्थापित करने के लिए 'सनदों' तथा संधियों का प्रयोग किया जाता था, और बालाजी विश्वनाथ एवं दिल्ली के मुगल सम्राटों के

बीच हुई प्रसिद्ध ऐतिहासिक सिन्ध में इस समानाधिकार का सर्वाधिक उल्लेखनीय प्रमाण मिलता है जब दो प्रमुख मराठा नरेशों ने अपने राजा के प्रतिनिधि के रूप में मुगल सम्राट को विश्वास दिलाया था कि उनके तथा सम्राट के बीच निर्णीत शर्तों का पालन पेशवा भी करेगा, और यदि पेशवा ने अपना बचन तोड़कर उनके सिन्ध सम्बन्धी अधिकारों को चुनौती दी तो वे भी पेशवा का साथ छोड़ देंगे। इस प्रकार इस संघ की प्राथमिक भावना ही यही थी कि इसके विभिन्न सदस्य, सभी के हितों को दृष्टिपथ में रखते हुए पूर्व निर्धारित शक्ति का सन्तुलन बनाए रक्खेंगे। यही वह भावना थी जिसके प्रभाव से यह संघ अनेक पीढ़ियों तक शक्तिशाली एवं सुदृढ़ बना रहा।

(३) भावना एवं देशभक्ति के धागों से मराठा संघ की एकता को अनुरण बनाए रखने में सहायक उपर्युक्त दो बन्धनों के अतिरिक्त बालाजी विरवनाथ ने एक अन्य दृष्टिकोगा से भी अत्यन्त सतर्कता एवं द्रदृष्टि का परिचय दिया। उसने संघ के विभिन्न सदस्यों को श्रौर भी हड़तापूर्वक सूत्रबद्ध करने के लिए उसने ऐसी व्यवस्था कर दी कि अपने कर्त्तव्यों को ईमानदारी से पूरा करने पर ही उनक हितां की पूर्ति भी सम्भव हो सकती थी; उनके भौतिक और राजनैतिक हितों की प्राप्ति उनक कर्तव्यपालन की चमता पर ही आधारित कर दी गई। जब उसकी कुशल कूटनीति की सफलता के प्रमाण रूप में जब बालाजी विश्वनाथ ने दित्ताएं क प्रान्तों से चौथ एवं सरदेशमुखी वसूल करने के अधिकार पर दिल्ली के मुगल सम्राट की मान्यता प्राप्त कर ली तो ऐसी व्यवस्था की गई कि 'बाबतिस' वसूल करने का यह कार्य शाहू के श्रष्ट प्रधान-मंडल के दो प्रमुख सदस्यों तथा स्वयं पेशवा के बीच वितरित कर दिया जाय, अौर यह वितरण इस ढंग एवं अनुपात से किया जाय ताकि आन्तरिक संघर्ष की किसी भी सम्भावना को श्रोत्साहन न मिल सके। इस व्यवस्था के अनुसार राजा का 'बाबतिस' वसूल करने का कार्य भिन्न-भिन्न श्रमुपात में प्रतिनिधि, पेशवा एवं पन्त सचिव के सम्मिलित उत्तरदायित्व पर छोड़ दिया गया, तथा इस कार्य के लिए जो चेत्र उन्हें सौंपे गए, वे उनके प्रभाव क्षेत्र से दूर स्थित थे। सिद्धान्ततः यही प्रणाली उस समय भी अपनाई जाती रही जब कि द्क्षिणी प्रान्तों के अतिरिक्त अन्य चेत्रों से भी चौथ और सरदेशमुखी वसूतने का श्रिकार मराठा-राज्य को मिल गया। राक्ति का वितरस

करते समय इस बात का पूर्ण ध्यान रक्खा गया था कि समस्त संघीय सदस्यों के हित परस्पर सम्बन्धित हों ऋौर राष्ट्र को प्राप्त किसी भी लाभ या सुविधा में सबका समान भाग रहे।

(४) यद्यपि विभिन्न प्रभावशाली मराठा सरदारों ने विभिन्न क्षेत्रों में अपना प्रभाव केन्द्र स्थापित कर लिया था परन्तु राज्य की तरफ से उन्हें जो भूमि वतन और 'इनाम' के रूप में प्रदान की गई थी वह मुख्य महाराष्ट्र भूमि में ही स्थित थी। इस प्रकार उसके प्रभाव त्रेत्रों से दुर स्थित इन त्रेत्रों से उनका सम्बन्ध बना रहता था और इसी सम्बन्ध के मोहरवरूप वे केन्द्रीय शक्ति के प्रति भी खामिभक्ति की भावना रखते थे चूँकि इनाम और वतन के रूप में प्राप्त ये क्षेत्र उनकी पारिवारिक सम्पत्ति बन चुकी थी, श्रतः पूर्ण निष्ठासे राज्य की सेवा करके वे इन क्षेत्रों पर अपना अधिकार बनाए रखना चाहते थे साथ ही यह भी जानते थे कि मराठा राज्य की सुरक्षा में ही उनके इन निजी त्रेत्रों की सुरक्षा भी सम्भव है।

(५) इन आर्थिक और राजनैतिक हिस्सों से सम्बन्धित एकता के बन्धनों के अतिरिक्त समस्त मराठा सरदार अपने प्रशासन चेत्रों के वार्षिक आय व्यय का विवरण राज्यकोष में प्रस्तुत करने के लिए बाध्य थे। विभिन्न संघीय सदस्यों के आर्थिक विवरण का हिसाब रखने के लिए एक विशेष फड़नीस अथवा सचिवालय विभाग की व्यवस्था की गई थी जहाँ इन विवरणों की जाँच की जाती थी, एवं आवश्यक

परामशं तथा निर्देश दिये जाते थे।

(६) कन्द्रीय कोष तथा लेखा-निरीच्या ('फड़नीस') विभाग के अतिरिक्त किलों या सेना के प्रत्येक छोटे बड़े अधिकारी और सरदार के साथ, उनके कार्यों पर दृष्टि रखने के लिए ऐसे विश्वस्त कर्मचारी नियुक्त रहते थे जिनकी नियुक्त केन्द्रीय शक्ति द्वारा की जाती थी। ये कर्मचारी एक प्रकार से इन सैनिक अधिकारियों तथा दुर्गाधिपतियों के लेखा निरीच्चक का कार्यभार सम्भालते थे, और जब उनके निरीच्या के अन्तर्गत सरदार का हिसाब वार्षिक जाँच के लिए जमा होता था। तो ये कर्मचारी ही केन्द्रीय अधिकारी के समच उत्तरदायी होते थे। इस प्रकार केन्द्रीय सरकार प्रत्येक सरदार के पास अपना एक प्रतिनिधि रखती थी और उनसे आशा की जाती थी कि वे अपने सम्बन्धिक

तत्रों में बरती जाने वाली अनियमिततात्रों तथा शिकायतों की रिपोर्ट केन्द्रिय सरकार तक पहुँचती थी। इन सूचना देने वाले कर्मचारियों को 'दरकदार' कहा जाता था। जो 'दरकदार' बड़े सरदारों के साथ रहते थे उन्हें दोवान, मुजुमदार या फड़नीस, कहा जाता था और जो छोटे सरदारों या दुर्गरक्षक सरदारों के साथ रहते थे, उन्हें सबनीस चीटनीस जमोदार और कारखान्नीस कहा जाता था, और उनका कार्यचेत्र केवल हिसाब-िकताब और लेख। निरीचण तक ही सिमित रहता था। स्थानीय सैनिक अधिकारियों के आय-व्यय का विवरण रखने का अधिकार केवल उन्हीं कर्मचारियों को रहता था, और केन्द्र के विभागीय प्रधान की स्वीकृति के विना उन्हें अपदस्थ नहीं किया जा सकता था।

इन उपायों से बालाजी विश्वनाथ ने शाहू के श्रधीन सहित संघीय सरकार की नई शासन-प्रणाली के दोषों को अन्तिम सीमा तक समाप्त करने के लिए हर सम्भव प्रयत्न किया, श्रीर जीवन पर्यन्त इस संघ को सुदृढ़ बनाने के प्रयत्नों में प्राणपण से व्यस्त रहा; उसे विश्वास था कि जब तक इस व्यवस्था के प्राथमिक संगठन तत्व अपना अस्तित्व बनाए रक्खेंगे, तब तक केन्द्रीय सरकार सम्पूर्ण प्रशंसनिक व्यवस्था को नियमित रखने में पूर्ण समर्थ रहेगी। इसमें कोई सन्देह नहीं है इस व्यवस्था में संगठन श्रौर विकास को विनाश करने वाले बीज भी छिपे हुए थे, परन्तु केन्द्रीय शक्ति की सतर्क दृष्टि से इन बीजों को अपनी प्रगति के लिए उपयुक्त वातावरण न मिल सका, और लगभग एक शताब्दी तक यही स्थिति रही। जैसा कि मिस्टर माजन्टस्टुर्आ एलफिन्स्टन का विचार है, यह बात सत्य है कि शाहू की शासन-प्रणाली सिद्धान्ततः दोषों से परिपूर्ण थी, परन्तु इससे मराठा राज्य में सुख-समृद्धि एवं शान्ति की वृद्धि ही हुई, साथ ही मराठों का प्रभाव एवं श्रातंक इतना श्रधिक बढ़ गया कि सभी पड़ोसी राज्य उनसे भय खाने लगे; श्रौर उनका सम्मान बढ़ता गया। मराठों द्वारा विभिन्न राज्यों में प्रयोग की जाने वाली नियंत्रक शक्ति को अपनी मान्यतर-प्राप्त शक्ति—मुगल सम्राट—की स्वीकृति नहीं मिली थी जिसके बिना उनका मार्ग इतना सरल और सुलक्ता हुआ नहीं था, और बालाजी विश्वनाथ ने अपने जीवन के अन्तिम वर्षों को इसी अभाव

की पूर्ति करने के प्रयत्नों में व्यतीत किया। वह निरन्तर मुगल सम्राट से मराठा संघ के लिए 'स्वराज्य', तथा सम्पूर्ण मुगल साम्राज्य से चौथ श्रीर 'सरदेशमुखी' वस्ल करने के श्रिधकारों की मान्यता प्राप्त करने के प्रयत्नों में लगा रहा श्रीर श्रन्त में सफलता प्राप्त की । इस मान्यता के प्राप्त हो जाने पर मराठा संघ को वह वैधानिक शक्ति प्राप्त हो गई जिसके अभाव में कानून और छल प्रयोग में कोई अन्तर नहीं रह जाता । वालाजी विश्वनाथ की प्रतिभापूर्ण संगठन शक्ति एवं कूटनीति को सर्वाधिक उल्लेखनीय उपलिव्धि यही थी, श्रौर यद्यपि अन्यान्य व्यक्तियों एवं तत्वों ने इस लच्य की पूर्ति में हाथ बॅटाया, फिर मराठा देश की इस अनन्य सेना का क्षेप उसी को दिया जाना चाहिए। इस प्रकार इस प्रध्याय में बालाजी विश्वनाथ के चरित्र एवं उपलब्धियों के विषय में दिए गए उपरोक्त विवरण से यह स्पष्ट हो जाता है कि शिवाजी के पश्चात् मराठा संघ की नींव डालने में प्रमुख हाथ बालाजी विश्वनाथ का ही था, श्रीर इन दृष्टि से उसे मराठा संघ का संस्थापक कहा जा सकता कि यद्यपि शिवाजी ने मराठा राज्य की नींव श्रवश्य डाली परन्त शाहू के शासनकाल के प्रारम्भ में व्याप्त अराजकता को निर्मुल करके विभिन्न सरदारों को एक सूत्र में बाँघा, मराठा देश को मान्यता दिलाई, चौथ त्र्यौर सरदेशमुखी वसूलने का अधिकार प्राप्त किया और देशको सुख समृद्धि का मार्ग दिखाया।

## ग्यारहवाँ अध्याय ...

## चौथ ऋरि सरदेशम्खी

गत श्रध्याय में यह दिखाने का प्रयास िया गया था कि राजाराम की मृत्यु के पश्चात् तथा शाहू के शासन काल के प्राप्त में उपाप्त श्रमाजकतापूर्ण स्थिति वर प्रथम पेशवा बाजाजी विश्वसाथ ने किम प्रकार अपनी एचनात्मक प्रतिभा, धैर्य तथा कनोति कणलसा से नियंत्रण स्थापित किया और मराठा संघ के छप में एक सर्वसत्ता-सम्पन्त केन्द्रीय सरकार का संगठन किया। इस अध्याय में हमने जो विषय किया है, उसका उल्लेख पोझे ही किया जा चल है, और उसको प्रमुखता एवं उसके महत्व का काशास उस महान कान्ति से ही मिलना प्रारम्भ हो गया था जब कि शिवार्जा द्वारा शास्त्रित सीमित राज्यचेत्र बढते-बढते अनेक राज्यों के एक अत्यन्त शक्तिशाली संघ में परिवर्तित हो गया जो सर्वमान्य परम्परास्त्रों श्रीर उद्देश्यों पर श्राधारित था। बालाजी विश्वनाथ की मृत्यू १७२० में हुई, और अपने जीवन के अन्तिम वर्षों में ही उसने अपना सबसे महत्वपूर्ण कार्य सम्पन्न किया, श्रीर वह था मराठा सरदारी द्वारा अस्तावित उन नए-नए दावों श्रौर श्रधिकारों पर सुगल सम्राट की वैधानिक सान्यता प्राप्त करना. जिनका शाह के राज्याराहण के फलस्वरूप उत्पन्न परिवर्तन से निरन्तर प्रोत्साहन सिलता ही गया था। भूतपूर्व सुसलमान शासकों से मराठा संघ के हाथों में हुए इस शक्ति-परिवर्तन का इतिहास ऐसे रोचक प्रस्तुत करता है जिसका उदाहरण भारत के पिछले इतिहास में सम्भवतः किसी काल में प्राप्त नहीं हो सकता, और आधुनिक इतिहास में उनकी तुलना श्रत्यन्त उचित रूप उन सफल-तात्रां एवं विजयों के साथ की जा सकती है जो मारक्विस वेल्सली को इस शताब्दी के प्रारम्भिक वर्षों में प्राप्त हुई थी जब कि उसने देशी नरेशों एवं सरदारों के साथ सहायक सन्वि (सब्सीडियरी एळा-यन्स) की प्रणाली का शुभारम्भ किया था और जिससे भारतीय उपद्वीप पर ब्रिटिश शक्ति का नियत्रंण पूर्णतः निश्चत प्रतीत होने लगा था। वास्तव में मारिक्वस वेल्सली द्वारा प्रारम्भ की गई

. 6

एवसीडियरी सन्धि पद्धति मराठों की उस योजना पर आधारित थी। जो उन्होंने सौ वर्ष पूर्व ही दिल्ली के मुगल सम्राट द्वारा स्वीकृतः चौथ और सरदेशमुखी के रूप में प्रारम्भ किया था, अन्तर केवला यही था कि उनकी योजना ऋंग्रेजों के समान अधिक संगठित स्तर पर आयोजित नहीं की गई थी। सुगल सम्राट द्वारा १७१६ के स्वीकृत चौथ श्रौर सरदेशमुखी वसल करने के इन अधिकारों की वास्तविक प्रकृति पाठकों के समन्न उस समय तक स्पष्ट नहीं हो सकती. जब तक कि हम मराठों के इन दावों पर ऐतिहासिक ढंग से विवेचना न कर लें। जैसा कि शिवाजी से सम्बन्धित वर्णन से पाठकों के समना यह स्पष्ट हो चुका है कि इन अधिकारों को योजना मराठा राज्य के संस्थापक द्वारा उसके राजनैतिक जीवन-काल के प्रारम्भ में ही, बालाजी की मृत्यु के लगभग पचास वर्ष पूर्व ही बनाई गई थी। मराठों के इन दावों का प्रथम उल्लेख प्राप्त होता है १६४० में, जब कि शिवाजी का राज्य चेत्र पूना और सूपा स्थित अपने पिता की जागीरों और श्रास-पास स्थित कुछ दुर्गों तक ही सीमित था। ऐसा प्रतीत होता है कि मराठा राज्य के लिए सरदेश मुखी वतन प्राप्त करने की आकांचा शिवाजी के हृद्य में प्रारम्भ से ही थी। पीछली दो पीढ़ियों से उसका परिवार प्रतिष्ठित होने के साथ साथ शक्ति सम्पन्न भी रहा था, पर न तो उसके पितामह और न पिता ही प्राचीन देशमुख परिवारों के समानता का दावा कर सकने में समर्थ हुए, जिनमें से कुछ के साथ उन्होंने बैवाहिक सम्बन्ध स्थापित किया था, ऐसे परिवारों में मुख्य थे Malawadi मालवड़ी के घड़गे, फल्टन के निम्बलकर, जट के उकाले क्रीर सावन्तवाड़ी के भोंसले। इन देशमुख परिवारों का दावा था कि उनके पूर्वजों ने उस समय श्रपने (वतनों) को प्राप्त किया था जब कि आदिलशाही और निजाम शाही राज्यों की स्थापना हुई थी। देशमुखों के रूप में वे देश में शान्ति तथा सुव्यवस्था बनाए रखने के लिए उत्तरदायी थे तथा मालगुजारी की वसूछी भी उन्हीं को सौंप दी गई थी। वे अपने चेत्र से वसूल की गई मालगुजारी का दस प्रतिशत श्रपने व्यय के लिए प्राप्त किया करते थे जिसमें से त्राधा (कुल लगान का पाँच प्रतिशत) उन्हें अन्न के रूप में और शेष आधा कृषि योग्य भूमि के रूप में दिया जाता था: इसी को सरदेशमुखी

वतन कहा जाता था जो कि सामाजिक प्रतिष्ठा का एक प्रतीक था।

शिवाजी भी स्वाभाविक रूप से ही इस प्रकार के सरदेशमुखी वतन का श्रिधकार प्राप्त करने के लिए उत्सुक था और सर्व प्रथम १६४० में उसने सम्राट शाहजहाँ के समन्न जुन्नार और अहमदनगर के प्रान्तों से सरदेशमुखी वसूल करने का श्रिधकार प्राप्त करने के ध्येय से प्रार्थना की और इन प्रान्तों पर अपने परिवार के परम्परागत वतन सम्बन्धी दावे को भी सिद्ध किया। उसने यह भी स्वीकार किया कि यदि उसे यह अधिकार प्रदान कर दिया गया तो वह पाँच हजार सवारों के साथ मुगल साम्राज्य की सेवा करने के लिए सदैव तैयार रहेगा।

शाहजहाँ ने शिवाजी की इस प्रार्थना को इस बहाने से टाल दिया कि जब शिवाजी स्वयं मुगल दरबार में उपस्थित होकर अपने प्रस्ताव की व्याख्या करेगा तभी उस पर विचार किया जा सकेगा। जब १६४७ में शाहजहाँ के अधीन उसका पुत्र औरंगजेब सबेदार के रूप में दिच ए आया तो शिवाजी ने उसके सम्मुख पुनः अपना प्रस्ताव प्रस्तुत किया। इस बार यह निश्चय किया गया कि स्रौरंगजेब स्रपने पिता के समज्ञ यह प्रस्ताव रक्खे कि शिवाजी को यह अनुमति दे दी जाय कि वह सैन्य संगठन करके डाभोल तथा अन्य समद तटीय चेत्रों को जीत ले। साथ ही औरंगजेब ने उससे यह भी वचन ले लिया कि जब तक वह स्वयं अपने प्रतिद्वन्दी भाइयों के विरुद्ध संघर्षरत रहने के कारण दिज्ञण से अनुपिध्यत रहे, उस अविध में शिवाजी दक्तिए को हर प्रकार से रक्ता करेगा। जब श्रौरंगजेब श्रपने भाइयों पर विजय प्राप्त करके दिल्ली के सिंहासन पर बैठने में सफल हो गया तो शिवाजी ने उसके सम्मुख अपने प्रस्ताव को पुनः उपस्थित करने के लिए रघुनाथ पन्त और कृष्ण जी नामक दो विश्वस्त दुतों को दिल्ली भेज। तथा उन्हें सरदेशमुखी का अधिकार दिए जाने की प्रार्थना को दुहराने का स्पष्ट नि देश दिया। इस बार श्रीरंगजेब ने शिवाजी की इच्छा के अनुकूल ही उसे कोंकण-विजय का पूर्ण श्रधिकार प्रदान किया, श्रीर सरदेशमुखी के श्रधिकार के सम्बन्ध में उसने शिवाजी के विश्वस्त परामर्शदाता आबाजी सोनदेव के साथ उस िस्थति में विचार-विमर्श करने का वचन दिया जब कि अपने खामी के

प्रतिनिधि के रूप में आबाजी सोनदेव मुगल दरबार में उपस्थित होकर अपने पन्न का प्रतिपादन करे।

मराठा इतिहास में मराठों द्वारा चौथ और सरदेशसुखी के दावों का उल्लेख उस समय मिलता है जब १६६६ में पुरन्दर दुर्ग में मराठा राजा शिवाजी तथा औरंगजेव के सेनापति राजा जयसिंह के वीच सन्धि वार्ता हुई थी जिसके फलस्वद्यप शिवाजी ने कात्वसमर्पण करना, तथा स्वयं दिल्ली जाकर युगल सम्राट के समक्ष खाँपचारिक रूप सं ऋधीनता प्रगट करना स्वीकार कर लिखा था। इसं व्यक्षिवाती में शिवाजी न मुगंल सम्राट के प्रतिनिधि जयसिंह से यह प्रार्थना भी कि जो चेत्र निजामशाहो राज्य से जीते जाकर बी बापुर के राज्य से मिला लिए गए थे, उनसे चौथ वसूलने का ऋधिकार भी उसे दे दिया जाय क्योंकि बहुत पूर्व थे ही निजासशाहा राज्य के सम्बन्धों में उसके पूर्वजों का यह अधिकार प्राप्त था। इस सन्धिवार्ता में, सम्भवतः प्रथम बार सरदेशमुखी के अतिरिक्त चौथ ( कुछ निश्चित जिलों की कुछ मालगुजारी का एक चौ ाई या ९चील प्रतिशत थाग ) का उल्लेख मिलता है जिसे सरदेश मुखी ( मालगुजारी का दस प्रतिशत ) के साथ ही वसूल करने का छाधिकार प्राप्त करने को प्रार्थना शिवाजी ने जयसिंह से की। उसने वचन दिया कि यदि मुगल-दग्बार द्वारा उसे ये श्राधिकार प्रदान कर ।दए गए तो वह पेशकश के रूप में प्रतिवर्ष तीन लाख रूपयों की किश्त पर मुगल-सम्राट की पचास लाख रूपये देगा; साथ ही उसने अपने ही व्यय पर शाही सेवा के लिए एक सैन्य दल संगठित करना भी स्वीकार किया। चौथ और सरदेशपूर्वी से सम्बन्धित श्रनुरोधों के विषय में श्रीरंगजेब ने कोई प्रत्यन्न उत्तर नहीं दिया, परन्तु जब जयसिंह ने शिवाजी के साथ निश्चित सन्धि पत्र की बादशाह की स्वीकृति के लिए दिल्ली भेजा तो उसने उन प्रम्तावों पर श्रानुकूल ढंग से विचार करने का वचन दिया, परन्तु साथ ही यह शर्त भी लगा दी कि शिवाजी स्वयं दिल्ली आकर उसके समद पेशकश प्रस्तुत करें। उसके ऊपर विश्वास करके शिवाजी ने दिल्ली की यात्रा की, परन्तु उसका कोई अनुकूल परिग्णाम न निकला, खीर जब सुगल सम्राट ने छलपूर्वक शिवाजी को कारागार में डाल दिया ता शिवाजी की सारी द्याशाओं एवं आकान्तांओं पर तुषारपात हो गया। जब अपने कौशल से शिवाजी औरंगजेब की कैंद् से भाग निकलने में सफल हो गया और पुनः मुगलों के विरुद्ध युद्ध छेड़ दिया तो ऐसा प्रतीत होता है कि औरंगजेब को अपने दुर्च्यवहार के लिए पश्चाताप होने लगा और शिवाजी को सन्तुष्ट करने के लिए १६६७ में उसने उसे 'राजा' की उपाधि देते हुए बरार में उसे एक जागीर भी प्रदान की, साथ ही उसके पुत्र सम्भाजी को भी अपने दरबार में एक मनसब प्रदान किया।

वास्तव में औरंगजेब शिवाजी के चौथ एवं सरदेशमुखी से सम्बन्धित अधिकार प्रदान करने में हिचक रहा था, परन्त परिस्थितियों एवं घटनात्रों का कम कुछ इस प्रकार से खौरंगजेब के विपत्त में घूम गया था कि शिवाजी को भी संतुष्ट रखना आवश्यक था, श्रतः, ऐसा प्रतीत होता है कि चौथ और सरदेशमुखी की तरफ से शिवाजी का ध्यान हटाने के उद्देश्य से ही मुगल सम्राट ने उसे उप-रोक्त ढंग से सम्मानित किया था। परन्तु शिवाजी की महत्वाकांचा नाम मात्र के सम्मान के प्रतीकों से सन्तुष्ट होनेवाली न थी और बिना इन अधिकारों को प्राप्ति के उसका चैन से बैठना सम्भव नहीं था। उसने पुनः मुगल सम्राट पर इस सम्बन्ध में दबाव डालना प्रारम्भ किया, साथ ही बीजापुर और गोलक्क्एडा के शासकों से चौथ श्रीर सरदेशमुखी वसूलना आरम्भ कर दिया। १६६८ ई० में बीजा-पुर के आदिलशाही शासकों ने चौथ और सरदेशमुखी के एवज में शिवाजी को प्रतिवर्ष तीन लाख रूपया देना स्वीकार कर लिया; कुछ ही समय परचात् गोलकुएडा के शासक भी इन दोनों के बदले में प्रतिवर्ष पाँच लाख रुपया देने के लिए तैयार हो गए। सन् १६७१ में मराठों ने मुगल साम्राज्य के खानदेश सबें से चौथ और सरदेश मुखी वसल करने का अधिकार पुनः प्राप्त कर लिया। १६७४ में कोंकण स्थित पुर्तगालियों के द्वारा अधिकृत त्रेत्रों को भी चौथ और सरदेश-मुखी के रूप में उन चेत्रों के लिए कर देने पर विवश होना पड़ा। गोलकुएडा तथा बीजापुर के शासकों द्वारा अदा की जाने वाली चौथ श्रीर सरदेशमुखी की रकम के बदले में शिवाजी ने मुगलों के आक्रमणों से इन दोनों राज्यों को रचा करने का वचन दिया और उस समय इन राज्यों तथा मुगल सम्राट के मध्य होने वाले युद्धों में मुगलों को विफल करने में शिवाजी की सहायता अत्यन्त प्रभावशाली सिद्ध हुई। फुछ हो समय पश्चात् वेदनोर के राजा और सुँडा के सरदार ने भी शिवाजी को कर देना स्वीकार कर लिया और जब १६७६ में शिवाजी ने कर्नाटक के विरुद्ध श्रमियान किया तो उसने इस दूरस्थित चेत्र से भी चौथ और सरदेशमुखी वस्ल करने के प्रश्न को ही प्रमुखता दी। शिवाजी की मृत्यु १६८० में हुई ख्रौर उसके पूर्व ही उसने दिचाणी भारत में मुसलमान और हिन्दू शासकों की सहमति से सहायक एवं आर्थिक सन्धियों की प्रणाली स्थापित कर चुका था। जिनके प्रतिदान स्वरूप उसने इन राज्यों की रचा का भार अपने ऊपर ले लिया था, साथ ही कुछ मुगल स्वों पर भी उसने बलपर्वक चौथ श्रौर सरदेशमुखी का श्रधिकार पैतृक 'वतन' की प्राप्ति के लिए एक अनुराध मात्र था जिसके मालगुजारी वस्लाने का उत्तरदायित्व भी सम्मिलित रहता था। जिन राज्यों द्वारा सर-देशमुखो का अधिकार किसी अन्य शक्ति को दिया जाता था। वह शक्ति इन राज्यों की विदेशी आक्रमणों से रक्षा करने का श्राश्वासन देता था, श्रीर इस कार्य के लिए वह श्रलग से जिस सेना का संगठन करता था उसके व्यय के लिए वह इन राज्यों से प्रतिवर्ष एक निश्चित रकम प्राप्त करता था; जो चौथ के में सरदेश मुखी के साथ ही वसल कर लिया जाता था। शिवाजी द्वारा प्रारम्भ की गई चौथ और सरदेशमुखी की प्रथा का मूलस्रोत यही भावना थी, श्रीर यही वह प्रणाली थी जिसका श्राधिक विकसित स्तर पर प्रयोग करके एक सौ पचीस वर्ष पश्चात मारक्विस आव वेल्सली ने राजनैतिक चेत्र में इतनी महत्वपर्ण सफलता प्राप्त की थी।

जब राजाराम तथा उसके सहयोगियो द्वारा प्रारम्भ किया गया स्वातंत्र्य-युद्ध समाप्त हो गया, और बिभिन्न मराठा सरदार कर्नाटक, गंगथड़ी, बरार, खानदेश और गुजरात तथा मालवा की सीमा तक अपना प्रभाव स्थापित करके सत्ताधारी बन बैठे, तो इस पद्धित ने स्वाभाविक रूप से अपना त्रेत्र-विस्तार किया, और आगे चलकर जब मराठों और गुगल सूबेदारों में सिन्धवार्ताएँ चलने लगीं तो बालाजी विश्वानाथ तथा शाहू के अन्य परामर्शदाताओं ने इस प्रणाली में समयानुसार कुछ परिवर्तन और संशोधन करने की आवश्यकता

का अनुभव किया। इससे पर्व जब तक मराठों तथा मुगलों के बीच युद्ध चलता रहा, तब तक चौथ और सरदेशमुखी के सम्बन्ध में वार्ती करने का कोई प्रश्न ही नहीं था, श्रीर युद्ध-स्थगन के पश्चात् भी, मराठा सरदारों का प्रमुख लुदय-केन्द्र बना स्वराज्य को पनः प्राप्त करना, अर्थात शाह को उन समस्त चेत्रों का अधिपति बनाना जो उस समय उसके वितामह शिवाजी के राज्यचेत्र की सीमा में स्थित था जब कि रायगढ में १६७४ में उसका राज्याभिषेक किया गया था। ऐसा प्रतीत होता है कि राजाराम की मृत्यु के पश्चात् 'स्वराज्य' के एक भाग पर शाहू के अधिकार को मान्यता प्रदान करके श्रीरंगजेब ने मराठों के साथ शान्तिपूर्ण सम्बन्ध रखने का प्रथम प्रयास किया। शाह के विवाह के समय जैसा कि पीछे लिखा जा चुका है, उसने दहेज के रूप में शाहू की सूपा और इन्दापुर स्थित पैतृक जागीर के साथ-साथ अकालकोट और नेवासा के महालों को भी शाहू को समर्पित कर दिया। इन अधिकारों को प्रदान करने के कुछ ही समय पश्चात् औरंगजेब ने शाह को इस बात के जिए प्रेरित किया कि वह मराठा सरदारों को युद्ध-स्थिगत करके मुगल सम्राट की अधीनता स्वीकार करने के विषय में पत्र लिखे। औरंगजेब द्वारा युद्ध स्थान के लिए साधन रूप में शाह के पत्रों के प्रयोग से इस तथ्य को मुगल सम्राट की स्पष्ट मान्यता प्राप्त हो गई कि वही उन मराठा सेनाओं का न्याय अधिपति था जो उस समय मुगलों के विरुद्ध संघर्षरत थीं। सन् १७०५ में मुगल-मराठा युद्ध को समाप्त करने के उद्देश्य से श्रीरंगजेब को अपने साम्राज्य के श्चान्तर्गत, द्त्रिण में श्थित ६ सूबों की मालगुजारी का दस प्रतिशत भाग सरदेशमुखी के रूप में मराठों को देने के लिए विवश होना पड़ा जिसके प्रतिदान स्वरूप मराठा सरदारों ने अश्वारोही सैनिकों की एक निश्चित सेना की सहायता से इन छः सूबों में शान्ति एवं सुठ्यवस्था बनाए रखना स्वीकार किया । इस प्रकार शिवाकी ने लगभग पचास वर्ष पूर्व जिस सरदेशमुखी का श्रिधिकार प्राप्त करने के लिए शाहजहाँ से अनुरोध किया उसे १७०४ में मुगल सम्राट औरंगजेब द्वारा प्रथम बार श्रोपचारिक ढंग मान्यता प्रदान की गई। परन्तु श्रौरंगजेब ने जिस उद्देश्य से मराठों के

अधिकार को मान्यता दिया था, वह पूरा न हो सका; मराठा सरदारों ने केवल छः सूबों से सरदेशमुखी वस्तुने के अधिकार पर ही सन्तोष नहीं किया, तथा अपनी सौगी को बढ़ा दिया जिसके फलस्वरूप औरंग-जेब के जीवन के अन्त तक मुगळ-मराठा संघर्ष समाप्त न हा सका। श्रीरंगजेब को मृत्यु के पश्चात् दिल्ली में अनेक आन्दरिक संघर्ष एवं विवाद उठ खड़े हुए जिनके कारण उसके पुत्रों ने मराठों के साथ हो रहे युद्ध को तुरन्त स्थगित कर देना आवश्यक समभा; इस लच्य की पूर्ति के लिए शाहू को मुक्त कर दिया गया और उसे वापस अपने देश लौट जाने की अनुमित दे दी गई, साथ ही उसे यह सूचना भी दे दी गई कि यदि वह दक्षिण में अपनी सत्ता स्थापित करने में सफल हो गया तो मुगल सेनापति जुल्फिकार खाँ और मुगल सम्राट आजम-शाह उसे शिवाजी द्वारा अधिकृत समस्त चेत्रों को वापस कर देने के साथ भीमा और गोदावरी नांदयों के बीच स्थित चेत्रों को भी अतिरिक्त जागीर के रूप में उसके अधिकार में सौंप देंगे। जब सतारा में शाह का राज्याभिषेक हो गया तो दक्षिण में नियुक्त मुगल सुबेदार दाऊद खाँ ने प्रथम बार मराठा सरदारों के साथ सन्धि वार्ता की जिसमें निश्चित शर्तों के अनुसार कुछ मुगल सूबों से चौथ अर्थात् क्कल मालगुजारी का पचीस प्रतिशत भाग प्राप्त करने का श्रिधिकार मराठों को मिला साथ इन सम्बन्धित सुवों की मालगुलारी वसल करने का उत्तदायित्व भी शाह के कर्मचारियों को सौंप दिया गया।

यह व्यवस्था १७०६ से १७१३ तक चलती रही, और इन चार वर्षों में माराठों और मुगलों में कोई विशेष विरोध भाव नहीं परिलक्षित हुआ, परन्तु इसी बीच दाऊद खाँ को दिल्ला से वापस बला लिया गया तथा दिल्ला के सबेदार के रूप में निजाम-उल-मुल्क की नियुक्ति कर दी गई। निजाम ने आते ही दाऊद खाँ तथा मराठों के बीच निश्चत की गई व्यवस्था के अनुसार व्यवहार करने से स्पष्ट इनकार कर दिया जिसका परिणाम यह हुआ कि मराठों ने पुनः युद्ध छेड़ दिया। यह युद्ध छिटपुट ढंग से १७१४ तक चलता रहा और अन्त में मुगलों को सन्धि के छिए विवश होना पहा जिसके अनुसार शाहू को मुगलों के हित के लिए दस हजार अश्वारोहियों की सैन्य संगठित करने का अधिकार दिया गया। निजाम-उल्लेमुल्क को दिल्ला

से वापस बुला लिया गया, श्रीर नए मुगल-सम्राट द्वारा दिच्या सैरथद-भाइयों में से एक को दिल्ला का स्वेदार नियुक्त कर दिया गया। उस सैरथद सूबेदार ने अपनी स्थिति को सुदृढ़ बनाने के उद्देश्य से शंकराजा नामक एक पुराने मराठा ब्राह्मण को अपनी सेवा में नियुक्त कर लिया जो गिंगी के युद्ध में भाग ले चुका या अगेर इस समय काशीवास कर रहा था। सुबेदार ने शंकराजी का अपना दूत बनाकर शाहू के पास भेजा; सवेदार के प्रतिनिधियों के रूप में शंकराजी तथा शाहू के प्रतिनिधि के बालाजी विश्वनाथ के बीच जो वार्ता हुई उसके श्रनुसार मराठा 'स्वराज्य' तथा मुगल साम्राज्य के छः दक्षिणी सूदों से चौथ श्रौर सरदेशमुखी वसूल करने के अधिकारों की प्राप्ति हुई। इस सन्धि के अनुसार पुरानी कर्नाटक की जागीर को शाहू को लौटा देने के साथ बरार में नागपुर कर भोसलें द्वारा विजित चेत्रों पर उसके अधिकार को स्थापितव प्रदान करने का निश्चय भी किया गया। इन उपलव्धियों के प्रदान स्वरूप शाहू ने पेशकश के रूप में मुगल सम्राट को दस लाख रुपया देना स्वीकार किया और प्रत्येक दिशा से होने वाले आक्रमणों से मुगल साम्राज्य की सीमाओं की रचा करने तथा मुगल सम्राट की सेवा के लिए पन्द्रह हजार अश्वारोहियों का सैन्य संगठित करके उसके संचालन का अधिकार मुगल सूबेदारों फोजदारों तथा दिच्एा के जिलों के अन्य सैन्याधिकारियों के हाथो सौंप देने का वादा किया। शाहू के प्रतिनिधि के रूप में बाला जी विश्वनाथ द्वारा रक्खी गई इन शर्तों को शंकरा जी के माध्यम से सैयद सूबेदार के पास भेज दिया गया जिसने मराठों की प्रत्येक शर्त को उसी रूप में स्वीकार कर लिया और इन्हीं शर्ती को दृष्टि में रखते हुए एक संधिपत्र बनाया गया। सैयद ने शाहू को यह अधिकार भी प्रदान किया कि दक्षिणी भारत के जो चेत्र मुगलों के अधीन नहीं है जैसे मैसूर त्रिचनापल्ली और तं तौर उनका वह अपने ही सं साधनों एवं अपने ही व्यय से अपने अधिकार में कर सकता है। सैयद की सेना के सहायतार्थ शाहू ने अविलम्ब दस हजार अश्वारोहियों को सूबेदार के पास मेज दिया और सभी कुशल मराठा सरदारों ने इस सहायक सेना के साथ प्रस्थान कर दिया इन सरदारों में प्रमुख थे सन्ताजी भोंसले जो कि सेना साहब सूबा का

निकट सम्बन्धी था ऊदा जी पवार और विश्वासराव द्याठवते। वालाजी विश्वनाथ एवं सैयद के बोच इस सन्धि में जो शर्ते निश्चित की गई थी उन पर मुगल सम्राट की स्वीकृति प्राप्त करने के लिए इस सन्धिपत्र को दिल्ली भेज दिया गया परन्तु इस समय तक मुगल सम्राट सैयद भाइयों की नीतियों पर अविश्वास करने लगा था अतः उसने इस सन्धिपत्र को मान्यता प्रदान करने से इनकार कर दिया। इस पर सैयद सूबेदार ने स्वयं दिल्ली की ओर प्रस्थान किया और उसके साथ खरडेराव डाभाडे बालाजी विश्वनाथ और महादजी भानु प्रभूति अन्य सरदारों के संचालन में १५००० सैनिकों का एक शक्तिशाली सैन्यदत्त भी दिल्छी यात्रा पर चल पड़ा। शाही सेना तथा मराठा सैन्यदल में एक हल्का संघर्ष हुआ। जिसके दौरान में एक साधारण उपद्रव में सन्ताजी भोंसले और महादजी भानु को मार डाला गया। अन्त में मुगल सम्राट को मृत्यु के घाट उतार दिया गया और मुगल सिंहासन के नये उत्तराधिकारी मुहम्मदशाह ने बालाजी विश्वनाथ को मराठा राज्य के अधिपति शाह महाराज का प्रतिनिधि मानते हुए उसे स्वराज्य चौथ श्रौर सरदेशमुखी से सम्वन्घित सनदों को प्रदान किया।

इस प्रकार निरन्तर सत्तर वर्षों के संघर्ष के पश्चात् शाहू को परामर्श देने वाले सरदारों और मंत्रियों ने उस दावे को पूर्ण करने में सफलता प्राप्त की जिसकी याजना शिवाजी ने १६४० में ही बना डाली थी, श्रीर जिसकी पूर्ति के लिए वह आजीवन प्रयास करता रहा था। शाहू को केवल भूतपूर्व 'स्वराज्य में स्थित समस्त चेत्र ही नहीं प्राप्त हुए बल्क इस स्वराज्य की सीमा उन समस्त चेत्रों तक विस्तृत हो गई जिन पर मराठों ने इस बीच विजय प्राप्त किया था, साथ ही भविष्य में सीमा विस्तार का मार्ग भी खुल गया। मुगल सम्राट मोहम्मद शाह द्वारा दो गई स्वराज्य से सम्बन्धित सनद में घाटों के ऊपर स्थित-चेत्र दक्षिण में हिरण्यकेशी नदी से लेकर उत्तर में इन्द्रायणी नदी के बीच में स्थित शिवाजी द्वारा विजित समस्त-चेत्र तथा पूना, सतारा और कोल्हा पुर के पश्चिमास्थ मावलों को सम्मिलित किया गया था। इस चेत्र में पूना, सूपा, बारामती, मावल, इन्दापुर, जुन्नेर, वाय, सतारा, कट-हार, खटाव, माँड, फल्टन, तरला, मलकापुर, अजरे पनहाला, और कोल्हापुर सम्मिलित थे। पूरव की तरफ स्वराज्य के सीमा का

काधिकतम विस्तार भीमा और नीरा निह्यों की घाटी तक था। घाटों के नीचे, स्वराज्य में उत्तरी और दिल्ली कोंकण, रामनगर, जवार चौछ, भिवड़ी, कल्याण, राजापुर, डाभोल राजापुरी, कोंडा, उत्तरी कनारा का एक भाग, अकोछा और कुढाल सिम्मिलत थे। धुर दिल्ला में, तन्जोर तथा गिंगो से अपना सम्पर्क बनाए रखने के ध्येय से शिवाजी ने गडग, हल्याल, बेल्लारी और कोपल पर भी अपना अधिकार कर लिया था, और ये लेत्र, भी उसके स्वराज्य के ही अंग थे। उत्तरी-पूर्वी दिशा में शिवाजी की राज्य सीमा कमबद्ध नहीं थी, और विखरी हुई चौकियों के रूप में संगमनेर, बागलन, खानदेश और बरार तक विस्तृत थी। इसी सकरी एवं कमहीन पट्टी को शिवाजी के काल में स्वराज्य कहा जाता था जिसमें से खानदेश के अतिरिक्त अन्य समस्त-लेत्र शाहू को वापस कर दिए गए, और खानदेश के बदले में मराठों को पुरन्दर की आर भीमा नदी की घाटी तक अपनी सीमा का विस्तार करने की अनुमति दे दी गई। मुगल साम्राज्य में स्थित जिन छ: सूबों से मराठों को चौथ वसृल करने का अधिकार मिला

था ये इस प्रकार हैं—बरार, खानदेश, श्रीरंगावाद, बेदर, हैदरावाद श्रौर बीजापुर । मुगल सम्राटों के राजस्व विभाग (मुहकमा-लगान ) के विवरणों के अनुसार इन छः सूबों की अनुमानित वार्षिक आय अस्सी करोड रुपए थी जिसका दसवाँ भाग सरदेशमुखी तथा चौथाई भाग चौथ के रूप में कट जाता था। बालाजी विश्वनाथ स्वराख्य. चौक और सरदेशमुखी के ऋधिकारों पर मगल सम्राट की वैधानिक मान्यता प्राप्त करने के लिए अत्यधिक उत्सक था, और उसकी यह चत्सुकता त्रातार्किक नहीं थी। वह जानता था कि इस प्रकार की सन्धियों से मुगल दरबार को बाँघे बिना देश में शान्ति तथा सुच्यवस्था स्थापित हो ही नहीं सकती थी। जिन विभिन्न सरदारों ने दक्षिण के विभिन्न भागों में अपनी सत्ता स्थापित कर ली थी, उनकी ठयवस्थात्रों में कोई स्थायित्व नहीं था। प्रत्येक सरदार इस दिशा में पर्णह्म से जागहक था कि पुरानी और नई परिस्थितियों के बीच, तथा मुगल स्वेदारों; फीजादारों थता अन्यन्य श्रीणयों के कर्मचा-रियों तथा उने मराठा सरदारों के बीच सामजंस्य तथा एकता का बन्धन स्थापित करना उनके सामान्य हितों के लिए अत्यन्त लाभदायक था जिन्होंने उन पुरानी परम्पराद्यों पर ही अपनी शक्ति का आधारित कर रक्खा था। चौथ के सम्बन्ध में प्राप्त सनद में इस बात का स्पष्ट उल्लेख किया गया था कि मुगल सम्राट की सेवा के लिए शाहू को खलग से पाँच हजार अश्वाराहिया की व्यवस्था करनी पड़ेगी। इस शर्त के अनुसार ये अश्वारोही शाहू के व्यय पर ही रक्खे जाते परन्तु मुगल सूबेदारों की इच्छानुसार उन्हें विभिन्न जिलों में तैनात किया जा सकता था। सरदेशमुखी की भाँति चौथ किसी प्रकार का 'वतन' नहीं था, बल्कि यह एक ऐसी राशि थी जिसे देश में शान्ति और सुव्यवस्था बनाए रखने, तथा विदेशी शक्तियों के आक्रमणों का राकने के रूप में की जानेवाली के बदले में अदा किया जाता था।

80 3

मुगल साम्राज्य के जिन छः सूबों से चौथ बसूलने का अधिकार मराठों को मिला था, र्याद उनकी कुल आय उतनी होती जितने का अनुमान 'सनद' में किया गया था, तो मराठां को इन सवों से चौथ के ह्म में लगभग साढ़े चार करोड़ कपए प्रतिवर्ष की बाय होती परन्तु अर्थरंगजेब के काल में हुए युद्धों तथा विजयों के कारण इन सूबों की आर्थिक दशाइतनी शोचनीय हो चुकी थी कि उनसे प्राप्त होने वाली वास्तविक आय, अनुमानित आय की एक चौथाई भी नहीं थी। चौथ के क्ष में लगान का पचीस प्रतिशत भाग, जो मराठों का हक समका गया था, उसका निर्धारण इस आधार पर किया था कि सुगल साम्राज्य की सरकार अपने अधीनस्थ चेत्रों से जितना मालगुजारी वस्त करती थी, उसका एक चौथाई माग कर्मचारियों के वेतन तथा अन्य स्थानीय मदों में व्यय हो जाता था, और केवल तीन चौथाई भाग ही शाही खजाने में जमा हो पाता था। इस तथ्य को दृष्टि में रखते हुए मुगल सम्राट द्वारा मराठा सरदारों को चौथ के साथ मालगुजारी वस्तुने का भार इसलिए सौंप दिया गया था कि लगान का जो भाग - अर्थात कुल वसूल किए गए धन का पचहत्तर प्रतिशत भाग-शाही खजाने तक पहुँचता था उसमें किसी कमी या हानि की सम्मावना नहीं थी, क्योंकि एक चौथाई या २५ प्रतिशत भाग तो पहले भी व्यय हो हो जाता था। अस्तु, देश की द्यनीय आर्थिक अवस्था के कारण, सरदेश-मुखी और चौथ की निश्चित रकम को पूरा करने में मराठे लगभग सारी मालगुजारी खपा देते ये श्रीर शाही खजाने तक पहुँचने के लिए नाममात्र की ही धंनराशी शेष रह पाती थी। इस सम्बन्ध में सनदें प्राप्त कर लेने के पश्चात् भी मराठों की छोर से यह परेशानी बनी ही रही। जहाँ कहीं भी मराठा सेना प्रवल पड़ती थीं, सरदेशमुखी के रूप में लगान का दश प्रतिशत और चौथ के रूप में पचीस प्रतिशत भाग बलपूर्वक वसूल कर लिया जाता था जिसे प्रगाठे राजा का 'वाबनीस' कहते थे। छास नानित लगान के शेष तीन चौथाई भाग को बसूल करने का जार्थ पुराने मुगल स्वेदारों के ऊपर छोड़ दिया जाता था जो छापनी निवल सैनिक शक्ति के कारण लगान का शेष भाग वसूल करने में छासमथं सिद्ध होते थे। इस प्रकार घीरे धीरे इन सूबों में मुगल स्वेदारों का प्रयाद समाप्त होने लगा और मराठा सरकार रंग पकड़ते गए तथा उनकी शक्ति दिन प्रतिदिन बहती गई।

मुगल सुवेदारों से मराठा सरदारों के हाथों में सत्ता का यह परिवर्तन विना संघर्ष के ही सम्पन्न नहीं हो गया। मगल सम्राट सनदों को बाँटने का श्राधिकारी श्रावश्य था; परन्तु श्रापने श्राधीनस्थ सुबेदारों से अपनी इच्छाओं को पूरा करा लेना उसके लिए इतना श्रासान नहीं था। जैसा कि पीछे लिखा जा चुका है, सैयद आइयों के पराभव के पश्चात् निजाम-उल्ल-मुल्क को दिच्या का सूबेदार नियुक्त करके भेजा गया था; वह अनुभव कर रहा था कि मराठे वल पर्वक मुगल क्षमाट पर द्वाव डालकर ये सुविधाएँ प्राप्त कर रहे हैं, अतः वह मराठों के इस बल प्रयोग को रोकने के प्रयास में लगा हुआ था जिसके फलस्वरूप अगले बीस वर्षी तक मराठे निरन्तर निजाम से संघर्ष करते रहे श्रीर इस संघर्ष में बालाजी विश्वनाथ के पुत्र श्रीर द्वितीय पेशवा बाजीराव ने अपने नीति कौशल का प्रशंसनीय प्रदर्शन किया। प्रारम्भ में तो निजाम ने शान्ति बनाए रखने का प्रयास किया और इसी ध्येय से मुगल सम्राट द्वारा शाह को प्रदान किये गए अधिकारों को उसने भी खीकार किया और कुछ समय तक शान्ति भी वनी रही। सैयद भाइयों के पश्चात् निजाम ने चाल चलना प्रारम्भ कर दिया इस कूटनीतिपूर्ण संघर्ष में सर्वप्रथम उसने कोल्हापुर के राजा की पीठ पर हाथ रक्खा, श्रीर उसे सुरचा प्रदान करने का आश्वासन देते हुए मालगुजारी वसूलने के छिए शाहू द्वारा भेजे गए कर्मचारियों के विरुद्ध उसे तैयार किया, जिससे श्रोत्साहित होकर कोल्हापुर का राजा भी शाहू के साथ प्रतिद्वन्दिता पूर्ण व्यवहार करने के लिए तत्पर हो गया। बाजीराव ने इस विरोध को समाप्त करने में शीघ ही सफलता प्राप्त कर ली और १७२२ में मुगल दरबार से १७२२ में एक नया फरमान जारी कराया।

अपनी पहली चाल पर मात खा जाने के पश्चात् निजाम ने एक नया विवाद उत्पन्न कर दिया; शाहू पर यह आरोप लगाते हुए कि वह दिल्ला में शान्ति स्त्रीर सुव्यवस्था बनाए रखने की सत का पालन नहीं कर रहा है, निजाम ने कहा कि ऐसी स्थिति में शाहू को मुगल सूबों से चौथ स्त्रीर सरदेशमुखी वसूल करने का कोई स्त्रिधिकार नहीं है। इस प्रकार शाहू के स्रिधिकारों को चनौती देते हुए निजाम मुगल सम्राट तथा मराठों के बीच भ्रम-जाल उत्पन्न करता रहा, और अन्त में निजाम द्वारा प्रारम्भ किए गए इस बिरोध को शान्त करने के लिए मराठों को बल प्रयोग करने के लिए विवश होना पड़ा। मराठों द्वारा निजाम के सुविधानुसार किए गए चेत्र परिवर्तन, तथा हैदराबाद के समीपस्थ चेत्रों को चौथ श्रौर सरदेशमुखी की वसली से मुक्त कर दिए जाने पर श्रन्त में निजाम-उल-मुल्क ने पुनः मुगल सम्राट द्वारा प्रदान की गई सनदों के अनुसार व्यवहार करने के लिए सहमत हुआ। १८३० के लगभग कोल्हापुर के राज्य के साथ गठबन्धन करके निजाम ने पुनः सिर उठाया; इस बार कोल्हा पुर का राजा शाहू द्वारा वसूल किए जाने वाले चौथ और सरदेश मुखी में स्वयम् भी हिस्सेदार होने का दावा करने लगा । इस वार भी पेशवा ने अपने उच्चतर नीति कौशल से निजाम के पड़यंत्रों को विफल कर दिया श्रीर श्रनन्तः पेशवा की कूटनीति से परेशान होकर उसे कोल्हापुर के राजा का साथ छोड़ देने के लिए विवश होना पड़ा। शाह के द्वारा प्रनिनिधि के अधीन भेजी गई सेना ने कोल्हा पुर के राजा को भी पराजित किया, श्रौर सतारा तथा कोल्हापुर के राजाश्रों के बीच बँटवारे के सम्बन्ध में एक सन्धि हुई जिसके अनुसार शाहू को मुगल सम्राज्य के दिल्लाए स्थित छ: सूबों से प्राप्त होने वाली चौथ खौर सरदेश मुखी का एकमात्र स्वामी माना गया तथा कोल्हापुर के राजा को बारना के दिच्या में तुंगभद्रा तक

के क्षेत्रों का अधिकार पाकर ही सन्तोष करना पड़ा। अन्त में तीन युद्धों और दो बार मिली मान्यताश्रों के पश्चात् १७३२ के लगमग चौथ और सरदेशमुखी को मुगल साम्राज्य के स्थायो नियमों के अन्तर्गत पूर्ण मान्यता प्रदान कर दी गई और इस स्थायी व्यवस्था को अपनाने के लिए समस्त विरोधी शक्तियों को विवश होना पड़ा। परन्तु अब भी विवाद एवं संघर्ष को उत्ते जित करने वाले तत्व पूर्णतः विनष्ट नहीं हुए थे; श्रव भी निजाम के उत्तराधिकारियों एवं मराठों के बीच प्रायः संघर्ष होते रहते थे, परन्तु अब इन संघर्षों का मुगल सम्राट द्वारा दी गई सनदों की बैधानिकता और उनके औचित्य के प्रश्न से रंचमात्र भी सम्बन्धित नहीं रहता था। १७४३ में तत्कालीन निजाम सलावत जंग और मराठा सरदारों में पुनः युद्ध छिड़ गया। जिसमें निजाम की परा-जय हुई तथा मराठों एवं निजाम के मध्य हुई संधि की शर्नों के अनुसार खानदेश तथा नासिक के भूमाग मराठा साम्राज्य में सम्मि-लित कर लिए गए। १७६० में एक नया भगड़ा उठ खड़ा हुआ। जिसमें मराठों के सम्मुख निजाम द्वारा संचालित मुगल सेना को शस्त्र रख देना पड़ा श्रीर श्रहमदनगरके समीपस्थ एक लम्बा चीडा चेत्र तथा त्राहमद नगर के दुर्ग को भी पेशवा के राज्य-चेत्र में सम्मिछित कर लिया गया। इसी प्रकार १७६० में पुनः निजाम एवं मराठों में मतभेद उत्पन्न हुआ जिसमें प्राप्त विजय के फलस्वरूप मुगल साम्राज्य के शोलापुर त्रौर बीजापुर जिलों को भी मराठा-राज्य में मिला लिया गया। कर्नाटक में मराठा सरदारों ने जो युद्ध छेड़ रक्खा था, उसमें उनका मुख्य बिरोधी निजाम न होकर साव-नूर का नवाब था। इन नवाबों के साथ लगातार हुए तीन युद्धों के परिग्रामस्वरूप बीजापुर बेलगाम श्रीर धारबाड़ क जिले एक के बाद एक पेशवा के राज्य में सम्मिलित कर छिए गए। इन तीनों युद्धों का संचालन पेशवा बाजीराव और उसके पुत्र बालाजी ने किया था। सावनूर के नवाबों के पतन के बाद भी मराठों को कर्नाटक के युद्धों से मुक्ति नहीं मिली।

इसी बीच मैसूर में हैदर अली अपनी सत्ता स्थापित कर चुका था, और उसकी मृत्यु के पश्चात् उसके पुत्र टीपू मुल्तान ने मसुर राज्य का शासन भार सम्भाला। १६६० से १६८० तक मराठा सरदारों तथा हैदर और टीपू के बीच निरन्तर युद्ध चलता रहा; छन्त सें मैसूर के शासकों की पराजय हुई और मराठा राज्य की सीमा तुंगभद्र। नदी तक विस्तृत हो गई। इसके पश्चात् पेशवा वाजाराव के भाई चिसगा जी अप्या ने पुत्रवालियों और जंजीर। के सिद्धियां के विषद्ध युद्ध छेड़ दिया घोर इन युद्धों में उसे भी उत्तेखनीय सफलता प्राप्त हुई पुर्तगालियों चीर चिद्धियों के हाथ हो रहे युद्ध के श्चान्तिम चर्गा में तीसरे पेशवा याजाजी याजीराय द्वारा सैन्य निर्देशन क्टिया गया था घीर इन युद्धों में अपा लफलता का श्रेय उसीको दिया जाना चाहिए। इस प्रकार पेशवाधों के शासन कात में विधिनन तरीकों से इस शताब्दी के अन्तर्गत ही मुख्य अहाराष्ट्र देश का लगभग सम्पूर्ण भाग सराठा संघ के सदस्यों क अधिकार से आ चुका था। यह सत्य है कि मराठा राज्य का यह विस्तार विभिन्न युद्धों में प्राप्त विजयों के फलस्वरूप हुआ था। परन्तु वास्तव में इन युद्धों को इत्तें अत अरन बाला मुख्य स्नोत था चौथ और सरदेशमुखी वसूल करने का अधिकार जिसे मराठों ने मुगल सम्राट द्वारा वैधानिक रूप से प्राप्त कर लिया था छौर जब भी उनके इस अधिकार में बाधा पहुँचाई जाती थी तो उसका परिमाम युद्ध ही होता था। शिवाजी के समय में 'स्वराज्य' की सीमा बहुत विस्तृत नहीं था, परन्तु विभिन्न विजयां के फलस्वरूप हुए दोन्न-विस्तार के कारण इस स्वराज्य को अर्थ, पुरानी सनद में दी गई सीमा से कहीं अधिक विस्तृत सीमा से लिया जाने लगा था। इसके साथ ही जब कि प्रायम्भ में सम्राट प्रदत्त सनदों द्वारा मशठों को केवल छ: सूबों से हो चौथ और सरदेशमुखी वसूल करने का अधिकार दिया गया था जो कि ताप्ती नदी के द्विए। में स्थित थे-बीस वर्ष पश्चात् पुरानी शर्तों पर ही मराठां के इस श्रिधिकार को सम्पूर्ण मुगल साम्राज्य के ऊपर मान्यता प्रदान कर दी गई अतः अव मराठे उत्तर में गुजरात काठियाबाड़, मालवा, राज-पूताना, बुन्देलखण्ड, दोत्राब, निमुच, गोण्डनाना; सम्बलपुर, उड़ीसा, आगरा, दिल्ली, अवध और बंगाल जैसे दूरस्थ मुगल सूबों से भी चौथ और सरदेशमुखी प्राप्त करने के अधिकारी हो गए। मराठों की शक्ति एवं उनके प्रभाव का विस्तार चेत्र हमारे अगुले अध्याय का

विषय होगा, परन्तु इस विस्तार के प्रमुख श्रंग भी वही थे जिनमें से श्रिधिकांश का उल्तेख हम ऊपर कर चुके हैं। चौथ श्रौर सरदेशमुखी के श्रिधिकारों ने मराठा सरदारों द्वारा चेत्र विस्तार करते श्रीर उनके कार्यों को वैधानिकता एवं न्यायपूर्णता प्रदान करने में उतनी ही सहायता पहुँचाई जितनी कि पिछली शताब्दी में मारिक्वस वेलसली द्वारा प्रारम्भ की गई सहायक सैन्य सन्धि प्रणाली ने ब्रिटिश सरकार के प्रभाव एवं विजय चेत्र को बढ़ाने में पहुँचाई थी। मराठों के चेत्र-विस्तार की इस गाथा का सर्वाधिक रोचक तथ्य यह है कि मराठा संघ के सदस्यों ने स्वतंत्र राज्यों या स्वतंत्र सरदारों के रूप में न तो यदों को छेडा ही था, और न स्वतंत्र रूप से विजय ही प्राप्त की थी. बल्कि उन्होंने सामहिक रूप से कार्य करके एकता के महत्व को प्रदर्शित किया था। मराठों के द्वारा ही शासित दो राज्य ऐसे भी थे जिन्होंने स्वयं को इस संघ से प्रथक ही रक्खा था. और उनकी महत्वहीन राजनैतिक स्थिति ने यह स्पष्ट कर दिया कि राजनीति में संगठन का कितना महत्व होता है, ये दोनों राज्य थे कोल्हापुर ख्रीर तंजीर श्रीर संघ से पृथक रहकर इन दोनों राज्यों ने स्वयं को उन सुविधाश्रों एवं ख्याति से वंचित कर लिया था। जिसका नाम संघ के सदस्यों के रूप में पेशवा गायकवाड सिन्धिया होलकर भोंसले विंचुरकर पटवर्धन बुन्देले तथा श्रन्य सरदार उठा रहे हैं। एक श्रत्यन्त ही स्मरणीय अवसर पर शाह के परामशेदाताओं ने पेशवा और प्रतिनिधि के परस्पर विरोधी विचारधाराओं की विवेचना करते हुए इस बात पर शाह का निर्णय माँगा गया था कि पेशवा बाजीराव की विस्तारवादी नीति को प्रश्रय देना उचित है अथवा प्रतिनिधि की सीमित चेत्र में सतर्कता की नीति ही अधिक हितकारी है। इस प्रश्न पर पेशवा की प्रभावशाली वक्तृता से प्रभावित होकर शाहू ने पेशवा की पूर्णतः संगठित रूप से सीमा विस्तार करने की नीति के ही पन्न में अपना निर्णय दिया श्रौर जिस संगठित ढंग से मराठा संघ ने भारत के हर कोने में अपना सिक्का जमाया वह इतिहास के विद्यार्थियों के लिए श्रध्ययन का विषय है। इस संघवादी नीति के विरुद्ध स्वतंत्र रूप से सीमित क्षेत्र में व्यवहार करने की नीति का जो परिणाम हुआ वह तंजौर के इतिहास से पूर्णतः स्पष्ट हो जाता है जहाँ से दिच्छा। भारत में

मराठों की प्रारंभिक विजयों का शुभारम्भ हुआ था और अगले अध्याय में हम पेशवाओं की संगठित विस्तारवादी नीति से प्राप्त प्रभाव एवं लाभों की तुलना तंजीर में पृथक रूप से व्यवस्थित मराठा जाति के उस भाग की दयनीय स्थिति से करेंगे जो मराठा संघ से अलग थी और जिसके सिहासन पर मराठा जाति के प्रथम राजा के रूप में शिवाजी के सौतेले भाई का राज्याभिषेक हुआ था।

## बारहवां ग्रध्याय

## दिवरी भारत में **म**रावों की रिश्रीत

न तो मिस्टर प्रान्ट उफ ने श्रीर न ही मराठी 'बखरों' के देशी लेखकों में से हो किसी ने दूर दक्षिण तन्जौर में स्थित मराठों के उपनिवेश के सम्बन्ध में कोई विशेष विवरण दिया है, श्रौर न ही उनके श्रास्तित्व को कोई विशेष महत्व दिया है। यद्यपि देश के उस भाग में मराठा राज्य की स्थापना उस समय हुई थी जब कि देश के श्रन्य भागों में राजनैतिक एवं सैनिक दृष्टियों से मराठा शक्ति को कोई विशेष महत्व प्राप्त न था और जिस परिवार ने १६७४ से १८४४ अर्थात् लगभग दो शताव्दियां तक तन्जीर पर शासन किया, वह उस परिवार से घनिष्ठ रूप से सम्बन्धित था जिसने पश्चिमी भारत में मराठा राज्य की नींव डाली थी। इस दूरस्थित एवं अभाग्य-शाली राज्य के घटनापूर्ण इतिहास तथा राजनैतिक दुर्दशाओं से इस मत की पूर्णतः पुष्टि हो जाती है कि मराठों के प्रभाव एवं चेत्र विस्तार का श्रेय प्रमुखतः उस संघीय संगठन को ही था जिसकी स्थापना बालाजी विश्वनाथ के प्रतिभापूर्ण मस्तिष्क की देन थी। जिन शक्तियों ने राष्ट्रहित एवं राष्ट्रीय एकता की भावना से स्थापित इस संघ से अपने आपको पृथक ही रक्खा था, उनको मराठा इतिहास के चेत्र में स्थान तक नहीं मिला, न तो देशी लेखकों ने ऋौर न विदेशी इतिहासकारां ने ही उनके अस्तित्व को महत्व दिया। यद्यपि ये मराठा जाति के ही सदस्य थे, परन्तु ऋपनी ऋप्राकृतिक पार्थक्यवादी नीति का जो कुफल उन्हें भोगना पड़ा, उससे हमारे समन् एक दुःखपूर्ण परन्तु लाभदायक नैतिक पाठ प्रस्तुत होता है जिस पर ध्यान देना हमारे लिए अति आवश्यक है। कावेरी नदी के तट पर, अपने देश से पर्वाप्त दूरी पर स्थित इस मराठा उपनिवेश के सैनिक महत्व तथा उनके प्रभाव के स्थायित्व का उचित निर्णय १८८१ की जनगणना के विवरण के अध्ययन द्वारा ही किया जा सकता है जिससे यह प्रटग

होता है कि मद्रास प्रेसीडेन्सी में मराठों की कुल संख्या लगभग दो लाख त्तीस हजार थी, जिसमें मैसूर, कोचीन श्रीर त्रावणकोर में रिथत, मराठों की श्रनुमानित संख्या जो कि बीस हजार थी, श्रीर जोड़ी जा सकती है; इस प्रकार उस समय द्विणी भारत में मराठों की कुल जनसंख्या ढाई लाख थी जो विभिन्न जिलों में निम्नलिखित सारिणी के श्रनुसार वितरित थी;—

जिला	मराठों की संख्या
१. गंजम	२०४
२. बिजगापट्टम	३६४
३. गोदावरी	६३४
४. कृष्णा	2,888
४. नेल्लोर	500
६. कड़ापा	३६७३
७. करनूत	४,०८१
<b>प्र.</b> वेल्लारी	१४, १६६
६. चिगंतपट	१,६३४
५०. उत्तरी अरकाट	११,६६२
११. दिच्याी अरकाट	१,६५७
१२. तन्जौर	१४,४२१
१३. त्रिचनापल्ली	१,७६६
१४. मदुरा	१,६४३
१४. तिन्नेनेल्लो	८३७
१६. सालेम	७,६०६
१७. कोयम्बद्धर	२,५४०
१८. नोलगिरी	७३०
१६. मलावार	्६,१०७
२०. दिच्चिणो कनारा	१४७,३६०
२१. मद्रास नगर	४,२३८
२२. पडुकोट 🔧 🦠	६६० "

इस प्रकार मद्रास प्रेसिडेन्सी में कोई भी जिला ऐसा नहीं था

जिसमें मराठों की कोई छोटी या बड़ी बस्ती न रही हो जहाँ प्रवासी मराठों ने अपना स्थायो निवास ही बना लिया था। जहाँ तक दिल्ला कनारा, मालावार, कोचीन श्रौर ट्रावनकोर का सम्बन्ध था, इन-तेत्रों में मराठों की जनसंख्या डेढ़ लाख से ऊपर ही थी, श्रीर इन चेत्रों के तटीय भागों में ही मराठे विशेष रूप से केन्द्रित थे, और समुद्रीय मार्ग द्वारा ही वहाँ तक पहुँचे थे, साथ ही इन मराठा बस्तियों के निवासियों का उस राजनैतिक प्रभुत्व से कोई भी सम्बन्ध नहीं था जिसे सत्रहवीं शताब्दी के मध्य में शाहजी तथा शिवाजी के सौतेले भाई वेगाकोजी की सेनात्रों द्वारा स्थापित किया गया था। जैसा कि आशा करना स्वा-भाविक है. तन्जीर नगर तथा उसके पड़ोस में स्थित जिले जैसे उत्तरी अरकाट, सोलम और मद्रास नगर में दक्षिण स्थित मराठों की सर्वाधिक संख्या निवास करती थी जिनके पूर्वक उस समय दिल्ला आए थे जब शाह तथा उसके पत्र वेसाको जी ने मराठा सेना के साथ दक्षिण की श्रोर श्रभियान किया था। जैसा कि ट्रावनकोर के महाराज ने लिखा है, तन्जीर वास्तव में मराठों का दिल्ली आवास-स्थल था श्रीर यद्यपि उत्तराधिकारियों के अभाव में लगभग पचास वर्ष पूर्व ही तन्जीर राज्य की वैधानिकता की समाप्ति की घोषणा करके इसे ब्रिटिश साम्राज्य में मिलाया जा चुका है, तन्जीर के महल की रानियाँ अब भी शहर में ही रहती हैं और ब्रिटिश सरकार द्वारा प्रदत्ता पेन्शन तथा एक विस्तृत निजी जागीर का उपभोग करती हैं। जब १६६६ और १६७४ के बीच प्रारम्भ में तन्जीर राज्य की स्थापना की गई थी, उस समय तन्जीर जिले में दिचाणी अरकाट का कुछ भाग तथा त्रिचनापल्ली जिले का सम्पूर्ण भाग सम्मिलित था। उस समय महाराष्ट्र से आकर तन्जीर में बसने वाले लोगों में ब्राह्मण श्रीर मराठे, दोनों हो वर्ग सम्मिलित थे श्रीर श्रपनी मातृभूमि से पर्याप्त दूरी पर स्थित होने के कारण, अपनी मातृभूमि में वे जिन सामाजिक और जातीय बन्धनों एवं भेदों में बंधे हुए थे, धीरे धीरे उनका महत्व समाप्त होने लगा; श्चन्त में सारा जातिवर्ग भूलकर वे एक ही नाम से स्वयं को सम्बोधित करने लगे; अब न कोई मराठा था, न कोई ब्राह्मण, बल्कि एक ही जाति रह गई जिसे देशास्य कहा जाता था।

तन्जौर के सभी राजा ज्ञान श्रौर कला के महान संरत्तक थे। उनसे

कुछ तो स्वयं भी ख्याति प्राप्त कवियों श्रीर विद्वानों के रूप में पर्याप्त स्याति अर्जित कर चुके थे; कला तथा ज्ञान के प्रति इस प्रेम के अतिरिक्त वे इतने दानशील थे कि उनके दानों के आकड़े अब भी लोगों को श्राश्चर्य में डाल देते हैं। भारत के किसी भी देशी राज्य के पास ऐसा संग्रह नहीं है जिसकी तुलना तन्जौर पुस्तकालय से की जा सके जो कि अपने ढंग का सर्वश्रेष्ठ पुस्तकालय ही उनके शासन काल में लिलत कलाओं, तथा वाद्य एवं कएठ संगीत इत्यादि का अभूतपूर्व विकास हुआ। उस काल में तन्जीर का दिल्ला प्रेसीडेन्सी का सर्वाधिक उन्नत, सुसभ्य एवं सुसंस्कृत जिला होने की ख्याति प्राप्त थी, और श्रव भी उसने इन विशेषताओं को उसी प्रकार संजो रक्खा है। तन्जीर राज्य का अस्तित्व समाप्त हो जाने के पश्चात् विभिन्न कलाओं के ममजों ने भी तन्जीर त्याग कर ट्रावनकोग को अपना केन्द्र बनाया, और उस राज्य को भी खतनी ही ख्याति दिला दी, जिसका उपभोग यह नगर आज तक कर रहा है। कोम्मकोगाम नगर ऐसे अनेक परिवारों का आवास स्थल रहा है जिनके प्रतिनिधियों में से प्रायः सभी ने अपने-अपने क्षेत्र में विशेष स्याति ऋर्जित की । ऐसे लोगों में से प्रमुख हैं सर टी. मःधवराव, दीवान बहादुर रघुनाथराव, वेणकास्वामीराव, तथा गोपालराव आदि; श्रीर उनमें से कुछ ने तो श्रपने राजनीतिक ज्ञान, श्रपनी विद्वता तथा उदारता ( Philan thropy ) के लिए सम्पूर्ण भारत में अपना नाम चमका दिया। गत शताब्दी के साथ-साथ इस शताब्दी में भी ट्रावनकोर तथा मैसूर की देशी रियासतों की छत्रछाया में इस प्रकार के कुछ मराठा राजनीति शास्त्रियों को अपनी उच्चतम योग्यताओं के प्रदर्शन का पूर्ण **अ**वसर प्राप्त हुआ। ट्रावनकोर के मंत्री सुब्बाराव की उल्लेखनीय सेवाएँ सर्वविदित हैं, और उसके ही उत्तराधिकारियों में से एक, सर टी. माधवराव ने ट्रावनकोर में व्याप्त अव्यवस्था और अराजकता को दूर करने में सफलता प्राप्त करके इसे एक आदर्श राज्य के रूप में परिवर्तित कर दिया; इसी प्रकार दीवान बहादुर रघुनाथ रात्र के पिता ने भी मैसूर में उतनी ही उल्लेखनीय सफलता प्राप्त की थी।

उत्तरी अरकाट में एक छोटी-सी जागीर अब भी स्थित है जिसे 'अर्गी'' कहा जाता है, और जो एक मराठा ब्राह्मण सरदार के अधिकार में हैं; उसके पूर्वजों को उनकी सैनिक सेवाओं- के पुरस्कार स्वरूप

लगभग दो सौ वर्ष पूर्व यह जागीर बीजापुर के शासक द्वारा प्रदान की गई थी। उसके अतिरिक्त अन्यान्य मराठा ब्राह्मण भी ऐसे थे जिन्होंने अरकाट के नवावों की सेवा में नियुक्तियाँ प्राप्त की थीं तथा पर्याप्त महत्वपूर्ण पर पहुँचे थे, इन ब्राह्मणों को विशेष रूप से निजामशाही त्राह्मणों के नाम से पुकारा जाता था। इसी प्रकार पड़कोट की छोटो सी रियासत में. जो सीमित ऋंशों में अब भी अपना अस्तित्व बनाए हुए हैं- मराठे पर्याप्त संख्या में वसे हुए हैं, श्रौर प्रारम्भ से ही इस रियासत के प्रशासन का भार अनेक ब्राह्मण दीवानों के अपर ही रहा था, जिनमें से प्रायः सभी महत्वपूर्ण दीवान उन मराठा परिवारों के सदस्य थे जो बहुत पहले से ही दिल्ला भारत में बसे हुए थे। कोचीन के देशी राज्य में भी मराठों की एक वड़ी जनसंख्या बसी हुई है जिनमें विभिन्न वर्गों के ब्राह्मणों का अनुपात हो अधिक है: उनमें से श्राधिकांश व्यापार-धन्धों में लगे हुए है। विल्लारी जिले में, सोएडा में एक अन्य छोटी-सो मराठों की रियासत है जिस पर दिच्या में मराठों के सामान्य पतन का कोई प्रभाव नहीं पड़ा है और उसका श्रास्तित्व श्रव भी बना हुआ है। सोएडा रियासत का संस्थापक सान्ताजी घोरपड़े के विख्यात परिवार का एक सदस्य था जिसके प्रपौत्र मुरार राव घोरपड़े ने अठारहवीं शताब्दी के मध्य में लड़े गए कर्नाटक के युद्धों में ऋत्यन्त महत्वपूर्ण भाग लिया था, और गूटी में एक छोटा-सा राज्य स्थापित करके कुछ समय तक उस पर शासन भी किया था श्रीर श्रन्त में हैदर नायक ने गृटी के क्षेत्र को मुरारराव घोरपड़े से जीत लिया था।

जब औरंगजेब के व्यवहारों से महाराष्ट्र में स्थित मराठे अत्यन्त त्रस्त हो उठे थे तो उनके नेता शिवाजी के द्वितीय पुत्र राजाराम ने गिंगी में ही आश्रय प्रहण किया था जिस पर बहुत पहिले से ही उनके पितामह शाहजी का अधिकार था। और यही वह दुर्ग थे जिसमें अपनी सुटढ़ता से सत्रहवीं शताब्दी के अन्तिम चरण में निर-न्तर सात वर्षों तक मुगलों के प्रबल घेरे का सामना किया था, और इन सात वर्षों की अवधि में राजाराम तथा उसके सहयोगियों को औरंगजेब के विरुद्ध सुद्ध केड़ने को तैयारी का पूर्ण अवसर प्राप्त हो गया था जिससे उन्होंने पूरा लाभ उठाया था।

अपर दिए गए संचिप्त विवरण से यह स्पष्ट हो जाता है कि मुट्टी भर मराठों ने, जिनकी अधिकतम संख्या कभी भी एक लाख से ऊपर न हो सकी, दिच्या में मुसलमानों की शक्ति के पतन के पश्चात्, अत्यन्त ही आतंकपूर्ण वातावरण में श्रपने लिए दिवणी भारत में केवल जागीरों तथा राज्यों की स्थापना ही नहीं की, बल्कि. अपने प्रभाव को स्थायित्व भी प्रदान किया जिसके चिन्ह आज दिन भी हिन्दगोचर होते हैं, तथा आज भी वे दक्षिणी प्रेसीडेन्सी की जनसंस्या में एक पर्याप्त महत्वपूर्ण अनुपात बनाए हुए हैं यद्यपि यह तथ्य भी स्पष्ट कर देना त्रावश्यक है कि अब उनका प्रभाव निश्चित ह्म से पतनोन्मुख हो चला है। केवल यही कारण इतना महत्व पूर्ण है कि इसके आधार पर मराठों द्वारा तंजीर के विजय की कहानी को उस विख्तुत गाथा में उचित स्थान दिया जाना चाहिए जो मराठा जाति के उत्कर्ष एवं पतन का वर्णन करती है, ऋौर मैं तो यह भी कहूँगा कि सुदूर दिच्या में स्थित इस मराठा राज्य को मराठा इतिहास में, मराठा संघ के गैर मराठा सदस्यों की श्रपेक्षा श्रधिक महत्व देना उपयुक्त होगा।

मराठों ने दिल्ला भारत में सर्वप्रथम शिवाजी के पिता शाहजी भोंसले के नेतृत्व से सन् १६३८ ई० में प्रवेश किया। उस समय शाहजी बीजापुर के आदिलशाही राजाओं के दरवार में नियुक्त था, और १६३८ में बीजापुर को सेना के सेनानायक के रूप में वह एक पर्याप्त बड़ी सेना के साथ ही दिल्ला भारत की ओर रवाना हुआ। शा। उसके दिल्ला भारत में पहुँचने के फलस्वरूप कर्नाटक में युद्धों की जो शृंखला प्रारम्भ हुई उससे शाहजी तथा उसके साथ आई हुई आदिलशाही सेना का निरन्तर तीस वर्षों तक दक्षिणी भारत में ही उलमे रहना पड़ा, और इस अवधि में शाहजी ने मैसूर, बेल्लीर तथा गिंगी पर अधिकार किया। उसकी इन सेनाओं के पारित्तोषिक के रूप में बीजापुर दरबार की ओर से शाहजी को १६४८ में एक जागीर प्रदान की गई। जिसमें, बंगलौर, कोल्लर, सेरा या कट्ठा तथा मैसूर में स्थित कुछ अन्य चेत्र भी सम्मिलित थे। कर्नाटक में छिड़े हुए इन युद्धों की लम्बी अवधि में शाहजी ने तन्जीर और मदुरा के प्राने नायकों को बीजापुर को आदिलशाही सक्ता

के समज्ञ अधीनता स्त्रीकार करने तथा कर चुकाने के लिए बाध्य किया। अपने लम्बे राजनैतिक जीवनकाल की घटनापूर्ण अवधि में शाह्जी ने मृत्यु पर्यन्त, अर्थात् , १६६४ तक मैस्र स्थिति अपनी जागीरों पर अपना अधिकार वनाए रक्खा। अपनो जागीरों का प्रबन्ध देखने के लिए उसने बँगलोर को श्रपना मुख्य केन्द्र बनाया श्रीर उसके जीवन काल में बँगलोर, दिच्छी भारत में मराठा सेनाश्री का सबसे दक्षिणी केन्द्र था। जब शाहजी के पुत्र वेणकोजी ने उत्तरा-धिकार के रूप में इस जागीर की प्राप्त किया, उस समय मदुरा तथा तन्जीर के पुराने नायकां के बाच मनमुटाव उत्पन्त हो गया था; अन्त में दोनों पत्तों में युद्ध हुआ जिसमें तन्जीर वाले पराजित हो गए। इस पर तन्जीर के नायक ने बीजापुर दरबार का आश्रय प्रहाण किया और बीजापुर द्रबार से वेणकोजी को श्रादेश मिला कि तन्जीर के नायक को पुनः तन्जीर के सिंहासन पर बैठा दिया जाय। इस आदेश के अनुसार वेणका जी ने बारह हजार सैनिकों के साथ मथुरा के नायक के विरुद्ध कूच कर दिया; इस युद्ध में वेणको जो का उल्लेखनीय सफलता प्राप्त हुई स्त्रौर तन्जौर के नायक को उसका ऋधिकार वापस मिल गया। कुछ ही समय पश्चात् तंजीर के नायक के पत्त में ही श्रान्तरिक संघर्ष प्रारम्भ हो गए, इसी बीच उनमें से एक दल ने वेणकोजी को तंजौर के दुर्ग पर अधिकार करने के लिए निमं-त्रित किया। जिस समय मराठों ने तंजीर की सीमा में प्रवेश किया, तंजौर का नायक दुर्ग छोड़कर भाग निकला। इस प्रकार १६०४ में वेएकोजी ने तंजीर पर अधिकार कर लिया और १६७५ में उसने बंगलौर के बदले तंजीर को ही अपना मुख्य केन्द्र बना लिया ।

जिस समय वेणकोजी तंजीर में अपनी सता स्थापित करके राज्य कर रहा था उस समय पश्चिमी भारत की सर्वाधिक उल्लेख-नीय घटना थी १७०६ में शिवाजी द्वारा दिच्चिणी भारत की खोर ख्रिभियान। शिवाजी ने अत्यन्त ही सरतता पूर्वक कर्नाटक स्थित अपनी पैतृक जागीर पर अधिकार कर लिया, खौर वेणकोजी अपनी स्थिति को बनाए रखने में असमर्थ सिद्ध हुआ। बीजापुर सरकार ने

भी कर्नाटक के साथ साथ तंजीर और त्रिचनापल्ली पर भी शिवाजी के ही अधिकार को मान्यता दी। अपने सौतेले भाई की इस सफलता पर वेणकोजी का हृदय दुख श्रीर निराशा से भर उठा श्रौर श्रन्त में उसने संसार को त्याग कर वैरागी हो जाने का निश्चय किया। इस अवसर पर शिवाजी ने अपनी स्वाभाविक उदारता का परिचय देते हुए श्रपने सौतेले भाई को सन्तुष्ट करने के लिए उसने सम्पूर्ण पैतृक अधिकारों को वेगाकोजी को सौंप दिया। उसकी इस उदारता का इच्छित प्रभाव पड़ा वेगाकोजी ने सन्यास लेने का विचार त्याग दिया और अपने जीवन प्रयन्त तंजीर पर शासन करता हुआ १६८७ में मर गया। मराठा संघ के हितीं की दृष्टि से, यदि इस अवसर पर शिवाजी ने भावना की अपेजा नीति को अधिक महत्व देकर देश के इस भाग में अपनी शक्ति को सहद बनाता तो निश्चित रूप से भविष्य में मराठों को इससे बहुत लाभ होता। तन्जीर राज्य तथा अन्य जागीरों का स्वामित्व वेस्पकोजी को प्रदान करके उसने उस चेत्र को मराठा संघ का एक अंग होने से वंचित कर दिया और इस प्रकार मुख्य मराठा राज्य से पृथक रहने के कारण तन्जीर राज्य को अनेकानेक विपत्तियों का सामना करना पड़ा । वे एको जी में एक शासक की योग्यता एवं हृद्ता नहीं थी. और मैसूर में स्थित अपने अधीनस्थ दोत्रों पर अपना अधिकार बनाए रखने में असमर्थ होने के फलस्वरूप उसे बँगलोर की जागीर का स्वामित्व मैसूर के राजाओं को बेच देने के लिए विवश होना पड़ा। जिसके लिए मैसूर केराजाओं को केवल तीन लाख रुपया व्यय करना पड़ा। इस प्रकार वेणकोजी क श्रधीनस्थ पुराने क्षेत्रों के हाथ से निकल जाने के कारण तंजीर मराठों के प्रारम्भ में अधिकृत द्त्रिणी भारत के चेत्रों से पूर्णतः पृथक हो गया। और थोड़ा समय भी नहीं बीत पाया था कि तंजीर राज्य पर एक तरफ से श्रंत्रेजों द्वारा, तथा दूसरी तरफ से मैसूर के सूल्तान हैदर अली तथा पुत्र टीपू आक्रमण करने की घात में लग गए।

वेणको जी की मृत्यु १६८७ में हुई जिसके पश्चात् उसके तीनों भुत्र—शहाजी, सरफोजी श्रौर तुकोजी बारी-बारी से तंजीर के सिंहासन

पर बैठे. और इन तीनों भाइयों ने क़ल मिलाकर लगभग पचास वर्षी (१६८४ से १७३४ तक) तंजीर पर राज्य किया। शहाजी के शासन काल में तंजीर के इतिहास की सर्वोधिक चल्लेखनीय घटना थी मगल सेनापति द्वारा तंजीर पर आक्रमण। सम्भाजी की मृत्य तथा मुगलों द्वारा उसके पुत्र शाह के कैद कर लिये जाने के पश्चात दिज्ञा भारत में स्थित मराठों में इतनो सामर्थ्य नहीं रह गई थी कि वे श्रीरंगजेब की सेनाश्रों का सामना कर सकते। उधर शिवाजी का द्वितीय पुत्र राजाराम राष्ट्रीय भावना तथा स्वतंत्रता प्राप्त करने की प्रेरणा से भरे हुए मराठा सरदारों तथा राजनीतिज्ञां के साथ मुगलों के विरुद्ध पुनः शक्ति संगठित करने के ध्येय से दक्षिण की ओर चल पड़ा और पाण्डिचेरी के निकट स्थित गिंगी दुर्ग को अपना मुख्य केन्द्र बनाया। जैसा कि पीछे वर्णन किया जा चुका है अने क वर्षी तक मुगलों का घेरा दिच्या पर पड़ा रहा और कुछ अंशों में उन्हें सफलता भी प्राप्त हुई, इसी अवधि में मुगल सेनापति ने तंजीर पर आक्रमण करके राजा से वर भी वसूल किया, साथ ही त्रिचन पल्ली जिले में स्थित राजाराम द्वारा अधिकृत चेत्र के भाग के अधिकार से राजाराम को वंचित कर दिया। शहाजी की मृत्यु के पश्चात् एक के बाद उसके दोनों भाई सरफोजी श्रौर तुकोजी तंजीर के सिंहासन पर बैठे जिनके शासन काल में तंजौर के मराठों ने रामेश्वर के पड़ोस में स्थित मर्व देश तक अपनी शक्ति एवं अपने प्रमाव का विस्तार किया। १७३० के लगभग उन्होंने शिवगंगा तथा रामनाथ के जमीन्दारों को भी पराजित करके अपने अधीन कर लिया। ये जमीन्दार इतनी छलपूर्ण नीति वाले थे कि जब तंजीर का शासक दृढ़ एवं शक्ति सम्पन्न रहता था, तो वे उसको अधीनता में रहते थे, परन्तु जब राज्य का उत्तरा-धिकार किन्हीं निर्वत हाथों में पड़ जाता था ता वे पुनः उस राजा का विरोध करने लगते थे।

सिदोजी तथा माणको जी नामक दो मराठा सरदारों ने १७६३ तथा १७७१ में देश के इस भाग पर अन्तिम विजय प्राप्त करने में सफलता पाई जिन्होंने इन प्रयत्नों में उल्लेखनीय साहस एवं वीरता का परिचय दिया; १७४२ तथा १७६३ के बीच हुए युद्ध में भी माणकोजी ने अत्यन्त महत्वपूर्ण भाग लिया था। पचास वर्षों के शासन-काल के पश्चात् जब एक के बाद एक वेणको जी के तीनों पुत्र-शहाजी, सरफो जी और तुको जी मृत्यु को प्राप्त हो गए तो १७३४ से १७४० के बीच अनेक राजा तन्जीर के सिंहासन पर आए और गए, जिसका कारण यह था कि उनमें से कुछ की तो असमय हो मृत्यु हो गई; दूसरे अब तन्जीर के राजाओं के विषय में मुगल सेनापित भी इस्तच्चेप करने लगे थे और अपने पक्ष के व्यक्ति को ही सिंहासन पर बैठाने का प्रयत्न करते थे। अन्त में तन्जीर की सेवा में नियुक्त मराठा अधिकारियों ने प्रतापसिंह को तन्जीर के सिंहासन पर बैठाने में सफलता प्राप्त की, जो कि तुकोजो का अवैध पुत्र था; प्रतापसिंह १७४० में सिंहासन पर बैठा और उसने लगभग ३३ वर्षों तक राज्य किया।

प्रतापसिंह के शासन काल के प्रारम्भिक वर्षों में ही तन्जीर ने दक्षिणी भारत पर सतारा के राजा की संघीय सेना को दितीय त्राक्रमण देखा जिसका नेतृत्व नागपुर का रघुजी भोंसले कर रहा था। संघीय अभियान सताम से भेजे गए सहत्वपूर्ण सैनिक अभियानों में से एक था और यदि तनजीर के मराठों ने द्वेषभाव भूलकर अपने बन्धुत्रों का साथ दिया होता श्रीर त्रिचनापल्ली के पास प्राप्त विजयों के पश्चात् रघुजी भोंसले युद्धों के क्रम को बनाए रखता तो इस संघोय सेना ने दक्तिए में अपनी विजयों को स्थायित्व प्रदान कर दिया होता। परन्तु रघुजी भोंसले ने त्रिचनापल्ली में प्राप्त सफलता के पश्चात् वहाँ एक सैन्यद्ल छोड़कर ही सन्तोष कर लिया, उसने चन्दासाहब को भी कैद कर लिया और सतारा भेज दिया। इस समय पेशवा उत्तरी भारत में मुगल सत्ता की जड़ों पर ही कुल्हाड़ी मारने की चिन्ता में व्यस्त था श्रौर उसका सारा ध्यान मुगल सत्ता का खखाड़ फेकने की योजनात्र्यों में लगा हुआ था; रघुजी द्वारा किया गया द्त्तिण-श्रमियान पेशवा-विरोधी नीति का परिणाम था; रघुजी भोंसले के साथ ही अने क मराठा सरदारों का यह मत था कि उतरी भारत (हिन्दुस्तान) में अपने प्रभाव का विस्तार करने की अपेद्या यह अधिक उचित होगा कि दिचिगी प्रान्तों पर ही स्थायी रूप से अधिकार कर लिया जाय; श्रौर वे इसी नीति को श्रपनाने का आग्रह शाहू महाराज से करते थे। इस दक्षिण-श्रमियान से वापस लौटने के

पश्चात रघजी भोंसले जब सतारा लौटा तो बंगाल श्रीर पूर्वी भारत की समस्याएँ उसकी प्रतीचा कर रही थी: जिसके फलस्वरूप हैदर-श्वली-श्रली के उत्कर्ष के पूर्व मराठे दिच्छा भारत की श्रोर ध्यान न दे सके। जब पांडिचेरी के फ्रांसीसी गवर्नर डूप्ले के आश्रह पर शाहू न चन्दा साहब को मुक्त कर दिया, और उसके पश्चात् ही, १७४० से श्रंगेजों एवं फ्रान्सीसियों में युद्ध प्रारम्भ हो गया जो निरन्तर दस वर्षी तक चल कर १७६० में समाप्त हो गया। इस युद्ध में तंजीर के राजाओं ने महस्मद श्राली का साथ दिया जो कि ऋंग्रेजों के पच का था, जब कि इस समय संघीय सेना का दिल्ला प्रतिनिधि मुरारराव घोरपड़े फासीसियों के पत्त में था, अतः इस आंग्ल-फ्रोन्च युद्ध में तन्जीर को घोरपड़े के हाथों पर्याप्त कष्ट उठाना पड़ा. और मरारराव ने एक ऐसे अवसर पर तन्जीर पर आक्रमण कर दिया जब कि श्रंयेजो सेना तन्जौर की सहायता के लिए नहीं पहुँच सकती थी। कुछ समय पश्चात् ही फ्रांसीसी जनरल लल्ली ने भी तंजीर को छूटा, परन्तु इस श्रवसर पर अंग्रेजी सेना ने पहुँच कर तंजीर को विनष्ट होने से बचा लिया। जब तक कर्नाटक में अंग्रेजों तथा फांसीसियों का युद्ध चलता रहा, माणकोजी के नेतृत्व में तंजीर की सेना ने श्रंग्रेजों के पक्ष में और फासी सियों के विरुद्ध पर्याप्त महत्वपूर्ण भाग लिया।

यद्यपि इस दस वर्षीय आंग्ल फोच युद्ध में तंजीर के महा-राजाओं ने अंग्रेजों का पूरा साथ दिया था, और यहाँ तक कि अपने देशबन्धुओं के विरोधी भी बन बैठे थे, परन्तु उनके व्यागों की अपेद्मा करते हुए, नवाब मुहम्मद अली ने तंजीर के राजाओं से विरोध भाव रखने लगा; वास्तव में तंजीर अपनी समृद्धि के लिए प्रसिद्ध था, और नवाब की हिट तंजीर की अपार सम्पत्ति पर गड़ी हुई थी। अन्त में नवाब मुहम्मद अली और तंजीर के राजाओं में इतना अधिक विरोध हो गया कि १७६२ में अंग्रजों को हस्तचेप करना पड़ा; अन्त में अंग्रेज नवाब और तंजीर के महाराजा के बीच एक शान्तिपूर्ण समम्भौता कराने में सफल हुए जिसके अनुसार राजा ने करके रूप में नवाब को प्रतिवर्ष चार लाख रूपया देना स्वीकार किया, जिसके बदले में अंग्रेजों ने तंजीर को सुरद्या की गारन्टी ली। कुछ वर्ष पश्चात सन् १७७१ में नवाब मुहम्मद् श्रली ने तंजोर पर श्राक्रमण करने के लिए मद्रास सरकार की सहायता प्राप्त की; इस समय तन्जीर के सिंहासन पर प्रतापसिंह का पुत्र तुलसाजी श्रासीन था; वह नवाब श्रीर मद्रास सरकार का सिम्मिलित सेना का सामना करने का साहस नहीं कर सक्षा, श्रीर युद्ध स्थान के लिए वह नवाब श्रीर अंग्रेजों को इतना श्रिषक धन देने के लिए विवश हुआ कि तंजीर राज्य ऋण के बोम से दब गया, इधर वैसे ही तन्जीर राज्य की श्राय कम हो गई थी, अब इस श्रतिरिक्त परन्तु श्रावद्यक व्यय ने राज्य के संसाधनों को श्रीर भी सीमित कर दिया।

इस द्वितीय सन्धि में मद्रास सरकार की नीति निर्धारित करने वाले अंग्रेज अधिक।रियों तथा नवाब मुहम्मद अली के लोभ के आगे तन्जीर के राजा के हितों की पूर्णक्षेपण बलिदान कर दिया गया। अंग्रेज सरकार ने ही १७६२ में नवाब मुहम्मद अली और तन्जीर के राजा के बीच सममौता कराकर तन्जीर हरचा की गारन्टी ली थी, परन्त उनके प्रवल लोभ की आँवी में गारन्टी का यह वचन एक साधारण से तिनके की भाँति उड़ गया ! दो वर्ष परचात् ही, १७७३ में नवाब मुहम्मद श्राली ने पुनः तन्जीर में उपद्रव मचाना प्रारम्भ कर दिया और अन्त में अपने अंग्रेज सहायक के बल पर तन्जीर के राजा को बन्दी बना लिया श्रीर उसके राज्य पर श्रिधिकार करके श्रपने राज्य में मिला लिया। छल, कपट तथा विश्वास-घात से परिपूर्ण इन कृत्यों को महास सरकार ने स्वयम् अपने, तथा नवाब महम्मद अली के अंग्रेज महाजनों के हित के लिये, अपने ही उत्तरहायित्व पर किया था। ईस्ट इंडिया कम्पनी के इंग्लैण्ड स्थित कार्ट आव डाइरेक्टर्स को तन्जीर के विरुद्ध की जानेवाली इन कारवा-इयों के सम्बन्ध में कोई जानकारी नहीं था श्रीर जब उन्हें मद्रास सरकार की इन अन्यायपूर्ण गतिविधियों की विस्तृत सूचना मिली तो उन्होंने इस विश्वासघात् पूर्ण कार्य के लिए मद्रास सरकार की बहुत भर्सना की। उन्होंने मद्रास के गवर्नर को तुरन्त भारत छोड़कर इंग्लैएड वापस लौटने का आदेश भेजा और तुलसाजी को इसके पैतृक सिंहासन पर आसीन कराने का दृढ निश्चय प्रकट किया। कोर्ट आव डाइरेक्टर्स द्वारा भेजे गए इन आदेशों का परिपालना १७७६ के अन्त तक हो गया। तन्जीर पर अपने शासन-काल के तीन वर्षों की अविव में नवाब मुहम्मद अली ने उस राज्य के समस्त आर्थिक संसावनों का भरपूर पोपण किया, और तन्जीर राज्य की भूतपूर्व समृद्धि एवं सम्पदा का कुछ सीमा तक वापस लाने में कराठों को पूरे दस वर्ष लग गए।

इसो समय अंग्रेजों तथा हैदर अलो के मध्य विवाद उत्पन्न हुआ तथा यह छिड़ गया जिसके दौरान में हैदर ऋली ने इस छोटे एवं दुर्भाग्यपूर्ण राज्य की विकासीन्मुख प्रगति को अवरुद्ध करके इससे पूरा बदला चुकाया, श्रीर १७५२ में उसकी लुटेरी दुकड़ियों ने तन्जीर के सम्पूर्ण चेत्र में लुट-पाट मचाकर राज्य की स्थिति को अत्यन्त चिन्ताजनक बना दिया। जिस समय तंजीर राज्य इस प्रकार की राजनैतिक एवं द्यार्थिक आपदात्रों से घिरा हुआ था, उसी समय १७८७ मे अचानक तुलसोजी की मृत्यु हो गई जिसने कि तंजीर पर कुल ग्यारह वर्ष राज्य किया था। चूँ कि तंजीर राज्य प्रारंभ से ही मुख्य महाराष्ट्र के मराठा राज्य से पृथक हो रहा था इसलिए संघीय सेनाओं द्वारा किए गए द्विण अभियानों तथा उनके हाथों हैदर-श्रली की पराजय से दुर्दशायस्त तंजीर राज्य को कोई भी सहा-यता न प्राप्त हो सकी, क्योंकि हैदर श्रीर श्रंप्रेजों के बीच होने वाले संघर्ष में तंजौर अंग्रेजों का सहायक था, इसलिए अवसर पाते ही हैदर तंजीर शासन को परेशान करने लगता था। इन बीस वर्षों के युद्धमय वातावरण में तंजीर राज्य को इतनी अधिक विपत्तियों का सामना करना पड़ा कि टीपू की अन्तिम पराजय तथा मैसूर राज्य के विलयन के पश्चात् दक्षिणी भारत में पूर्ण शान्ति एवं सुव्यवस्था के स्थापित हा जाने पर भी यह राज्य फिर न पनप सका। वाह्य आक्रमणों के साथ-साथ यह राज्य आन्तरिक संघर्षीं का रंगमंच भी बना रहा। तुलसोजी के गोद लिए गए पुत्र के सिंहासन पर बैठने के कुछ समय पश्चात् ही उसके सीतेले भाई अमरसिंह ने उसे पदच्युत करके अपनी सत्ता जमा ली। इस समय तक मद्रास सरकार की छलपूर्ण नीति के कारण तंजीर राज्य पर ऋगा का भार इतना श्रिधिक हो गया था, साथ ही राज्य की आय के साधन इतने सीमित हो गए थे कि राजा को सारी व्यवस्था

सम्भालना असम्भव दिखाई पड़ने लगा था। पद्च्युत कर दिए जाने के पश्चात् तुलसोजी के दत्तक पुत्र सरफोजी ने डेनिस मिशनरी, मिस्टर श्वार्ट्ज की सहायता प्राप्त की, और इंग्लैण्ड के कोर्ट आफ डाइरेक्टर्स ने भी उसी को तुलसोजी का न्याय उत्तराधिकारी होने की मान्यता दी; अतः १७६८ में पुनः उसको तंजीर के सिंहासन पर बिठाया गया तथा अमर सिंह को पेंशन देकर राजपद छोड़ने के लिए विवश किया गया। जब टीपू पतन के पश्चात् मार्शिक्वस वेल्जली ने पुनः मैसूर की प्रशासनिक व्यवस्था के संगठन का कार्य अगरंभ किया तो उसने तंजीर राज्य की स्वतंत्रता को समाप्त करने की योजना भी बना ली। उसने राजा सरफोजी को इस बात पर तैयार करने में सफलता प्राप्त कर ली कि वह अपने राज्य सम्बन्धी समस्त अधिकारों का परित्याग कर दें और त्रिटिश सरकार से प्रति वर्ष पेंशन के रूप में एक निश्चित रकम प्राप्त करके नाममात्र का राज्य बना रहे। सरफोजी जोवन पर्यन्त राजपद तथा ब्रिटिश सर-कार की पेंशन का उपभोग करता रहा, श्रौर १८३३ में उसकी मृत्यु हो गई। उसके पश्चात् पद श्रौर पेंशन का उत्तराधिकारी उसका पुत्र हुआ, और १८४४ में उसकी भी मृत्यु हो गई। परंतु उसके कोई भी पुत्र नहीं था, अतः तंजीर राज्य को कम्पनी सरकार ने लावारिस घोषित करके अपने राज्य में मिला लिया और राज-वंश की रानियों को पेंशन तथा उनके भूतपूर्व महल में निवास की सुविधा प्रदान की गई। रानियों की निजी सम्पत्ति पर भी कम्पनी ने अधिकार कर लिया था, परंतु अनेक वर्षी तक मुकदमा लड़ने के पश्चात् उन्हें उनकी सम्पत्ति वापस कर दी गई।

पिछले पृष्ठों में सुदूर द्विण में स्थापित मराठों के छोटे से सैनिक उपनिवेश की दुर्भाग्यपूर्ण कहानी का संचित्र वर्णन प्रस्तुत करने का प्रयत्न किया गया है जब मुख्य महाराष्ट्र संघ मुगलों की समूची शक्ति से लोहा लेकर अपना प्रमुख स्थापित करने, तथा निरंतर बीस वर्षी तक मुगलों से संघर्ष करक अपनी स्वतंत्रता को वापस प्राप्त करने में सफलता पाई, इस एकाकी मराठा उपनिवेश ने मराठा-संघ में सम्मिछित न होने को हठधर्मी पकड़े रहने, और अपनी सर्वथा स्वतन्त्र सत्ता बनाए रखने की जिद के कारण स्वयम् को कर्नीटक के युद्धों में बुरी तरह से मोंक दिया। १७६२ में हो इस

राज्य की स्वतंत्र सत्ता समाप्त हो गई जब कि अभेजों की मध्यस्थता में नवाव मुहम्मद अली तन्जौर के राजा से कर वसलने लगा। इसमें किसी को भी कोई सन्देह नहीं हो सकता कि यदि तन्जीर के राजाश्रों ने अपने पैतृक राज्य के संगठन में सम्मिलित न होने की महान भूल न की होती, या कम से कम मराठा संघ से सदानुभतिपूर्ण सम्बन्ध ही बनाए रक्खा होता, तो मराठा संघ द्वारा द्विण पर किए गये अनेक आक्रमणों में इस राज्य ने महत्वपूर्ण सहायता पहुँचाई होती, विशेष कर उन आक्रमणों में जो १७६२ तथा १७६२ के बीच किए गए थे, जिनमें से सभी युद्धों में मराठा सेनाओं ने सर्वत्र विजय प्राप्त की थी। जिस हैदरअली के कारण तन्जीर के राजात्रों को इतने संकट उठाने पड़े थे, उसे मराठा संघ की सेनाओं ने अनेक बार पराजित करके युद्ध स्थगन के लिए उससे तथा उसके पुत्र टीपू से प्रत्येक बार अपार धनराशि प्राप्त की थी तथा मैसूर राज्य के पर्याप्त क्षेत्र को मराठा राज्य में मिला लिया था, यदि तंजीर भी संघ के साथ रहता तो हैदरश्रही या नवाब मुहम्मद श्रली में इतना साहस नहीं था कि तंजीर की तरफ आँख उठाते। परन्तु अपनी हठधर्मी के कारण तंजीर को भी उसी परिणाम का भागी होना पड़ा जो गूटी में स्थिति मराठा उपनिवेश के सामने आया था। गूटी की मराठा रियासत के पतन का भी यही कारण था कि इसने भी मराठा संघ से किसी भी प्रकार का सम्बन्ध नहीं रक्खा था और अपनी सत्ता को सर्वथा खाधीन बनाए रखने के पत्त में था। उत्रर हमने द्त्रिणी भारत में बहुत पूर्व से ही स्थापित जिस मराठा राज्य की कहानी का संचिप्त वर्णन करने का प्रयत्न किया है, उससे हम इसी पाठ को सीखते हैं और यह एक ऐसा पाठ है जो मराठा शक्ति की सुदृढ़ता एवं निर्वलता के कारणों को स्पष्ट करता है। जब तक मराठे संघबद्ध रहे सर्वत्र विजय प्राप्त करते रहे, परन्तु संगठन-सत्त्रों के बिखर जाने पर वे अपनी स्वतन्त्रता को बनाए रखने में असफल सिद्ध हुए।

## तेरहवाँ ग्रध्याय

## अनुक्रमणिका

## मराठी ऐतिहासिक वृत्तान्तों पर विहंगम दृष्टि

इतिहास के विद्यार्थियों के समन्त यह तो स्पष्ट ही है कि कैप्टेन जिम्स प्रान्टडफ लिखित मराठों का प्रामाणिक (१) इतिहास पर्याप्त अंशों में मराठी बखरों अथवा वृतान्तों तथा अन्य तत्कालीन मौलिक कागज पत्रों पर आधारित है जो कि लेखक के अधिकार में थे। इनमें से अनेक कागजातों की प्रतिलिपियाँ भी प्रान्ट डक द्वारा तैयार कर ली गई थी, जिन्हें कि उसने अपने ही कथनानुसार (२) वन्बई को लिटरेरी सोसाइटी में जमा कर दिया था। उस समय इन महत्वपूर्ण ऐतिहासिक प्रमाणों को सुरचित करने के लिए यही किया भी जा सकता था जिससे कि मराठा इतिहास के विद्यार्थियों को यह सुविधा मिल सके कि वे उन मौलिक सामग्रियों का निरीच्या एवं अध्ययन कर सकें जिनकी सहायता से प्रान्ट डफ ने श्रपने मराठा इतिहास को प्रामाणिक सिद्ध किया। दुर्भाग्यवश आज से बहुत पूर्व ही बम्बई स्थित इस लिटरेरी सोसाइटी का श्रस्तित्व समाप्त हो चुका है और अब शास्ट डंफ द्वारा जमा किए गए ऐतिहासिक वत्तान्त एवं अन्यान्य पत्रों का कोई चिन्ह प्राप्त होना असम्भव है। मैंने इस सम्बन्ध में रायल एशियाटिक सोसाइटी की बम्बई शाखा में स्वयं भी खोज की और सम्बन्धित अधिकारियों से पूछताछ भी की जो कि लिटरेरी सोसाइटी की उत्तराधिकारिणी संस्था है, परन्तु इस पुस्तकालय में भी उक्त पान्डुलिपियाँ नहीं मिल सकी श्रीर दो

<sup>(</sup>१) देखिए 'इंटर एलिया' (Inter alia) जैनरल, बम्बई शाखा, रायल एशियाटिक सोसाइटी, वाल्व ६ पृ. ६,६,३३, तथा वाल्व १०,पृ.१२०.

<sup>(</sup>२) देखिए 'इंटर एलिया' विविध ज्ञान विस्तार, बाल ८, पृ. २१३, बाल, ६,पृ. २४७ । पूना कालेज के एक छात्र ( ग्रज वहांदुर नीलकएठ जनार्दन किर्तने) द्वारा ग्रान्ट डफ के 'हिस्ट्री ग्राफ दि मराठाज' का विवेचन (रिब्यू) पृ.६ !

सोसाइटियों में से किसी के भी रिकार्ड पर —जो कि इस समय प्राप्य हैं, उनके सम्बन्ध में कोई उल्लेख हो नहीं मिलता। कुळ लोगों में इधर कुछ वर्षों से यह विचार प्रश्रय पा रहा है (३) कि उपरोक्त पाण्डुलिपियों को जला डाला गया और यदि इस कृत्य के लिए प्रान्ट इफ ने स्वयं श्राहेश नहीं दिया था तो इसकी जानकारी उसे श्रवश्य थी। मुक्ते इस बात पर रंचमात्र भी विश्वास नहीं है, और न तो में उन्हीं कारणों को ढूँढ़ पाने में सफत हो सका हूं जिनके आधार पर छोगों ने ऐसा विचार बना छिया है। (४) साथ हो इस काण्ड की कथा भी इतनी श्रविश्वसनीय प्रतोत होतो है तथा इनाम कभीशन द्वारा महत्वपूर्ण कागजों एवं पत्रों को जनाए जाने से सम्बन्धित कहानी से इतनी मिलती जुलती है, कि इस पर श्रधिक विचार करना वर्थ प्रतीत होता है। इस मनगढ़न्त कहानी की उत्पत्ति सम्भवतः उस समय हुई होगी जब कि लोगों को यह विश्वास हो गया कि रायल एशियाटिक सोसाइटी की बम्बई शाखा के पुस्त कालय की श्रालमारियों में ये पाण्डुलिपियाँ नहीं हैं।

<sup>(</sup>३) मुक्ते बताया गया है कि सतारा में इस विचार का कोई प्रभाव नहीं .है जहाँ कि ग्रान्ट डफ की नियुक्ति की गई थी।

<sup>(</sup>४) ऊपर की नोट संख्या में जो आधार दिया गया है वह निश्चित रूप से तत्वहीन है और वर्तमान परिस्थितियों में उन पर विश्वास नहीं किया जा सकता। इसी रिब्यू में किसी 'दिचिएों किमश्नर' का भी उल्लेख किया गया है जिसने इन पाएडुलिपियों को जलाने में सहायता पहुँचाई थो। जिस व्यक्ति द्वारा प्राप्त सूचना पर यह कथा आधारित है, उसका नाम इस रिब्यू के दितीय संस्करण के पृ. २ पर दिया हुआ है। परन्तु मैं नहीं सम-भता कि उससे इस कहानों को कोई प्रामाणिकता मिनतों है। मि॰ किटने ने अपनी रिब्यू के दूसरे संस्करण (पृ. ६४-६७) में स्वयम् हो इस कहानों के प्रति अविश्वास व्यक्त किया है, और अविश्वास के कारण मी दिए हैं। इस सम्बन्ध में मैं इसका उल्लेख कर देना आवश्यक सनभता हूँ कि सर एच. एलियट को 'हिस्ट्रो आव इंडिया' (प्रोफेउर डाडसन द्वारा सम्पादित) (वाल ७ पृ.६, और २१०) से ऐसा प्रतीत होता है, कि प्रान्ट डक की पान्डुलिपियों में से एक अन्य पान्डुलिपि भी अप्राप्य हो गई है जो कि कियो मूल मुसलमानी विवरण का अनुवाद था।

फिर भी मराठा इतिहास से सम्बन्धित कुछ कागजात पिछते दस वर्षों के अन्दर ही प्रकाशित कर दिए गये हैं, श्रीर मराठा पाठक उससे लाभ उठा सकते हैं। इन पाएडुलिपियों के साथ ही कुछ ऐसे वृत्तान्त प्रदर्शित किए गए हैं जिनका पता प्रान्ट डफ के समय में निश्चित रूप से था ही नहीं। इन दोनों वर्गी के प्रकाशित विवरणों से हमारे समन्त मराठा इतिहास के सम्बन्ध में अत्यन्त ही रोचक और अज्ञातः घटनाओं का एक नया ही पृष्ठ खुलता है यद्यपि इन प्रकाशित विवरगों में वर्णित घटनाएँ प्रान्ट डफ द्वारा लिखित मराठा इतिहास के क्षेत्र से परे हैं और संयोगवश ही उसने इनमें से एकाध की तरफ संकेतमात्र कर दिया है, शेष का उल्लेख भी इस इतिहास में नहीं दिया गया है। प्रान्ट डफ़ ने अपने इतिहास में यदि पूर्णतः नहीं तो अधिकांशतः मराठों के युद्ध के राजनैतिक इतिहास का ही वर्णन करने की स्रोर स्रपना ध्यान केन्द्रित किया है जब कि मराठों की धार्मिक एवं सामाजिक प्रगति को इसमें कोई विशेष स्थान नहीं दिया गया है, यद्यपि कहीं कहीं आवश्यक हो जाने पर यत्रतत्र उन पर अप्रत्यन रूप से संकेत कर दिया गया है।

यह सत्य है कि जिन कागजातों का उल्लेख उपर किया है उनमें भी विभिन्न समयों में घटे राजनैतिक कम को ही अधिक महत्व दिया गया है, तथा यह कहा जा सकता है कि इन विवरणों एवं वृत्तान्तों का मुख्य विषय उस काल का राजनैतिक घटनाकम ही है जिस समय वे लिखे गए हैं। (५) फिर भी जब ये वृत्तान्त एवं िरस्ण मौलिक रूप में हमारे सम्मुख प्रस्तुत होते हैं तो उनमें

े के सामाजिक तथा धार्मिक जीवन के सम्बन्ध में ऐसे प्रयोगात्मक उल्लेख मिलते हैं जिनका उपयोग आज भी किया जा सबता है जब कि शान्ट डफ द्वारा प्रयुक्त उन

<sup>(</sup>५) प्रोफेसर डाडसन द्वारा सम्पादित सर एलियट की 'डिस्ट्रो आव इंडिया' में (बाल १ पृ. १६,२३) में कोई भी पाठक हिन्दू लेखकों द्वारा लिखे गए ऐतिहासिक वृत्तान्तों की अत्यन्त ही कटु आलोचना पढ़ सकता है जिसका निरीचण सर एलियट को करना पड़ा था और जहाँ तक मेरी जानकारी है, सर एलियट द्वारा की गई यह आलोचना निराधार नहीं है।

पाएड़ तिपियों में जो इस समय अप्राप्य हैं, ऐसे उल्तेखों का मिलना आवश्यक नहीं है और अपर दिए हए कारणों से हम न हल के रूप में भी उन विवर्णों का ज्ञान प्राप्त नहीं कर सकते जिनका वर्णन उनमें किया गया था। अतः प्राप्य एवं अप्राप्य पाएड लिपियों में वर्णित विषयों के आधार पर हम यही निष्कर्ष निकाल सकते हैं कि -सराठों के धार्मिक एवं सामाजिक इतिहास पर इन प्राप्त विवरणों में जितना प्रकाश डाला गया है, वह वहत अधिक नहीं है. और केवल यत्र-तत्र, प्रकाश की कोई किरण इन विषयों पर भी पड़ गई है। यह एक अत्यन्त ही अभाग्यपूर्ण विषय है कि इस थोड़ी-सी जानकारी में कुछ अविरिक्त प्रकाश की किरणों की जोड़ने का मार्ग न्मान्ट डफ् द्वारा प्रयुक्त पाण्डुलिपियों की अप्राप्यता के कारण अब -बन्द हो चुका है। इन पाएड्लिपियों के अमाव में हमारा यह विचार है कि प्रस्तुत अध्याय में मराठों के सामाजिक तथा धार्मिक इतिहास पर बिखरे हुए रूप में पड़ने वाली ऐसी प्रकाश की किरणों को एकत्रित करके उनका केन्द्रीकरण किया जाय जो उन पत्रों एवं विवरणों से अप्राप्त हो तो सके जिनको पि**छ्र** छु कुछ वर्षों में प्रकाशित करके जन-साधारण के लिए सलभ कर दिया गया है श्रीर जिनका संकलन 'कायस्य प्रभुच्या इतिहासाचिन साधनेन' के 'विविध-. ज्ञान विस्तार' में तथा 'काव्येतिहास संग्रह' (६) में किया गया है । इस स्थल पर पाठकों की रुचि का मुख्य विषय मेरे विचार से यही हो सकता है कि मराठों के प्रभुत्वकाल में जनता के

<sup>(</sup>६) प्रस्तुत विषय के सम्बन्ध में मैंने मुख्यतः इन्हों स्रोतों का प्रयोग किया है। कुछ अन्य स्रोतों का भी उपयोग किया गया है, जिनका उल्लेख आगे किया जायगा । बखर का जो अनुवाद प्रोफेसर फारेस्ट के 'सेलेक्शन्स फाम बाम्बे स्टेट पेपर्स' (वाल १) में रक्खा गया है, मेरे विचार से उसके कुछ अंशों का यथार्थ अनुवाद नहीं हो सका है, और अनुवाद भी कुछ संक्षिप्त हो गया है। उदाहरण के लिए अनुवाद में एक स्थान (पृ. २५) पर 'शिवाजो के हृदय-से भी काली रात्रि' जैसा वावय खएड मिलता है, जब कि यह सम्भव नहीं प्रतोत होता कि मूल बखर का लेखक लोकनायक शिवाजी के सम्बन्ध में ऐसो बात कि लेखने का साहस कर सके, जब कि लेखक स्वयम् एक मराठा था, और इस बखर की रचना रायगढ़ में हुई थी।

सामाजिक एवं धार्मिक जीवन के प्रति राज्य का दृष्टिकोगा क्या था। इस विषय में हमारे पास जानकारी के ऐसे स्रोत हैं जिनकी सहायता से हम यह वर्णन उस काल से प्रारम्भ कर सकते हैं जब कि मराठा शक्ति की स्थापना का कार्य प्रारम्भ ही हुआ था और इसके संस्थापक ने धार्मिक एवं सामाजिक चेत्रों में भी नई परम्परा की स्थापना की थी। इस स्थल पर यह वह देना भी आवश्यक प्रतीत होता है कि उस समय की प्रतिकूल पारिश्यितियों के बावजूद भी प्रत्येक दिशा में व्याप्त सैनिक-श्रातङ्कों के बावजूद भी (७) शिवाजी ने अवसर निकाल कर, तथा अपनी असाधारण प्रतिभा का प्रयोग करके प्रशासन की एक ऐसी कमबद्ध प्रणाली (८) का संगठन कर डाला जिसकी तुलना में केवल एक काल को छोड़कर, मराठा इतिहास के किसी भी अन्य काल की शासन प्रणाली महत्वहीन मानी जा सकती है श्रीर वह एक काल है उस सर्वगुण सम्पन्न पेशवा माधवराव प्रथम का (६)। शिवाजी द्वारा स्थापित शासन प्रणाली का सर्वाधिक महत्व-वूर्ण अंग था एक प्रशासक मण्डल का संगठन,-जो अष्ट प्रधान (१०) के नाम से प्रसिद्ध है और इन अष्ट प्रधानों की समीति में पंडित-

<sup>(</sup>७) वित्यर ने अपनी 'टूबेल्स' में (देखिए, कान्स्टीबुल्स श्रोरिएंटल मिसेलेनी का नया संस्करए, पृ. २२०-२१) श्रीर श्रोविगटन ने 'बाँयेज दु सूरत' (पृ. १८६-२२८) में, उस समय की सेनाश्रों की विशालता, तथा उनके ऊपर किए जाने वाले श्रत्यधिक व्यय के सम्बन्ध में कुछ विवरण प्रस्तुत कियां है।

<sup>(</sup>二) ग्रान्ट डफ, वाल १, पृ. २२३ से ग्रीर ग्रागे।

<sup>(</sup>E) माघव राव के विषय में देखिए ग्रान्ट डफ, वाल, २, पृ. २०८ भ्रीर भागे; श्रीर इस वर्णन की तुलना फारेस्ट के 'बाम्बे सेलेक्शन्स', वाल १, पृ. २५० तथा Fryer's फायर्स टूबेल्स, पृ. ७६,१४६ में दिए वर्णनों से कीजिए।

<sup>(</sup>१०) देखिए ग्रान्ट डफ, वाल १, पृ.२२४ भीर घागे भीर निम्नलिखित से तुलना की जिए—चित्रगुप्त लिखित शिवाजी का जीवन चरित्र (पृ. १०३) सभासद द्वारा लिखित शिवाजी का जीवन (पृ.६१) विविध ज्ञान विस्तार (बाल १६, पृ. २३८, घीर घागे; फारेस्ट का शेलेवशन्स पृ. १४, ८०)।

राव (११) का स्थान श्रत्यन्त महत्वपूर्ण माना जाता था। श्रन्य मंत्रियों एवं उच्च श्रधिकारियों की भाँति उसके कार्यों, कर्तव्यों एवं श्रधिकारों का वर्णन भी एक स्मृतिपत्र में किया गया है।

जिसके प्रारम्भ में दिए गए विवरण से ज्ञांत होता है कि यह स्मृति-पत्र ब्येष्ठ वदी १३, वार मंगलवार को राज्याभिषेक के प्रथम वर्ष

<sup>(</sup>११) इस वर्णन में हम जिन स्रोतों का प्रयोग कर रहे हैं उनमें पडित राव के पद एवम अधिकार के सम्बन्ध में विभाग वर्णन दिएं गए है जो एक दूसरे से मेल नहीं खातें। मराठा साम्राज्य वखर (प. २८) के अनुसार शिवाजी द्वारा सुरत में की गई लट के कुछ समय पश्चात इस पद की स्थापना की गई थी श्रीर इस पद के निर्माण का उद्देश्य था, एक ऐसे श्रधिकारी की नियुनित जो ब्राह्मणों को दान के रूप में दी गई भूमि व सम्पत्ति की रचा करे जिससे राज्य में सत्य एवं की रचा सम्पन्न हो अके । महहार रामराव चिट-निस भी इस वर्णन से सहमति प्रकट करते हुए (देखिये विविध ज्ञान विस्तार, भाग १•, प. ८) कहता है, कि शिवाजी ने अपनी समस्त प्रशासनिक संस्थाओं की स्थापना इसी समय की थी। कृष्णाजी अनन्त सभासद (पु. २३) का कथन है कि जिस समय मिरजा राजा जयसिंह से बार्का करने के लिए शिवाजी ने किसी योग्य व्यक्ति की खोज में दृष्टि दौड़ाई तो उसे इस कार्य के लिए रघुनाय पंडित ही योग्यतम व्यक्ति प्रतीत हुआ, जब उस इस कार्य के लिए नियुक्त कर दिया गया, तो उसके रवाना होने से पूर्व शिवाजो ने उसे पंडितराव की उपाध-देकर सम्मानित किया। इस नियुक्ति का उल्लेख चिटनिस भी करता है। चित्रगुप्त ने शिवाजी की जीवनी (पू.१०५) में, तथा भोंसले बखर के लेखक गुप्ते (प. १०) ने इस पद की स्यापना शिवाजी के राज्यभिषेक के समय में हुई बताते हैं। परिडतराव के कर्तव्यों के विषय में देखिए-चिटनी स लिखित राजनीति ( पू. १०,३०) और निम्नलिखित से तुलना की जिए-मलकम लिखित सेन्द्रल इरिडया (भाग २, पू. ४२६), ग्रीर फ्राँखीज लिखित मोरि-यन्टल मेम्वायसे ( भाग १, पू. २१४ ) इस पुष्ट पर लिखे गए शब्द जिइस्म बोप्पर Jairam Bopput-का क्या अर्थ हो सकता है-सम्भव है कि यह शब्द जयराम वापत के लिए व्यक्तिवाचक संज्ञा के रूप में प्रयुक्य किया गया हो । धावदासी बखर में स्वामी के मृतक संस्कार के सम्बन्ध में पंडितराक का उल्लेख किया गया है। THE STATE OF THE PROPERTY OF THE

(१६७४) में लिखा गया था, (१२) इस स्मृतिपत्र के अनुसार पंडित राव का मुख्य कर्तव्य है राज्य की सम्पूर्ण आध्यात्मिक एवं धार्मिक व्य-वस्था सम्भालना तथा जो लोग धर्मानुकूल श्राचरण न करते हों, उनकी खोज करना, तथा पूरी तरह जाँच करने के परचात् धार्मिक अपराधियों को यथोचित दण्ड देना इसके अतिरिक्त उसके अन्य मुख्य कर्तव्य हैं राज्य की श्रोर से विद्वानों का स्वागत करना एवं उनकी प्रोत्साहन देना, तथा राज्य की ओर से आचार, व्यवहार और प्रायश्चित्त के सम्बन्ध में जो आदेश जारी किए जाँय, उन पर राजा के नीचे अपना इस्ताचर करना (१३) जो कि धर्मशास्त्र के तीन मुख्य अंग हैं। 'शान्ति' (१४) समारोह तथा अन्य धार्मिक समारोहों को विधिपूर्वक सम्पन्न कराना तथा राजा द्वारा दिए जाने बाले दानों का उचित वितरण करना भी उसके कर्तव्यों के अन्तर्गत आते है। मल्हारराव चिटनिस लिखित शिवाजी के जीवन चरित्र में यह उल्लेख भी मिलता है कि शिवाजी ने इस मंत्रिमण्डल ( अष्टप्रधान) का संगठन एवं विभिन्न प्रधानों के कर्तव्यों एवं अधिकारों का वितरण भूतपूर्व नियमों एवं परम्पराश्रों के बाबार पर किया था (१४) राज्यारोहरा के ४२ वें (१७१६) वर्ष में, मार्गशीर्ष शुधचार, बार मंगलवार को कोल्हापुर के राजा शम्भू छत्रपति हारा प्रसारित एक आज्ञा पत्र में यह कहा गया है कि प्रजा के प्रतिनिधि के रूप में राजा के दर्तव्यों में से एक यह भी है कि वह अपनी प्रजा

<sup>(</sup>१२) ये पत्र भौर स्मृतिपत्र मादि 'कान्येतिहास संग्रह', पृ. ३५७ में संगुहीत है।

<sup>(</sup>१३) देखिए वेस्ट भीर बुहलेर लिखित हिन्दू ला, पृ. १३।

<sup>(1</sup>४) देखिए माएडलिक लिखित हिन्दू ला, भूमिका पृ. ३२।

<sup>(</sup>१५) विविधज्ञान विस्तार, भाग १३, पृ. २०३, २३८, विशेष विवरण के लिए देखिए समासद लिखित शिवाजो का जीवन चरित्र, पृ. ६६: मिस्टर फारेस्ट के बाम्बे सेलेफ्शन्स, भाग के पृ. ७२५ पर गत शताब्दी के एक मुसलमान लेखक द्वारा लिखित एक निबन्ध का अनुवाद दिया गया है जिसका दावा है कि शिवाजी की इस योजना को मुस्लिम शासन ब्यवस्था के नियमों स्था परम्परामों पर धाषारित था। उक्त लेखक ने इस दावे को सत्य प्रमाखित करने के लिए कोई भी तर्क या कारण प्रस्तुत नहीं किया है।

में व्याप्त स्रघामिकता की प्रत्येक प्रवृत्ति का दमन करे, तथा स्रपनी प्रजा में धर्म स्रोर दया का प्रचार करे स्रोर इस प्रकार से प्रजा के भविष्य के जीवन के लिए स्थायी सुख-शान्ति एवं प्रसन्नता प्राप्त करने का प्रयत्न करे (१६) इसी उद्देश्य से (१७) राजा के लिए यह कर्तव्य स्थिर किया गया है कि वह किसी भी प्रकार के धर्माविरोधी तथा नास्ति कतापूर्ण विचारों एवं आचारणों को राज्य में कोई भी प्रश्रय न प्राप्त करने दे स्रोर यदि संयोग वश राज्य के किसी भाग में ऐसे धर्मविरोधी स्थाचारों-विचारों का कोई भी चिन्ह दिखाई पड़ जाय तो राजा को सेसे मामलों का निरीक्षण व्यक्तिगत रूप से करना चाहिए और जहाँ तक में समभता हूँ कि यह निरीक्षण-कार्य उस मंत्री द्वारा सम्पन्न किया जाना चाहिए जिसके नाम यह स्थाज्ञापत्र निकाला गया था—स्रोर स्थपराध प्रमाणित हो जाने पर स्थपराधियों को उचित दण्ड दिया जाना चाहिए जिससे शिक्षा लेकर कोई स्थन्य व्यक्ति कुपथ स्रोर दुराचरण के मार्ग पर बढ़ने का साहस न करे स्रोर ये बुराइयाँ स्वयमेव समाष्त्र हो जाँय।

इस प्रकार उपरोक्त विवरण से ऐसा प्रतीत होता है कि मराठा शासक इसे अपना अधिकार, या कहा जा सकता है कि कर्तन्य सममते थे कि अपनी प्रजा के धार्मिक न्यवहारों एवं आचरणों को नियमबद्ध और संतुलित रक्खें, यद्यपि इस सम्बन्ध में यह कह देना भी आवश्यक प्रतीत होता है कि राजा के कर्तन्यों के इस भाग को सम्यन्त करने के लिए जो मंत्री नियुक्त किया जाता था, वह सदैव ब्राह्मण ही होता है, जैसा कि स्वाभाविक रूप से आशा भी की जा सकती है। साथ ही यह भी प्रतीत होता है कि ये धार्मिक आज्ञापत्र केवल कागजी हो नहीं थे, बिल्क उनमें निहित आदेशों का पालन कानून द्वारा कराया जाता था, एवं अवज्ञा करने वालों को खोज-खोज कर दिण्डत किया जाता था। चदाहरण रूप में, हमें यह उल्लेख प्राप्त होता है कि शिवाजी के पुत्र एवं उत्तराधिकारी सम्भाजी के शासन काल में उसके प्रियपात्र 'कवजी'

<sup>(</sup>१६) विविधज्ञान विस्तार, भाग ४, पृ. १६४।

<sup>ं (</sup>१७) वही: पृ. ६१ काव्येतिहास संग्रह में (पृ. ६) संकलित पत्रों आदि से तुलना की जिए।

(१८) कलुप ने, अपने अन्य गम्भीरतर अपराधों तथा दुराचरणों के अतिरक्त, सम्भाजी को उत्तरदायी मंत्री पण्डित राव के विरोधों के बावजूद भी यह आदेश निकालने के लिए प्रेरित किया था कि आगे से 'प्रायश्चित' की धार्मिक क्रिया उन विज्ञ ब्राह्मणों द्वारा ही सम्पन्न कराई जाय जो 'छहों शास्त्रों' के ज्ञाता' हों (१६)। इस आदेश का औचित्य भूतपूर्व परम्परा के किन अभावों या दोषों को दिखा कर प्रमाणित किया गया था, इस विषय में यह पत्र हमें कोई ज्ञान नहीं प्रदान करता और इस विषय में विशेष सूचना प्राप्त करने का कोई अन्य स्रोत मेरी जानकारी में नहीं है।

शाहू के शासन काल में, जिस समय पेशवा की मसनद का अधिकारी बाला जी बाजीराव था, राज्य को इसी प्रकार के एक विवाद का निर्णय करना पड़ा था, जिसकी जड़ बहुत पुरानी थी; यह विवाद बाए बाए और प्रभुत्रों (२०) के पारस्परिक सेद पर ब्राधारित था। ऐसा प्रतीत होता है कि इस विवाद का सूत्रपात्र शिवाजी के शासन काल से ही हुआ। था (२१) और इस सम्बन्ध में शिवाजी ने जो

<sup>(</sup>१८) डाउसन द्वारा सम्पादित एलियट (भाग ७ पृ. ३३८) के नोट में लेखक इस शब्द से कुछ अभित प्रतीत होता है, परन्तु यह शब्द वास्तव में किय है जिसमें सम्मान सूचक 'जी' लगा हुआ है। भोसले बखर (पृ. १४) चिटनिस लिखित सम्भाजी का जीवन चिरत्र (पृ. ७) तथा श्री शिवकाव्य (कैन्टो) (खएड ६, २१ वा पद्यांश) के अनुसार कलुष श्रीरंगजेब का आदमी था। इस सम्बन्ध में देखिए फारवीज का श्रीरियन्टल मेम्बायस (भाग १, पृ. ४६२)। डाउसन के एलियट में दिया हुआ मुस्लिम विवरण इस विचार से सहमत नहीं है विक यह कवजो का सम्बन्ध बाह्मण काशोपन्त से जोड़ता है जिसके संरचण में शिवाजी ने दिल्ली से भागते समय सम्भाजी को सौंपा था।

<sup>(</sup>१६) मराठी साम्राज्याची बखर, पृ. ५६

<sup>(</sup>२०) इस जाति के लोग ग्रपने को इसी रूप में लिखा जाना पसन्द करते हैं, इसके बदले में परभू या परवू (जैसा कि ऐंग्लोइडियन लिखते हैं) कहा जाना जनकी रूचि के विरूद्ध हैं। देखिए कायस्थ प्रभूग्ची बरबर, पृ. ६।

<sup>(</sup>२१) देखिए कायस्य प्रभूंची बखर (कायस्य प्रभुक्च्या इतिहासाचिछ साधनेन) पृ. १०—१२।

व्यवस्था की थी, उसी का पालन सम्माजी तथा राजाराम के शासन-कालों में किया गया था।

शाह के शासन काल के प्रारम्भिक वर्षों में भी यही व्यवस्था प्रचित्ति थी, शाहू के शासनकाल के उत्तराई में यह पुराना विवाद पुनः उभरा क्योंकि प्रभू जी शाह के भी उतने ही प्रियपात्र थे, जितना कि शिवाजी के (२२) प्रभुत्रों द्वारा लिखित वृत्तान्तों में ब्राह्मणों पर यह श्रारोप लगाया गया है कि उन्होंने प्रभुत्रों के सामाजिक पंद को निम्ततर सिद्ध करने के लिए प्राचीन पराणों तथा 'सहसादिखण्ड' जैसे ऋत्य प्रथों में अपनी तरफ से कुछ अंश जोड़ दिए हैं। जब यह विवाद पेशवा वालाजी बाजीराव के सम्मुख विचारार्थः प्रस्तुत किया गया, तो इस सम्बन्ध में परामर्श देते हुए शाहू को लिखा कि शिवाजी के समय से ही प्रचलित व्यवस्था का पालन किया जाना चाहिए, श्रीर इस सम्बन्ध में ब्राह्मणों ने जो विवाद उत्पन्न कर दियें हैं, उनका दमन किया जाना चाहिए, और इस विषय में उन्हें अंतिम श्रीर स्पष्ट आदेश दे दिया जाना चाहिए। इस पर शाहू ने (२३) कुष्णा नदी के तट पर स्थित खएडे और माहुली के ब्राह्मणों के नाम एक आज्ञापत्र जारी करते हुए आदेश दिया, कि वे मृतक संस्कार तथा अन्य सभी संस्कारों को उसी विधि से सम्पन्न करायें जिस विधि से उन्होंने बीजापुर के सुल्तानों (२४) के समय में, तथा शिवाजी, सम्भाजी, राजाराम, ताराबाई तथा स्वयं वर्तमान राजा के शासन काल के पूर्वाई में इन संस्कारों को सम्पन्न कराया जाता था।

उनको स्पष्ट आदेश दिया गया कि 'वे कोई नई विधि न प्रारम्भ करें, और किसी भी पुरानी परम्परा का खण्डन न करें। राजा शाहू की इस राजाज्ञा के साथ ही, ऐसा प्रतीत होता है कि पण्डितराव ने भी उपरोक्त ब्राह्मणों की सभा में कुछ इसी प्रकार की बातें कहीं थीं, जिसके साथ ही राजाज्ञा को दुहराते हुए प्राचीन परम्पराद्यों एवं संस्कारों को

<sup>(</sup>२२) चित्रगुप्त लिखित शिवाजी की जीवनी, पृ. १२३।

<sup>(</sup>२३) कायस्य प्रभून्ची बखर (का. प्र. इ. सा.) पृ. १२-१७।

<sup>(</sup>२४) इस ग्रंश से ऐसा प्रतीत होता है कि मुसलमान शासकों को भी इन दोनों जातियों के बीच उत्पन्न विवाद पर व्यवस्था देना पड़ा था।

्युनर्जीवित करने का परामर्श दिया था। (२४) हमें विभिन्न स्रोतों से यह सूचना भी मिलती है कि यद्यपि राज्य द्वारा इस प्रकार के आदेश घोषित कर दिये गए थे फिर भी ये विवाद समाप्त नहीं हुए क्योंकि इस समय प्रतिनिधि जगजीवनराव पण्डित, श्रपने प्रियपात्र धमाजी के सहयोग से, शाहू के प्रतिनिधि के रूप में सतारा का समस्त कार्य-भार सम्भाले हुए था, जिसने यह देखते हुए कि शाहू का अन्त अब समीप आ गया है, इस श्राज्ञापत्र द्वारा की गई व्यवस्था को स्वीकार ही नहीं किया। इसके कुछ समय परचात् ही. जैसी कि आशा की जा रही थी. शाहू की मृत्यु हो गई। शाहू की मृत्यु के परचात् प्रतिनिधि जगजीवनराव के ऊपर जैसे कोई श्रंकुश ही नहीं रह गया और अपने प्रियपात्र धमाजी के साथ वह मनमानी करने लगा, अन्त में उनके व्यवहारों से तंग आकर उन दोनों को ही कारा-गार में डाल दिया (२६) और आदेश दिया (२७) कि जहाँ तक प्रभुक्षों के धार्मिक संस्कारों और समारोहों का प्रश्न है, पुरानी परम्पराश्चों एवं विधियों का ही पालन किया जाय। उसके आदेशा-नुसार उस प्राचीन परम्परा का ही प्रचलन विना किसी अवरोध के माधवराव के शासन-काल के अन्त तथा नारायग्रराव के काल के प्रारम्भ तक बना रहा।

इसके अनेक वर्ष पश्चात् (२८) पेशवा सवाई माधवराव के

<sup>(</sup>२४) का. प्र. बखर (का. प्रा. इ. सा.) पृ. १२-१३, जहाँ पत्रों का वितृस्त विवरण दिया गया है।

<sup>(</sup>२६) ग्रान्ट डफ, भाग २, पृ. १७-३२।

<sup>(</sup>२७) ग्रान्ट डफ, भाग ३, पृ. ३५। रघुनाथ यादन के पानीपत बखर (पृ. ७) के प्रनुसार अपनी मृत्यु-शैय्या पर अन्तिम साँस लेने के पूर्व शाहू ने समस्त मराठा साम्राज्य बालाजी बाजीराव को सौंप दिया था।

<sup>(</sup>२८) देखिए पत्र एवं स्मृतिपत्र ग्रादि (काव्येतिहास संग्रह-पृ. ७६)।
-काफो समय परचात् इसी प्रचार का एक विवाद उत्पन्न हुग्रा श्रीपति शेषाद्वि
-के सम्बन्ध में, जो कि माननीय नारायण शेषाद्वि का भाई था, जिसके व्यवहारों
-से तत्कालीन धार्मिक कट्टरता को घातक धक्का लगा था; इस मामले में कहा
जाता है कि उच्चकोटि के विद्वान स्वर्गीय प्रोफेसर वालगगांघर शास्त्री ने भी
-महत्वपूर्ण भाग लिया था।

शासन-काल में, यह उल्लेख मिलता है कि नरहरि रणेलकर नामक एक ब्राह्मण को 'पवनमय' एवं 'भ्रष्ट' घोषित किया गया जिसका अर्थ मेरे विचार से यह है कि उसने हिन्दू धर्म का परित्याग करके इस्लाम धर्म अपना लिया। उसके धर्म-परिवर्तन के पश्चात पैथाए के कुछ ब्राह्मणों ने उसका शुद्धीकरण करके उसे पुनः ब्राह्मण जाति में सम्मिछित कर लिया, यद्यपि, जैसा कि पेशवा के आदेश में कहा गया है, यह एक अनिन्दनीय एवं निर्दोष कृत्य था, परन्तु उसे भ्रष्ट होने के उपरान्त हिन्द जाति में मिला लेने से उस स्थान के ब्राह्मण में दो दल हो गए. इस प्रकार एक ही जाति में दो परस्पर विरोधी वर्गों के उत्पन्न हो जाने से राज्य को इस पर ध्यान देना पड़ा और इसकी जाँच के लिए एक राजकर्मचारी को वहाँ भेजा गया। इस राजकर्मचारी ने श्चारयन्त नीतिपूर्वक इन दोनों वर्गों के ब्राह्मणों को एक साथ बैठाकर भोजन कराने में सफलता प्राप्त कर ली जैसा कि पेशवा के आदेश में आगे लिखा हुआ है, भ्रष्टाचारी वर्ग के साथ बैठकर भोजन करने के दोष के कारण देश के अन्य भागों के ब्राह्मणों ने पैथण के समस्त ब्राह्मणों को भ्रष्ट घोषित करके उन्हें वहिष्कृत कर दिया। इस पर पैथण के समस्त त्राह्मणों को सामृहिक रूप से प्रायश्चित कराने के लिए सरकार ने दो कारकूनों को वहाँ भेजा और सरकार के आदेशानुसार ऐसा ही किया गया। पेशवा द्वारा जालानपुर परगना के देखमुखों तथा हेशपाएडेयों के नाम भेजे गए आदेश में, इतना विवरण देने के पश्चात आगे यह निर्देश दिया गया है कि चूँ कि उक्त परगने के अन्य ब्राह्मणों ने भी पैथण के ब्राह्मणों के साथ सम्पर्क रक्खा है, तथा उनसे वार्ता-लाप किया है अतः वे भी भ्रष्टाचार के दोषी हैं और उन्हें भी उचित प्रायश्चित कराया जाय, उनके सम्पर्क की खबधि के खनुसार प्रायश्चित का विधान भी विभिन्न रक्खा गया था, और उनकी प्रायश्चित-विधि सम्पन्न कराने का भार उन्हीं दो सरकारी कारकुनों को दिया गया था। यह मामला तत्कालीन सामाजिक व्यवस्था के अनेक उल्लेखनीय अंगों को स्पष्ट करता है, जिनमें विशेषतः यह तथ्य कम उल्लेखनीय नहीं है। कितने कठोर तथा तर्कपूर्ण ढंग से प्रायश्चित के दण्ड का विस्तार उन लोगों तक कर दिया गया है, जो उस परगने के निवासी थे, तथा जिन्होंने भ्रष्ट ब्राह्मण वर्ग से वार्तालाप किया था। कुछ समय परचात्, एक अन्य मामले में भी इस कठोर तर्कशास्त्र का प्रमाण देखने को मिलता है; यह मामला सन् १८०० के अक्टूबर माह का है तथा इसके कुछ ही पहले नानाफड़नवीस और परशुराम भाऊ पटवर्धन की मृत्यु हुई थी। मामला यह था कि किसी प्रकार यह अफवाह उड़ी कि पेशवा के महल में रहनेवाला एक सेवक, जिसे लोग ब्राह्मण जानते थे, वास्तव में निम्नजाति का था। जाँच करने पर बात ठीक निकली; उस सेवक को दिण्डत करने का आदेश दिया गया, और इसके लिए सम्पूर्ण पूना निवासियों को सामूहिक रूप से प्रायश्चित कराया गया, सम्भवतः श्रायश्चित का यह विधान केवल पूना के ब्राह्मणों के लिए ही था जिनका उस समय पूना की जनसंख्या में अधिकतम अनुपात रहा होगा, जैसा कि आज भी है (२६)।

सदाशिवराव भाऊ को भी ज्यम्बकेश्वर में एक अत्यन्त रोचक धार्मिक विवाद पर विचार करना पड़ा था (३०)। गोसावियों के दो वर्गों गिरी और पुरी (३१) में 'सिंहस्थ' वर्ष में ज्यम्बकेश्वर में स्नान करने के सम्बन्ध में विवाद उत्पन्न हो गया—सम्भवतः विवाद का प्रसंग यह था कि पहले स्नान करने का अधिकार गिरियों को था या पुरियों को। इस सम्बन्ध में जितनी जानकारी हमें मिलती है उसके अनुसार यह विवाद भयंकर संघर्षों का कारण वना; अन्त में जब 'सरकार के प्रतिनिधि' के रूप में सदाशिवराम भाऊ

<sup>(</sup>२९) पत्र, स्मृतिपत्र इत्यादि (काव्येतिहास संग्रह—पृ० ४२३)। इस मामले के सम्बन्ध में उपरोक्त संग्रह के संचिप्त विवरण के श्रितिरक्त किसी भी श्रम्य स्रोत का ज्ञान मुक्ते नहीं है। कायस्य प्रमुल्या इतिहासाचिन साधेनेन (ग्रामएय) पृ० ६ में मृत व्यक्तियों पर भी इस प्रकार के प्रायश्चित के विधान के लागू किए जाने का उल्लेख मिलता है। श्रीर जानकारी के लिए देखिये पत्र स्मृतिपत्र ग्रादि (काव्येतिहास संग्रह है) पृ० ६।

<sup>(</sup>३०) ऐसा प्रतीत होता है कि पेशवा के कार्यों की व्यवस्था प्रायः सदा-शिवराव ही करता था भीर बालाजी केवल सहमित देता था। देखिये फारेस्ट -का बाम्बे सेलेक्शन्स भाग १ पृष्ठ १२१, १३४ भीर एशियाटिक रिसर्चेज, भाग ३, पृ० ६१ में दिए गए विवरण से तुलना कीजिए।

<sup>(</sup>३१) देखिए एच० एच० विल्सन लिखित रिलीजस ऐक्टस् भ्रान द हिन्दूज

ने इस विवाद पर विचार करने का प्रस्ताव रक्खा, जिससे दोनों दलों ने सहमति प्रकट की। सदाशिवराव भाऊ ने दोनों प्रतिद्वन्दी वर्गों के महन्तों का हाथ पकड़ा, श्रौर एक एक तरफ दोनों महन्तों को लिए हुए कुशावर्त नदी के पिवत्र जल में प्रवेश किया। इस प्रकार दोनों महन्तों के एक साथ नदी में प्रवेश करने से, स्थान करने में प्राथमिकता से सम्बन्धित दोनों दलों का विवाद कुशावर्त को पिवत्र खहरों में विलीन हो गया (३२)।

ऐसे ही एक विवाद को मुलमाने में पेरावा उतनी सफतता श्राप्त नहीं कर सका था; यह विवाद दो प्रतिद्वन्दी ब्राह्मण वर्गी के बीच था,(३३) और ज्यम्बकेश्वर में हुए गोसावियों के मगड़े के छुछ पहले ही उत्पन्त हुआ था। बात यह थी कि पेश वा ने ज्यम्ब केश्वर में एक देवालय का निर्माण कराया था, बालाजी ने इस देवालय में मूर्ति की स्थापना के लिए जो शुभ मुहूर्त निर्धारित कराया था, उस समय यह कार्य सम्पन्त नहीं किया जा सका, क्योंकि उसी समय यजुर्वेदी तथा आपस्तम्ब ब्राह्मणों में एक विवाद उत्पन्त हो गया। इस विवाद की गम्भीरता के विषय में कोई स्पष्ट उल्लेख नहीं मिलता, परन्तु यह स्पष्ट है कि यह विवाद देवालय के दिल्मणों फाटक के सम्बन्ध में था (३४)। उस समय इस विवाद का निप्टारा किस प्रकार किया गया, इसका कोई विवरण उपलब्ध नहीं है (३४) यहाँ इस बात का भी उल्लेख कर देना आवश्यक प्रतीत

ø

<sup>(</sup>३२) पेशवा का बखर पृ० ६८-६।

<sup>(</sup>३३) घार्मिक मामलों में राजकीय हस्तचेपों की विफलता के ग्रन्य दृष्टान्तों के लिए देखिए कायस्य प्रभू ची बखर, पृ०१३ तथा ग्रागे; कायस्य प्रभुन्चया इतिहासाचिन साधनेन (ग्रामएय) पृ०५ श्रीर ग्रागे।

<sup>(</sup>३४) पेशवा का बखर पृ० ६८-६६।

<sup>(</sup>३५) परन्तु पत्रों तथा स्मृतिपत्र (कान्येतिहास संग्रह, पृ०५२२) से स्मग्र होता है कि त्रम्बकेश्वर के देवालय की Consevration बाजोराव द्वितीय द्वारा साका १७२८ (सन् १८०६) में कराई गई थो। ब्राह्मणों द्वारा न्उठाए गए विवाद के बावजूद भी इस कार्य में इतने अधिक विलम्ब का कोई कारण प्रस्तुत करना सम्भव नहीं प्रतीत होता।

होता है कि ज्यम्बकेश्वर के देवालय का निर्माण करते समय पेशवा के आदेश के अनुसार कुछ ऐसे पत्थरों का प्रयोग किया गया था जिन्हें कहा जाता है कि सुगल जिलों में स्थित मस्जिदों में से उखाड़ लाया गया था; इस विषय में कोई स्पष्ट जानकारों नहीं मिलती कि उस समय ये मस्जिदें प्रयोग में लाई जाने योग्य थीं या नहीं (३६)।

एक द्यान्य ऐसे मामले भी का विवरण उपलब्ध है जिसमें जनता द्वारा विरोध किए जाने के कारण तत्कालीन पेशवा द्रापनी इच्छात्रों को पूर्ण करने में द्रासमर्थ हो रहा था। यह मामला पेशवा बाजीराव प्रथम के काल का है। इस मामले के सम्बन्ध में मैंने स्वयम् कोई मौलिक द्राधिकारिक विवरण नहीं देखा है; लेकिन पेशवा के वखर में सम्पादक द्वारा दिए गए एक नोट से ज्ञात होता है, कि द्रापनी मुसलमान स्त्री मस्तानी से पेशवा बाजीराव को एक पुत्र हुत्रा था, तथा पेशवा उस लड़के का यज्ञोपवीत संस्कार कराकर उसे ब्राह्मण बनाना चाहता था; परन्तु ब्राह्मणों ने इस विचार का बहुत विरोध किया और अन्त में बाजीराव को इसी विचार का परित्याग कर देना पड़ा (३७)। बाजीराव के जीवन का एक संज्ञित विवरण उपलब्ध है जिसका लेखन काल १८४० दिया हुत्रा है (यद्यपि सम्भवतः यह तारीख उक्त विवरण के प्रतिलिपि की है और मूल विवरण शायद पहले ही लिखा गया); इसमें बाजीराव तथा मस्तानी के अर्ध-विवाह समारोह के सम्बन्ध में एक संज्ञित उल्लेख दिया

<sup>(</sup>३६) पेशवा का बखर पृ०६८ तुलना कीजिए डाडसन की एलियट, भाग ७, पृ० ४०४, ४१४, ४४६, ४५६, और मलकम लिखित सेन्ट्रल इिंग्डया भाग १, पृ० ४६।

<sup>(</sup>३७) पेशवा का वखर पृ० ४०। एक हिन्दू तथा उत्तरदायी धर्मरचक के मस्तिष्क में ऐसा विचार उत्पन्न हुआ था, यह तथ्य पुरानी परम्पराग्नों के ढीले होते हुए बन्धनों के उदाहरण के रूप में एक उल्लेखनीय तथ्य है। तुलना कीजिए ग्रान्ट डफ, भाग १, पृ• ५६६ से। ग्रान्ट डफ कह सकता है कि बाजीराक higotry से मुक्त था।

गया है (३८)। उक्त पुस्तिका में जो बर्णन किया गया है उसके अनुसार मस्तानी हैदराबाद के नवाब (निजाम) की पुत्री थी, निजाम की बेगम ने निजाम को परामर्श दिया कि बाजीराव के साथ मित्रता को स्थायी बनाने के लिए मस्तानी का विवाह बाजीराव से कर दिया जाय। बेगम की राय मान गई जो गई और मस्तानी तथा बाजीराव का विवाह सम्पन्न हो गया, परन्तु दूल्हे के रूप में बाजीराव स्वयम् नहीं गया था, बल्कि अपनी कटार भेज दी थी (३६) बाद स्वयम् नहीं गया था, बल्कि अपनी कटार भेज दी थी (३६) बाद में बाजीराव मस्तानी को हैदराबाद से ले आया और उसे एक बिलकुल प्रथक महल में रक्खा जो विशेष रूप से उसी के लिए पूना के शनवार महल के मैदान के एक भाग में बनवाया गया था।

पेशवाओं के शासन-काल में एक अन्यन्त महत्वपूर्ण समस्या की सुलभाने के लिए पेशवा द्वारा एक कानून बनाया गया था, और वह समस्या ऐसी है जो आज भी वर्तमान है और हिन्दुओं का ध्यान इस समस्या की ओर आकर्षित हो रहा है। यह आदेश किस पेशवा के काल में निकाला गया था, इसकी कोई स्पष्ट जानकारी नहीं मिलती, इस कानून द्वारा यह आदेश दिया गया है कि बाइ प्रान्त में कोई भी ब्राह्मण अपनी कन्या के विवाह के उपलच्य में बरपन्न से धन नहीं लेगा, और यदि कोई बाह्मण ऐसा करता है, तो दण्डस्वरूप, जितना

(३६) इस सम्बन्ध में तुलनात्मक दृष्टिकोण से देखना चाहें तो देखें। मलकम द्वारा लिखित सेन्ट्रल इन्डिया, माग २, पृ० १५८।

Q

<sup>(</sup>३६) पत्र एवं स्मृति पत्रधादि (का॰ इ॰ संग्रह) पू॰ ५३६। यह कहानी धत्यन्त ही रोचक है; बाजीराव तथा मस्तानी के सम्बन्ध में विभिन्न स्नोतों के विवरणों में भी विभिन्नता है; देखिए—श्री शिवकाव्य, खण्ड १०, पद्यांश ५६; मराठी साम्राज्य बखर, ७४-७७; काशीराज लिखित भोंसले बखर, पू० ४०; पेशवा शकावली, पू॰ ६; रघुनाथ यादव लिखित पानीपत बखर, पू॰ ४८; चिटनिस लिखित शाहू की जीवनी पू० ७६; फारेस्ट का बाम्बे सेलेक्शन, पू॰ ६५८। मस्तानी के पुत्र शमशेर बहादुर के जीवन, पद, सामाजिक स्थिति धीर पेशवा परिवार में उसके स्थान के विषय में विशेष विवरण के लिए देखिए फारेस्ट, पू॰ १०२ शीर ढाढसन की एलियट् भाग ६, पू॰ २८३, ग्रीर पेशवा के बखर पू॰ १५० से तुलना कीजिए।

भन उसने लिया होगा उसका दुगुना राजकोष में जमा करना पड़ेगा, साथ ही वधू के बदले में धन देने वालों के लिए भी इसी दण्ड की च्यवस्था की गई थी; साथ हो इस आदेश में ऐसे व्यक्तियों का भी हरतेख किया गया था जो दोनों पत्तों के बीच मध्यस्थता करके विवाह सम्बन्धी समस्त शर्तें तय करते थे। इन सेवाश्रों के बदले में दोनों दत्तों से धन प्राप्त करते थे; ऐसे लोगों के छिए यह दण्ड निश्चित किया नाया था कि इस प्रकार दलाली द्वारा वे जो भी धन प्राप्त करें, उतना राजकोष में जमा कर दें। जिस अधिकारी को सम्बोधित करके यह आज्ञापत्र लिखा गया है, उसे स्पष्ट निर्देश दिया गया है कि वह कानून तथा उसके दण्डों की सूचना निश्चित रूप से समस्त ब्राह्मण जाति के लोगों, तथा समस्त जमीन्दारों, धार्मिक अधिकारियों, पुरोहितों, क्योतिषियों (जोशियों), पाटिलों तथा कुलकार्रियों तक पहुँचा दिया जाय, साथ ही उसे यह भी आदेश दिया गया है कि आज्ञापत्र में निर्घारित दण्ड को पूरा करने में वह अपराधी पत्त का व्यय आदि के सम्बन्ध में कोई भी बहाना न सुनें। जो पत्र श्रब प्रकाशित किया गया है उसमें आदेश प्राप्त करने वाले अधिकारी ने प्राप्ति को स्वीकृति दी है; पूरे आदेश को दुहराने के पश्चात् इसमें यह प्रतिज्ञा की गई है कि पेशवा के आदेश को शीघातिशीघ, वाइ के निवासियों, सरकारी गाँवों, देशमुखों तथा देश पाएडेयों तक पहुँचा दिया जायगा, इस आदेश की सर्वांग पर्णता उल्लेखनीय है, इसके अतिरिक्त इस आदेश के सम्बन्ध में कुछ और कहना आवश्यक प्रतीत होता है इसमें इस सौदेबाजी के सभी भागीदारों को दृष्टि में रक्ला गया है-श्रीर उन सभी के लिए दराइ की ज्यवस्था की गई है जो अपनी लड़की को बेचते हैं, जो लडकी को खरीदते हैं श्रीर जो इस क्रय-विकय का प्रबन्ध करते हैं (80)।

<sup>(</sup>४०) पत्र धीर स्मृतिपत्र धादि (का० इ० संग्रह) पू० १२१-२। मनु— ध्रम्याय ३, श्लोक ५१ और धागे तथा अध्याय ६, श्लोक ६८ धीर धागे— कन्यायों के विक्रय का निपंघ करता है, श्रीर इस क्रय विक्रय के लिए ध्रब भी कन्या विक्रय' शब्द का प्रयोग किया जाता है। श्रीर विवरण के लिए देखिए मनु, श्रध्याय ११, श्लोक ६२ धीर धागे। यह उल्लेखनीय है, कि पेशवा द्वारा

उपरोक्त विवरणों से यह स्पष्ट हो जाता है कि मराठों के शासन काल में धर्म तथा राज्य का सम्बन्ध अत्यन्त घनिष्ट था; इस सम्बन्ध की घनिष्ठता केवल सिद्धान्त के ह्ना में तथा कागजो ही नहीं थी बल्क व्यवहार रूप में भी इसे लागू किया जाता था तथा जनता का सामाजिक जीवन राजनैतिक कानूनों के साथ-साथ धार्मिक कानूनों द्वारा भी नियंत्रित किया जाता था, श्रौर केवल मराठा राजाश्रों के शासन काल में भी यह व्यवस्था पूर्ववत प्रचलित थी; यद्यपी यहाँ इस काल का भी उल्लेख कर दिया जाना चाहिए कि पेशवा का जिस आज्ञापत का विवरण ऊपर दिया गया है उस पर भी अन्य अज्ञात-पत्रों की ही भाँति राजा शाह के नाम की मुहर श्रंकित है। (४१) राज्य और धर्म का यह घनिष्ट सम्बन्ध कोई ऐसी चीज नहीं है जिस पर आश्चर्य किया जा सके, क्योंकि एक ऐसे राज्य का विचार जो समस्त धार्मिक और आध्यात्मिक विषयों को अपने प्रशासन चित्र की सीमा से पृथक कर दे-कोई ऐसा विचार नहीं है जिसे श्राज भी सर्वमान्य समभा जा सके; यह विचार इस राज्य श्रीर धर्म की इस घनिष्ठता को और भी खाभाविक बना देता है कि शिवाजी द्वारा प्रारम्म किया हुआ और पेशवाओं के शासन काल के अन्तिम चरण तक उसके उत्तराधिकारियों द्वारा प्रगति के मार्ग पर ले जाया गया महान आन्दोलन विदेशी तथा विधर्मी आक्रमको के अन्यायपूर्ण पंजों से हिन्दू धर्म को सुरिचत रखने की भावना से ही प्रेरित हुआ। था (४२)। केवल एक बात ऐसी है जो किसी

इस अपराध के लिए निर्धारित दएडों के विषय में मनुस्मृति में कोई उल्लेख नहीं मिलता। और इस दृष्टि से पेशवा द्वारा कन्याविक्रय के निषेध के लिए प्रसारित आजापत्र, आधुनिक दृष्टिकोण से पूर्णतः वैधानिक कहा जा सकता है।

<sup>(</sup>४१) कायस्य प्रभूत्वी बखर पू. १२ में एक पत्र का उल्लेख है जिसमें पेशवा ने ऐसे प्रादेश के लिए राजा से सिफारिश की है, तथा एक प्रत्य पत्र द्वारा राजा ने पिएडतराव के माध्यम से उपरोक्त श्रादेशों को राजकीय मान्यता प्रदान की है।

<sup>(</sup>४२) सभासद लिखित जीवनी, पृ. २७, विविध ज्ञान विस्तार, भाग है, पृ० ५०-५३, मराठी साम्राज्य बखर, पृष्ठ ७६ भोंसले बखर पृ. ७ भोंसले के पत्र तथा स्मृतिपत्रादि (का॰ इ० संग्रह) पृ. १४७, निगुडकर लिखित

भी व्यक्ति के ध्यान को आकर्षित कर सकती है, और वह यह है कि
मराठा राजाओं को भी उसी प्रकार Meddle के लिए तत्पर एवं
समर्थ होना चाहिए या जिस प्रकार उन्होंने धर्म के मामलों में
में किया था। इसके लिए एक सम्भव व्याख्या दी जा सकती
है कि सम्भवतः लोगों ने इस दावे को स्वीकार कर लिया होगा
कि शिवाजी क्षत्रिय कुल से सम्बन्धित थे, यह एक ऐसा विषय
है जिस पर इसी सिलसिले कुछ और कहना धावश्यक प्रतीत
होता है; परन्तु कुछ कहने के विपरीत इस तथ्य पर भी ध्यान
देना पड़ेगा कि शास्त्री धव बाह्मणों एवं शुद्रों के अतिरिक्त किसी
अन्य जाति के अस्तित्व को मान्यता देना ये प्रायः असमंजस प्रकट
करते हैं, और यहाँ तक कि वे किसी अन्य जाति के अस्तित्व
से सफ्ट रूप से इन्कार कर जाते हैं (४३) मेरा विश्वास है कि

परशुराम भाक पटवर्धन की जोवनी, पृ. ८७, मलकम की सेन्ट्रल इिंडया, भाग १, पृ. ६६।

(४३) वेस्ट भ्रीर बुहलर की डाइजेस्ट भ्राव हिन्दू लॉ, पृ. ६२१, नीट । इस पुस्तक के विद्वान लेखकों, सर भार० वेस्ट तथा डाक्टर जे० जी० बुहलर ने अनेक शास्त्रियों के मतों की खोजबीन की है; जिनके रिकार्ड बम्बई प्रेसिन् डेन्सी के विभिन्न ब्रिटिश कोर्टों में रक्खे हुए हैं। देश के ग्रन्य भाग के शास्त्रियों ने भी विभिन्त ग्रवसरों पर इस सम्बन्ध में इसी प्रकार के मतः प्रकट किए हैं। शाक्त्रियों के इन मतों का उल्लेख इंगलैंड की प्रिवी कींसिल में चलने वाले एक मामले के सम्बन्ध में किया गया था, जिसका विवरण म्द के इंडियन अपील. केसेज, भाग ७, पृ. ३५.७ तथा ४६-१ में मिलता है। इस मामले में यह सिद्ध करने के लिए स्टील से उद्धरण लिया गया है कि भोंसले तथा मराठा परिवारों द्वारा चित्रय होने का दावा निराधार ग्रौर श्रसत्य है, श्रीर उनके दांवों को श्रमान्य करवे का श्राधार भागवतपुराखा का वह ग्रंश नहीं है जिसका उल्लेख इस पृष्ठ पर ऊपर किया गया है, बल्कि इस पर श्राक्षारित है कि परंशुराम ने चित्रय वंश का विनाश कर दिया था। इस ब्राघार से यह स्पष्ट है कि यह ब्राखिरी बहस ही भ्रमपूर्ण विचार पर श्राघारित है; वर्योंकि यदि परशुरांम द्वारा चित्रय विनाश की बात मान ली जाय, तो केवल एक उदाहरण के रूप में भ्रयोध्या के राम को किस जाति का सदस्य माना जा सकता है तथा कालिदास के रघुवंश में दिए गए अनेका-

उनके इस अधिमत का श्राधार भागवत पुराण (४४) का एक पुराना संस्करण है जिसमें दिए गए वर्णन के अनुसार नन्द-वंश की समाप्ति के पश्चात क्षत्रिय जाति के अस्तित्व का लाभ हो गया, श्रीर जहाँ तक में जानता हूँ, कि भागवत पुराण के इसी श्रंश के श्राधार पर शास्त्रियों ने शिवाजी को क्षत्रिय मानने में श्रसमंजस प्रकट किया था श्रोर स्पष्ट श्रमान्यता भी दे दी थी, जब कि शिवाजी के गुरू रामदास (४४) ने शिवाजी को ज्ञत्रिय मान लिया था, ऐसी जानकारी मिलती है। शिवाजी द्वारा प्रहण किए गए राजपद को सर्वसाधारण को मान्यता मिलने के सम्बन्ध में यह व्याख्या भी दी जा सकती है कि प्राचीन दैवी शक्ति के सिद्धान्त के अनुसार प्रत्येक राजा में, कम या श्रधिक मात्रा में दैवी शक्ति का श्रंश होता है—इस पर मराठा जनता का विश्वास रहा हो। हाल ही में प्रकाशित कुछ बखरों में से एक में दिल्ली के मुगल सम्राट को भी इस सिद्धान्त का लाभ मिळ गया है और उसमें भी ईश्वरीय

न्तेक रघुवंशी राजामों की वंशावली को कैसे भ्रमान्य किया जा सकता है? विशेष विवरण के लिए देखिए मलकम लिखित सेन्ट्रल इण्डिया, भाग १, वृष्ठ ४३।

<sup>(</sup>४४) भागवत पुराख की इस प्रतिलिपि के उक्त अंश की जिस व्याख्या को मैं सही समभता हूं उसके अनुसार चित्रयों के प्रस्तित्व के लोप की बाव मगध के सम्बन्ध में कही गई है, पूर भरत खएड के लिए नहीं। बनारस के पंडितों द्वारा दी गई एक व्याख्या के लिए देखिए कायस्थ प्रभून्की बखर, पृ. १७।

<sup>(</sup>४५) दासबोध, भाग १३, पृ. ६। हेमाद्रि भी जाघव राजा महादेव के सोमवंशी होने तथा उसके द्वारा यज्ञ सम्पन्न किए जाने का वर्णन करता है। विविध ज्ञान विस्तार भाग ६, पृ. १५ में मराठों को राजपूत बताते हुए कहा गया है कि केवल उनका नाम भर बदल गया है। इस सम्बन्ध में भौर विवरण के लिए देखिए जनरल रायल एशियाटिक सोसाइटी की बाम्बे शाखा, भाग ६, पृ. ०xliv, और तुलना कीजिए—भोंसले बखर, पृ. ३-४, म० र० विटिनिस लिखित राजनीति, पृ. ७ फारेस्ट का सेलेक्शन, पृ. ७२६; डाइसन का एलियट, भाग ७, पृ. २४४, भाग ८, पृ. २५६।

श्रंश का श्रास्तित्व माना गया है। (४६) श्रोर यदि मुगळ सम्राट को इस दैवी श्रंश का अधिकारी माना जा सकता है तो शिवाजी तथा सम्भाजी को भी ईश्वरीय प्रतिनिधि न मानने का कोई कारण दिखाई नहीं देता (४७)

इस स्थल पर में कृष्णाजी और सभासद द्वारा लिखित शिवाजी के जीवन चरित्र के एक अंश की ओर अपने पाठकों का ध्यान आकर्षित करने के लोभ का संवरण नहीं कर पा रहा हूँ। यद्यपि, जैसा कि ऊपर कहा गया है शिवाजी द्वारा प्रारम्भ किया गया आन्दोलन मुख्यतः धार्मिक था, परन्तु इस बात के प्रमाण उपलब्ध हैं कि हिन्दू

<sup>(</sup>४६) इस सम्बन्ध में सभी स्रोतों में विभिन्न एवम् रोचक विवरण दिए गये हैं और विशेष जानकारी के लिए मूल स्रोतों का अध्ययन करना ही उचित होगा; देखिए पानीपत बखर; पृ. १६-२०, चिटनिस कृत राजाराम की जीवनी, भाग १, पृ. ७१, भाऊ साहेब का बखर, पृ. ५६; चित्रगुप्त का शिवाजी पृ. १३७; चिटनिस का राजाराम भाग २, पृ. ५५, श्री शिव काव्य, प्रथम खराड, छन्द ११६, तुलना के लिए देखिए पत्र और स्मृति पत्रादि, पृ. ३७ फॉरवीज का ओरियन्टल मेम्वायर्स, भाग ३, पृ. १४६ (जिसमें अकबर को ईश्वरीय अंश बताया गया है मीर डाडसन का एलियट, भाग ६, पृ. १६६-७०, इसी पुस्तक के भाग ७, पृ. २६४ में बताया गया है कि दिल्ली में हिन्दुमों का एक वर्ग ऐसा था जो भीरंगजेब का 'दर्शन' किए बिना अन्न-जला महरा नहीं करता था भीर इसीलिए इस वर्ग को दर्शनी कहा जाता था।

<sup>(</sup>४७) देखिए चिटनिस लिखित राजनीति पृ. १२३, चित्रगुरत लिखित शिवाजी, पृ. ५, १६, ३२, ४९, १०१; खर्दा बखर पृ. २२। कायस्य प्रभून्च इतिहासाचिन साघनेन (ग्रामएय) पृ. ५ में यह कहा गया है कि जब मारायण राव पेशवा के शासन-काल में ब्राह्मण तथा प्रभुग्नों का विवाद जोर पर था तो ब्राह्मण-नेताग्नों ने तर्क दिया, इससे क्या मतलब कि शास्त्रों में क्या लिखा है ? शास्त्रों को कौन देखने जाता है ? पेशवा ही देश के स्वामी हैं ग्रतः जैसा वे कहें, वैसा ही करना चाहिए।'' टैवनियर (ग्राग १, पृ. ३५६) मी दिल्ली के मीलवियों की भीरंगजेब के प्रति इसी प्रकार की निष्ठा का वर्णन करता है भीर विवरण के लिए देखिए बनियर पृ २८६।

ò

मन्दिरों के निर्माण एवं जी गूँद्धार कराने की न्यवस्था करने (४८) के साथ हो, उसने उन पुराने दानों को भी प्रचलित रक्खा जो मुस्लिम राज्य के समय में पीरगाहों तथा मस्जिदों में रोशनी करने के लिए (४६) तथा अन्य धार्मिक आवश्यकताओं के लिए दिए जाते थे। चूँकि—ऐसा माना जाता है—सभासद ने शिवाजी के द्वितीय पुत्र राजाराम के आदेश पर १६६४ में शिवाजी का जीवन चरित्र लिखा था, और चूँकि इस जीवनी में लिखित तथ्यों की प्रामाणिकता को सिद्ध करने के आन्तिरिक प्रमाण उपलब्ध हैं अतः शिवाजी की जीवन-कथा के लेखक द्वारा प्रस्तुत की गई सूचनाएँ ऐतिहासिक दृष्टि से अत्यन्त महत्वपूर्ण हैं।

श्रव हमें पुनः श्रपने मुख्य विषय की श्रोर लौटना चाहिए। मराठा राज्य में धर्म और राजनीति की घनिष्ठता के सम्बन्ध में इस बात का उल्लेख कर देना उपयोगी प्रतीत होता है कि कायस्थ

(४८) सभासद कृत शिवाजी का जीवन चरित्र पृ. २७, विक्रगुप्त पू.
४०, विविध ज्ञान विस्तार भाग ६, पृ. ३६, फायसं ट्रवेलस, पृ. ६८, प्रौर बर्नियर, पृ. १८८-८६ में भी स्वतंत्र ढंग से इन कथनों से सहमित प्रकट की है। इस सम्बन्ध में डाइसन के एलियट का विशेष महत्व है क्योंकि यह मुस्लिम स्रोत के ग्राधार पर लिखा गया है। यह धर्म सिहष्णुता यदा कदा सीमा से ग्रामे बढ़ जाती थी देखिए—मराठो साम्राज्य बखर, पृ. १४ (पृ. ४८ पर दी हुई रोवक कथा को भी देखिए), में राठ चिटनिस कृत सम्भाजी पृ. ४, होलकर की कैंकियत पृ. १०८ (जहाँ होलकर फिनोरों ग्रहण करता है), फारेस्ट का सेलेक्शन्स पृ०१, फारवीज का ग्रोरियन्टल मेम्बायसं, माग २० पृ०११८, २४५। मराठों की इस धर्मसहिष्णुता की तुलना मुगल सम्राट द्वारा महादजी सिन्धिया की दिए गोबध निषेध सम्बन्ध माजापत्र में निहित धार्मिक उदारता की नीति से की जा सकती है। इस सम्बन्ध में देखिए प्रान्ट इफ, भाग ३ पृ०७६, मलकम की से दूल इण्डिया, भाग १, पृ०१६४, १६४। ग्रीर भी देखिए वर्नियर, पृ०३०६, १२६, पुर्तगालियों को बहुत ही ग्रसहिष्णु बताया गया है। देखिए सावूती बखर, पृ०१ डाइसन का एलियट, भाग ७ प्र २१३, ३४५, ग्रोविगटन लिखित वाँयेत टुं सूरत, पृ०२०६।

(४६) इस सम्बन्ध में तुलनात्मक अध्ययन के लिए देखिए स्काट लिखित डेकन, भाग १ पु॰ २०३, फायर्स ट्रवेल्स, पु॰ १२४।

प्रभून्ची बखर से यह स्पष्ट हैं (५०) कि बीजापुर के मुसलमान शासकों के समन्त भी, अपनी हिन्दू पूजा के विभिन्न वर्गों के बीच एत्पन्न होने वाले धर्म सम्बन्धी विवादों पर विचार करने के अवसर आ पड़ते थे। उदाहरण के लिए, कोंकण स्थित ब्राह्मणों एवं प्रभुत्रों के बीच उठने वाले पारस्परिक विवादों के दौरान में दो प्रतिद्वन्दी दल न्याय के लिए स्थानीय बीजापुरी राज्याघिकारी के सम्मुख उपस्थित हुए । यह अधिकारी जाति का मुसलमान था; उसने दोनों पत्त वालों से स्पष्ट कह दिया कि वह दोनों में से एक भी पत्त के शास्त्रों के विषय में कोई भी जानकारी नहीं रखता। उसने दोनों पन्नों को सलाह दी कि वे अपने विवादमस्त विषय का उचित निर्णय कराने के लिए शास्त्रीय ज्ञान के फेन्द्र-धनारस चले जायँ और वहाँ के पंडितों के समज्ञ अपना विवाद उपस्थित करें, और प्रतिज्ञा की कि उक्त विषय में बनारस के पंडित जो निर्णय दें उसी को वह भी मान्यता प्रदान करके कोंकण में लागू करेगा। बखर के वर्णनानुसार, दोनों-ही पत्तों ने इसी सलाह को मानकर बनारस के लिए प्रस्थान कर दिया। उनके विवाद्यस्त विषय पर विचार करने के लिए बनारस के पिंडतों की एक वृहत सभा का आयोजन किया गया और पर्याप्त सम्बे बाद विवाद के पश्चात यह निर्णय किया गया कि प्रभु शुद्ध क्तिय हैं, वे वैदिक संस्कारों तथा समारोहों में भाग लेने के (४१) तथा

<sup>(</sup>५०) पृ० ८-६। यह विवाद इसी प्रकार चलता रहा छौर कुछ समय प्रचात नाना फड़नवीस के समय में प्रभुशों ने यह प्रस्ताव रक्षवा, हिमारी जाति की छोर से प्रार्थना है कि समाज में हमारा स्थान निश्चित करने के लिए विद्वान बाह्य हों की एक समिति बना दी जाय। इस समिति द्वारा जो भी निर्णय किया जाय उसे राजाज्ञा के रूप में घोषित कर दिया जाय और यह हमारा कर्तव्य होगा कि विभिन्न संस्कारों को सम्यन्न कराने को जो विधि आजा के रूप में बताई जाय, हम उसी का प्रयोग करें। लेकिन राज्य को इस अकार को प्राज्ञा को उचित विचार के उपरान्त घोषित कराएँ।' कायस्थ प्रभूत्वा इतिहासाचिन साधनेन (ग्रामएय) पृ०१७, कायस्थ प्रभूत्वी बखर, पृ०१२।

<sup>(</sup>४१) इस सम्बन्ध में देखिए वेस्ट तथा बुद्दलर कृतः डाइजेस्ट ग्राव हिन्दु लॉ, पृ. ६२०, माएडलिक कृत हिन्दु लौ पृ. ४६ से तुलना कीजिए।

ò

गायत्री मंत्र का पाठ करने के श्रिधकारी हैं। बखर में कहा गया है कि इस निर्णय से ब्राह्मण सन्तुष्ट हो गए, श्रीर प्रभुओं के समस्त संस्कारों को विधिवत् सम्पन्न कराने के छिए सहमत हो गए। वखर में बाद में यह भी लिखा हुआ है कि ब्राह्मणों ने ऐसा ही किया।

शाहजी के विवाद के सम्बन्ध में भी कुछ ऐसी घटनाएँ घटी थीं. जिनपर यदि ध्यान दिया जाय तो उनको भी इसी प्रकार के मामले का उदाहरण माना जा सकता है। कुछ अन्य दृष्टियों से भी ये घटनाएँ अत्यन्त रोचक हैं इसलिए उनका वर्शन कुछ विस्तार में देना इचित होगा (४२) शाहजो का पिता मालोजी तथा उसका भाई विठोजो दोनों ही लुकजी जाधवराव की सेवा में नियुक्त थे, जो कि स्वयम् ीनजाम शाही सरकार के अधीन एक मनसबदार था। एक बार १४६८ में जब लक्जी लाधवराव के निवास-स्थल पर 'राँगा' का 'शिमगा' समारोह सम्पन्न हो रहा था, और उच्चक्रजीन सामन्त सरदार त्यादि भोजन पर बैठे हुए थे; इस अवसर पर मालोजी भी अपने छोटे से पुत्र शाहजी के साथ उपस्थित थे, शाहजी की आयु इस समय मुश्किल से पाँच वर्ष थी श्रीर देखने में वह बहुत सुन्दर था। उसकी सुन्दर श्राकृति से मोहित होकर जाधवराव ने उसे श्यपनी पुत्रो की बगल में बैठा दिया, जिसकी आयु कुछ तीन ही वर्ष थी। मालोजी से वार्तालाप करते समय बिना किसी पर्व निश्चय के अनायास ही जाधवराव के मुख से निकल गया कि शाहजी तथा . इसकी (जाधवराव की) पुत्री की जोड़ी क्या ही सुन्दर रहेगी: इसके पश्चात् उसने हँसी-हँसी में ही अपनी अबोध पुत्री से पूछा कि क्या वह शाहजी को पति रूप में प्राप्त करना पसन्द करेगी! जाधवराव के ऐसा कहते ही मालो जी तथा विठोजी, दोनों भाइयों ने समस्त उपिथत आतिथियों के सम्मुख घोषित किया कि जाधवराव ने शाहजी के साथ श्यपनी पुत्री जीजाबाई का विवाह करने का वचन दे दिया है और समस्त उपस्थित अतिथिगण इसके साची रहेंगे। जाधवराव की पत्नी ने इस सम्बन्ध को स्वीकार करने में श्रानिच्छा प्रकट की, श्रीर जाधव-राव से कहकर उसने मालो जी तथा विट्रो जी को नौकरी से अलग

<sup>(</sup>५२) देखिए मराठी साम्राज्य बखर पृ० ४-७ ग्रीर विविध ज्ञान विस्तार क्या है. पृ. ३७ ग्रीर मागे से तुलना कीजिए।

करवा दिया। उन दोनों ने जाधवराव की नौकरी छोड़ दिया, परन्तु कुछ समय पश्चात् ही उनको भी समृद्धि के दिन लौटे; उनके अधीन श्रब लगभग दो-तीन हजार सैनिक एकत्रित हो गये थे। साथ ही उन्हें कुछ अन्य सजातीय सरदारों की सहायता भी प्राप्त हो गई थी। इस प्रकार कळ शक्ति प्राप्त कर लेने के बाद वे दौलताबाद के पास स्थित एक स्थान पर गए, और दौलताबाद की मस्जिद में कुछ: सुअरों की लाशें फेंक दीं, इसी के साथ पत्र द्वारा निजाम को सम्बो-धित करते हुए उन्होंने उसे श्रापने जाधवराव के बीच हुए विवाह-प्रस्ताव की सूचना दी ख्रौर धमकी दी कि यदि पूर्व निश्चित इस विवाह के सम्पन्न वि.ए जाने के लिए यदि उसने जाधवराव को तैयार नहीं किया तो वे इसी प्रकार उसके राज्य में स्थित श्रान्य मस्जिदों को भी अब्द कर देंगे। (४३) निजाम ने तुरन्त इस सम्बन्ध में आवश्यक कार्रवाई प्रारम्भ कर दिया और जाधवराव को आदेश दिया कि वह अपने वचन को पूर्ण करे। निजाम ने मालोजी और विठोजी को अपनो सेवा में नियुक्त कर लिया और शाहू तथा जीजाबाई का विवाह निजाम की व्यवस्था के अन्तर्गत अत्यन्त धूमधाम से सम्पन्नः हुआ। यह सपष्ट है कि शाहजी के विवाह से सम्बन्धित इस कहानी के समस्त अंग अत्यन्त रोचक तथा अभूतपूर्व हैं, परन्त उनसे यह जानकारी तो मिलती ही है कि विवाह जैसे गम्भीरतम सामाजिक व्यवस्थान्त्रों के सम्बन्ध में कोई विवाद उठने पर मुस्लिम राज्यों की हिन्दू प्रजा चाहे जिस तरह से भी, अपने शासकों द्वारा ही विवादों। का निपटारा कराने का प्रयत्न करती थी।

खर्दा के युद्ध के बखर में एक ऐसा श्रंश मिलता है जिससे यह जानकारी प्राप्त होती है कि जनता धार्मिक विवादों, या समस्याश्रों या प्रदनों की श्रोर किस प्रकार राज्य के न्याय विभाग का ध्यान श्राकषित कराती थी, श्रोर उस पर न्याय विभाग द्वारा किस ढंग से

<sup>(</sup>४३) टैवनियर्स टूबेल्स, भाग १, पू. ११ में इसी प्रकार का अत्यन्त मनोरंजक विवरण मिलता है जिसके अनुसार एक मुसलमान और एक अंग्रेज में विरोध उत्पन्न हो जाने पर अंग्रेज ने अपने विरोधी से बदला लेने के लिए सुग्र के मांस का प्रयोग किया था।

Ģ

कारवाई की जाती थी। ऐसा विवरण मिलता है कि तलेगाम में एक ब्राह्मण स्त्री थी जो एक मुसलमान के साथ रखेल के रूप में रहती थी। ४४) उस गाँव के ब्राह्मणों ने पूना में नाना फड़नवीस के पास उस स्त्री की शिकायत पहुँचाई, ख्रीर सारे तथ्यों का यथावत वर्णन करते हुए उन्होंने प्रचलित ढंग से कहा कि ब्राह्मण-धर्म रसातल को चला गया है। नाना फड़नवीस ने सहसा इस आरोप पर विश्वास नहीं किया, इसलिए इस मामले की जाँच करने के लिए उसने पंचों की एक समिति बना दी (४४)। अब उस मुसलमान ने पंचों को घस देकर उन्हें अपने पद्म में कर लिया; पंचों ने निर्णय के लिए निश्चित समय से पहले ही अपना यह विचार प्रकट कर दिया कि वे उस मुसलमान के विपत्त में अपना मत नहीं देंगे क्योंकि वे इस सामले में उसे निर्दीं मानते हैं और उक्त आरोप को मूठा समभते हैं। क्योंही पंचों के इस विचार की भनक छोगों को मिली, 'लगभग सी" यादो सौ त्राह्मण ' एक दल बनाकर पुनः पूना की आरे चल पड़े। पूना पहुँचकर वे पेशवा के शिविर के सामने गए ( जो कि उस समयः सेना के साथ उस अभियान के लिए प्रस्थान करने की तैयारी कर रहा था जिसका अन्त खर्दा में हुआ ) स्त्रीर मध्य दोपहर को जलती इई मशालों के साथ वहीं बैठ गए। जब पेशवा शिविर से बाहर निकला तो ब्राह्मणों ने एक स्वर से 'हर हर महादेव' का जोरदार नारा लगाया और जब पेशवा ने उनके आगमन के उद्देश्य तथा इस

<sup>(</sup>५४) देखिए खर्दा बखर, पृ. ५-६। (खर्दा के लिए ग्रान्ट डफ ने कुईला लिखा है, जो कि गलत है)।

<sup>(</sup>१५) अपराध सम्बन्धी मामलों के निर्णय के लिए की जाने वाली पंच ग्यवस्था के लिए देखिए ग्रान्ट डफ, भाग २, पृ. २३७ और तुलना की जिए. फारबीज का अोरियन्टल मेम्वायर्स, भाग १, पृ. ४७४; मलकम का सेन्ट्रल इिंग्डिया, भाग १, पृ. ५३६; भाग २, पृ. २६०, ४२६; स्टीफेन लिखित इम्पी— ऐएड नन्दकुमार, भाग १, पृ. २४७, भाग २, पृ. ७८। ग्रान्ट डफ के अनुसार आह्मणों तथा स्त्रियों को मृत्युदर्गड नही दिया जाता था तुलना के लिए देखिए मल्हारराव चिटनिस लिखित छोटे शाहू का जीवन चरित्र, पृ. ७२-८०; पेशवा का बखर, पृ. १३८; फारेस्ट, पृ. १८, चित्रगुप्त लिखित शिवाजो, पृ. ५, चिट— निस लिखित शोह, भाग १, पृ. २५, ५, सम्भाजो, पृ, १२, १४।

शकार के व्यवहार का रहस्य जानने की इच्छा प्रगट की तो उन्होंने कहा कि वे तलेगाम से आ रहे हैं; उन्होंने पेशवा को पंचों के पत्त पात पूर्ण मत से अवगत कराया तथा अपने व्यवहार की व्याख्या करते हुए बताया कि वे मध्यान्ह में भी मशाल इसिछिए जलाए हुए हैं कि राज्य में सर्वत्र अन्धकार व्याप्त है, अर्थात् न्याय का अस्तित्व समाप्त हो गया है। इस पर पेशवा ने नाना फड़नवीस को बुलाए जाने का आदेश दिया, तथा पंचीं और अभियुक्ता ब्राह्मणी को भी बुलवाया गया। जिस समय श्रमियुक्ता से उसका बयान माँगा गया, वह कुछ समय तक चुप रही; परन्तु जब बेंत लाने का आदेश दिया गया। (५६) तो उसने अपना अपराध स्वीकार कर क्तिया श्रौर उसकी श्रपराध स्वीकृति से पेशवा ने यह निष्कर्ष निकाला कि वे दोनों ही व्यक्ति मुसलमान तथा ब्राह्मणी-जिन पर आरोप लगाया गया था, अपराधी थे। इस मामले के निर्णय में यज्ञेरवर शास्त्री का सहयोग भी मिला था, ऐसा वर्णन मिलता है। इन अप-राधियों के लिए जो दण्ड निर्धारित किया गया था वह यह था कि पुरुष अभियुक्त को पहले गचे पर उल्टे मुँह ( ५७ ) बैठा कर पूना की गालियों में निकाला जाय, तत्परचात् उसे हाथी के पैरों में बाँधकर मरवा डाला जाय और चूँकि ब्राह्मणी को स्त्री होने के कारण मृत्युदग्ड नहीं दिया जा सकता था। (५८) श्रतः उसे राज्य से निष्का-सित कर दिया गया।

<sup>(</sup>४६) यह व्यवस्था प्राचीन परम्परा के धनुकूल ही थी; तुलना के लिए देखिए, मुद्राराचस, ग्रंक ५, विल्सन कृत हिन्दू थिएटर, भाग १, पृ. २०१।

<sup>(</sup>५७) देखिए स्काट लिखित डेकन, भाग १, पू. ६७५।

<sup>(</sup>५ूम) देखिए ऊपर की नोट संख्या ५५। जिन दएडों का उल्लेख यहाँ किया गया है उनका प्रयोग विभिन्न अपराघों के लिए प्रचलित था। गधे पर उल्टे मुँह बैठाकर शहर में निकालने को 'ढिन्डा' कहा जाता था और कुख्यात अपराधी धासीराम कोतवाल को यह दएड दिया गया था (पेशवा का बखर, पृ. १५७), यद्यपि उसे गधे के बदले सवारी के लिए ऊँट दिया गया था। इस सम्बन्ध में देखिए फौरबीज का भोरियन्टल मेम्बायर्स, भाग २, पृ. १३५ जहाँ इस घटना का विस्तृत विवरण दिया गया है। फ़ायर का पृ. ९७ भी देखिए

Ţ

उपर हमने जिन घटनाश्चों का उल्लेख किया है उनसे मराठा राजाओं के धर्म सम्बन्धी नीति तथा धार्मिक न्याय-प्रणाली के लगभग समस्त श्रंगों पर प्रकाश पड़ता है। इन घटनाश्चों के श्रध्ययन से यह स्पष्ट हो जाता है कि मराठा राजा राज्य तथा धर्म के प्रधान के रूप में वैधानिक शक्तियों तथा न्याय सम्बन्धी श्रधिकारों का श्रयोग स्वयम् भी करते थे श्रौर पंचों के माध्यम से भी कराते थे; वे श्रपने प्रशासनिक श्रधिकारों का प्रयोग विभागीय मंत्रियों के माध्यम से तथा कार्य-कारिणी सम्बन्धी श्रधिकार प्रयोग सरकारी कारकुनों के माध्यम से करते थे। यहाँ इतना श्रीर कह देना आवश्यक है कि जिन काणजात में से हमें ये सूचनाएँ प्राप्त होती हैं उनका छेखन काल शिवाजी के समय से लेकर सवाई माधवराव के शासनकाल तक, श्रथीत् मराठों के पूरे शासन काल तक विस्तृत है।

यह पहले ही कहा जा चुका है कि जिन मराठा राजाओं के अत्यन्त

नारायसराव पेशवा के हत्यारों में से कुछ की तथा सदाशिवराव भाऊ की हाथियों के पैरों में बँधवा कर मृत्यु दएड पूर्ण किया गया था। देखिए भाऊ-साहेब की कैफियत, पू. ३, भीर तुलना के लिए फारेस्ट का सेलेक्शन्स, पू. ४, डाडसन का एलियट, भाग ७, पु. ३४९-६३; वर्तियसँ टुवेल्स, प. १७७; स्काट का डेकन, भाग १, पु. १३४, २८५, ३६३ स्रोर हैमिल्टन लिखित ईस्ट इन्डीज, भाग १, पृ. १७८, जहाँ यह लिखा गया है कि इस प्रकार की मृत्यु को भ्रत्यन्त भ्रपमान-जनक माना जाता था )। भ्रन्य श्रेणी के भ्रपराधियों को मृत्यु दएड देने के लिए उनका सर काट लिया जाता था श्रथवा गोली मार दी जाती थी। कुछ मन्य श्रीखियों के भपराधियों को मृत्यु दंड देने के लिये उनके शरीर में मशालें बौंघ दी जाती थीं, श्रीर मशालों में श्राग लगाकर जीवित जला दिया जाता था. और ऐसा करने से पूर्व उनकी उंगलियों को सुइयों से छेद डाला जाता था। देखिए पेशवा का बखर, प. १३२। सदाशिवराव भाऊ को दिए गए मृत्यु दएड के सम्बन्ध हैं िभिन्न विवर्णों के लिए देखिए पेशवा का बखर पृ. १३४, निगुडकर लिखित परशुराम भाऊ पटवर्धन का जीवन चरित्र, पु. ४०, ग्रान्ट डफ भाग २, पू. ३३१-३५, पेशवा की शकावली, पृ. ३०; डाडसन का एलियट, भाग ५, पृ. २६४, मराठी साम्राज्य बखर, पु. १०० धौर चिटनिस लिखित राजाराम की जीवनी, पु ४४ 🌬 - **ज्यापक रूप में** प्रशासनिक अधिकारों के साथ धार्मिक अधिकारों का पूर्ण उपभोग किया, उन्हें चत्रिय माना जाता था। हाल ही में प्रकाशित किए गए वृत्तान्तों में मराठा राजात्रों के क्षित्रयत्व के सम्बन्ध में अनेक विवरण मिलते हैं। परन्तु इनमें से जो विवरण शिवाजी के सम्बन्ध में हैं, ( ४६ ) यदि हम उनका आलोचनात्मक टब्टि से अध्ययन करें तो हमें पता लग सकता है कि शिवाजी के चत्रिय होने के दावे को सम्बन्धित लोगों ने स्वीकार कर लिया था, परन्तु इस दावे को सभी लोगों ने सत्य और वास्तविक नहीं माना था यद्यपि राजनीति तथा शिवाजी के व्यक्तित्व के प्रति श्रद्धा के कारण इस दावे का विरोध जन-साधारण द्वारा नहीं किया गया था। शिवाजी के जीवन चरित्र के सम्बन्ध में दो जीवनियाँ मुख्य हैं जिनके लेखक हैं कृष्णाजी अनन्त सभासद (६०) और चित्रगुप्त (६१) जिनके द्वारा दिए गए वर्णनों से प्रतीत होता है कि जिस समय शिवाजी के श्रौपचारिक श्रभिषेक का प्रस्ताव नहीं उपस्थित हुआ, शिवाजी के परिवार की उत्पत्ति को ्इतिहास में कोई उत्युकता नहीं दिखाई गई; श्रीर जब इस इतिहास की खोज की गई तो सिद्ध किया गया कि वह परिवार राजपूतों के सीसौदिया ( ६२ ) वंश से संबंधित था जो उदयपुर में राज्य करते थे ( ६३ ) मल्हार रामराव चिटनिस द्वारा लिखित वृत्तान्त

<sup>(</sup>५६) देखिए चित्रगुप्त लिखित जीवनी, पृ. १०८, ११६ श्रीर १६८, मराठी साम्राज्य बखर, पृ. २४७ से तुलना कीजिए।

<sup>(</sup>६०) देखिए पृ. ६८; फारेस्ट के सेलेक्शन का पष्ठ २२ भी देखिए।

<sup>(</sup>६१) पृ. ६ = ।

<sup>(</sup>६२) देखिए विविध ज्ञान विस्तार, भाग १०, पृ. ४४, ११६-१६।

<sup>(</sup>६३) देखिए चिटनिस लिखित शाहू, पृ. ६, इसके अतिरिक्त देखिए विविध ज्ञान विस्तार, भाग ६, पृ. ३२, गुप्ते लिखित भोंसले बखर पृ. ४, पत्र श्रीर स्मृति पत्रादि (का॰ इ॰ संग्रह) पृ. ३६२; म॰ रा॰ चिटनिस छोटे शाहू का जीवन पृ. १०१-२; जहाँ किसी विशेष धार्मिक संस्कार के सम्बन्ध में उदयपुर के राजपरिवार में प्रचलित भिन्न विधि का उल्लेख किया गया है यह स्मरणीय है उदय पुर परिवार को राजपूत वंशों में सबसे प्राचीन माना जाता है। (देखिए ग्रान्ड डफ, भाग १ पृ. २७), श्रीर वही एक ऐसा परिवार था जिसने

में समस्त तथ्यों को पूर्वनिश्चित मानकर उनका वर्णन किया गया है, परन्तु फिर भी सम्बन्धित विवाद के सम्बन्ध में चिटनिस तिखता है कि अभिपेक के समारोह को सम्पन्न कराने के लिए बनारस के विख्यात पिएडत गागाभट्ट को निमन्त्रित किया गया था. और इस समारोह को सम्पन्न कराने का आग्रह करने से पूर्व उसके समक्ष क्रञ्ज नीतिपूर्ण सुकाव रक्खें गए थे (६४) अभिषेक के पूर्व, प्रारम्भिक संस्कार के रूप में जिस समय शिवाजी का यज्ञोपवीत संस्वार किया गया, जो कि चित्रियों के लिए आवश्यक माना जाता है, उस समय उसकी आय "छियालिस या पचास वर्ष" थी, और वह दो पुत्रों का पिता था, रेसी अवस्था में शिवाजी का यज्ञीपवीत संस्कार करना हिन्द धर्म-शास्त्र के विरुद्ध था, परन्तु किसी भी त्राह्मण्या पंडित ने इसका विरोध नहीं किया और तरन्त सहमति प्रकट कर दी (६४)। किस प्रकार ब्राह्मण और परिडत इस निर्शाय पर पहुँचने के लिए प्रेरित किए गए उसका उल्लेख किसी भी वृत्तान्त अथवा जीवनी में नहीं किया गया है। साथ ही यह बात भी उल्लेखनीय है कि इन ब्रुतान्तों श्रीर जीवनियों में उन व्यक्तियों को छोड़ कर जो राज्या-भिषेक के अधिकारी होते थे. (६६) शिवाजी के परिवार के किसी

अपनी किसी भी कन्या का विवाह महान मुगल सम्राटों के साथ नहीं किया था (देखिए काँनेल द्वारा सम्पादित एलफिन्सटन कृत इिएडया पृ. ४८०-५०६-७ और तुलना के लिए वि॰ ज्ञा॰ विस्तार, भाग ६, पृ. २६; बनियर्स टुवेल्स, पृ. १२६, नोट; डाडसन का एलियट, पृ. १६५-६६।

<sup>(</sup>६४) विविधज्ञान विस्तार, भाग १३, पृ० २०२। देखिए चिटनिस परिवार का इतिहास (का॰ प्र० इ॰ साधनेन) पू॰ ६, प्रश्नीर का॰ प्र० वखर पृ॰ १०-११। पूना के 'ज्ञान प्रकाश' नामक खखबार के एक लेखक के अपनुसार गागाभट्ट ने अपनी कार्यसिद्धि के लिये इस कार्य की उपयोगिता बताकर लोगों की हो रहे कार्यों से सहमत किया था, इस बात को पुष्ट करने के लिये अवत लेखक ने कोई प्रमाण या उद्धरण नहीं दिया है।

<sup>(</sup>६५) देखिए वि• ज्ञा० विस्तार, भाग १३, पृ० २०३।

<sup>(</sup>६६) राजाराम के यज्ञोपवोत संस्कार का उल्लेख म०रा० चिटनिस (वि० ज्ञा॰ विस्तार, भाग १३, पृ॰ २४८) ने किया है। ऐसा प्रतीत होता है

अन्य व्यक्ति के यज्ञोपवीत संस्कार करने के विषय में कोई उल्लेख नहीं मिलता, श्रोर जहाँ कहीं भी यज्ञोपवीत संस्कार का उल्लेख हुआ है, उसका सम्बन्ध श्रभिषेक समारोह से श्रवश्य रहा है (६७)। एपरोक्त तथ्यों को देखते हुए उस शंका को निराधार नहीं कहा जा सकता कि दोनों ही जीवनी लेखकों—कृष्णाजी श्रनन्त सभासद (६८) श्रोर मल्हार रामराव चिटनिस—द्वारा शाहजी को सीसौदिया राजपूत सिद्ध किए जाने श्रथवा मिरजा राजा जयसिंह द्वारा शिवाजी को चित्रय माने जाने तथा उसके श्रभिषेक के पूर्व उसके साथ बैठकर भोजन करने से निकले निष्कर्ष पर विश्वास किया जा सकता है श्रथवा नहीं (६६) मराठा इतिहास के विद्यार्थी जानते होंगे कि कालान्तर में सतारा के राजा (७०) सिन्धियाँ (७१), नागपुर के भोंसले, घोरपड़े तथा श्रन्य सरदार क्षत्रिय होने का दावा करने लगे थे, परन्तु शिवाजी के मामछे के पश्चात् इन छोगों के दावों पर श्राश्चर्य नहीं होना चाहिए। कृष्णाजी, श्रनन्त सभासद

कि सम्भाजी का यज्ञोपवीत संस्कार शिवाजी को अपेद्या कम आयु में ही हो गया था, स्पष्टतः उस समय से पूर्व जबकि उसे युवराज घोषित किया ्गया था।

- (६७) उदाहरण के लिये देखिए चिटनिस लिखित राजाराम की जीवनी भाग २ पृ॰ २ शाहू की जीवनी पृ० १६।
- (६८) सभासद लिखित जीवनी पृ० २८, ३८ देखिए वि० ज्ञा० विस्तार भाग ६, पृ० ३० भाग १०, पृ० ४४, ११६ भाग १३, पृ० २०२, जहाँ शिवाजी दावा करता है कि उसके परिवार के अन्य सदस्य कच्छ और नेपाल में शासन कर रहे हैं।
- (६६) देखिए चिटनिस लिखित शाहू की जीवनी पृ० ६, ६१ राजाराम की जीवनी, माग २ पृ० २१ फारबीज लिखित श्रोरियन्टल मेम्वायर्स (भाग १, पृ० ४५६, भाग २, पृ० ६१) के अनुसार 'मराठे हिन्दुश्रों की निम्न जातियों में' मराठों को 'गण्यना की जाती है।' तुलना कीजिये डाडसन के एलियट (भाग ७, पृ० २०६ से।
- (७०) देखिए मराठी साम्रज्य बखर ए. ११६, स्काट लिखित डेकन्न्र माग १, इ. ३२, भाग २, ए. ०, फोरेस्ट का सेलेक्शन्स, इ. ७२५।
  - (७१) देखिए भाक साहेब का बखर, पु. ६८।

त्तिखित जीवनी का एक घंश इन समस्त धर्मविरोधी व्यवस्थात्रों को स्पष्ट व्याख्या प्रस्तुत करता है। सभास इकहता है कि शिवाजी ने गागाभट्ट (७२) का घरयन्त भव्य स्वागत किया जिससे वह परिडत शिवाजी के ऊपर ऋत्यन्त प्रसन्त हुआ। वही प्रथम व्यक्ति था जिसने शिवाजी को यह बात सुकाई कि जब एक मुसलमान वादशाह सिंहासन पर बैठता है श्रीर अपनी सत्ता के प्रतीक रूप में छत्र धारण करता है (७२) तो यह उचित नहीं है कि इतने विस्तृत चेत्र का स्वामी होते हुए भी वह (शिवाजी) राजस्व के प्रतीकों वह चिन्हों को धारण न करे (७४) श्रीर जब शिवाजी ने इस परामर्श को स्वीकार कर लिया एवं एक श्रीपचारिक राज्याभिषेक की तैयारियाँ की जाने लगी, तब तक शिवाजी के परिवार की उत्पत्ति के मुल स्रोत का पता लगाना तथा यह सिद्ध किया जाना कि शिवाजी जन्म से ही चत्रिय है-बावइयक हो गया। इस मामले से सम्बन्धित प्रमाणों पर दृष्टियात करने से ऐशा प्रतीत होता है कि शुद्ध रूप से एक राजनैतिक उद्देश्य की प्राप्ति के लिए बनाई गई योजनायों को सहायता पहुँचाने के लिए जानवूम कर धार्मिक नियमों को तोड़-मरोड़ कर, तथा तथ्यों को घुमा-िकराकर योजना के अनु-कुल बनाने का सफल प्रयास किया गया था। जिसका अन्तिम उद्देश्य था शिवाजी को चत्रिय सिद्ध करके. तथा उसका अभिषेक करके राजसत्ता को विधिसंगत ढंग से सबत हाथों में सौंपना (७५)।

<sup>(</sup>७२) चित्रगुप्त (ए. १४) के वर्णन से ज्ञात होता है कि गागाभट्ट को निमंत्रित नहीं किया गया था, बिल्क वह स्वयम् शिवाजो से भेंट करने श्राया था । श्रन्य स्रोत इस वात को दूसरे ढंग से कहते हैं, उनके श्रनुसार इस कार्य को पूक्ति के लिए भेंट के रूप में गागाभट्ट को एक लाख रुपया दिया गया था; देखिए चिटनिस परिवार, पृ. ६, (का॰ प्र॰ इ॰ साधनेन)।

<sup>(</sup>७३) देखिए स्काट कृत डेकन, भाग, १, पृ. ८१, ९३, २१०, २८८, ३४१, ३७०-६; पृ. ३५१ का ग्रंश नोट करने योग्य है, तुलना के लिए देखिए आंत्रिगंटन लिखित वायेज टु सूरत, पृ ३१४।

<sup>(</sup>৬४) पृ. ३०

<sup>(</sup>७५) कुछ वर्णनों के ध्रनुसार शिवाजी ध्रवने यज्ञोपवीत संस्कार के लिए -बहुत उत्सुक था—देखिए चित्रगुष्त पृं० ८४। विविध ज्ञान विस्तार भाग १३,

हाल ही में प्रकाशित वृतान्तों में धार्मिक नियमों एवं बन्धनों की प्रत्यक्ष या अप्रत्यक्ष रूप से तोड़ने के सम्बन्ध में इसी प्रकार के अनेका-नेक अन्य उदाहरण भी प्राप्त होते हैं। इस सम्बन्ध में एक उदाहरण है उस समय जब कि शिवाजी दिल्ली के कारागार से अपने पुत्र सम्भाजी के साथ भाग निकला था, श्रीर सम्भाजी की सुरत्ता की दृष्टि से उसे श्रपने साथ न रखकर काशीपन्त नामक विश्वस्त ब्राह्मण के संरच्या में छोड़ दिया था; सम्भाजी को पीछे छोड़ देने का कारण यह भी था कि इससे शिवाजी को सुर्राच्यत रूप से भागने में किसी प्रकार का अवरोध न रह जाता। ऐसा प्रतीत होता है कि श्रौरंगजेब के कुछ जासूसों को सम्भाजी पर शक हो गया। काशीपन्त ने सम्भाजी को अपना पुत्र प्रसिद्ध कर रक्खा था; जब मुगलों की श्रोर से इस सम्बन्ध पर सन्देह किया जाने लगा तो उनकी शंका का समाधान करने के लिए काशीपन्त ने मुगलों द्वारा नियोजित चुनौती को खीकार किया और उसी थाली में से प्राप्त उठा कर खाया जिसमें सम्भाजी भोजन कर रहा था। ब्राह्मण काशीपन्त ने थाली में से केवल चिवड़ा (७६) उठा कर Plantain पत्ते (७७) पर रखते हुए उसमें दही मिलाकर खाया।

पृ०२०२ में यह उल्लेख मिलता है कि इस संस्कार को सम्पन्न कराने के लिए शिवाजी प्रायः पिएडतों एवं घर्माचार्यों से परामर्श लेता था। यह भी कहा गया है [देखिए मराठी साम्राज्य बखर नृ० ४७ श्रीर बाबा साहब गुप्ते का वर्णन (का० प्र० इ० सा०) पृ० द्व] कि एक बार शिवाजी में गायत्री मंत्र का ज्ञान प्राप्त करने के उपरान्त चित्रय धर्म के बदले ब्राह्मण धर्म के श्रनुसार जीवन निर्वाह करने का निश्चय किया (नुलना करें श्री शिवकाव्य खण्ड १ छन्द ५०) परन्तु उसके श्रविकारियों ने उसे ऐसा करने से रोकने में सफलता प्राप्त की। इसके बाद उसने श्रादेश दिया कि ब्राह्मणों को किसी चुद्र सेवा कार्य में नियुक्त किया जाय, श्रीर तदनुसार नियुक्तियों में श्रनेक परिवर्तन किए गए—देखिए ग्राप्ट डफ माग १ पृ० २६६, फारेस्ट भाग १ पृ० २५१।

(७६) तुलना करें—डाउसन का एलियट भाग ७ पृ० २८५, भाग १ पृ० ह विविध ज्ञान विस्तार, भाग १० पृ० २००।

(७७) फारवीज (ग्रोरियग्टल मेम्बायमं) कहता है कि उसके समय कोई-ब्राह्मण टिन की पर्त चढ़े हुए ताँवे के बर्तन में भोजन नहीं कर सकता था, बल्कि बर्तन में से उठा कर तथा plantain पत्ते पर रखकर खाता था।

ř.

जिससे कि उसके द्वारा स्वामिभक्ति के लिए किया गया यह अपराध्य कम से कम हल्का हो जाय और औरंगजेब के जासूसों को विश्वास भी हो जाय कि वास्तव में सम्भाजी ब्राह्मण-पुत्र ही है उसने इस प्रकार का धर्मावरोधी आचरण करके मुगल जासूसों के सन्देह को दूर कर दिया और सम्भाजी की जान बच गई। परन्तु शिवाजी के जीवनी लेखकों में से एक वित्रगुप्त का कहना है कि काशीपन्त ने जो धार्मिक अपराध किया था, उसके लिये उसने गुप्त रूप से प्रायश्चित भी किया था (७८) यह बात भी उल्लेखनीय है कि इसी लेखक के अनुसार काशीपन्त के साथ ब्राह्मणोचित वेशभूषा (७६) में रहता था; कमर में एक धोतर (८०) बाँधता था और गड़े में यज्ञोपवीत धारण करता था।

<sup>(</sup>७८) पृ० ७५ ग्रन्य स्रोतों में काशीपन्त द्वारा किए गए पश्चात्ताप का कोई जल्ले नहीं मिलता। साथ बैठकर खाने की इस परीचा के प्रयोग के अनेक उदाहरण मराठा इतिहास में प्राप्त होते हैं। देखिए मल्हार राव चिटनिस लिखित राजाराम की जीवनी, भाग र पृ०२, एशियाटिक टिसर्चें ज भाग ३, पृ० १३७, ग्राएट डफ, भाग र पृ० ३६, मलकम का सेएट्रल इिएडया भाग २ पृ० १३१, १४६, चित्रगुप्त लिखित जीवनी पृ० ६२, गायकवाड़ की कैफियत पृ० ६ मराठी साम्राज्य बखर पृ० ३२, वि० जा० विस्तार भाग ६, पृ० ३१, २, ७०, भाग १० पृ० २०२, गुप्ते लिखित मोंसले का बखर पृ० ६, २०, ३९ । साथ खाने से सम्बन्धित दो रोचक घटनाग्रों के विवरण के लिए देखिये होलकर की कैफियत पृ० ४, पूना के ज्ञान प्रकाश नामक समाचार पत्र का एक लेखक कहता है कि जब राजाराम अपने ग्रनुयायियों के साथ देश में भटक रहा था तो एक स्थान पर उसकी मुठभेड़ ग्रीरंगजेब के ग्रादिमयों से हो गई श्रीर जनके मन में सन्देह न उत्पन्त होने देने के लिए मराठों, प्रभुगों ग्रीर ब्राह्मणों ने रेशमी वस्त्र घारण करके एक पंक्ति में भोजन किया था। किसी भी प्रकाशित बखर में इस घटना का उल्लेख नहीं मिलता।

<sup>(</sup>৬೬) देखिए चित्रगुप्त लिखित जीवनी पू॰ ७७ वि० ज्ञा० विस्तार, भाग १० पू॰ १८५, स्काट का डेकन भाग २, पृ० १६।

<sup>(</sup>८०) पेशवा के बखर पृ० १०५, १३६, १४३ से पता चलता है कि ब्राह्मण बिना निशेष बाघा के पैजामे और पैएट का उपयोग करते थे। वर्णन मिलता है कि सवाई माधव राव ने अपने विवाह के अवसर पर ऐसा वेष घारण

यद्यपि १६७६ के पूर्व उसे यह पवित्र सूत्र धारण करने का अधिकार विधिसंगत रूप से प्राप्त नहीं हुआ था, जब कि शिवाजी ने उसे युवराज घोषित करने के पूर्व उसका यज्ञोपवीत (मूँज) संस्कार सम्पन्न कराया था (८१)।

इसी प्रकार के धर्म के प्रतिकृत आचरण का एक अन्य उदाहरण शिवाजी के परिवार में ही प्राप्त होता है जिस समय शिवाजी के पिता शाहजी की मृत्यु हो गई थी। परम्परानुसार अपने पित को मृत्यु के पश्वात् जीजाबाई ने सती होने का संकल्प प्रकट किया, और शिवाजी द्वारा किए गए अनुरोध भी उसे उसके निश्चय से विरत करने में असफत सिद्ध हुए; अन्त में जीजाबाई के सती होने की तैशिरिया की जाने लगी। चित्र गुप्त (८२) लिखता है कि उसके संकल्प का त्याग कराने के लिए लोगों ने उससे कहा कि यदि बह सती हो गई तो शिवाजी भी न बच सकेगा, और अपने पुरुषार्थ से उसने जो कुछ भी प्राप्त किया है, उसका अस्तित्व छुप्त हो जायगा अतः उसके सती न होने में हो राज्य तथा सराठा देश का हित

किया था। देखिए चित्रगुप्त लिखित शित्राजी पृ० ५, फाँरबोज का भ्रोरियण्य मेम्बायसं भाग २, पृ० १२ भोंसले के बखर (पृ० ४८) में सिर पर बाँधे जाने वाले बस्त्र के पुराने ढंग में हुए परिवर्तन को भ्रालोचना की गई है। इस बात की तुलना एक भ्रंभेज वकील द्वारा प्रदर्शित रुढ़िशदिता से करना सम्भवतः श्रनुचित नहीं होगा, जिसका उल्लेख चार्ल्स ममनर की भ्रत्यन्त रोचक पुस्तक लाइफ ऐएड लेटर्स भाग १, पृ० ३३८ में किया गया है।

- (८१) देखिए विश्व ज्ञां विस्तार, भाग १० पृ० १८५, मराठी साम्राज्य वखर पृ० ३२, भोंसले वखर पृ० ६, चित्रगुप्त लिखित शिवाजी पृ० ७७ । डाउसन के एलियट (साग ७ पृ० ३७२) में इस बात का स्पष्ट उल्लेख मिलता है कि सम्भा जी का विवाह दिल्ली जाने से पूर्व ही हो गया था । इसके प्रतिकूल विचार के लिए देखिए विविध ज्ञान विस्तार भाग १० पृ० २०३ मराठी साम्राज्य वखर पृ० ११७, ध्रीर विविध ज्ञान विस्तार भाग १३, पृ० २४२ में किया गया वर्णन भी देखें।
- (দ্ব) देखें पृ० ८४। तुलना के लिए देखिये सभासद लिखित शिवाजी की जीवती पृ० ५५ होलकर की कैफियत पृ० ६७ ग्रीर विनयर प० ३०८।

है। इस तर्क ने तत्काल जीजाबाई के निश्चय को परिवर्तित करः दिया, और वह सती नहीं हुई। आगे के वर्षों में तथा पेशवाओं के शासन-काल में भी इसी प्रकार की घटनाओं के अनेकानेक हुह्टान्त उपलब्ध हैं। धार्मिक नियमों की सबसे महत्वपूर्ण अबहेलना तो यही थी कि ब्राह्मण जाति के होते हुए भी पेशवाओं ने सैनिक व्यवसाय प्रहण किया था, और यह बात इतनी साधारण और सर्वमान्य हो गई है कि अब लोग इसे धर्मविरोधी मानने के विचार को अपने हृद्य में स्थान देने की काई आवश्यकता ही नहीं समभते हैं, और न यही सोचने का कष्ट करते हैं, ब्राह्मणों द्वारा शस्त्र प्रहण किए जाने से धार्मिक नियमों का उलंघन होता है (८३)। इस प्रश्न के सम्बन्ध में रामशास्त्री द्वारा किया गया यह विरोध कि पेशवा माधवर।व धार्मिक कर्मकाण्डों तथा पूजा पाठ में बहुत अधिक व्यय कर देता था (८४) जब कि क्षत्रियाचित कार्य करने में वह उतनीः च्रमता का प्रदर्शन नहीं करता था जितना कि उसे करना चाहिए था, क्यों कि पेशवाश्रों ने ब्राह्मण धर्म का त्याग कर छत्रिय धर्म महस् किया था-- अत्यन्त महत्वपूर्ण तर्क प्रस्तुत करता है। श्रद्धा विश्वास का हननः मराठा में इतनी सीमा तक बढ़ गया था, तथा राजनीतिक कारणां से इसे ऐसा श्रीचित्य प्राप्त हो गया था कि इसकी विवेचना करने की: कोई आवर्यकता ही नहीं प्रतीत होती (५५) इसी पेशवा माधवराव के सम्बन्ध में इसी प्रकार की एक अन्य कथा प्रचितत है। जब पेशवाः

<sup>(</sup>८३) इस विषय में आज क ब्राह्मणों का विचार जानने के लिए देखिये वि० जा० विस्तार भाग २१, पृ० २८४, श्री शिव काव्य खराड १, पृ० ११२, १५, १२१, खराड २ पृ० ४६, ११७। तुलना के लिए मलकम का सेन्ट्रल इरिडया भाग ४, पृ० ७७। फॉरवीज का ओरियन्टल मेम्बायर्स भाग २, पृ० २०६, फारेस्ट पृ० ७२८। पत्रों तथा स्मृति पत्रादि (का० इ० संग्रह) पृ० ९ से पता लगता है कि राजसत्ता प्राप्त करने के लिए पेशवाओं ने विशेष धार्मिक संस्कारों का अश्रिय लिया था।

<sup>(</sup>८४) फारबीज (फ्रोरियएटल मेम्बायर्स भाग १ पृ० ४७२) के अनुसार माधवराव का, 'मस्तिष्क' हिन्दुग्रों में प्रचलित निषेचों तथा व्याप्त प्रन्यविश्वासी, से मुक्त था।

<sup>(=</sup>५) ग्रान्ट डफ भाग २, पू० २०६।

माधवराव हैदर ऋती के विरुद्ध श्रियान करने का प्रबन्ध कर रहा था तो उसने सदैव की तरह (८६) नागपुर के भोंसले सरदार को, पूना पहुँचकर अभियान के लिए तैयार मराठा सेना में सम्मिलित होने का श्रादेश भेजा। भोंसते का पूना स्थित एजेन्ट इस सम्बन्ध में परामर्श छेने के लिए भूतपूर्व मंत्री सखाराम बापू के पास गया कि भोंसले को क्या करना चाहिए। इस समय पेशवा को एक कारकुन सखाराम बापू के पास ही था, श्रतः वह भों सले के एजेन्ट को स्पष्ट उत्तर नहीं दे सका। परन्तु उसने एक रोचक ढंग से भोंसले के एजेन्ट को उचित परामर्श दे दिया और पेशवा का कारकुन कुछ भाँप भी नहीं पाया। हुआ यह कि सखाराम बापू के पास ही दो व्यक्ति बैठे शतरंज खेल रहे थे। सखाराम वाप ने उन्हीं में से एक को सम्बोधित करके कहा कि दूसरी तरफ के पैदल (८७) पूरी शक्ति से उसकी श्रोर बढ़ रहे हैं इसलिए वह श्रपने बादशाह को एक या दो कदम पीछे हटा ले। भोंसले का चतुर एजेन्ट सखाराम का इशारा समभ गया, श्रीर श्रविलम्ब श्रपने स्वामी भोंसने को पत्र लिखा कि पेशवा के : अादेश को मानकर उतका पूना आना खतरे से खाली नहीं है, बल्क उचित तो यह होगा कि वह दो तीन मंजिल ध्यीर पीछे हट कर नागपुर लीट जाय। भोंसले ने ऐसा ही किया। माधवराव जिस बात या घटना में रुचि लेने लगता था, उसके सम्बन्ध में पूर्ण जानकारी प्राप्त कर छेने के लिए विख्यात था (८८), जब उसने सुना कि मोंसले ने नागपुर से प्रस्थान तो किया, परन्तु दो ही तीन

<sup>(</sup>८६) इसा कारण पेशवाश्रों श्रोर भोंसले सरदारों में विरोध बढ़ा श्रौर श्रनेक सन्धियाँ हुई—देखिए भोंसले के पत्रादि (का० इ० संग्रह) पू० २३, ६४ ६५, ७०, ११४ श्रौर चिटनिस लिखित राजाराम की जीवनी पू० २३ तथा पेशवा का बखर प्० ६१ से तुलना की जिए।

<sup>(</sup>८७) शतरंज के पैदल मोहरों को महाराष्ट्र में 'प्यादा' कहते हैं।

<sup>(</sup>क्र) ग्रांधकांश इतिहासकारों का विश्वास है कि माधवरात की ही भांति नाना फड़नवीस भी प्रत्येक स्थान से सूचनाएँ एकत्र करने में सिद्धहस्त था, देखिये—ग्राएट डफ भाग २ पृ० २२६ गोपिका बाई द्वारा सवाई माधवरात के नाम लिखे गए पत्र में इस बात का उल्लेख विशेष रूप से किया गया है देखिए पत्र भीर स्मृति पत्रादि (का० इ० संग्रह) पृ० ४५६, नाना फड़नवीस के सम्बन्ध में तुलना के लिए देखिए पेशवा का बखर पृ० १४६-४८।

पड़ाव आकर पुनः लौट गया, जब इस बात की जाँच के लिए सखाराम बापू के पास भेजे गए कारकुन से प्रश्नोत्तर करना प्रारम्भ किया तथा उसकी उपस्थित में वार्तालाप के प्रत्येक शब्द का ज्ञान प्राप्त कर लिया तो उसे सखाराम बापू के चातुर्यपूर्ण परामर्श के रहस्य का भी पता चल गया। माधवराव एक अत्यन्त हढ़ इच्छा-शक्ति से सम्पन्न व्यक्ति था; उसने तुरन्त भोंसले के एजेन्ट को बूला भेजा; तथा उसके समच उसके तथा सखाराम बापू के बीच हुए वार्तालाप तथा सखाराम बापू के परामर्श एवं उसके (एजेन्ट के) पत्र के फलस्वरूप भोंसले के नागपुर छौट जाने का वर्णन करते हुए अन्त में कहा "यदि तुम्हारा स्वामी पन्द्रह दिन के अन्दर पूना आ जाता है, तब तो ठीक है अन्यथा में इस बात की ओर रंचमात्र भी ध्यान नहीं दूँगा कि तुम ब्राह्मण हो (मध्) और तुम्हारे सिर में शिविर की कील ठोंकवा दूँगा" (६०)।

महाराष्ट्र के ब्राह्मण शासकों के इस व्यवहार से ही मामछे की इतिश्री हो गई हो ऐसी बात नहीं। ब्राह्मण सरदार परशुराम भाऊ पटवर्धन के जीवन हरण का वर्णन करने के पश्चात, एक ब्राह्मण

<sup>(</sup>दह) देखिए पेशवा बखर पृ० ९४। राघोबा दादा के सम्बन्ध में एक और भयानक कथा के लिए देखिए बखर पृ० ८१-२। पूना के ज्ञान प्रकाश नामक समाचारपत्र में हाल ही में इसी प्रकार की एक कथा छपी थी जिसके अनुसार पेशवा की सेवा में नियुक्त सैनिक विभाग के एक व्यक्ति द्वारा अचानक बन्दूक की गोली छूट गई जिससे एक प्रन्य ब्राह्मण मर गया और पहले को ब्रह्महत्या के लिए समाज से वहिष्कृत कर दिया गया। परन्तु रामशास्त्री ने इस प्राधार मृत्यु को दुर्घटना मान कर उस वहिष्कृत ब्राह्मण के साथ खुले क्लप से भोजन किया और जब इस कृत्य के लिए उससे उत्तर माँगा गया कि किस श्रधिकार से उसने ऐसा किया। इस पर रामशास्त्री ने कहा—िक उसी श्रधिकार से- जिससे पेशवा ब्राह्मण होते हुए भी इससे मो व्यूणित ढंग से प्रपने ही जाति भाइमों की हत्या करता है।

<sup>(</sup>६०) शिविर की कील द्वारा प्राण हरण करने के सम्बन्ध में देखिये 'चिटनिस लिखित राजाराम पृ० ७२, मराठी साम्राज्य बखर पृ० १०८ पेशवा - श्राकावली पृ० ३० होलकर की कैफियत पृ० ७९।

कारकुन, अन्त में लिखता है (६१), 'मृत न्यक्ति की मृत्यु गौरवपूर्ण थी, क्योंकि उसने उन पेशवाश्रों की सेवा की थी जो श्रयने शासन काल के अन्त तक चत्रियोचित धर्म का पालन किया था।" (९२) परन्तु यदि हम राजनीति में लिप्त (६३) इन ब्राह्मणों के द्वारा ब्राह्मण धर्म के विरुद्ध किए गए कार्यों को एक तरफ अपवाद स्वरूप छोड़ दिया जाय, तो भी हम देखेंगे कि ब्राह्मण वर्ग सासारिक अर्थात् राजनैतिक-स्वार्थी का साधन करने से मुक्त नहीं था। उदाहरण के लिए कयगाम के पुरोहितों, और मेरा विचार है, धावदसी के स्वामी को भी लिया जा सकता है, जो बाह्य रूप से धार्मिक प्रवृत्ति-रखने वाले माने जाते थे। धावदसी के स्वासी के विषय में मेरी जितनी जानकारी है उसका मुख्य स्रोत हैं मौखिक सूचनाएँ, हम कुछ ही समय पूर्व प्रकाशित बखर श्रीर मान्ट डफ के इतिहास में दिया हुआ एक नोट (१४)। जहाँ तक कयगाम के पुरोहितों का सम्बन्ध है, प्रकाशित पत्रों से ज्ञात होता है वे व्याज पर पेशवाओं को धन उधार दिया करते थे (६४), पेशवा भी राज्य से सम्बन्धित सभी मामलों, समस्यात्रों तथा व्यक्तियों के विषय में उनसे परामर्श लिया करते थे, श्रीर वास्तव में राज्य के सार्वजनिक मामलों में, अवसर आ पड़ने पर वे व्यक्तिगत हप से भाग लिया करते थे (६६)।

<sup>(</sup>६१) पत्र बीर स्मृति पत्रादि ( का० इ० संग्रह) पृ० ५०१।

<sup>(</sup>९२) लगभग यह पूरा वर्णन हाल ही में प्रकाशित निगडकर लिखितः भाऊ की जीवनी में उद्धृत किया गया है, पृ० १२३। तुलना के लिए देखें-पानीपत बखर, पृ० ४२, ग्रीर भाऊ साहव की कैफियत, पृ० ७६।

<sup>(</sup>६३) एक शास्त्री द्वारा सैनिक ब्यवसाय ग्रहण किए जाने के विषय में देखिए चिटनिस लिखित राजाराम, पृ० १०४।

<sup>(</sup>६४) ग्रान्ट डफ, भाग १, पू० ५२३, नोट।

<sup>(</sup>६५) एक वेद शास्त्र सम्पन्न सज्जन के विषय में पत्रों भीर स्मृतिपत्रादि (का॰ इ॰ संग्रह) पृ॰ ३६५, में यह वर्णन मिलता है कि वह भ्राधिक सीदे वाजियों में खुलकर भाग लेता था।

<sup>(</sup>६६) देखिए पत्र, स्मृतिपत्रादि (का० ६० संग्रह) पृ० २ ग्रीर धागे; इस सम्बन्ध में गोसावियों द्वारा सैनिक व्यवसाय ग्रहण किए जाने का उल्लेख भी स्थान देने योग्य हैं; देखिए ग्रान्ट इफ, पृ० ३३,३३८ ग्रीर भाऊ साहेब की कैफिक

इस सम्बन्ध में इसी प्रकार की एक अन्य बात को भी ध्यान में रखना श्रावश्यक हैं जसे कुछ दृष्टिकोगों से इल्लेखनीय माना जा सकता है। हाछ ही में प्रकाशित कागजात में एक पत्र मिलता है जो पेशवा सवाई माधवराव को सम्बोधित करके लिखा गया है, तथा इसकी लेखिका है उसकी मातामही (दादी) गोपिका बाई: माध बराव ने गोपिका बाई से पूछा था कि वह अपनी सफलता के लिए किस प्रकार से आचरण करे, और इसी अनुरोध के उत्तर में गोपिका बाई द्वारा यह पत्र भेजा गया था। बालाजी बाजीराव की विधवा पत्नी ने अपने पौत्र को जो परामर्श दिए थे उनमें से एक यह भी थाकि उसे अपनी संध्या-पूजन का समय कुछ कम कर देना चाहिए, और साथ ही यह भी लिखा था कि जब कि परिवार के पुरोहित द्वारा कुलदेवताओं की सामान्य पूजा रोज समाप्त हो जाया करे, तो वह देवताओं को केवल तुलसी की पत्तियाँ चढ़ा दिया करे। एक बृद्धा बाह्मण स्त्री द्वारा एक किशोर को दिया गया यह परामर्श-जो कि अभी पढ़ना-लिखना सीख ही रहा था इस बात का उल्लेखनीय प्रमाण देता है कि किस प्रकार समय की हवा ब्राह्मण पेशवा के परिवार में भी पुरातन धार्मिक विचारों श्रीर संस्कारों का बन्धन ढीला करने में अपना पूर्ण प्रभाव डाल रही थी (६७)। गोपिका बाई एक अत्यन्त ही व्यावहारिक और नीतिपदु महिला थी, जिसकी वृद्धि अत्यन्त तीक्र, तथा इच्छा शक्ति बहुत प्रबल थी (६८) उसने पेशवाओं के शासन-

यत पृ० २३; भाऊ साहेब का बखर, पृ० ५३, होलकर की कैफियक, पृ० ४३, डाडसन का एलियट, भाग ७, पृ० २६४, मलकम का सेएट्रल इिंग्ड्या, भाग २, पृ० १६८; फारबीज का झोरियएटल मेम्बायसँ भाग २, पृ०६; वैरागियों के विषय में देखिए होलकर की कैफियत पृ० ७,८,६२, पेशवा का वखर; पृ० २३०।

<sup>(</sup>६७) देखिए पत्र, स्मृति पत्रादि (का० इ० संग्रह) पृ० ४४८; वि.जा. विस्तार भाग ४, पृ०१६६; इसमें भी गोपिका बाई का पत्र संकृतित है; तुलना के लिए पेशवा का बखर, पृ० ६२-६४; मराठी साम्राज्य बखर, पृ० ६३।

<sup>ि (</sup>६८) देखिए ग्रान्ट डफ, भाग २, पृ० १२०, १६८। तुलना के लिए भाऊ-साहेव का बखर, पृ० ८०, ६०, पेशवा का बखर, पृ० ६१, ६४,६४; फारेस्ट, पृ० २५०-४१, पृ० ६७७ में उसके प्रतिृ श्रंग्रेजों के विचारों को व्यक्त किया

काल में निश्चित रूप से अनेक महत्वपूर्ण व्यक्तियों की स्वाभाविक जीवन-चर्या को देखा था, श्रीर उनसे उचित शिचा ली थी (६६)।

भोजन करने से सम्बन्धित नियमों का बन्धन ढीला होने के विषय में भी दो-एक रोचक बातों का उल्लेख करना यहाँ आवश्यक प्रतीत होता है। इस संबन्ध में प्रथम उल्लेखनीय बात की जानकारी का मुख्य स्रोत है मल्हार एम राव चिटनिस द्वारा लिखित शाहू के जीवन चरित्र (१००) में सम्पादक द्वारा दिया गया एक नोट। प्रतिनिधि ज्यम्बक के पुत्र ने शाहू के विरुद्ध कोल्हापुर के राजा का पत्त प्रहण कर लिया था श्रीर सतारा से कोल्हापुर चला गया था। पुत्र के इस राजद्रोह का कुफल उसके पिता को भोगना पड़ा, इसी बात के तिए शाहू प्रतिनिधि पर अत्यन्त कुपित हो गया और उसे मृत्यु दण्ड दे दिया। शाहू के आदेशानुसार प्रतिनिधि का बध किया ही जाने वाला था कि अचानक खरडो बल्लाल चिटनिस वहाँ पहुँच गया, श्रीर प्रतिनिधि के बदले में अपना ही बध किए जाने का प्रस्ताव रख कर, प्रतिनिधि परशुराम ज्यम्बक की प्राग् रत्ता की (१०१) उसी समय के बाद से, कहा जाता है, प्रतिनिधि के परिवार में जब भी कोई श्राद्ध या भोज पड़ता था तो खरडो चिटनिस के परिवार के एक प्रमुख व्यक्ति को निमंत्रण दिया जाता था, श्रीर उसे निमंत्रित बाह्यणों की पंक्ति में बैठा कर भोजन कराया जाता था। खर्दा के युद्ध के बखर में भी भोजन करने के कठिन नियमों की उपेत्ता के, इसी प्रकार के दो अन्य दृष्टान्त उपलब्ध है।

गया है, परन्तु श्रंग्रेज धपने साथो राघोबा के पत्तपाती थे, इसलिए राघोबा की विरोधिनो गोपिका बाई के सम्बन्ध में उनके विचार पूर्णतः निष्पच एवं न्यायपूर्णे न हो सके। इस सम्बन्ध में देखिए डाडसन का एलियट माग, -⊏, पृ० २६७, २८७, फौरवीज का ग्रोरियएटल मेम्बायर्स, भाग ९, पृ० ४७८।

<sup>(</sup>६६) देखें फारेस्ट का सेलेक्शन्स, भाग १, पृ० ७२५।

<sup>(</sup>१००) पृ० २६; जहाँ तक इस प्रश्न से प्रभुषो का सम्बन्ध है, मैं एक मूल श्राधिकारिक स्रांत से उद्धरण दे सकता हूं; देखें चिटनिस परिवार का इतिहास—का॰ प्र० इ० साधनेन, पृ० ११ श्रीर का॰ प्र० बखर (का० प्र० इ० साधनेन) पृ० १३, नोट।

<sup>(</sup>१०१) देखें भोंसले का बखर, पृ० १७, ग्रान्ट डफ, भाग १, पृ० ४२६।

इस युद्ध में विजय प्राप्त करने के पश्चात् नाना फड़नवीस के परामर्श को मानकर पेशवा विभिन्न सरदारों को सम्मानित करने के लिए वारी-बारी से सबके यहाँ गया । श्रन्य सरदारों के यहाँ जाने के साथ नाना फड़नवीस और पेशवा सिन्धिया के दो सरदारों जिवबा दादा तथा लखीबा नाना के यहाँ भी पहुँचे। वहाँ उक्त दोनों सरदारों ने नाना श्रौर पेशवा को 'फराल' में सम्मिलित होने का निमंत्रण दिया ('फराल' एक प्रकार का भोज होता है जिसमें भोजन के श्रीपचारिक नियम उतनी कठोरता से लागू नहीं होते )। उनके इस निमंत्रण पर पेशवा ने नाना फड़नवीस की ओर घूमकर कहा, ''ये लोग तो शेएवी (१०२) हैं; इनके आयह को किस प्रकार पूरा किया जाय? "इस पर नाना ने कहा," भोज की सारी सामित्रयों को तो हमारे ब्राह्मण रसोइयों ने तैयार किया है; हमें इससे क्या मतलब कि ये लोग शेएवी हैं; जीवबा के अनुरोध को नहीं दुकराना चाहिए; उसने अपनी तलवार का पानी बनाए रक्खा है। सरदारों के विषय में ऐसी कठिनाइयों पर विजय पा लेना आवश्यक है"। नाना फड़नवीस की इस बात पर पेशवा तथा उसके साथ ब्राह्मण 'फराल' पर वैठ गए: पेशवा ने केवल श्रीपचारिकता प्रदर्शित करते हुए एकाथ सामग्री चख ली, परन्तु साथ के ब्राह्मणों ने प्रचित्तत ढंग से फराल का आनन्द लिया। बखर में दिए हुए वर्णन से स्पष्टतः ज्ञात होता है कि सभी लोगों ने यह सोचा कि जो कुछ वे कर रहे थे, वह समाज में मान्य नियमों के अनुकूत नहीं था, और स्वयम् द्वारा प्रचलित धर्म के प्रतिकृत किए गए व्यवहार के श्रीचित्य को उन्होंने श्रवसरवादिता तथा राज-

<sup>(</sup>१०२) पृ० २०। शेषिवियो को 'मछ नो खानेवाले ब्राह्मण' कहा जाता है (चित्रगुप्त लिखित शिवाजी, पृ० १२३, तथा कु० अ० सभासद लिखित जीवनी, पृ० ५७, जहाँ के कुछ ग्रंशों को सम्पादक ने बाद में किसी अन्य व्यक्ति द्वारा जोड़ा गया घोषित किया है, परन्तु जो ऐतिहासिक दृष्टिकोण्ड से अत्यन्त महत्वपूर्ण एवं रोचक है ।। शेणिवियों द्वारा मछलो खाये जाने की बात से पेशवा ने उक्त सरदारों के भोज में सम्मिलित होने में अस-मंजस व्यक्त किया था, क्योंकि ब्राह्मणों के अन्य वर्ग मछली नहीं खाते थे। देखिए फायर, पृ० १६०।

नैतिक हितों के दृष्टिकोण से स्वीकार कर लिया। श्रस्तु, जिवबा ढाटा के शिविर से निकलकर पेशवा परशुराम भाऊ पटवर्धन के शिविर की श्रोर बढा (१०३) यहाँ भी पेशवा को भोजन के लिए रुक्ने का निमंत्रण मिला। भाऊ के यहाँ भोजन करने में जाति सम्बन्धी कठिनाइयों का कोई प्रश्न ही नहीं था क्योंकि पेशवा तथा परशु राम भाऊ पटवर्धन, दोनों एक जाति तथा वर्ग के सदस्य थे परन्त फिर भी पेशवा ने नाना से कहा, 'इस समय परशुराम भाऊ शोक में इबा हुआ है (१०४); ऐसी स्थिति में क्या किया जाना चाहिए ?" नाना ने पुनः वही उत्तर दिया "इस प्रकार के शांकपर्ण अवसर पर भाऊ की इच्छाओं का दमन नहीं किया जाना चाहिए, उसके शोक से उत्पन्न कठिनाइयों को दूर करने के लिए कोई न कोई मार्ग निकाल लिया जायगा" (१०५)। पेशवा का सह-मत हो जाना स्वाभाविक ही था, वह अपने दल-बल साहत एक गया श्रीर रात्रिका भोजन वहीं किया-श्रपने परिवार के एक सदस्य भी मृत्य के कारण भाऊ उसी पंक्ति में न बैठकर, अलग बैठकर भोजन किया। बखर का लेखक कहता है कि इस प्रकार पेशवा को भाजन करते देखकर भाऊ अपने भतीजे की मृत्यु का शोक भूल गय। श्रीर पेशवा से कहा (१०६) कि युद्धस्थल में मेरे द्वारा किए गए

<sup>(</sup>१०३) खर्दा थखर, पृ० २०।

<sup>(</sup>१०४) खर्दा के युद्ध में परशुराम का भतीजा मारा गया था, श्रीर हिन्दुश्रों के रीति के श्रनुसार, जिस घर का कोई प्राणो मर जाता है, उसकी मृत्यु के दस दिन पश्चात् तक उस घर के सदस्यों को श्रपतित्र माना जाताः है श्रीर उस घर मे, या उनके साथ कोई बाहरो व्यक्ति भोजन नहीं कर सकता।

<sup>(</sup>१०५) यह विचार नोट करने योग्य है।

<sup>(</sup>१०६) पृ० २०; जिनबा दादा ने भी कुछ इसो प्रकार पेशवा के प्रतिकृतज्ञता प्रकट की थी। नागपुर के चिटिनिसों की जीविनयों (का० प्र० इ० साधनेन) पृ० ३ में पेशवा माधवराव प्रथम तथा जनोंजी भोंसले के एक साथ भोजन करने का उल्लेख है, परन्तु ऐतिहासिक दृष्टि से इसका कोई विशेष महत्व नहीं है। मि० फारेस्ट के सेलवशन्स फाम बाम्बे स्टेट पेपर्स (भाग १, पृ० १६२) से ज्ञात होता है कि माधव राव प्रथम ने एक बार

सारे परिश्रम का पारिताोषिक, आपका अपने यहाँ भोजन करते देखकर मिल गया (१०७)।

इस सम्बन्ध में जिस दृषरी बात की श्रोर अब मैं श्राने पाठ कों का ध्यान श्राकर्षित करना चाहता हूं, उसके विषय में उतने स्पष्ट प्रमाण नहीं मिल सके हैं जितना कि मैं चाहता हूं। श्रस्तु, इस सम्बन्ध में जितनी भी जानकारी मिली है, मैं श्रव उती का वर्णन कहाँगा। पेशवाश्रों के प्रमुखकाल में जितने भी उत्सव एवं समारोह किये गए उनमें से श्रव्यन्त महत्वपूर्ण उत्सवों में से एक था सवाई माधवराव के विवाह के श्रवसर पर किया गया समारोह। पेशवा के वखर (१०५)

मि॰ मोस्टिन को 'एकने तथा साथ भाजन करने के लिए' निमन्त्रण दिया जिसे मि॰ मोस्टिन ने स्वीकार भी किया । पाठक यह जानने को छत्सुक श्रवश्य होंगे कि यह भोज किस ढंग से हुग्रा श्रीर कैंगे सामग्रियों की व्यवस्था की गई, परन्तु जहां तक मैं जानता हूँ. इस विषय में कहीं भो कोई भी सूचना नहीं दी गई है। भारतीय भोजन सामग्रियों के विषय में पश्चिमवालों का विवार जानने के लिए देविए श्रोविंगटन का बायेज टू सूरत, पृ० २६५-६, ३६७; फाँरवीज का श्रारियएटल मेम्बायर्स, श्राग २, पृ० ४६, टैविंनियर्स टूवेल्स, भाग १, पृ० ४०६।

(१०७) निगुडकर लिखित तया हाल हो में प्रकाशित परशुराम भाक की जीवनी में उसे श्रत्यन्त पवित्र एवं शुद्ध विचारवाला हिन्दू बताया गया हैं। इसलिए पेशवा से भाजन के लिए भाक का श्रृतरोध, नाना का व्यवहार कुशल परामर्श तथा पेशवा की सहमित, ये तोनों हो बातें एक न एक दृष्टि से उल्लेखनीय हैं।

(१०८) देखें पृ० १५३-५४; पेशवा के बखर के इस ग्रंश के सम्बन्ध में जो नोट दिया गया है, मेरे विचार से सम्मादक ने महाद जो सिन्धिया के विषय में न्यायपूर्वक विचार नहीं किया है। यह सत्य है कि महाद जो सिन्धिया स्वाभाविक रूप से वास्तव में ऐसी प्रदर्शनियों से रंचमात्र भी लगाव नहीं रखता था देखें फारेस्ट का सेलेक्शन्स, भाग १ पृ० २६, जो सम्भवतः मलकम लिखित सेन्द्रल इण्डिया, भाग १ पृ० १२६ पर मुख्यतः ग्राचारित हैं)। ग्रीर इसलिए इस बात में कोई सन्देह नहों है कि उसके द्वारा उक्त प्रवसर पर इस प्रकार की व्यवस्थाशों के किए जाने में उसका कोई उद्देश्य ग्रवश्य था। परन्तु सम्भादक ने उपरोक्त नोट में महादजी सिन्धिया का जो चुद्र उद्देश्य दिखाया गया है

मं इस समारोह के भव्य आयोजनों का वर्णन पर्याप्त विस्तृत रूप से किया गया है। इस सम्बन्ध में एक अन्य स्मृतिपत्र भी उपलब्ध है जिस पर शके १७०४ (सन् १७८२ ई०) की तारीख अंकित है। इस सम्वित्तत्र में ऐसी असंख्य वस्तुओं तथा सन्जाओं की एक विस्तृत सूची ही हुई जिनसे किसी भी विवाहोत्सव को गर्व करने योग्य तथा पूर्ण सन्जित समभा जा सकता है, इन सामित्रयों तथा सन्जाओं में इत्रम्सुगन्धित जल, जलपान की सामित्रयों, मनोरंजन के साधन, तथा विभिन्न व्यवस्थाओं को सम्भालने के लिए कुशल एवं दन्न कार्यकर्ताओं

उसकी सम्भाव्यता में सन्देह होना स्वाभाविक है। महादजी सिन्धिया के राज-नैतिक जीवन, कार्यों, चरित्र तथा नीतियों में कोई ऐसा तत्व नहीं मिलता जिससे यह निष्कर्ष निकाला जा सके कि वह अपने व्यक्तिगत हितों की पूर्ति तथा अपना गौरव एवं महत्व बढ़ाने के लिए दक्षिण के समस्त मराठों का (onfeable) महत्व कम कर देना चाहता था।

वास्तव में उक्त ग्रवसर पर किए गए कार्यों में उसका जो उद्देश्य निहित था, वह था, केवल एक व्यक्ति, पेशवा सवाई माधवराव के ऊपर से नाना फड़-नवीस के प्रभुत्वपूर्ण प्रभाव को समाप्त कर उसे अपनी नीतियों के अनुसार व्यवहार करने की प्रेरणा देना। भौर सम्भवतः इसी लच्य की प्राप्ति हेतु पेशवा सवाई माघवराव के लिए वह इस प्रकार के प्रदर्शनों का स्रायोजन करता था, जिससे उसे पेशवा के निकट पहुँच सकने में सफलता मिलने की सम्भावना थी, क्योंकि श्रन्य सभी मंत्री तथा स्वयं नाना फडनवीस श्रभी उसके साथ श्रनभवहीन मानकर वैसा ही व्यवहार करते थे। पेशवा के बखर में इस बात का कोई उल्लेख नहीं हैं कि इस प्रकार के श्रायोजनों में पेशवा के सम्मिलित होने में नाना फड़नवीस ने कभी रंचमात्र भी बाघा उपस्थित करता था। यह घारणा सही हो सकती हैं कि उसने अवश्य निषेध किया होगा, परन्तु इस धारणा के पन्न में कोई प्रमाख उपलब्ध नहीं हैं । वास्तव में उपलब्ध प्रमाख इस धारखा की विपरीत दिशा में संकेत करते हैं - जहाँ तक कि उस समय की सामान्य रुचि का सम्बन्ध है यद्यपि इस सम्बन्ध में नाना की धारगा क्या थी, मैं इस विषय में कोई जानकारी नहीं रखता।। देखिए पेशवा का बखर, पू० १३१, १६२, १७२ ०७४, ९६८, भाऊ साहेब का बखर, पृ० ६६, १३०; वि० ज्ञा० विस्तार नाग ५, पृ० २००; भाग १०, पृ० ६०७ । चिटनिस का शाहू, पृ० ४६, मराठी साम्राज्य बखर पृ०-८७, १०२, पेशवा सकावली पृ० १७, ६०; चिटनिस कृत राजाराम पृ० ५०,.. आदि को भी सम्मिलित कर लिया गया है (१०६)। इस सम्बन्ध में अन्य चीजों के साथ स्मृतिपत्र में यह निर्देश भी मिलता है कि विभिन्न सरदारों, सिलेदारों, मराठों, मुसलमानों, ऋली बहादुर (११०) तथा अन्य वर्गों के लोगों को एकत्रित कर लेने के पश्चात् सामृहिक रूप से वधू के पिता के यहाँ भोजन और फराल के लिए पहुँचना चाहिए, और अन्य उचित अवसरों पर उपरोक्त वर्गों के लोगों को महल में भी, भोज अथवा फराल के लिए निमंत्रित करना चाहिए। आगे पुनः कहा गया है कि नवाव, भोंसले, होलकर, उच्च सिलेदारों, सरकारकुनों, मराठों तथा मुसलमानों को निमंत्रित करना चाहिए. और उचित किया श्रों के सम्पन्न किये जाने के पश्चात् भोजन करने के लिए तथा नृत्यादि प्रदर्शनों का आनन्द लेने के लिए उन्हें वंधू के पिता के घर तथा महल में ले जाना चाहिए, उनको विधिवत निमंत्रण देना, तथा उनके लिए प्रत्येक आवश्यक सामग्री का प्रबन्ध कर देना चाहिए। स्मतिपत्र में दिए गए इन निर्देशों से यह स्पष्ट नहीं होता कि विभिन्न वर्ग एवं जाति--ब्राह्मण्, मराठा, मुसलमान के लोगों के भोजन के समय बैठाने की व्यवस्था किस प्रकार की जाती थी, तथा उन्हें भोजन कैसे परसा जाता था, श्रौर इसीलिए यह विश्वास नहीं किया जा सकता कि सभी जातियों एवं वर्गों के लोग एक साथ बैठते थे, और सभी को उन्हीं पात्रों से भोजन परसा जाता था, यद्यपि ऐसा होना असम्भाव्य नहीं माना जाना चाहिए, (१११) जो भी हो, परन्तु इतना तो स्पष्ट

एशियाटिक रिसर्चेज, भाग ३ पृ० २४ भ्रोविंगटन का वायज टू सूरत पृ० ३२९ भ्रोर भ्रागे ग्रान्ट डफ भाग २ पृ० १५९ डाउसन का एलियट भाग झ, पृ० २८०। सवाई माधवराव के विवाह में, केवल वस्त्रों के प्रबन्ध में पनास हजार रुपए व्यय हुए थे, जिसकी व्यवस्था नाना फड़नवीस के हाथ में थी, और महाद जी सिन्धिया का इसमें कोई हाथ नहीं था। देखिए पत्र, स्मृति पत्रादि (का० ई० संग्रह) पृ० २२६; इस सम्बन्ध में उपरोक्त संग्रह का पृ० ३७३-७४ भी देखिए।

<sup>(</sup>१०६) पत्र धौर स्मृति पत्रादि (का॰ इ० संग्रह) पृ० २७७, ३९२,

<sup>(</sup>११०) बाजीराव प्रथम तथा मस्तानी से उत्पन्न शमशेर बहादुर का पुत्र ।

<sup>(</sup>१११) देखें पत्रादि (काव्य इतिहास संग्रह, पू० २७८; पेशवा के बखर

हो ही जाता है कि मुसलमान तथा मराठे महल में बैठ कर भोजन करने के साथ-साथ वधू के पिता के घर भी भोज-त्रायोजन में सिम्मिलित होते थे, श्रीर वैवाहिक व्यवस्थात्रों तथा समारोहों के विषय में ऋत्यन्त विस्तार से लिखे गए इस स्मृतिपत्र में इस सम्बन्ध में कुल भी नहीं लिखा गया है कि घर का एक भाग मुसलमानों के भोजन के लिए निर्धारित कर दिया जाता था जो कि घर के उस भाग से एकदम अलग होता था जहाँ निमंत्रित नाह्मणों की पंक्ति भोजन करने के लिए बैठती थी।

श्रव भोजन सम्बन्धी व्यवस्थाओं के वर्णन के उपरान्त हम वैवाहिक व्यवस्था सम्बन्धी महत्वपूर्ण बात की श्रोर श्रपने पाठकों का ध्यान श्राक्षित करना चाहेंगे। वैवाहिक सम्बन्धों के विषय में भी ऐसे दृष्टान्त मिलते हैं जिनसे ज्ञात होता है कि पेशवाश्रों ने व्यक्तिगत रूप से पुरानी परम्परा में कुछ परिवर्तन करने का प्रयत्न किया था, परन्तु उनके द्वारा किए गए परिवर्तनों को स्थायित्व प्राप्त न हो सका श्रोर ऐसे दृष्टान्त श्रपवाद होकर रह गए। उपरोक्त कथन से मेरा तात्पर्य बाजी-राव तथा मस्तानो के बिवाह से नहीं बिलक बालाजी बाजीराव से है जो कि बाह्मणों के कोंकणास्थ अथवा चितपावन वर्ग का था, परन्तु उसने विवाह किया था राधाबाई से, जो कि ब्राह्मणों के दृसरे वर्ग-देशास्थ में उत्पन्न हुई थी (११२)। यद्यपि इस सम्बन्ध में कोई जिखित प्रमाण उपलब्ध नहीं है, परन्तु कहा जाता है कि बालाजी ने ब्राह्मणों के तीनों प्रमुख वर्गों—कोंकणास्थ, देशास्थ, तथा करहादा—को एक सूत्र में बद्ध करने के लिए करहादा वर्ग की एक लड़की से भी

पृ० १४३ में एक ऐसा वर्णन प्राप्त होता है कि पेशवा द्वारा निमंत्रित मुसलमानों के लिए पृथक भोज की व्यवस्था की गई थो।

<sup>(</sup>११२) पत्र, स्मृति पत्रादि (का० इ० संग्रह) पृ० ५४१, पेशवा सकावली पृ० ५८। पूना बार के मिस्टर बीं० वी० लेले की कृपा से मुक्ते विभिन्न स्नातों से संकलित किए गए एक संग्रह को देखने का ग्रवसर मिला है, जिसका नाम पेएडसेज डायरी है। उपरोक्त दो स्नातों की माँति, बालाजी बाजीराव के दो विवाहों का ही उल्लेख इस संग्रह में भी है, तथा बालाली की रखैल स्त्रियों का उल्लेख भी इसमें किया गया है। इसलिए करहादा लड़को से बालाजी के विवाह की बात को शंकास्पद समभा जा सकता है।

विवाह किया था, परन्तु बालाजी का यह उद्देश्य पूर्ण न हो सका, श्रीर श्रव भी ब्राह्मणों के विभिन्न वर्गों तथा उपवर्गी के बीच श्रन्तवर्गीय विवाहों (११३) को सामाजिक हिट्ट से प्रतिष्ठित नहीं समका जाता।

यहाँ इस वात पर ध्यान देना आवश्यक है कि पेशवाओं के शासन काल में भी, ऐसे ब्राह्मणों की संख्या बहुत थी जिनमें इतनी योग्यता नहीं थी कि साधारण धार्मिक संस्कारों को सम्पन्न करा सकें। परशुराम भाऊ पटवर्धन के जीवन के अन्तिम दिनों का जो उल्लेख पीछे किसी स्थान पर किया गया है उसी में यह वर्णन भी मिलता है कि युद्ध में मारे गए प्रमुख सरदारों का दाह संस्कार करने के लिए ई धन आदि एकत्रित कर लिया गया तथा आस पास के गाँवों से दान आदि प्रहण करने के लिए ब्राह्मणों को बुला लिया गया तो कारकुन नरोहरी करणी-कर के मन में इच्छा उत्पन्न हुई कि घार्मिक मंत्रों का पाठ कराकर इन मृतकों का दाहसंस्कार विधिवत् सम्पन्न किया जाय, श्रतः उसने उपस्थितः त्राह्मणों में से किसी को यह कार्यभार सौंपना चाहा। परन्तु दानेच्छुक ब्राह्मणों के समृह में कोई भी व्यक्ति ऐसा नहीं मिला जो मृतक संस्कार कराना जानता था, जिस गाँव के पास दाह की तैयारी हो रही थी, वहाँ के जोशो तो निरे बुद्धू निकले, अतः अन्त में मृतकों को बिना मन्त्रोच्चार द्वारा पवित्र बनाई हुई श्रग्नि में है जला दिया गया (११४)।

<sup>(</sup>११३) ऐसे विवाह होते हैं परन्तु वहुत कम । ज्ञान-प्रकाश श्रखबार के श्रनुसार बाजीराव के समय से पूर्व तीनों वर्गों के ब्राह्मण, एक दूसरे के साथ बैठकर खाने में भी दोष मानते थे।

<sup>(</sup>११४) पत्र ग्रौर स्मृतिपत्रादि (का॰ इ॰ संग्रह) पृ० ३००। निगुडकर द्वारा लिखित हाल ही में प्रकाशित जीवनी में परशुराम भाऊ के विधिवत् जलाए जाने का उल्लेख मिलता हैं (पृ० १२५) जो कि ऊपर उल्लेख किए गए वर्णन के विरुद्ध है जिसमें स्पष्टः 'भदागि' शब्द का प्रयोग किया गया है। ग्राएट डफ—(भाग ३, पृ० १८५-६, नोट) में शव के प्रति कोल्हापुर के महाराजा द्वारा किए गए जिस श्रमानवीय दुर्ब्यवहार का उल्लेख किया है, वह करणीकर के वर्णन से मेल नहीं खाती (लगता है कि ग्रान्ट डफ ने बिना मूल

बाजीराव प्रथम तथा अन्य लोगों द्वारा महापुरुष माने जाने वाले श्वाबद्सी के विस्यात स्वामी की मृत्यु के सम्बन्ध में दिए गए विवर्ण में भी ब्राह्मणों में व्याप्त श्रज्ञानता का एक उदाहरण मिलता है, यद्यपि यह उतना अत्तम्य नहीं है। धावदसी के ब्रह्में न्ह्र स्वामी के बखर में यह वर्णन मिलता है कि स्वामी की मृत्यु हो जाने पर उसके ब्राह्मण शिष्य हाथ में धार्मिक संस्कारों की संहिता लेकर गुरु के मृतक संस्कार का कार्य आरम्भ किया। यद्यपि वे संहिता में देख देख कर दो हुई विधियों को सम्पन्न कर रहे थे; ऐसा लगता है कि इस पुस्तकीय सहायता के बावजूद भी इन ब्राह्मणों ने संस्कार विधि में कोई भूल कर दी; जब शाहू के पूछने पर बाह्यणों ने कहा कि प्राथितिक संस्कार की सम्पूर्ण विधि पूरी कर दी गई है, तो शाहू ने प्ला कि क्या आप लोगों की संहिता में शंख द्वारा स्वामी के सिर को तोड़ने के समबन्ध में कोई निर्देश नहीं दिया गया है, जैसा कि सन्यासियों के मरने पर किया ्जाता है। इसके इस असंगत प्रश्न पर, ब्राह्मगों ने उत्तर दिया कि संहिता में ऐसा निर्देश दिया तो गया है परन्तु जल्दी-जल्दी में वे इस किया को पूर्ण करना भूल गए हैं; इस प्रकार शाहू ने चक्करदार प्रश्न पूछ कर उनकी छाज्ञानता तथा लापरवाही का भण्डाफोड़ कर दिया। मैं पहले ही कह चुका हूँ कि यह मामला, परशुराम भाऊ पटवर्धन की मृत्यु-संस्कार के सम्बन्ध में ब्राह्मणों द्वारा प्रदर्शित अज्ञानता वाले मामले के समन्न न्रम्य है। दाह संस्कार के समय सम्पन्त की जानेवाली विधियाँ इतनी साधारण हैं श्रीर प्रतिदिन प्रयोग में आने-वाली हैं कि सभी पुरोहित ब्राह्मणों से, इन विधियों को ज्ञान रखने की आशा की जाती है, परन्तु जहाँ तक सन्यासी की मृत्यु पर मृतक संस्कार की विधियों का प्रश्न है, यह सम्भव है कि अधिकांश साधा-रण पुरोहित उस सम्बन्ध में जानकारी न रखते हों, क्योंकि उसकी श्रावश्यकता कभी-कभी ही पड़ती है। फिर भी, इस दूसरे मामले में

स्रोतों को देखे, कैप्टेन रावर्टसन लिखित लाइफ ग्राव नाना फड़नवीस पृ० १६७ में दिए गए वर्गान को उतार लिया है ) यह कथा इस वात का रोचक उदाहरण प्रस्तुत करती है कि लेखक द्वारा प्रामाणिक स्रोतों का ग्रध्ययन स्वयम् न करने, श्रिपतु दूसरों द्वारा प्राप्त सूचना को ही सत्य मान लेने से कैसे कैसे भ्रम इत्यन्न हो जाते हैं।

चटना के समय तथा स्थान की दृष्टि से स्वयं स्वामी के ब्राह्मणों द्वारा इस प्रकार की अज्ञानता का प्रदर्शन किया जाना कम उल्लेखनीय नहीं है। यह नहीं माना जा सकता कि इस श्रज्ञानता का कारण यह था कि जिस प्रकार के ज्ञान का उस समय सामान्यतः अभाव पाया जाता था, उसकी माँग नहीं थी। ब्राह्मणों की श्रज्ञान सम्बन्धो ये परिस्थितियाँ ऐसी हैं जिनके चिन्ह श्रव भी देश के श्रनेक भागों में देखने को मिल सकते हैं. बल्कि कहना यह चाहिए कि देश के कुछ भागों में वर्तमान ज्ञान का भी हास होने के चिन्ह दिखाई पड़ने लगे हैं। परन्तु इन घटनाओं का श्रध्ययन करते समय हम जिस काल तक पहुँच जाते हैं, उस समय भी इस श्रकार के ज्ञान का श्रस्तित्व न रहा हो ऐसी बात की श्राशा नहीं की जा सकती (११४) इस विवध में हम कोई निश्चत तथा

(११५) कान्हरपन्त नामक एक पटवर्घन सरदार द्वारा संकेश्वर स्थित शंकराचार्य स्वामी के मठ पर जो ग्राक्रमण किया गया था (देखिये वि० ज्ञा० विस्तार, भाग २०, पृ० ११८, मैं समक्तता हूँ यह वही घटना है जिसका उल्लेख फोरबीज ने स्रोरियग्टल मेम्बायर्स भाग २, पृ० १३४ में किया है, यद्यपि वहाँ कान्हरपन्त के बदले परशुराम भाऊ का नाम दिया गया है ) उसका श्रीचित्य उन घटनाधों तथा ब्राह्म खों में व्याप्त ध्रज्ञानता तया भ्रष्टाचार से सिद्ध नहीं किया जा सकता जिनका उल्लेख ऊपर किया गया है ग्रीर न कायगीम के ·ब्राह्मण पुरोहितों के यहाँ मचाई गई लूट (देखें पत्रादि का० इ० संग्रह पृ० २६) को ही उचित कहा जा सकता है। यही बात जयराम स्वामी के बड़गाम [देखें पत्रादि (का० इ० संग्रह) पृ० १८८] ग्रीर उन लोगों के विरुद्ध किए गए ्दुष्कृत्यों (फारेस्ट का सेलेक्शन्स, पू० ५४०) के सम्बन्ध में भी कही जा सकती है, देखे फारवीज का झोरियएटल मेम्बायर्स भाग ३, पृ०४३१ स्रीर तुलना करें भोंसले के पत्रादि (का० इ० संग्रह) पृ० ७६, होलकर की कैंफियत, पृ० १२८ टैर्वनियर के इस कथन का भीचित्य भी इसी प्रकार स्वोकार नहीं किया जा सकता, कुछ वर्गों के लोग भ्रपनी साधारण दिनचर्या में एक दूसरे के स्पर्श में भी दोष मानते थे, परन्तु युद्ध काल में इस पर घ्यान नहीं दिया जाता था , (टैर्वनिचर, भाग १, पृ० २४५, २५४, तुलना करें, फारदोज, का स्रोरियन्टल मेम्बायर्स, भाग १, पृ० २३१ जहां वह भ्रपने तथा भ्रपने साथियों के निवास का -दुव्यवस्था की शिकायत करता है। जिसका कारण यह था कि हिन्दू उनके स्पर्श में दोष मानते थे, यद्यपि यह प्रबन्ध राधोवा दादा द्वारा किया गया था। फिर बास्तविक व्याख्या देने की स्थिति में नहीं है, फिर ऊपर जिन तथ्यों एवं प्रसंगों का उल्लेख किया गया है, वे ध्यान देने योग्य हैं (११६)।

मृत्यु संस्कार के विषय में वर्णन किए इन घटनाश्रों के सम्बन्ध में, एक श्रौर घटना का उल्लेख किया जा सकता है जो बापू गोखते के चाचा धुन्दू पन्त गोखते की मृत्यु के समय घटित हुई थी। एक मुठ-भेड़ में कुख्यात डाकू ढोंड़ी बाध के हाथों धुन्दू पन्त मार डाला गया; इसी संघर्ष में बापू गोखले श्रपने चाचा की मृत्यु के पूर्व ही घायल हो चुका था जिससे वह श्रपने चाचा की जान बचाने में सफल न हो सका, धुन्दू पन्त के भारे जाने पर बापू गोखले ने युद्ध स्थल में ही उसका दाहसंस्कार कर दिया तथा वापस पूना लीटने पर उसने श्रपनी

भी इस सम्बन्ध में दिए गए उपरोक्त विवरणों तथा तथ्यों में रोचकता का सभाव नहीं है। संकेश्वर की घटना का उल्लेख मुफे किसी हिन्दू द्वारा लिखित वर्णन में प्राप्त नहीं हुम्रा। इसका व्याख्या सहित उल्लेख वि० ज्ञा॰ विस्तार भाग २१ पृ० रूप्प में मिलता है। इस सम्बन्ध में मलकम लिखित सेन्द्रल इण्डिया भाग १ पृ० १८४, २२४ भी देखें।

(११६) भिचुकों और ब्राह्मणों की श्रज्ञानता से सम्बन्धित उपरोक्त विवरणों के साथ, शिवाजी के यज्ञोपवीत (मुज) संस्कार के समय पिएडतों तथा शास्त्रियों द्वारा व्यवस्थित सुविघाओं तथा रियायतों को जोड़ लेना चाहिए (जिनका उल्लेख इस पुस्तक की नोट संख्या ५६,७२ तथा ७५ में तथा इन नोटों से सम्बन्धित पुस्तकों से उद्घृत श्रुंशों में किया गया है ) ऐसी ही उदारता उस मामले में भी बरती गई थी। जब चिभणा जो श्रप्पा को उसके भतीजे सवाई माधवराव की विघवा पत्नी द्वारा गोद लिए जाने का निश्चय किया गया था। बाद में उसका विरोध हुआ, और इस गोद लिए जाने की श्रमुचित मान कर रह कर दिया गया, चिभणा जो श्रप्पा ने इसके लिए प्रायश्चित किया, और जिन शास्त्रियों ने इस गोद लिए जाने को विघ सम्पन्न कराई थी, उन्हें निष्काशित कर दिया गया। इस सम्बन्ध में देखें राबर्टसन लिखित लाइफ श्राव नाना फड़नवीस पृ० ११८ जो सम्भवतः ग्रान्ट उफ (भाग ३, पृ० १४४) पर श्राधारित है। मूल विवरणों के लिए देखें, जिल्ला शाहू का जीवन चरित्र, भाग २, पृ० ६७ पत्र स्मृति पत्राद्वि (का० इ० संग्रह) पृ० ४४४ श्रीर वी० वी० खरे लिखित नाना फड़नवीस की जीवनी पृ० २०३।

जाति में प्रचलित नियमों के अनुसार अपने मृत चाचा का अन्तिम संस्कार करने का निरचय किया। कहा जाता है कि धुन्दूपन्त का विधवा ने मृतक-संस्कार के विधव में कोई भी वात सुनने से इनकार कर दिया, इस अवसर पर उसने वाप गांखले को अत्यन्त करु वाते सुनाई, और उससे स्पष्ट कह दिया कि जब तक डोंड़ी वाघ से धुन्दू-पन्त को मृत्यु का बदला न ले लिया जायगा तब तक उसके मृत पति का अन्तिम संस्कार नहीं होगा। उसकी जिद्द पर अन्तिम संस्कार की कारवाई स्थागत कर दी गई। शीघ ही सयोगवश वाप गोखले को ढ़ोंड़ी वाघ से निपटने का अवसर प्राप्त हो गया और मुठभेड़ में ढोंड़ी वाघ मारा गया (११७) वाप गोखले ने उसका सिर काटकर भाले की नोक पर टाँग लिया और ले जाकर धुन्दूपन्त की विधवा लक्ष्मी बाई को दिखाया। अब लक्ष्मीबाई के हृद्य की ज्वाला शान्त हो गई और मृतक संस्कार की विधियों को पूर्ण किया गया (११८)

(११७) गरवुड द्वारा प्रकाशित वेलिंगटन के पत्रादि पृ ६।

<sup>(</sup>११८) गायकवाड़ की हर्काकत, पृ० ११, उपर्युषत घटना के सम्बन्ध में मेरी जानकारी का एकमात्र स्रोत ऐतिहासिक गोष्ठो है; यह मराठी भाषा के एँसे ग्रन्थों में से एक है जिसके लिए हम उस व्यक्ति के ऋरणी हैं, जो इस विवरण के पढ़े जाने के पश्चाइ धिषक समय तक हम लोगों के बीच न रह सका; वह विभिन्न प्रकार की रोचक सूचनाओं का कुशल संवाददाता या ग्रीर् उसे गोपाल राव हरी देशमुख के नाम से जानते थे। इस कथा के सम्बन्ध में मैंने किसी भी मूल स्रोत का ग्रध्ययन नहीं किया है भीर हाल ही में प्रकाशित बाप् गोखले की जीवनी में इसका कोई उल्लेख नहीं है, उसमें केवल यही लिखा हैं कि बापू गोखले ने स्वयं ही उत्तेजित होकर उस समय पगड़ो न बाँवने की प्रतिज्ञा की थी जब तक कि वह डोंड़ी बाघ से धपने चाचा की मृत्यू का बदला न चुका ले, देखें, बापू गोखले की जीवनी, पृ. ३७ ( इस सम्बन्ध में तुलना के लिए देखें वित्रगुष्त कृत शिवाजी पृ. ५६; कृष्णाजी प्रनन्त सभासद लिखित शिवाजी, पृ. १४)। बापू गोखले की जीवनी के प्रथम संकरण में होंड़ी बाघ की मृत्यु के सम्बन्ध में ग्रासट डक (भाग ३, पृ. ६८-६६) के वर्षान की वैसा धालोचना की गई है जैसी कि इतिहास में उचित नहीं मानी जाती। दूपरे संस्करण में इस पालोचना को नहीं रक्खा गया है, इसलिए यहां इस विषय में कुछ भी कहने की आवश्यकता नहीं है। स्त्रियों के दृढ़ संकल्प सम्बन्धी अन्य

परशुराम भाऊ पटवर्धन की जीवनी में एक ऐसी घटना की सूचना मिल्ती है जिसका उल्लेख इस स्थल पर आवश्यक प्रतीतः होता है, यद्यपि जितने भी लिखित मूल-विवरण एवं प्रंथ उपलब्ध हैं उनमें से किसी में भी जहाँ तक मैं जानता हूँ, इस घटना का वर्णन नहीं किया गया है। इस घटना से महाराष्ट्र का प्रत्येक निवासी अच्छी तरह परिचित है, परन्तु हाल ही में प्रकाशित मिस्टर निगुडकर लिखित परशुराम भाऊ की जीवन-कथा (११६) में इस घटना का वर्णन मिलता है, श्रौर इस स्थल पर मैंने उक्त जीवनी को ही सहा-यता ली है। उक्त पुस्तक में दिए गए वर्णन से ज्ञात होता है कि परशुराम भाऊ की ज्येष्ठा पुत्री बयाबाई का बिवाह बारामती के जोशी परिवार में किया गया था। उसके विवाह के समय बयाबाई की अवस्था मुश्किल से सात आठ वर्ष थी। दुर्भाग्यवश उसके विवाहोपरान्त, एक पत्त के अन्दर ही उसके पति की मृत्यु हो गई। श्रीर प्रचितत परम्परा के श्रमुसार वह बाल विधवा हो गई। कुछु: समय परवात् अपनी बाल-विधवा पुत्री क दुर्भाग्य से दुखी परशुराम भाऊ ने रामशास्त्री के समन्न इस भाग्यहीना बाला का मामला रक्खा; (इस महान परिदत का उल्लेख पीछे किसी स्थल पर किया) जा चुका है। बयाबाई की दुःख पूर्ण कथा को सुनकर रामशास्त्री का हृद्य सहानुभूति से भर गया, श्रीर परशुराम भाऊ को श्रपनी राय देते हुए रामशास्त्री ने घोषित किया कि इस श्रबोध बाला का पुनविवाह कर देने में कोई दोष नहीं है। परन्तु केवल रामशास्त्रो की स्वीकृति से भाऊ को सन्तोष न हो सका, श्रीर उचित व्यवस्था के लिए धर्म केन्द्र उसने बनारस के पण्डितों के पास यह मामला भेजा, और वहर्षे

दृष्टान्तों के लिए देखें भाऊँ साहेब का बखर, पृ. १४, मलकम का सेन्ट्रल इंडिया भाग १, पृ॰ १०७, विनयर पृ॰ ४१, हैं। मल्टन का ईस्ट इएडीज भाग १. पृ॰ १३६, डाउसन का एलिएट भाग १, पृ. २।

<sup>(</sup>११६) पृ. १३१-३२ । लेखक के अनुसार यह पुस्तक कुछ मूल, अप्रका-शित वृत्तान्तों पर आधारित है धोर यह भी कहा गया है कि निगुडकर के वर्णन की सत्यता की जांच के लिए राव बहादुर साम जी रानाडे ने इस मूला कागजात में से कुछ को स्वयं पढ़ा है।

भी समस्त शास्त्रियों ने एक मत होकर इस प्रकार के पुनर्विवाह के पक्त में 🕫 अपना विचार प्रगट किया। परन्तु पण्डितों तथा शास्त्रियों की सहमति प्राप्त कर लेने के पश्चात् श्रचानक परशुराम भाड ने बयाबाई के पुनर्विवाह के विचार का परित्याग कर दिया, क्योंकि समाज के स्तम्भों द्वारा उसके इस विचार का विरोध करते हुए कहा गया कि विधवा का पुनर्विवाह उस परम्परा के विरुद्ध है जो देश में अनेक सदियों से चली आ रही है और उसे परामर्श दिया गया कि अपनी विधवा पुत्रों का पुनर्विवाह करके, प्राचीन परम्पराः को न ड़े और स्वयम् को अपने देशवासियां के सामान्य जीवन से पृ करने का खतरा न उठाए। इस विरोध का परिणाम अन्ततः यह है 🥕 कि भाऊ अपनी पुत्री का पुनर्विवाह करने का साहस न कर सका सन्तु फिर भी यह घटना ऐतिहासिक द्रांब्ट से पर्याप्त महरः ए ज्ञात होती है। परशुराम भाऊ पटवधन एक ऐसा व्यक्ति था 🐪 पेशवाओं के दरवार में एक अत्यन्त महत्वपूर्ण स्थान रखता था, अर जैसा कि उसक जीवनी तखकों के वर्णन से ज्ञात होता है 🕟 वड अत्यन्त धर्मनिष्ठ, तथा अपने पूर्वजों द्वारा स्थापितः परम्प आ पर पूर्णाहपेण विश्वास करता था (१२०)। इस समय, जब कि ६ म इसका अध्ययन कर रहे हैं कि पूर्व काल में स्थापित धार्मिक नियम, न इस पीढ़ी की चेतना को किस सीमा तक नियंत्रित कर रक्खा था, तो यह तथ्य तथा अत्यन्त महत्वपूर्ण एवं उल्लेखनीय प्रतीतः हो कि परशुराम भाऊ पटवर्धन जैसे कट्टर पंथी ब्राह्मण ने स्थापिक परम्पराद्यों का सकिय खण्डन करने के लिए (१२१) उतनी गम्भीरता पूर्वक साच रहा था। इस बात इस घटना का महत्व और बढ़ जाताः है कि रामशास्त्री जैसे व्यक्ति ने परशुराम भाऊ द्वारा नियाजित,

<sup>(</sup>४२०) वही, पू. ११३-२४; तुलना करें पत्र भादि (का० इ० संग्रह )

<sup>~</sup> २१) बुद्धिस्ट रिकार्डस ग्राव दि वेस्टर्न वर्ल्ड (जो ग्राज से हजार-बारहें सो वष पूर्व के भारत की स्थिति के सम्बन्ध में ज्ञान का ग्रमूल्य भएडार हैं) से ज्ञात होता कि ह्वेन सांग के समय में भी हिन्दु वों में विधवा-विवाह का प्रवलन नहीं था देखें भाग १ पृ॰ ६२)।

श्रचितत परम्परा के विरुद्ध इस मृत्य के पत्त में ही अपना मत दिया था; जब कि वह ऐसा महान विद्वान था कि उसके जीवन-काल में सम्पर्ण मराठा साम्राज्य में उसे सम्मान का पात्र सममा जाता था स्रोर आज भी महाराष्ट्र के जनमानस में उसका वह प्रतिष्ठित स्थान सुरक्षित है। इस सम्बन्ध में सर्वाधिक उल्लेखनीय बात तो यह है कि बनारस के वेदशास्त्र सम्पन्न शास्त्रियों ने भी अपना, अनुकूल परामर्श देकर इस रुढ़िवादी परम्परा के मार्ग से पृथक होने का निरुचय करने में परशुराम भाऊ को प्रोत्साहन तथा सहयोग दिया था। दूसरी तरफ इस घटना से तत्कालीन, संकुचित सामाजिक मनोवृत्ति का स्पष्ट ज्ञान भी हो जाता है कि रामशास्त्री तथा बनारस के स्याति प्राप्त परिडतों द्वारा बाल विधवाओं के पुनर्विवाह के पत्त में मत प्रगट किए जाने (१२२) के पश्चात् तथा इसके बावजूर कि परशुराम भाऊ के पास, पिछतों के सहयोग से इस बात के प्रमाण भी थे कि इस सम्बन्ध में तत्कालीन मनोवृत्ति का कोई ठोस आधार नहीं था, यह सम्भव नहीं हो सका कि परशुराम भाऊ पटवर्धन जैसा प्रभावशाली व्यक्ति भी, सामाजिक वातावरण में व्यस्त संकुचित मनोवृत्ति के कारण, परम्परा विरोधी कद्म उठाने का साइस न कर सका, और वह कार्य पूर्ण न कर सका जिसके क्षिए इसकी आत्मा उसे पूर्ण रूप से प्रेरित कर रही थी।

इसी श्रणी की एक श्रन्य घटना का भी उल्लेख यहाँ कर देना मेरी विचार से श्रावश्यक एवं उपयोगी है, यद्यपि इस घटना के विषय में भी मैं उपलब्ध कागजात, वृतान्त तथा प्रंथों से कोई मौलिक सूचना नहीं प्राप्त कर सका हूँ। यह मामला ऐसा है जिसके विषय में श्राज भी भारत के हर कोने में स्थित हिन्दू जाति के श्रनेक सदस्य कुछ न कुछ मात्रा में चिन्तामग्न रहा करते हैं, जैसा कि मेरा विचार है। इस घटना के सम्बन्ध में मेरी जानकारी का एकमात्र स्रोत है,

<sup>(</sup>१२२) पूना के समाचार पत्र, ज्ञान प्रकाश में, एक लेखक लिखता है कि बनारस के पिएडतों की श्रनुमित मिलने के पूर्व ही रामशास्त्री की मृत्यु हो गई थी, और उसके प्रभावपूर्ण सहयोग से वंबित हो जाने के कारण हा परशुराम भाऊ प्रपनी इच्छा को पूर्ण करने में सफल न हो सका।

लिखित श्रोरियएटल मेन्वायर्स (१२३) जो जिसका लेखक फॉरबीज १७६६ में पश्चिमी भारत में था, और उसके पश्चात भी अने ह वर्षी तक रहा। फॉरबीज लिखता है कि "जिन दो ब्राह्मणों को उसने (श्रर्थात् राधोबा दादाने) दूत के रूप में इंग्लैंड भेजा था, उनके हिन्दुस्तान लौटने पर, धर्म व्यवस्थापकों ने उन्हें पवित्र 'योनि' में से गुजरने के लिए वाध्य किया जो कि अत्यन्त शुद्ध स्वर्ण से निर्मित थी। प्रायश्चित की इस विधि को पूर्ण कर लेने के पश्चात् दोनों त्राह्मणों ने पुरोहित ब्राह्मणों को अनेक मूल्यवान वस्तुएँ छ ग्हार स्वरूप दी, तब कहीं उन्हें उन जातिगत सुविधाओं का अधिकार मिला जिसे उन्होंने इतने भ्रष्ट देशों में यात्रा करके तथा स्वयम् को अपवित्र बनाकर, स्वो दिया था। इससे यह ज्ञात होता है कि उन पुराने और अच्छे दिनों में, जब कि देश का शासन ब्राह्मण शासकों के हाथ में था -तथा सामाजिक जीवन का प्रत्येक श्रंग धर्म द्वारा नियंत्रित था, 'कालापानी' के अपराध को इतना गम्भीर नहीं माना जाता था, श्रीर कुड़ साधारण विधियों को सम्पन्न करने के पश्चात् दोषी व्यक्ति को पुनः जाति का अंग मान लिया जाता था। आज हिन्दू समाज ने जो सिद्धान्त अपना लिया है कि कोई भी व्यक्ति, जो समुद्र यात्रा

<sup>(</sup>१२३)—भाग १, पृ० ३७६। इसी रोचक पुस्तक में, आगे चलकर कहा गया है कि जब राघोवा जलमार्ग से सूरत से खम्नात गया तो 'अनेक धार्मिक बाह्य खों तथा हिन्दू वर्ग के उच्चजाति के अनेक गर्णमान्य व्यक्तियों ने समुद्रयात्रा के लिए उसकी आलाचना की और कहा कि उसने न केवल अपनी जाति के सनातन नियमों एवं परम्पराधों का किया है बल्कि इस प्रकार उसने देवी आदेशों का भी विरोध किया है। देखें, फारवोज, भाग २, पृ० ८। इसी प्रकार इन धर्म-पंणिडतों ने अपनी बिरादरों के उन लोगों की भी निन्दा की यो जो अनेक वर्षों से लंका तथा करौंची के बीच समुद्र-यात्रा करते थे; उनके आधुनिक उत्तराधिकारियों ने अपना कार्यचेत्र के जल यूरोप यात्रा तक हो सीमित कर लिया है, परन्तु वे छोटो से छोटी समुद्रयात्रा के लिए भी चहिष्कार और प्रायश्चित जैसे दखडों की आयो जना करते थे। राघोत्रा ने एका-धिक बार समुद्र यात्रा किया था (देखें नारायण राव पेशवा का बखर, पृ० १३)। शिवाजी भी समुद्र —मार्ग द्वारा यात्रा करके बेदनोर गया था—देखें विविध ज्ञान विस्तार, भाग ६, पृ० १३२-।

करता है, प्रायश्चित के पश्चात् भी न जाति में सिम्मिलित किया जा सकता है और न जातिगत सुविधाओं का उपभोग ही कर सकता है, उस पर मराठों के पेशवा युग के ब्राह्मणों का विचार उतना कट्टरपंथी नहीं था, और न तो शासक पेशवाओं ने ही इस पूर्ण विहिष्कार के सिद्धान्त को मान्यता दी थी।

श्रभी ऊपर मैंने ऐसी अनेक घटन।श्रों का उल्लेख किया है, जिनसे ज्ञात होता है कि समाज तथा धर्म के जितने भी रूढ़िवादी श्रौर सनातन माने जाने वाले नियम प्रचलित थे, उन सब का बन्धन कम या ऋधिक सीमा तक (१२४) ढीला हो चला था (१२४) इसी के साथ दो एक ऐसे हुड्टान्तों का उल्लेख कर देना मेरे विचार से र्डाचत एवं उपयोगी होगा जो कि कुछ अर्थीं में यह कहा जा सकता है कि तत्कालीन सामाजिक चित्र का एक दूसरा ही रूप प्रस्तुत करते हैं। इस विषय में ता कोई सन्देह ही नहीं कि उप व्य विवरण पेशवास्त्रों के परिवार में अत्यन्त ही कम अवस्था में हुए विवाहों के अनेक दृष्टान्त प्रस्तुत करते हैं १२६ उदाहरण क लिए जिस समय बालाजी बाजीराव का विवाह हुन्ना था, उसकी ऋायु कुल ्नो वर्ष ही थी; विश्वासराव का विवाह आठ वर्ष की हा अवस्था में ही हो गया था; इसी प्रकार माधवराव प्रथम का विवाह नौ वष की आयु में नारायणराव का दस वर्ष की आयु में और सवाइ माधवराव का, आठ वर्ष तथा कुछ महीनों की आयु में हा गया था। श्रीर बाल विवाह की यह रीति केवल पेशवाओं के परिवार में ही प्रचलित रही।

<sup>(</sup>१२४) विविध ज्ञान विस्तार, भाग ११ के पृ० २३४ म एक श्रंश के श्रनुसार यह एक सर्वविदित तथ्य था कि राघोवा को विस्वस्त दूत धवा ाले को ऐसे ही परम्परा-विरोधी कार्य करने के पश्चात् बना प्रायाश्चत के ही पुनध्जाति में सम्मिलत कर लिया गया था; यद्यपि इस सम्बन्ध में काई। खित मौलिक प्रमाण उपलब्ध नहीं है। फारवीज के तत्कालीन ववरण में इस तथ्य का कोई भी उल्लेख नहीं किया गया है।

<sup>(</sup>१२५) तुलना करें चिटनिस लिखित राजाराम का जीवन चरित्र, माग १, पृ० ४८, ८६; ग्राएट डफ, भाग १, पृ० ३२४, ३७३, नोट।

<sup>(</sup>१२६) देखिए पेशवा सकावली, पू॰ ५, १०, १४, २२, ३३।

हो, ऐसी बात नहीं है (१२७)। नाना फड़नवीस के जीवन के सम्बन्ध में लिखे गए संज्ञिप्त विवरण से ज्ञात होता हैं कि जब वह दस वर्ष का था, उसी समय उसका विवाह कर दिया गया था (१२८)। उसी प्रकार, एक पत्नी के मर जाने पर विवाहों, पुरुषों द्वारा एकाधिक बार पुनर्विवाह करने के सम्बन्ध में अनेक विवरण उपलब्ध हैं (१२६)। विधवाओं के सम्बन्ध में, पेशवाओं के शासन-काल में, जो राजकीय; सामाजिक तथा धार्मिक नियम प्रचलित थे उनके सम्बन्ध में एक रोचक परन्तु प्रामाणिक सूची मिलती है जिसे पेशवा-काल के अन्तिम वर्षों में तैयार किया गया था (१३०) श्रावण शुक्ल १२, १७२६ की तारीख में यह वर्णन मिलता है कि विधवाओं को अपना केश कटवाना पड़ता था, और उनके मुण्डन का कन्द्र पूना स्थित नागजरी

(१२७) देखिए वि० ज्ञा० विस्तार, भाग ६, पृ० ४१, ५१. चिटनिस लिखित राजाराम, पृ० ४४, ५२ रामदास चित्र पृ० १, २, मराठा साम्राज्य बखर पृ० १२६ म्रादि में इम प्रकार के कुछ ग्रीर दृष्टान्त हैं। इस सम्बन्ध में विव ए के लिए देखें अमिल्टन लिखित ईस्ट उग्रडाज, भाग १, पृ० १५८; ग्रोविंगटन्स वायेज, पृ० ३२१-२४, फायर पृ० ३३ फॉरबीजका ग्रोरियन्टला मेम्बायर्स, भाग १, पृ० ७३।

(१२८) पत्र और समृति पत्रादि (का॰ इ॰ संग्रह) पू॰ ३४। ऐना प्रतीत होता है कि कैप्टेन राबर्टमन ने इस स्केच को नहीं देखा था, वयोंकि इस का उल्लेख उसने नाना फड़नवीस की जीवनी में नहीं किया है। कहा जाता है कि इस स्केच की मूल लिपि मिस्टर ब्रुक के साथ इंगलैएड पहुँच गई-देखिए वी॰ बी॰ खरे लिखित नाना की जीवनो, पू०४। निगुडकर लिखित परशुराम भाऊ पटवर्धन की जीवनी से ज्ञात होता है कि परशुराम भाऊ का विवाह तेरह वर्ष की आयु में हुआ था।

(१२६) देखें पेशवा का बखर पृ० १७२; पेशवा शकावली पृ० १४, ३५, चिटनिस लिखित राजाराम का जीवन-चरित्र, भाग २, पृ० ३, ४७, साम्राज्य बखर पृ० १०३, विचूंरकर का बखर पृ० ६।

(१३०) पत्र ग्रीर स्मृतिपत्रादि (काब्य इतिहास संग्रह, पू॰ ५२३; देखें ग्रीविगटन पू॰ ३४३-४, टैवनियर भाग २, पृ० २०६ - जिनमें उनके समय में प्रचलित इस रोति के विषय में उल्लेख ही मिलते हैं। में था। इस सम्बन्ध में इससे अधिक जानकारी प्राप्त करने के लिए कोई अन्य साधन नहीं है, इसलिए में इस विषय में कुछ और कहने की स्थित में नहीं हूं। ऐसा ज्ञात होता है कि वैवाहिक समारोहों में, मनोरंजन के लिए नृत्यांगनाओं के नृत्यों का भी आयोजन किया जाता था (१३१); और सती होने की परम्परा केवल धर्मपत्नियों के लिए ही नहीं थी बल्कि किसी पुरुष की रखेल स्त्रियाँ भी उसकी मृत्यु पर सती हो जातो थीं (१३२)।

इतर हमने जिन घटनाध्यों तथा परिस्थितियों का संकलन किया है, उन पर सामृहिक रूप से द्रांष्ट्रपात करने के पश्चात हम कह सकते हैं कि इनसे हमें महाराष्ट्र के पुराने शासन कालों की खबिध में मराठा

(१३२) बेसिए मोंसले बसर, पृ० ७६, ११६, पेशवा शकावली पृ० ११०, ज्ञुलना करें डाउसन का एलियट, भाग १, पृ० ६, और विनयर पृ० ३१०) भारत के मुसलमान शासकों ने सती प्रथा को रोकने का प्रयास किया था देखिए ग्रीवगंटन, पृ० ३४३, टैविनियर भाग १, पृ० २१० भीर लॉर्ड विलियम विएटएक (रूलर्स भाव इिएडया सीरीज) पृ० १०४। भोंसले के पत्रों (काव्य इतिहास संग्रह) पृ० १२, से ज्ञाठ होता है कि एक अवसर पर, एक व्यक्ति की मृत्यु हो जाने पर उसकी तेरह पित्नयों में से प्रत्येक ने मृत पति के साथ वितारोहण किया।

<sup>(</sup>१३१) इस सम्बन्ध में देखिए मराठी साम्राज्य वखर पृ० ४६, १०२-४ पेशवा का बखर पृ० १३६, १६१, विविध ज्ञान विस्तार, भाग १३, पृ० २०३-३८। रावजी धपाजी का जीवन चरित्र (का० प्र० इ० साधनेन) पृ० २७, धौर ६३ भी देखें, धौर तुलना करें-फॉरवीज का झोरियन्टल मेम्वायर्स, भाग १, पृ० ८१। इस प्रकार के झायोजन बहुत पहले भी किए जाते थे देखिए कालिदास रिचत रघुवंश, खराड ३, श्लोक १६। टैवनियर ने एकाधिक बार इस तरह के मनोरंजक धायोजनों का उल्लेख किया है—देखिए भाग १, पृ० ७१, ८७, १५८, २५६, २८६ धौर तुलना करें, स्काट लिखित डेकन, भाग १, पृ० २६, ७७। फौरबीज (धोरियराटल मेम्वायर्स, भाग २, पृ० ५३) इस बात की भ्रोर संकेत करता है कि मराठा शिविरों में भ्रष्ट चरित्र की स्त्रियाँ रहती थी यद्यपि शिवाजी का नियम इस कार्य को पूर्ण निषेध करता था देखिए चित्रगुप्त लिखित जीवन चरित्र पृ० ३६, १५०; फायर्स टूवेल्स, पृ० १७६, इस सम्बन्ध में चित्रगुप्त, पृ० १६२।

समाज के सामाजिक श्रीर धार्मिक जीवन की एक मलक मिलती है। जिन परिस्थितियों का श्रास्तित्व श्राज हम देश में देख रहे हैं, वे उस समय भी विद्यमान थीं, यह कहने की कोई श्रावश्यकता नहीं हैं (१३३)। हमें इस वात को भी स्वामाविक रूप से मान लेना चाहिए कि वर्तमान काल की अपेचा मराठा राजाओं श्रीर पेशवाश्रों के शासन काल में ब्राह्मण व्यवस्था श्रिधक शक्तिशाली थी, श्रीर ब्राह्मणों का प्रभाव बहुत श्रिधक था। परन्तु जब हम देखते हैं कि कठोर धार्मिक नियंत्रण के होते हुए भी उस काल में सनातन मानी जानेवाली परम्पराश्रों के विरुद्ध कार्य किए गए; और उस समय अनेक परम्पराविरोधी योजनाश्रों को बनाया गया जिनमें से कुछ का उल्लेख हमने अप किया है, तो हम उन लोगों का समर्थन करने की स्थिति में नहीं रह जाते जो यह मानते हैं कि ब्रिटिश शासन के प्रारम्भ के साथ देश में कैसे पाश्चात्य विचारों के प्रचार के फलस्वरूप हिन्दू जाति श्रीर धर्म में विखएडन प्रारम्भ हुए श्रीर तत्सम्बन्धी नियम शिथिल होने लगे (१३४) मेरे विचार से, अपर जिन विभिन्न घटनाश्रों तथा विचारों

<sup>(</sup>१३३) मिस्टर फारेस्ट के सेलेक्शन्स फाम बाम्बे स्टेट पेपर्स में कोई भी देख सकता है कि उस काल में वैवाहिक समारोहों, मृतक संस्कारों, होली आदि त्योहारों श्रादि के अवसरों के अत्यन्त महत्वपूर्ण कार्यों में भी बिलम्ब किया जाता था इसी प्रकार श्रशुभ नचत्रों की स्थित पर भी कार्य स्थिगत कर दिया जाता था देखिये पृ० १२६, १३०, १४५, १४६, १४६, १४०, १५६; १७५, ५६६, फारवीज ओरियएटल सेम्बायमी, भाग २, पृ० २२, डाउसन का एलियट भाग, ७, पृ० २६६ प्रोफेसर फारेस्ट के सेलेक्शन्स, भाग १, पृ० ४८६ में ऐसा एक उल्लेख मिलता है; कि मराठों तथा श्रंग्रे जों के सम्मिलत श्रिभयान में ग्रहों की श्रशुभ स्थित के कारण मराठों ने श्रिभयान प्रारम्भ करने में श्रिनच्छा प्रगट की कि परन्तु प्रग्रेग श्रफसर की कड़ाई के श्रागे मराठों की एक न चली श्रीर उन्हें भी कूच करना पड़ा। इसी प्रकार के एक अन्य मामले के लिए देखिये फारवीज लिखित श्रीरियएटल मेम्बायर्स भाग ३, पृ० ४७३। भाऊ साहेब की कैंफियत पृ० ११ में इसका एक दृष्टान्त मिलता है कि शुभ नचत्र में प्रारम्भ किए गए एक श्रिमयान में सफलता के स्थान पर श्रसफलता का ही मुँह देखना पड़ा।

<sup>(</sup>१३४) कायस्य प्रभून्नी बखर पृ० १० धनुसार मुसलमान शासकों के काल में

का उल्लेख किया गया है, उनसे यह स्पष्ट ज्ञात होता है कि धार्मिक नियमों एवं रूढ़ियों की शृंखला अंग्रेजों के आने से बहुत पहले ही विचिद्यन्न होने की प्रवृत्ति दिखाने लगी थी। श्रीर जब हम विच्छिन्नता के कारगों को जानने का प्रयत्न करें और इस दृष्टि से वे इन घटनाओं का अध्ययन करें, तो हम इसी निष्कर्ष पर पहुँचेंगे कि मराठा देश में जिन परिस्थितियों को ध्यान में रखकर धार्मिक तथा सामाजिक व्यवहार के नियमों को बनाया गया था, कालान्तर में उन परिस्थितियों में महान श्रान्तर उत्पन्न हो गए कि स्वयं मराठों के प्रभुत्व काल में ही इन नियमों का सफलता पूर्वक लागू किया जाना सम्भव न हा सका, जिसके फलस्वरूप लोगों ने स्वयं आवश्यकता तथा सुविधानुसार इन बन्धनों को ढीला करके परिस्थितियों के अनुकूल बनाने का कार्य आरम्भ कर दिया। मैं सममता हूँ कि प्रारम्भ में जिन लोगों ने बन्ध नों को ढीला करने का प्रयास किया, उन्हें विरोध का सामना करना पड़ा, इसलिए कुछ समय तो नियमों एवं परम्पराद्यों का खण्डन के सम्बन्ध में इने ंगिने दृष्टान्त ही सामने आते रहे. परन्तु बाद में नियमों एवं परम्परात्रों का खएडन एक साधारण बात समभी जाने लगी और अन्य चेत्रों में प्रतिकूल परिस्थितियों के होते हुए भी, स्थापित एवं प्रचलित परम्परात्रों को तोड़ डालने के प्रयास किए जाने लगे, यद्यपि उन परम्परात्रों के टट जाने से भी किसी विशेष लाभ की सम्भावना नहीं थी।

ऊपर, पुरानी परम्परात्रों एवं रूढ़िवादिता का मार्ग छोड़ देने के विषय में जो हुटान्त दिए गए हैं उनमें से कुछ का अध्ययन करने पर पाठकों ने इस बात पर ध्यान दिया होगा कि वर्तमान परिस्थितियों को देखते हुए, जानवूक कर, तथा सामान्य हित के लिए ऐसे प्रयास किए

सभी वर्गों एवं जातियों के लोगों का दैनिक प्राचरण अष्ट हो चला था, ब्राह्मण भद्याभेद्य का कोई विचार नहीं करते थे। इसी बखर में पृ० १७.१८ में बनारस के पिएडतों का मत भी देखिये। इस सम्बन्ध में ग्रीर विवरण के लिए देखिए कायस्थ प्रभुन्च्या इतिहासाचिन साधनेन (ग्रामण्य) पृ० १३, विविध ज्ञान विस्तार भाग, ६ पृ० ३१, ३३, चित्रगुष्त कृत शिवाजी पृ० ६७, १३७ श्रो शिव काव्य भाग १ पृ० ५१-२ १०७ ग्रीर तुलना कीजिये एन मैकलियड लिखित पीष्स ऐट द फार ईस्ट, पृ० २६६ जिसमे इस विषय में एक बाहरी व्यक्ति के विचार दिए गए हैं।

गए थे; परन्तु शेष घटनाएँ दूसरी प्रकृति की हैं; उनके विषय में यह नहीं कहा जा सकता कि किसी विशेष उद्देश्य से जानबूककर इन प्रथाओं तथा परम्परास्त्रों की अबहेलना की गई थी; बल्कि मेरे विचार से इस श्रेगी की धार्मिक और सामाजिक नियमों की उपेता मां को उस वर्ग में सम्मिलित किया जा सकता है, जिसे मैं परम्परागत बन्धनों की सामान्य विश्वंखला कहता हूं। इन दोनों ही वर्गों के हुच्छान्तों को देखते हुए, मैं यही निष्कर्ष निकालता हूं कि यदि पेशवाओं के हाथ से शासन सत्ता निकल न गई होती तो अपेक्षाकृत अधिक सरलता से और अधिक अंशों में, इन परिवर्तनों द्वारा मराठों का लाभ हो सकता था. ख्यौर प्रारम्भ में इच्छित उद्देश्यों की पूर्ति में अधिक सफलता प्राप्त हो सकती थी। इस बात से इनकार नहीं किया जा सकता कि अंग्रेजों जैसी विदेशी शक्ति की अधीनता में (जिसकी शासन प्रणाली अंग्रेजों द्वारा निर्धारित सिद्धान्तों पर ही आधारित थी ) इस सम्बन्ध में जितनी सफलता प्राप्त हुई, उसकी अपेचा देशी शासकों की अधीनता में (जिनके प्रमुख प्रशासनिक सिद्धान्तों का उल्लेख उपर किया जा चुका है), यह सफलता प्रत्यत्त तथा अप्रत्यत्त रूप से तथा बिना किसी विशोष बाधा के खिधक शीघ तथा अधिक निश्चित रूप से प्राप्त होती है यद्यपि इस बात से भी इनकार नहीं किया जा सकता कि भारत में विटिश सरकार द्वारा प्रसारित पाश्चात्य विज्ञान और कळा, पाश्चात्य इतिहास और साहित्य की शिचा से उद्भूत प्रेरणा ने जिस शान्त ढंग से भारतीय नवयुवकों में क्रान्ति तथा नवीनता के प्रति उत्साह जागृत किया, वैसा देशी नरेशों के शासनान्तर्गत सम्भव नहीं था (१३६)।

स्वर्गीय सर हेनरी समनर मेन ने अनेकों वर्ष पूर्व ही इस अरेर संकेत किया था कि ब्रिटिश न्यायालयों द्वारा सम्पन्न किए जानेवाले कार्यों के परिणामस्वरूप हिन्दू नियमों की सम्भावित गति अवरुद्ध हो गई थी (१३७)। यह कथन भी सत्य से अधिक दूर नहीं है कि ब्रिटिश प्रशासन के परावलम्बी बना देने वाले प्रभाव ने सामाजिक चेत्र

<sup>(</sup>१३६) इस सम्बन्ध में सर एच० एस० मेन की विलेज कम्युनिटीज पृ० २७०, २७३ और २८८ का भ्रष्टययन करना उपयोगी होगा।

<sup>(</sup>१३७) देखिए विलेज कम्युनिटोज पृ० ४५-७।

में भी इसी प्रकार का गत्यावरोध उत्पन्न कर दिया, और हिन्दुओं की सामान्य सामाजिक प्रगित ठप हो गई। श्रव भी उन कारणों का पूर्णतः विश्लेषण करना सरल नहीं है जिन्होंने इतने दिनों तक सामाजिक प्रगित को श्रवरुद्ध कर रक्खा था और जिनसे श्राज भी स्थित में कोई विशेष परिवर्तन सम्भव नहीं हो सका है, श्रीर न तो इन कारणों का विश्लेषण करना हमारे विषय-चेत्र में ही श्राता है। परन्तु इस सम्बन्ध में विहंगम हिट डाइने से यह स्पष्ट हो जायगा कि ब्रिटिश प्रशासन के सामान्य प्रभाव के फलस्वरूप वे विभिन्न शक्तियाँ धीरे-धीरे निबंल पड़ती गई, जो कि इतने दिनों तक हिन्दू जाति को एक सूत्र में बाँधे हुए थीं, यद्यप उनका प्रभाव भीतर ही भीतर पड़ता था, (१३८) जब कि दूसरी तरफ व्यक्तिव द का प्रभाव धीरे-धीरे बढ़ता गया, श्रीर जातिवाद श्रीर धर्मवाद के बदले में व्यक्तिवाद ही प्रमुख शक्ति बना हुशा है।

उदाहरण के लिए अवसर पड़ने पर नाना फड़नवीस कभी कभी ऐसे परामर्श भी दिया करता था जो तत्कालीन प्रचलित परम्पराओं के विरुद्ध होते थे; और जब कभी पेशवा नहीं समक्त पाता था कि उपस्थित परिस्थितियों में किस प्रकार व्यवहार किया जाय जिसका विरोध जनता द्वारा न किया जाय, तब भी नाना फड़नवीस कृदिवादी परम्पराओं पर विशेष ध्यान नहीं देता था और इसी प्रकार का परामर्श दिया करता था, और जब पेशवा इन परामर्शों के अनुसार ही विभिन्न विषयों में अपनी नीति निर्धारित करता था; उसके सम्पर्क में रहने वाले ब्राह्मण इन परम्पराविरोधी नियमों का पालन करते थे, और कोई भी व्यक्ति

<sup>(</sup>१३८) कायस्य प्रभूत्ची वखर (का० प्र ॰ ६० साघनेन) पृ० ६ के प्रनुसार इन भागों में ब्राह्मणों भीर कायस्य प्रभुश्रों कायस्थों के पच में निर्णय दिया तो पश्चिमी भारत के समस्त ब्राह्मणों ने मे उत्पन्न हुए एक विवाद को निपटाने के लिए बनारस के पण्डितों के समच उपस्थित किया तथा जब ब्राह्मणों ने इस निर्णय को स्वीकार किया और सभी पुराने भेदभावों और विरोधों को भूल कर निर्णयानुसार . करने लगे। इस प्रकार की धार्मिक एकता के अनेक उदाहरण स्वाई माधव राव के काल तक मिलते हैं। देखिए कायस्य प्रभूत्च्या इतिहास साधनेन (ग्रामण्य) पृ० ७।

खुले रूप से इस सम्बन्ध में विरोध प्रगट नहीं करता था। जब भी कोई समस्या आ पड़ती थी. और पेशवा नाना फड़नवीस से परामर्श लेता था, तो नाना तुरन्त ही एक मार्ग बता देता था, श्रीर जब पेशवा उसके बताए मार्ग की कठिनाइयों का वर्णन करता था तो वह भट कह देता था कि पहले बताये हुए मार्ग पर कदम बढ़ाए जाँय, कठिनाइयों को पार करने का उपाय भीछे किया जायगा ( जैसा कि परश्रराम भाऊ द्वारा पेशवा से भोजन करने का आग्रह करने पर हुआ था। (१३६) परन्त यह, ज्ञात नहीं होता कि कभी उसके द्वारा बताए गए मार्ग में कठिनाइयाँ उत्पन्न हुई हों, श्रीर उन्हें पार करने का उपाय उसे द्वाँदना पड़ा हो। यदि कभी उपाय हुँ ढ़ने की आवश्यकता पड़ती, तो ऐसा किए जाने में देर न लगती श्रीर ये उपाय भी उसी ढंग के होते जिनमें से कुछ का उल्लेख पीछे किया जा चुका है। समाज इनको स्वीकार करता था। क्योंकि लोगों में समाज को शक्तिशाली बनाए रखने की भावना कार्य करती थी। इसी ढंग से धीरे-धीरे, थोड़े बहुत अवरोधों का सामना करते हुए, समाज की रूढ़िवादी परम्पराश्रों का बन्धन ढीला होता रहता. श्रीर समय की प्रगति के साथ परम्पराश्रों में हुए परिवर्तन ही परम्परा का रूप धारण कर लेते। मेरा विश्वास है कि यदि शासन सत्ता पेशवात्रों या मराठों के हाथ में ही रही होती, तो सामाजिक विकास का कम यही रहता। परन्तु हमारे आज के विकास का क्रम जिस गति से चल रहा है, उसमें वह सम्भाव्य गति नहीं आ

<sup>(</sup>१३६) पीछे देखिए नोट संख्या (१०३) श्रीर (१०४); परन्तु हमें यह नहीं भूलना चाहिए कि नाना स्वयम् न तो स्वतंत्र-विचारक था, श्रीर न धर्म के सम्बन्ध में श्रविश्वासी-देखिए पत्र, स्मृतिपत्रादि, (का० इ० संग्रह) पृ० ३४, ३६ श्रीर वी० वी० खरे लिखित जीवनी, पृ० १६६ (जहाँ प्रमाण रूप में किव मोरोपन्त को उद्धत किया गया है; इस सम्बन्ध में श्री शिवकाव्य, खरड १६, पृ० २७ भी देखिए)। वह वास्तव में, धामिक दृष्टि से एक पित्रत्र हिन्दु था। इसके विपरीत श्राजकल की धामिक प्रवृत्ति के लोग तथा परिडत यह सिद्ध करने के लिए श्रव भी स्मृतियों श्रादि के सागर में गोते लगा रहे हैं कि इंगलैंड की यात्रा करने में कोई दोष नहीं है, परन्तु उक्त ग्रंथों में इस सम्बन्ध में कोई व्यवस्था न पाने पर निरुपाय होकर सिर हिलाते हुए कह देते हैं—'यह निषद्ध है', श्रीर सारा मामला समाप्त हो जाता है।

सकती जो मराठों के शासनान्तर्गत सम्भव थी, श्रीर जहाँ कहीं भी अपन्य दृष्टियों से ब्रिटिश प्रभाव काम कर रहा है. वहाँ विकासकम की गति अपेज्ञाकृत अधिक मन्द और अवरोधपूर्ण है। स्वर्गीय मिस्टर कुद्मा शास्त्री चिथलोगाकर पर तीस वर्ष पूर्व यह सन्देह किया गया कि चसने घपने एक यूरोपियन मित्र की मेज पर फल खा लिया था, (१४०) श्रीर यद्यपि वह श्रपने वर्ग के विचारों का नेतृत्व करता था, फिर भी इसे समाज के धर्मधुरन्धरों की प्रत्येक सम्भव आलोचना का सामना करना पड़ा। इसके पश्चात् भी इस प्रकार की घटनाएँ हुई अपेर तथा कथित दोषियों को ऐसे ही परिणाम भोगने पड़े। यह कहा जा चुका है ऊपर उल्लेख की गई घटनाएँ प्रगति का मार्ग अवरुद्ध करती हैं, चाहे यह कथन सत्य हो अथवा न हो, चाहे इस प्रकार की घटनाओं के पदचात् प्रगति हुई हो या न हुई हो, परन्तु इतना तो स्पष्ट रूप से कहा जा सकता है कि उधर जिस प्रकार से विकास हुआ है, उसकी गित अत्यन्त ही मन्द रही है। छौर दूसरी तरफ इस मन्द गित के श्रग्रेताओं के रूप में कुछ ऐसे व्यक्ति सामाजिक रंगमंच पर आ गए हैं जो या तो पेशवाध्यों के काल में हुए आन्दोलन का सारांश भी नहीं जानते, या जानते भी हैं, तो उसका महत्व स्वीकार नहीं करते।

श्रव में भी सोचता हूँ कि मुक्ते इस प्रकार के विचारों को लिखते ही न जाकर लेखनी को विश्राम देना चाहिए। यत्रतत्र विखरे तथा ख्रिटके हुए, उपलब्ध साधनों द्वारा, भूतकालीन राजनीति तथा समाज के श्रावश्यक श्रंगों को जोड़कर पाठकों के समन्न प्रस्तुत करना ही इस पुस्तक का मुख्य उद्देश्य है। श्रव यह कार्य समाप्त हो चुका है, श्रोर इन श्रंगों के श्रध्ययन से प्राप्त विचारों श्रीर पाठों का विवरण श्रीर विवेचन भविष्य के लिए छोड़ दिया जाना चाहिए। मैं निष्कर्ष के रूप में केवल एक ज्याख्यात्मक पंक्ति श्रीर जोड़ना चाहूंगा। जिन घटनाश्रों का उल्लेख उत्पर किया गया है उन्हें प्राप्य स्रोतों से ही लिया गया है, तथा इस चयन में यह विचार नहीं किया गया है कि कौन

<sup>(</sup>१४०) इस घटना के लिए देखे डाक्टर नार्मन मैकलियड कृत पोष्स ऐट द फार ईस्ट पृ० ६८ (नोट) भ्रौर पृ० ३७४ । इस निबन्व को सर्वप्रथम स्वर्गीय मिस्टर जिस्टस के० टी० तेलंग द्वारा २७ मितम्बर १८६२ को डेकन कालेज यूनियन के समस्र पढ़ा गया था।

स्रोत समकालीन है, Contemporanesus श्रोकीन बाद का। यहाँ यह कह देना श्रावश्यक है कि इनमें से श्रधिकांश स्रोत वास्तव में समकालीन नहीं हैं। परन्तु यह पुस्तक जिस उद्देश्य तथा विषय क्रेत्र को लेकर लिखो गई है, उसका वर्णन करने के लिए कि किसी परिस्थिति विशेष का सम्पूर्ण विवरण देना श्रावश्यक नहीं प्रतीत होता। को भी हो, ये विवरण उस सिद्धान्त के श्रनुसार मृल्यवान हैं जिसे पुराने प्रीक प्रथों में गोटे ने श्रपनाया था, अर्थात् "परदा हो चित्र है।" श्रीर चूँकि इस पुस्तक के स्रोत में प्रयुक्त यदि सब नहीं तो श्रधिकांश स्रोत प्राचीन शासन कालों के हैं, उनमें वर्णित घटनाओं की प्रामाणिकता की जाँच करना मैंने इस पुस्तक के उद्देश्य के लिए श्रावश्यक नहीं सममा है।



. . .

